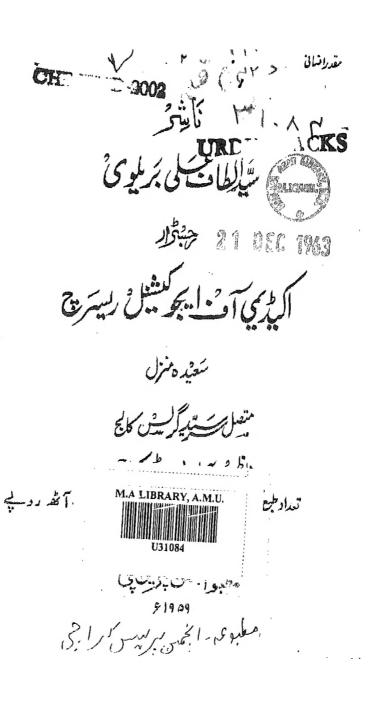


منه المركز وجرسا مراكز والم



كيَّاتُ أوَّلْ مناسج فكر وُّل ... كا مُنات كم مُعلق ها را داخل تصوّر ـ اس تصوّريُّال كى امنا فيت علت كاتخيل رمنا مرسكايا بر بار و ونجم مسلم طرقی از serence علم کی غایت علمی شابطے به سامش کا عدس سلسل اور عدم مقلوبیت تحلیل ۔ انسان کے بٹائے ہوئے فلیے على ضالطوركى تعمير- احمال -

اب م غیرنای ارتفاک صنا بطے حیات کے ارتفا کے مان میں مفاولوں کی تروید کرتے ہیں کا ر ٹوکلا سیس منابلوں کی تروید کرتے ہیں کا ر ٹوکلا سیس کا مشابلوں کی تروید کردے کا شام کا دوری (CARNOT CLAUSIUS) کھید جر ٹوے کا تفطیر کنظر آثاد توت ادادی (FREE WILL) در اور اور کا طرز کنگر۔

ra to homeone led

ارتقا کے حیارت پارہ ۵ رین کی عمر-ارتقا کا جنم- بے عبنی یا بیا زوداجی ۱۳۰۰

(ASEXUAL) تناسل أور موت كا اختراع "
عوالون كا القا نبا بات كه ارتفاست باه مرك المتعالية ومرك المتعالية والمتعالية المتعالية ا

یا عارمنی صورتیں _ ب ہے مجھریں برلی ہوئی حیات ونیا آت (Eossils) کے بياكرده مبين الم مسائل ماسيا كه ادتفائي وصفيت كي ايميت اوراس كي وصعيبت (MECHANISM) 114 بي نوع انسان كااتفا اب ٨ ارتقاري ني واضح اور عين سمت، انسان كتاب يبدائش كا دوسرا باب باسم و روایات ارتفاری انسانی وضعیت میل کا رعلامت اخلانی نصور ای اورخیروش کانخیل مندا برایان ا در ندرا کا تعدیمه به منزل مقصود باب والتبذيب والدن 19r باب الد جبلتين - مشردت الارس كے معاسر عيابات تجريري نصورات مفرد كافريضه بأسماع الزبهات - ابتداء اورنشو ونما he he he

فرانان المرب رقیقی ندمب طب انسان بین مه استان اور درس المستان اور درس المستان الموضد (حنلا صد) ۱۳۲۹ مقدرانسان المستان المستا



ات اون علی مرملن

کسی معیاری کتاب کا ترجمه ایک اونجی تصنیف یا الیف سے زیادہ مفعل کا مرجمہ کے لئے لازم ہے کی تصنیف یا الیف سے اورجس زبان کی اس کو منتقل کیا جلئے ان دونوں کا اہر اواور مائق ہی مجنب کتاب پرجی اس کو کا ل جور ہو۔ تاکہ وہ مفعون میں دوب کراس کی تدسے کتاب کا جو ہر لکال سکے اور صنف کا اصل مانی الفتم پرزیادہ مربع الفتم فربان میں دوسروں کے است زیادہ مربع الفتم زبان میں دوسروں کے کسے بہر کیا سکے۔

مشہور زبانہ سائنس واں اور مفکر لی۔ کا مت ، دو- لوائے کی کتاب ہید میں ٹورشنی " (مقدر انسانی) میں مصنعت نے کالنات میں انسان کاصیح مقام اور روئے ٹربین پراس کے وجود کا مقصد متعین کرنے کے بیے کر کرت ادی وروحانی لا پیل مسائل کو سائلیک سائل کو سائلیک طریق استدال کے فرریہ لیسلی ایک مسائل کو سجھنا اور محجد کروسروں کو اُر و و زیان میں بچھل نے کے لیے ایک بڑے مالم وا دیب کی فررت متی ۔ اُستاد محترم جناب عوالم میں قریشی سابت پر وفیسر ریاض ملم وزیری این ملم وزیری این ایج کسٹنل دیسرے ۔ آل پاکستان ایج کسٹنل کا اُرٹری آف ایج کسٹنل دیسرے ۔ آل پاکستان ایج کسٹنل کا افرنس کی ورخواست پراس خدمت کے لئے تیار جوجانا ایک اسی خوش فیرکہا جائے کم ہے۔

مرسیدا و رسیدا و رسید و رسید و رسید و رسیدا و

سامه ازمنزجم

ڈاکٹر فوائے کی نظر سائن پر وسیع اور جمہ گیرہ لیکن ندمب کے اعتبارے وہ عیسائیت کے اورائے اور ندا مہب سے ناواقف میں اور کل حزب بما لدہم فرحن کے مصدات ہیں دایک صحیح اور سائیفک اصول تو وہی ہے جواسلام کا ہے کہ صداقت اصلا میب ندامیہ کے اور غیسا سیت کے ندامیہ کے پاس ہے علا سب نے کھودی ہے۔ اور عیسا سیت کے بارس میں بھی جو مصنف نے برتری کی رائے اکثر موقول پر ظاہر کی سے دہ جذباتی ہے کسی جگری دلائل سے اس برتری کی توثیق کے سے دہ جذباتی ہے کسی جگری دلائل سے اس برتری کی توثیق کے کہ کوشش مہیں کی۔

اہم ادر قابل توجیزان کا طریقہ استدلال ہے جو نہ ہرب کی من حیث الکل صرورت اور صداقت کو ٹابت کرنے کے لئے ہتمال کیا گیا ہے۔ سات برس ٹک جب اس کے ترجے کی طرف کی فوجان نے توجہ نہ کی توجدر آنجھ اس کام گو کرنا پڑا۔ ترجے بیں ہی مشکل نے توجہ نہ کی تھی جو ایجی بیک اُر دو ہیں مکمل طور پر وستبا نہیں تو میم اپنی بساط کے مطابق مرتوکرلی گئ کیکن اطیبان نہیں ہوا۔ بیم ہم اپنی بساط کے مطابق مرتوکرلی گئ کیکن اطیبان نہیں ہوا۔ دوسری مشکل ان جا فردل ادر پودول کے نام ہیں جو محلف ارضی نام جو دوسری مشکل ان جا فردل ادر پودول کے نام ہیں جو محلف ارضی مغرب کے علیانے قائم کئے ان کے فرحنی نام جو مغرب کے علیانے قائم کئے ان کے کے متراد من نام پیرا کرنے کی مغرب کے علیانے تا کئم کئے ان کے مراد من نام پیرا کرنے کی

یں نے سی ہنیں کی البتہ نشر مے کردی ہے اور جاں جائی کی حزورت علی اے براکر دیاہے۔ سب سے بڑی مشکل ہو بین آئی وہ مصنف کا طرز سخریرہے۔ ڈواکٹر موصوف فرانسیں ہیں اور کتاب انبول نے انگریزی میں تھی ہے۔ ان کا انداز خال اور اسلوب بیان فرانسیں ہے بوخود انگریزی نران میں بھی غیر مافوس ہے جن صاحبان نے اس کتا ہے کو دیکیا انگریزی نران میں بھی غیر مافوس ہے ۔ جن صاحبان نے اس کتا ہے کو دیکیا ہوگا وہ انفاق کریں گے کہ اکثر جگہ مفہوم واضح نہیں ہوتا۔ میں نے ایک مفہوم کو بوری طرح سمجھنے کی کوشن کی ہے لیکن میرا خیال ہے کم ایک مفہوم واضح نہیں میرا خیال ہے کم ایک مفہوم واضح نہیں میرا خیال ہے کم ایک مفہوم واضح نہیں میرا خیال ہے کم ایک

خداے وعاہے کہ جس غرمن سے یا کتاب ترجمہ کی گئی ہے وہ

بوری مور وانسلام

عبدالجبد قرلینی ۹۰ یمول لائینزیمرگودها

واكت بر 1909ء

**

مختصر الخميات (الدارة إشاعت)

قاکم دونوائے کے بین الا قوامی شہرت کے ماکا بیں اور ایک فرانسیسی ماہر سائٹس ہیں ، ایک فن کا ر فاندان کے بینا سخص ہیں جن کے دل ہیں سائٹس کی کشش بیدا ہوئی۔ ان کی دائدہ ہر بین دیکا مت و د نوائے کئی نا ولوں کی مصنف تھیں جنیں دائدہ ہر بین دیکا مت و د نوائے کئی نا ولوں کی مصنف تھیں جنیں ہوا در فرانسیسی د بان ہی مسئف ہوئی اس کے ماہر کے جنوں کے دو مانیم کے کیساؤں ان کے دالمدن تعمیر کے ماہر کے جنوں نے دو مانیم کے کیساؤں سنینوں پر نقائش کرنے والے آخری ماہرین ہیں ہے کے بیان اور ی نو) شیر نول پر نقائش کرنے والے آخری ماہرین ہیں ہے کئے جنوں نے دوسرے کا بیساؤں کی کھرکیوں شیرنوں پر نقائش کرنے والے آخری ماہرین ہیں ہے کئے دوبان کی کھرکیوں خوال نے والمدن تعمیر کی بید ہوں کے دوسرے کا بیساؤں کی کھرکیوں کی نفستا شی کی بید یہ کی۔ موالاد دوسرے کا بیساؤں کی کھرکیوں کی نفستا شی کی بید یہ کی۔ موالاد دوسرے کا بیساؤں کی کھرکیوں کی نفستا شی کی بید یہ گی۔

اله ازمريم) طامس كارثي (١٤٠٩ - ١٤٧٥) منهور فريسي المعاديمي ...

المرا فاست كى بيدائش سلادله بي بيرس ميس بوني . ان کی تعیلم ساربون میں ہوئی ادر شعبۂ قانون میں اس دقت ان کے پاس ال ال بی بی ایک بی اور ایس سی دی کی سندس بی هلايع بس جب كر داكر فواسة فرانسيني يريك نسر عقران كى ماتا واکم الکیس کارل سے ہوئی۔ اور ان کے زیر اظانیں ان اہم سائل بیں جن کا کوئی عل نظر نہیں آنا مقا ، گہری دلجیبی سداہوگی واکثر الائے نے جنگی ہمپتال کے افسراعلے کی حیثیت سے وليعزا وتحقيق كام هيمكُ ميں كيا اس كى برولت داك فيلوانشى تيوك منویادک کی توجہ ان کی طرف مبذول ہوئی ۔ انہوں نے ایک ایسا مسلم مل كردالا بورت سے ما برين عضويات كا درد سر بابوا تحا يىنى زخول كى عمل اندمال كيك رياضياتى ضابطه كى دريانت سر الفاظ دیگرانهول نے ایک ایسی الجبری مساوات ڈھونڈ نکالی حس ک بدولت زخم کے عمل ندال نونگاه بس رکھنا مکن ہوگیا اور پہلے سے یہ اندازه كرلياً أسان بوگيا كرسطى رخم كتني مدّت بين پورى طرح بعرجائے گا۔ ریاضی پہلی مرتبر کا میا بی کے ساتھ ایک حیا تیاتی مسلے میں استعال ہوئی (۱۰ وا) - اس طبیط یں مریض کی عمر شائل سیا کرے

زخم کے اندال کی رفتارے مربین کی اسل عفنویا تی عمر معلوم

مقدرالشابي

0

كى ماسكتى ہے- بعدازال اسى كى بدولت وه مياتياتى نمان" كا ایک قطعی مدید نصور قایم کرنے یس کا میاب ہوگئے جو حامد اشیا کے طبی رمان سے مختلف ہوتا ہے، اس کی رفتارامتدادیمی مختلف ہو تی ہے اور صنا بطریمی مختلف (حسابی ضا بلطے کی تحلیے اس كا صنابطه وكارتقى بهوتاب، إس كا فلسفيانه ماحسل بيهوا كريج كے لئے زمانی قدر وہى نہيں موتى جوجوان كے لئے بوتى ہے۔ یہ انقلاب آفری دریا فت السلافائين فران میں شائع ہوني ؟ لندن اور بنو بارك بن سلطاله بن - بحيثيت راك فيلمونيو کے رفین کا ردکن کے انہوں نے سلاولہ وسے معافلہ کا زیادہ تر خون کے خواص پڑ کفیقی کام کیا ہے جبہیں زہریا متعدی بیاریوں سے محفوظ رسنے کے اساسی سائل کا خاص طور پر غیال بیش نظر را۔ انہوں نے بیس کے قریب نے مطاہر در میں كي بو آئ جراحي اورسندي معلول بين ستعل بين مناً بنجاب ے آلات کے جوانوں نے ایجادیے اور درست کئے ایک آلہ الیا تط لاحس کی مرد سے پہلی مرتب، بعض سالموں سے تین ابعاد محسوب مي اورطبعي كيمياكي اساسي نفل مقطر (THE ADROULEO COMSON T) کا با فاصطر تعین کرسے شائع کیا۔جب آلے دسطی منا و کا ترازد) خے کی بدولت یہ در یا فتیں کیں اس پر فلے و پنجیا کے فرنیکل آپٹیٹوٹ کے بدولت یہ در یا فتیں کیں اس پر فلے و پنجیا کے فرنیکل آپٹیٹوٹ کے اس ان کو انعام و یا اور یہ آلہ اب بھی بشمول ہو۔ اس کے بہت کوں میں صفحی بھانے پر شیار کیا جا تا ہے ممتال کی میں وہ بیرس والیں آگئے برئیڈ و کی بر شیار کیا جا ہم کے اس وہ بیرس والیں آگئے برئیڈ و کی میں اسلا کے طور پر کام کرتے رہے۔ مشجے حیا تیا تی طبیعات کے افسر اسطا کے طور پر کام کرتے رہے۔ کا وہ سار لول ایں انگر اس مقرر ہوگئے۔

سنوالم وی ان کی ا مریکہ کی خاتوں ہیری بشپ میری میں سے شا دی ہوئی اور وہ جب سے ان کی تحقیقاتی کا م میں ان تھا دی ہوئی اور وہ جب سے ان کی تحقیقاتی کا م میں ان تھا رہیں کا ر دیں ۔ جنگ کے ابتدا نی زمانے میں وہ مازی حکومت کے تعت پیرس میں مقیم رہے لیکن شاوار و میں دیا تھی کام جاری ر کھنے کے لیے دراینا تھیقی کام جاری ر کھنے کے لیے دیا کیٹ میٹ میں ہے۔

سی الله اور می وائی ایم کا ایک بری اور در ایم ایم کا ایک بری اور بحری الله کا ایم کا بری اور بحری شیخه کی کفا است میں انہوں نے اس ماک کے دست ورسے کئے اور بسیویں فوجی کمپولوں اور بورایں اور بلیوں بی اور کا زاول کے ترمیج کیت بین الا توامی مسائل بر تقریریں کیں اور کا زاول کے ترمیج کیت

جوان کو تجربات ماصل جوئے کے ان کی توشیع وہ بیان کریے رہے۔ اب وہ کیلی نورنیا میں رہتے ہیں۔

ابنی بھر بور زندگی کے دوران میں بوانی کے عالم میں انہوں نے سر ولیم ریمزے سے تعلیم یا تی اور با سری کے اس کے اس کے اور یا رام کیوری سے ۔ قریب دوسو مقالے ان کے شائع ہو چکے ہیں جن میں زیادہ تر اعلا خالص علی قسم کے ہیں۔ اپنی تعقیقا توں اور سائنس کے فلسفے پرسا تھ شیفیں میں دان کی شائع ہو چکی ہیں ۔ ان تصا نیمٹ میں سے

ایک (L'Avenir de L'Esprit, ایک مقبوضه فرانس میں آ محمد ماه کے اندر یا میس دفعہ شاکع محمد کی اور فرانسیسی ایکا اویمی نے اس کتا ب کی تصنیعیت

ہوئی اور فرائشیسی ایکا ٹونمی نے اس کتا ب کی تصنیف

آج ڈاکٹر فذائے کو وہیع شہرت حاصل ہے اور ہر الکان کے اور ہر الکس ال کوعزت کی شکاہ سے دیجے ہیں۔

ملہ سسر ولیم ریمزے کا نیسوی صدی کے اخبرادہمیں صدی کے آغازیس شہور انگریز ما ہر کمیا ۔ دار مرحم

سی واع میں سوئٹرر لینڈکی فزان یو نیورسٹی نے ان کی تین اللہ Homme devant la اور Le Temps et la Vie نصفیفوں ، Science اور L'Avenir de !'Estrit کو گزشته دس برس کی انٹیفک فلسفه پر بہترین کتا ہیں قرار دسے سمران کو آرنلڈ ریان انعام دیا اور ان کی قالمبیت کو سرا ہے۔

ونرام

الاستنسار)

اس نیال کے بیٹر نظرتہ برتمایم یا فتہ خرد اور عورت ایریک مستفید ہوسکے یہ کتاب آسان ٹربان میں کھی گئ سے اوری اوری ان مکان علی مستفید ہوسکے یہ کتاب آسان ٹربان میں کھی گئ سے اوری اوری ایران علی مسطلحات سے گریٹر کیا گیا ہے گراسی ماریک کرصے سے بیان مثا نر د ہو۔

الیں ہمہ چونکہ یہ نے خیالات اور از کی تو جیہات کو انگیز کرتی ہے اور کھرکو دعوت دیتی ہے اس لئے مکن ہے کہ ناظرین سے غیر معولے ہم تن متوجہ رہنے کی صحی کا مطالبہ کرے ۔ مکن ہے کہ ان ک مطالعہ کی رفتار سمت رہے اور کتاب کے لعمل حصول پر بار بار غور کرنا پڑے لیکن کوئی پہنر اس میں ایسی مہیں جے ایک۔ فربین عورت یا مُرد جمجھے پرا ما دہ ہو تو مجھ رہ سکے۔

جس طرح خراک بنیر جاکر کھائے ہوئے معنم جدکر جزد بدن بنیں بن سکتی بعید اس طرح خالات بھی بنیر فرد فکر ادر سیھیے کے اپنائے ہیں جاسکے مصنف نے اپنے اسلوب بیان کو واض بنائے کی پر ان کو ہوت بنائے کی پر ان کو ہوت کی ہے لیکن کری ادزار کے استمال کے متعلق خواہ کیتی ہی صاف ہائیں کوئی شخص محصن ان کو پڑھ کر اس ادزار ہر ،سترس حاصل ہیں کرسکتا۔ اس کے لئے اوزار کو ہا کھ ہیں نے کرشق بہم ہو بجانے کی حرور س ہوتی ہے بہم اظرے استمال کرتے ہیں کہ ان خیافات پر جو اس کے جانے بورج نہیں وسترس حال کرتے ہیں کہ ان خیافات پر جو اس کے جانے بورج نہیں وسترس حال مرتے ہیں کہ ان خیافات پر جو اس کے جانے بورج نہیں وسترس حال ان کو اجزا ہیں تعلیل کرے اور بن پڑے تو ان خیافات پر تنظید کرے ان کو اجزا ہیں تعلیل کرے اور بن پڑے تو ان کے لئے متبادل خیالاً

موجوده زماند کے علی مسائل استے پیچیده ہیں کو علم کی شد بر واقعیت حاصل کرلیناکا فی نہیں۔ ہرایاب مہذب انسان کا ان سائل بر برخف کرنا قو در کنا ران کو مجھ بینا بھی آسان نہیں۔ وقتاً فوقتاً اِس امر واقعہ کی بدولت حقیقت کی برٹر توٹر کرظا ہر کرنے اور عوام کو بہائے شن کا میا بی حاصل کی گئی ہے۔ اُب وہ وقت اگیا ہے کہ اگر موجوده مسیحی تہذیب کو بجانا ہے تو صالح عوم اور یقین رکھنے والے لوگ مسیحی تہذیب کو بجانا ہے تو صالح عوم اور یقین رکھنے والے لوگ اس امرے تا گاہ ہوجائیں کر انہیں ذندگی میں کیا فرض اداکرنا ہے اور

الماين مروت اسن مي تهذيب و ثقافت كم ين بي عرودي ب-

منزد د کرنا ہے۔

1 1

پونکرمصنعت کے پیش نظر مقصد اس یقین اور اعتا دکو با تا عدد

من بنیا دول پر قائم اور البت کرناہ اس لئے اے امید ہے کہ ناظر
کوفورد کرکی وجست اُنٹھانے کا صلہ یہ خلے گاکہ ان منہ بہت اہم ما ل
کوفورد کرکی وجست اُنٹھانے کا صلہ یہ خلے گاکہ ان منہ بہت اہم ما ل
کوفت کر وعرت قکر دیتے

اکے متعان جو ابتدائے آ فرمین سے بن نوع انسان کو وعرت قکر دیتے
اُنے نیما ایک داضح تعدر اس کو ماصل ہوجائے گا۔

يا - ايل - اين

نّى. لا- دكت مركبتني خائه

كولوريدُد موس وله و لاكوانظ ، العضا دينا كيير قررنياستنسطاع



مقدمر (المعدف)

مال ہی میں فوع: نسانی تاریخ کے ایک نہا بیت ہی تاریک دور دراز گوشوں دورین ہے۔ اور چاکہ گزشتہ جنگ و دنیا کے دور دراز گوشوں تک پھیل گئی تھی اور اس کی عدیم المثال تناه کاری نے ہاری ان مسب و لفریب ایدوں کو جوانسان نے اپنے فابل فخرتدن کی ہوری اس اور استقال کے متعلق قایم کرلی تقیس برباد کر دیاہے ۔ اس لئے یہ کمن ہو کہ یہ دور تاریخ کے جلہ ادوار سے زیادہ المناک ناہت ہو۔ پہلی جنگ عظم کے بعد مغربی ممالک میں ایک عام ہے پہنی طاری دساری ہوگئی تھی۔ یہ کوئی نیا مظمر فطرت نہ تھا۔ انسانی شمیر کی ساری ہوگئی تھی۔ یہ کوئی نیا مظمر فطرت نہ تھا۔ انسانی شمیر کی رکھا تھا۔ یہ بہ چھینی فظ اس شمیر کی بیمانیکی ترفی نے درہوت کی ایک میں کی درگئی تی درہوت کی ایک کا دی مہلو کی تیزرندار الیدگی نے انسان کی کوئی کی انتا انگیز کیا کہ وہ ہر فردا کے ساتھ ایک نے اعجاز کا بے صبری سے کوئی کے درہوت کا دی مہلو کی تیزرندار الیدگی نے انسان کی کوئی

نتظر ربین لگا جنینی مسائل لینی مسائل انسانی کوعل محرفے کے ملہ اس کے پاس وقت نہ تھا۔ رخت نی ایجاد کے جرت انگیز اور بٹاندار انکشا فات نے بوسششلہ کے بعد سے تقریبًا علی التواتر ونا ہوتے رب انسا وں کومسور کردیا تھا۔ بالکل اِسی طرح جیسے بچے سرکس کو دیکھ کرا سے سور موجاتے میں کہ انہیں کھانے بک کا موش نہیں انگ ایجا دو ن کا پیخیم النان منظر حقیقت کا مظهر قرار إیابه اور حقیقی اتدار نیم اخترکی جگے۔ دمک میں الیبی ماند بطیب کہ عوام کی نگاه بس ان کا درج گرگیا اور حیثیت ناندی موگی - اس بر مزیدیتم ہوا کہ انبیری صدی کے دانش فروہوں اور ا ہرین سائنس بے عیقی اقدار بربحث كرف وقت بجائے كوئى حل بين كريے كے فقط سواليہ نفا فات یا استبا بات بیارا کرنے پر اکتفا کرے ہمارے فہمیدہ عوام کے دما غوں کو سیلے ہی سے آمادہ کریا تھا کہ وہ اس تغیر کو بہ آسانی اور بنیرکسی روحانی صدمے کے تبول کرلیں ۔

ابیت لوگ بھی بہت تھے جنہیں اس م کے دالے نظرہ سی بہلے سے اندیشہ نفا اور انہوں مے خطرے کی گھنٹی بھی بجائی کین کسی نے اس بر

ف آنا بھی دوں اور امریک نے مبیارے اور وہری گوئے بہی کیفیت کیر بدا کردیے ہیں۔

توجه شادی - اس مے لوجی کی وجه بدیقی که ایک نیالمعیود باطل سیداموکیا ها اور ایک تعلی ترجم پرتی بینی کل جدید مدنید" ، بر ایما ك ركھنے والی عقيدت نے عوام براينا قبصنه جاليا تھا. مزيد برال اس فهميده طيف لینی آنے وا فی افت سے مرانے والے چین بینوں کے باس امل بال كا مفابلة كرنے مكم ملے فرسود ه اور دفت كى صرور يات سے لگا نكلے والے دلائل کے سوا کھ تھا ہی نہیں وقد نیا دن بدن متغیر ہور ہی تھی جس میں ہر گزنستہ روز کے ملبوس کی ملکہ اِ مروز کا بھڑ کیلا اور غیر شرقع داس لینا جارم شا۔ صرف یہی نہیں کہ انسا وں کی فرخراعت اس چمک و مک سے چکا یو در بیس طری ہوئی انگیس جا واے اس نے منظر کو اتحالی اور وجدی کیفیت سے مک رہی تھی جک سُنان اور ایج دات کی میے بنا ہ طاقت کے ان کے قلوب میں ایمان کا درم مامل كرب عقار رائخ العتيره فهيده بزرك اس رجان كاحفالم تو كررب في مكران مي ولائل بين كهند لفدين اور فرسود كى كي سوا كيدة تھا ۔ ان کے الفاظ جوانی کی سلوت سے معرا تھے ۔ ا در ممیر کی سیداری کے لیے ان کی پرجوش التدعائیں ہوں ہے کا رہوگئیں گافتھیرکا کوئی خواستگار در دار بها ن کاب کرمیمن لوگ توسمیر کو با لاعلان ایک الوكني دقیا نوس ا در نصول چیز سمجھنے لگے کلیما وں نے بہت مجیر

إلا يمر ارب سيكن اين تبلغ مين عجديد كى روم يعو ح بنير الن كوشش ك نتائج النے إرور نه بوك ك وه عالمكير تخريب اخلاق كو اعام کے انحات اور بے اطینانی ہی کوردک لتے ۔ بج ای اکای ك اوركي نتيج لكل عبى بنيس سكنا عاد لازمى تعليم في عوام كي ذك وت ك الم عن من ماست. شا مرابي ادركوع كمول دي كف وه زياده وشمتد ہوئے بنیرعقلی استدلال کے بہنمکنٹروں کا استمال سکھ کتے۔ ایک انتبا درج کا دلفریب اوزار ایک نیا کعلونا ال کے لم تھ میں الكيا ها اوروه اس فريب بس بسل بوكف كه اس كا استعال كراسي وه طنة بين اس اوزارك سنني خيرنتاع بيداكة ادر دفته رفة ان کی مادی زندگی کی تلب ماہیت کرڈائی اور لا محدود تو تعات كو برانگيخته كرديا بي مجي امر تعاكه ده عزت جواب تك يا درلون کے لئے دقمت متی بندر یج ان وگوں کو نتقل ہوگی جوفظری توتوں ير قابدياني بين كامياني حاصل كررب تقد اور فطرت كرا مراد ك تبه كوبيوغ رب يقر-یمی وجد تقی که ما وه پرستی صرف مادی فنون کے واقعماروں ہی بیں نہیں تھیل رہی تھی بکرعوام کھی اس کے کلمہ پڑھنے لگئے تھے ، عقل کی اس بیاری محاسل و اکر نے کے لئے بھی عقلی استدلال ہی کوگا یں انا چہہے تھا۔ ریا علیاتی استدان لی کو قرق صرحت و وسرے ریا ضیاتی استدان ہی ہے ہوسکتا ہے جلی دائل کا اگر مقابلہ کرنا مو قروری ہیں ۔ اگر ایک کا قرن وال یہ نا بہت کرنا چاہیہ مقدے میں یہ نا بہت کرنا چاہیہ مقدے میں جذباتی یا منطقی استدان کو مفید نہیں ہوگا۔ وہ قوجھی قائل ہوگاجب بند بازی یا منطقی استدان کو جن کو وہ اپنا دنوئی نا بہت کرنے آپ تا اون کی ان دفعات کو جن کو وہ اپنا دنوئی نا بہت کرنے کے لئے بیش کر دیا ہے تا اون ہی کی دوسری دنمات سے فلط نا بت کر دیں ۔ آپ کا برسرحت بینا تنہا آپ کو کی نیاب نہ کر سکے گا۔ دفائل ہوگا کو کا نیاب نہ کر سکے گا۔ دفائل سے کو کو نیاب نہ کر سکے گا۔ دفائل سے کردیں ۔ آپ کا برسرحت بینا تنہا آپ کو کی نیاب نہ کر سکے گا۔ دفائل سے کردین ایسانی نامکن ہوگا جیسے فلط کبی سے کسی درائی کا کھو لیا۔

بتدریج ہم کو بد با در کرا دیا گیاہے کہ نطسفہ نا اور ریت اور فلسفہ ما دیت فطرت کی علی لفسیر کے ناگزیر منطقی نتائج ایس به تطعاً دور کی غلط ہواگر ہیں ایک کی بے وست و پاکر دینے والی توضیعات اور دور سے کی تیاہ گئی ۔ تو ہیں وہمن ہی دور سے کی تیاہ گئی ۔ تو ہیں وہمن ہی میدان عل یس اس پر حملہ کرنا چاہئے اس کی بدائن عل یس اس پر حملہ کرنا چاہئے اس کی بداعتا دی وجہ سے اگر اس کی بداعتا دی وجہ سے اگر

ہم لا اور سے کو قائل نہ بھی کرسے تو اس کی لوقع صرورہ کو ایک غیر مطالعہ محرفدار اور داست باز ناظر ہو اس سی سے نشیب و فراز کو بغور مطالعہ کرے گا یہ جان حائے گا کہ بلّہ کس حربیت کے اپھر رہا۔

ہو الفاظ دیگر تی زمانہ اگریم ہیں کہ جذباتی اور روایتی دلائل ہو کھی ان پڑھ توام کی اخلاتی سیداری کے لئے کائی ہوجاتی تی تیس الحاد کو نیست و نابود کرنے کے لئے کائی ہو جائیں گی ٹوید کیسے ممکن الحاد کو نیست و نابود کرنے کے لئے کائی ہو جائیں گی ٹوید کیسے ممکن ہے۔ ہم قلعہ روال یا جنگی ہمن پیش موٹروں کا مقابلہ سواروں کے رسالوں سے تو نہیں کرسکتے اور نہ ہوائی جہازوں کا تیرو کمان سے رسالوں سے تو نہیں کرسکتے اور نہ ہوائی جہازوں کا تیرو کمان سے تو نہیں کرسکتے اور نہ ہوائی جہازوں کا استعال کیا گیا ہے۔ نہا کہ در یع اس ٹوستی میں کرنا ہوگا۔ گزشتہ ہا تھی

او ہم تو ہم ہی سے در بعد اس او علم بھی کرنا ہوگا۔ لزشتہ باتی صدیوں میں و نیا نزتی کی دوڑ ہیں کائی آگے کل گئی ہے۔ اس امر کا نسبتہ کرنا اہم ہے اور نے احوال کے مطابق اپنے آپ کو دھا نن اگریہ ہے۔ ہم اب نیو بارک سے مین فرانسکو گھاس ڈوھونے والی کشنیوں ہیں نہیں جانے اور نہ ہی جا دؤگر نیا ں کہ کرعور اول کو نذر آنس کر سکتے ہیں جانے اور نہ ہی جا دؤگر نیا ں کہ کرعور اول کو نذر آنس کر سکتے ہیں جیا کہ ستر مویں صدی ہیں نبین ممانک ہیں ہوتا گفا۔ متعدی ہیا ریوں کا علاج آج مسلول اور فعمد کھونے سے نبین کرتے نبین اس بڑے نظرے کا علاج آنا نی معا منزے کو تناہ و بربا د

کررہا ہے ہم اب کی انہیں دوہزار برس ٹیرانے اوزاروں سے کرنا چاہتے ہیں اور اس حقیقت کونہیں کھتے کہ ہما رہے باس ایک بڑا ذخیرہ ان قوی اور اروں کا موجو دہے جو نوری نہ سبی سین یقینی کا میانی کے بالآخر صامن ہیں۔

اس کتاب کی تعنیف سے معنف کے پلیش نظریہ مقصد ہے کہ انسان نے جوطمی وخیرہ آج کا جی کیا ہے اس کا منقدی اگری ہ کا انسان نے ہو علی وخیرہ آج کا اس سے اخد کرنے ایسا کرنے سے معائنہ کر کے منطقی اور علی انتائج اس سے اخد کرنے ایسا کرنے سے مصنف کو یقین ہے کہ ہم پرواضح ہو جائے گا کہ یہ نتائج لابری طور بر سن خالی کا کنا ت کی طرف دہنائی کرتے ہیں۔

بہ تصنیف مہتی بادی تعالے پر ایمان رکھنے والوں کے لئے و بس اتنی ہی مغید ہے کہ وہ ان علی دلائل کو کا مبابی کے ساتھ حربیوں کے مقابلہ میں استعال کرسکتے ہیں ۔ اور وا نعہ برہے یہ بر کتاب ان کے لئے کھی بھی ہمیں ہمیں گئے۔ اس کے اصلی مخاطب وہ لوگ ہیں جن کے دل میں زندگی کے کسی لمجہ میں بعض مقالات یا شخرات کی ہنا پر شکوک پیلا ہوگئے ہوں ۔ اس کے پیش نظروہ لوگ ہیں جو اپنی اس شخصیت ہیں جس کو وہ معقولی (عمر محمد کا کہ بیال کرتے ہیں اور اپنی دوسری شخصیت میں جو روحانی ۔ مراہی ادر جذباتی ہے نصاد باتے ہیں ۔ بیان مفدراتياني

صائع عزم دالے ناظرن کے لئے ہے بوید جھتے ہیں کہ اسا فی زندگی كا نصب العين ايك فالله ضميركا حصول عدد اور يا تصراحت اسا ف خیدیں کے ہم آ بنگ اسراج سے اپنی شخصیت کی کمیل کرنا ہے۔ یہ ان سب لوگوں کے لئے ہے ہواپنی جارد جہد اور ابتلا وُل کی حقیقت مرسی این بین بدان میلائے ہے جو ماہت ہیں کہ ان کی مدوجد این محبل کر ببوشكر نظام كاكنات كاجزه صالح بن عاسة - اورجو افيفى بساط ك مفائن اس کا کناتی نظام کے مدیس اور اس طی ا بنی اغراض سے تنگ دا رئے سے یا درا جاکر اپنی سیتی اور تمنا کرل کو ایک میتے تور رسی مالی بنانا عاہد ہیں۔ یہ ان سب اشخاص کے لئے ہے جواز انی خلت کی حقیقت اور اس کا کنات یں اس کے مقعد بریقین رکھتے ہیں -اوران کے لئے ہی ہے جوابھی توان حقیقہ نوں سے قامل نہیں لیکن کیے خواہ تمند ہیں کہ ان کونفین ہوجائے۔

اس مقصدے ماصل کرنے کے لئے بیلے ہیں انسانی قرن خیال کے عمل کی نوعیت (MEHANISM OF THOUGHT) پر تورکرا ہوگا تاکہ ہم کومعلوم ہوجائے کہ ہمارے نصور است (جمع ON O D) اور ہارے اسدلال کو کتنی طبقی قدرو نبہت دی جا سکی ہے اور ماڈین · (MATORIA LIST 8) کے تصورات اور استدلال کو کتی . موخرالذکر مروه میں خیف نوگ تر برخلوص بین ودرانہیں اپنی والمی علوں بر ایک ب تصنع اعمّا د ب مكران بس كهدا يليه بي بن بوات مخلص فوس ادر ان کا خیال ہے کہ عوام کو علی (SCIENTIFIE) پردے STAGE ك يري رائ دينا جا بين اكركيس ايدا د بوك ان كويه يرطران کرداراتمیل بع SCENER) کے بردے اور دیگر نوافر اس بھی گیے ادرانات بی مے سے ہوتے ہیں جس کی بددات فرعنی واروات اعلیٰ معلوم ہوتے ہیں۔ دہ اکثر ابہا بات اور تفنادات کوظا مرکر فے سے گریز کرتے ہیں مکن ہے ان کو خود یہ نظر ہی نہ اکتے ہوں حقیقت المام على يرى ب كريد كام دارالخري (X AABARATOR) ين كام كرف دالول كا بريمي فيدن كه وه وضح كى مشكلت - نظرول كى فاك اور اضافیت کی طرف توجہ دلائیں ۔ یہ کام سائنس کے فلسفیوں کا سے۔ بدفعینی مدید کد ایسے فلسنی بہت شاد ہی اور او ہو ہی الناکا اسلوب ببان اليها به جس كوفا هد تربيب يأنة سحوام بهي سيحف س فأصرابي به

ہاری رائے ہیں ہر غیر اہر دنیا دار کو جدید علی اور فلسفیانہ خیالات سے خوڑی بہت واتفنیت پندا کرنا حزوری ہے ۔ ادر ان خیالات کی استعال بھی اثنا اس کو آجانا چاہئے کہ دہ علما نے اور یا ت

عدراسان میں میں ہوکیس اور منہ مرعوب کیونکم اس گردہ کے لوگوں کے دفائل سے شکراہ ہوکیس اور منہ مرعوب کیونکہ اس گردہ کے لوگوں كالخواه وه كن إى مخلص كيول نه بول ، استدلال على سے بميش مبترا

اگر نا فرکر مقدر انسا فی سے دلیس ہے نوہیں اُسید ہے کہ وہ ب میمقا ہوگا کہ اس بے بایاں مسلے سے عہدہ برا ہونے کے سے ہم ای دقت كربية مريكة بي جب مم كويد ملهم جروائ كه الساكي فوروفكرجس كى مددست اس پر عور فاصل كرناست اسكى ناگريركونا سال کیا ہیں . جب طبیعیات کے علماء کئ مفرق (AY) OTHE 875) كى جا فَظ ك الله قال كرق الى رجب كوفى جيئت دال كسى كوكب کے مل وقوع کی صحت کی بڑال کرتاہے توان کواپنے أورارول كا ورج صحت في كما فيكما معلوم بواله و اور وه ما تي بين كما تك على مشا بدول بين غلمي كا فشطر اعتدال يا حد اوسط (عاهم على ما كياج واليف الدارون بن اس كا وه لحاظ ركف بي اورجل علوم د ع ع مره على كايون بن ايك مزدى إب الن by and of CALCULUS OF ERROR plan L buil موصفيع تحيين انسان عبر- ان بين جراد ذار استعال بوتا ب و ٥ د اع ب تفقیق کی سعی کرف سے مبلے ہے معلوم سرامیا عزوری ہے کہ

اں ادراری مراتی اسمانی اس ایس اس طرح کی تحقیقات اوی کی طی ۔
ادر ریامناتی استدال میں انجی خاصی کردریاں ال برکرے گی ۔ می کر وریاں این سکیس بی کہ جاری موجدہ علی تعلویات کی میسل خیست کو بد نظر درکھتے ہوئے ان سکے استدلال کی علی فدر وہمیت کو فارت کر دیتی ہیں ۔ اس کے بعد ہم کائنات میں انبان کے میج مقام برخور کریں کے جس کا نیت ہے ہوگا کہ ہمیں مسئلہ ارتعال مرا مطالد مرزا پڑے گا۔ بد مطالد ہمیں انبان کے بی دوست کی طرف مربان کرے گا۔ بد مطالد ہمیں انبان کے بی انبان کی بی انبان کی بی انبان کے بی انبان کی انبان کی بی مرفور کریں گے جس کا نیت ہوگا کہ ہمیں مربان کی کے بی مرفور کے گا جربی گاری انبان کی ارتقابی جنم کر دے گا اور انبان کی ارتقابی جنم کر دے گا اور انسان کے ارتقابی جنم کر دے گا اور انسانی تنایج کو بیت کرنے ہیں دوجہ دے گا۔

مصنف کے بین نفر بالصراحت نوع اسانی کی مجلائی ہے۔
اس کولین وائن ہے کہ موجودہ بے اطمینا نی کلیتا اس امرکی کیولت

ہے کہ فرانت نے اس سائنس کا مہار سے کر ہواجی خودعالم طنولیت

یں ہے اُن فقیدوں کو تباہ کردیاہے جن کی بدولت فردکی زندگی کا
کی مفہوم نقارا س کی جدو جہد کے لئے ایک دجہ پیدا ہوتی متی اور
ایک اعلیٰ مقدد کو حاصل کر سے کی ترفیب ہوتی متی ۔ یہ مذہبی
عقائد کنے ۔ اس فارت گری کا نتیجہ یہ ہے کہ اشان کو زندہ رہے

كى رى كى معقول دجر فترنبيل آتى

ازاد توسد ارادی کی نفی اظاتی دم واری کی نفی فردانسانی اوری کی نفی و دانسانی اوری کی نفی و درانسانی اوری کی ایک ملی ایری کرنا و اوری و ان سے کی مختلف نہیں اور برت ایک ایے گان میں جو ناگر بر طرر بر ایک مبذب اور! اظاق ان کے وجود کو فتم کر دیتے ہیں ۔ دو وانیت اور رجا رک انسان کے وجود کو فتم کر دیتے ہیں ۔ دو وانیت اور رجا رک انسان کے وجود کو فتم کر دیتے ہیں ۔ دو وانیت اور رجا دی اور کا فوناک اور ہمت نشک احماس پی اکرتے ہیں ۔

حقیقت بد ہے کہ وہ مجرد تصورات (ع ABSTRACTIORA) ادر بی یہ ہے کہ وہ مجرد تصورات (ع ABSTRACTIORA) ادر اظلانی تصورات اور روحانی تصورات کا حال جراور بی ابتیان اس کے لئے ایک نازیبی ہے۔ یہ تصورات استے ہی ایم ہیں جنا اس کے لئے ایک ایم ہیں جنا اس کے دو دکروہ قدر وقعت اور اجست عطا کرنے ہیں جوان کے بغیر مکن نہیں۔

اس نے اگر ہم اپنی زندگی کو بامعنی بنانا وا بتے ہیں جدوجہد کے لئے وجہ جواز سپیا کرنا چاہتے ہیں تو علمی اور عقلی طریقے سے ان تصورات کی قدرو قمست کو نئے سرے سے بحال کرنا جائے ہمارے نردیک اس منصد کو حاصل کرنے کا صرف ہے ہی طریقہ ہے کہ ان کو ارتقاکا ہی ظہور کچے کرعوی ارتقا میں معملے کی کوشش کریں بعینہ اسی طرح بھیے آنگھیں اپر اور داضح توت نطق ارتقاکا ظہور بھیے جائے ہیں۔

یہ دا فغ کرکے دکھلانا ہے کہ ہتخص کو ایک معین خدمتادا کرنا ہے اور یہ کہ وہ اس کو ادا کرنے یا نہ کرنے یں بالکل مخار ہے دہ ایک سلسلے کی ایک کڑی ہے اور خس کا تنکا نہیں ہے جو سیلا ب حوادث میں بہا جلا جا رہا ہے۔ مختصرًا یہ کہ ایسانی معلمت ہے معی جلہ نہیں اور جو انسان اس بہ یقین نہیں رکھتا اور اس عظمت ہے ماصل کرنے کی سی نہیں کرنا دہ اپنے آ ب کوعوان کے درجے پر گرا دیزا ہے۔

مصنف موجودہ علمی صاصلا مت کی مددسے ال خیالات کو ذیا کے صفحات بین الطرکے غورد فکرکے لئے بیش کرنا جا ہمتا ہے۔

(SHOCE NE) (Sporter المصيمال من اوال ين اجرنا ت نبايات في على قدع المرائ و يرفان سياب ایک ورساخداکی برس میلینگیریماری گوان از دن انکه می و آب معدم موتون کا اعلى قسم كم أقبل الى دائمة ؛ والتدائم كا المائية الأفريس لمية مم من ورجيا كامايس لمية د و کرور برس Craft Ors إلى كرور جالبس لأكه برس

وتدرائ في

To all the	me.		•	مقدرات في
PALGOZOIC	منطن جان الله وقد جان جان علاقات	MESO20	ل دور حیات تا تا در مان در تا	متعلق به لوسط الإسلام الأراب الأراب
Ku, #	1			. 1
DENOMINA	PEKMIAR JASTILLE SCHOOL OF COME STATE STAT	TRIASSIC	براجال مرن کا جراجاد عدمجمد درن کا کرن کا	CRETACEOUS
الله المداري كالبحن المداع المجلى فرقال بيضه . حفيات الارمن بدار ولين مسيطات	الله بوائد المعدية معين المراقع المرا	ادلين ذوات ارتدى وكمكروكي هجايك	الم مرورين المراجع ال	ایمولغار به دست برخیم این دندسار منتهری - بیشه ما سب اورششرات الاتن ما سب اورششرات الاتن
Co.	مردر بایا بیگی عرص موروی می مان برایی موروی می مان برایی		چ مرورین بین مروریجای کندسال بین مروریجای کندسال	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
	سوله گروشر برس	1	ب يا ولا كوسال	تيره كردرة

	ARenE02010 صلق با تديم ترين دور حيات			
ب مدرقديم ارضي ان كا	ويمزادواتكا	هٔ به ورث و ال		
ARCHAEAN	ALO GON KIAN	فيرسبره بست فإ ور		
PRE-CAMBRIAN		Sieu RIAN Sieu RIAN Sieu RIAN Sieu RIAN		
الم المحلف فالمحلف و تبدول بین اینا و حیات زایج عدمی مرتشنه بیج سکه مدر و موتها کا حالیسه	» آجشرت الاحن او قشری یا توندارگیوسه و خیره مخلف تومم کے جمدالیم	فروی امنده در پایوس شدند کان چار مجلی بر ندی پایشت دی تحریم کلوک و چه در شده بخیلی بینی کان مخده در با ویزی مرتبری وان میسیم کیود ایشیانی جهل کان مخده در با میزی و در اناکول و لست جانورس نظر عموان دخیره مهم میم		
Charles of Description of the Control of the Contro	1-2-9: 0-18: 15: 10-18: 15: 10-18: 15: 15: 15: 15: 15: 15: 15: 15: 15: 15	Charles Since 1 - 200		

عاثية شرجم:-

کرہ زین جب وجود ہیں گی اور اس کے مفتدا ہو جائے کے بعد جب سطح زین پر حیات نمووار ہوئی و اس کے بعد کر اس کے اور سالم خشات الا رمن نے طبی احال انہا تا بندے اور جا ندار و ل کے اصاف ت و تیمو ؟ و استارت بابی وردوں ہیں تقسیم کویا ہے ۔ جو نقشے ہیں اور اروائے کا استارت بابی ورج ہیں۔ چر ہردور کو جیات کی مختلف شکلوں کے و جو دیمی آئے کے استار ہے ویلی زائن میں دو حیات کی مختلف شکلوں کے و جو دیمی آئے گری بڑی اصاف تنہیں وہ و کھائی گئی بین اس کے بین بہرزانے کو قرول میں تقسیم کیا ہے ۔ نوبی زائن میں دو حیات کی مختلف تعرب ہرزائے کو قرول میں تقسیم کیا گئی جن اس کے بین بہرزائے کو قرول میں تقسیم کیا گئی ہیں اس کے بین بہرزائے کو قرول میں تقسیم کیا گئی ہیں اس کے بین بہرزائے کو قرول میں تقسیم کیا گئی ہیں اس کے بین بہرزائے کو قرول میں تقسیم کیا گیا ہے ۔ بہم نے کہ جم کے کا ترجمہ دور درجمے اور داری کیا ہو تھ کا کی ترجمہ ذری د

قرون کے نام بالیوم ان مالک ، علاقی ، چا ون ، بہاڑوں کی سبت کے رکھ گئے بیں جن کی پٹاون سے طبقات ۔ کوکھ کے طبقات یکریائی کے طبقات یکریائی کے طبقات وغیرہ بین حیات کہ آنار بر تخیش کی گئی ، شالاً وسلی دور حیات کے ذبی زیار نے ای فی کو لین حسوں بیں تقییم کیا ہے بہالا کھریا بی سے ایک نا مات سے متعلق ہے ، دو ررا جرا مہار جو فرائش اور ورن لین شراح کے نیج یں ہے اس سے منوب ہے اور مادی مجاملا کہ کا انا ہے ۔ نیسرا

عتى والميسية وبلبذكا للديم لأطبني ما مرب أورب رمات وبنريب جو عبنقاً الاشك

 $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x} = \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x} = \frac{\partial$

تعقیقات بول اس سے نام پر ای

.

(

كتاب اذل



كأننات كيسلن مادا وألى تعدر اس تعدري شال كا عامية

افنان کو کا اتنات کا اوراک و مقالت دار ول سے طامل جو تاہے۔

یہ باکل مکن ہے کہ بال خرود ول طریق سے ایک ہی تغیر عامل ہو یہارہ شہر دی کا ہے۔

وی کا ہے۔ یہ داہ مداست ہے لیکن افنا ن کی کثیر تعداد کے لیے یہ ہی بندہ اور تعلی دوائل سے اس کی کئیر تعداد سے لیے یہ ہی بندہ دہ مرکوہ جس دوائل سے اس کی کی واسط نہیں۔ بی دہ کروہ جس کے لئے علی است کا بیٹا علی کروہ جس کے لئے ہر داست کا بیٹا علی اور اور حقی ہوتا ہے دہ ہر کہ ہم راست کا بیٹا علی اور ایست ہم کم حااسل ہوتی ہے وہ بہر کر ہم راست کا بیٹا علی اور ایست ہم کو حااسل ہوتی ہے وہ بہر کر ہم راست کی دوسر کرا ہے اور ایست ہم کا ایک منافی ہے کہ ہم کا انتان کی دوسر کی اس کا میں اور اس مالی ہوتی ہے کہ ہم کا انتان کی دوستی اور اس مالی ہوتی ہے کہ ہم کا انتان کی دوستی اس مالی ہوتی ہے کہ ہم کا انتان کی دوستی اس مالی ہوتی ہے کہ ہم کا انتان کی دوستی اس مالی ہوتی ہوتا ہے با اس کا تصوی

ر برقیاعل (۱۰۵۰ م ۱۰۵ ه المولاد جر) روشی کی دیک اصطلاد بر منطلب برج کی تیبه کا داند متغربه و که بیرا دران ایس شغیر بوتا دیشا بو (شرح)

دراناني توميح

کرتا ہے۔ اگر یہ توضیح کا فی بیط ہوگی تو فود انسان کا اس میں ایک مقام ملکا
اور اس طرح برج نفور قائم جدگا اس کی عرد سے ہم اس قابل جوجا تلینکے
کہان کا اس طرح برج نفور قائم جدگا اس کی عرد سے ہم اس قابل جوجا تلینکہ
حقیقات کویاد رکھنا ہوگا کہ اس مطاعت بر و تعدور سلمنے آئی ہو ہ ذائن
کی تحییر کرد: برتی ہے اور جی اس ما بلہ تائیم کرتا ہے اور اش طفی نظام
حواس برج نفاد بی کا دارہ سالہ تائیم کرتا ہے اور اش طفی نظام
مواس برج نفاد بی کا دارہ سالہ تائیم کرتا ہے اور اش طفی نظام
مواس برج نفاد بی کا دارہ سالہ تا کی تو بین کو بین کا در اس کا احتمال برائے کی اور اس کا در اس کا احتمال ہے۔ کو مذہ رہ بالا نوالا سند داخر کے لئے اجمالی

بولاد اس العمان كى رضاحيد مذورى بود المارى كوارة كوزيد ما مل بورى بود بالكه كمه فريد بين فطرت كالمم مبوسى قوارة كوزيد ما مل بورى بود بها أن محد بين المراب كالمراب بوق بين المناب كالمراب كالمراب بوق بين المناب بوق المراب بوق بين المناب بالمراب المراب بوق بين المناب بروال المراب المراب بوق المراب المراب المراب المراب بوق المراب المراب

ملاوه برمی به منها بھی درست نبیب محد بفرمی نقش ہرحالت میں

فاری حینت کے مین مطابق ہوتاہے . مال کے طور پر معن اولال کریگ دومرت الدن عنلف نفرات بن - المحدول ركودسيا إرتك نوا كهات بي - بعب بم بعول كويرت إكبيت كربو بكت بي وبم شابد كرف داول كى ابك كرن كي الكي وري استفاء المولار يحت إلى ويها وه و اکثرین به جن مهم معیاری جاعت (۷ ۱۲ ۸ ۸ ۱۸ مر ۵ مر) بکت بین سی ا و مرب الفرك بي بهت مي شالين بين ويرى كا كروس إن بي مداور کھرصد ابر فر جیڑی ٹوٹی مونی دکھائی وین ہے معقواری خلوط کے درمان اگر ایر اسک ک خطوط آرا ہے کھیلا دیئے جائیں او موادی خلوط ایک دوسرے سے سیٹے مولے وکا فی طریقے میں ۔ سفیدشکیس کا لی شکاوں سے برى معلوم بهوتى بين وغيره وغيره توب المسه بهى برمالت بين قابل اعدا بنيل بوني اگرم درمياني انظى كوانكشت شها دت برچرها كفيني كامترا بنائیں اور ان کے بنچ کولی رکھ کراس کو انگلیوں سے بھیریں قوا ایا معلوم بواله عرصية دُوگو فيال مون - الهُ ساعت بھی ايك سى رو على كولترخص بيد بعينه أيك سافل برنهين كرنا . مابران موسقى أيك غلط سُركو فورًا محسوس كريلية بين اور ايسي فغول سع لطعت اندوز محقة میں جواکٹرفن سے نا واقعت اُلگول کو ذرا بھی خوش اُ ہنگس نہیں، علوم جوئے۔ عند کو لوگوں کے وا گفتے سے رویمل کو جا سیجنے کا کوئی طریقہ نہیں

ا نبتایہ بے کہ ہم خاہ فلب شائی برہوں یا قلب جن بی بریا خطاستا ہر ہم سب بہ خیال کرتے ہیں کہ بہت ہوئے ہمارہ سرّار پیر کی طرف ہے۔ ادراب ہی بعن ایسے لیگ ہیں جو یہ انت سے ایکار کرتے ہیں کزین

مله کا در مترب بنات والی بنیوں کے ہاں ایسے اہر بوتے ہیں جو فالیکن کے درا در ا عدر کو بنا دیت این - (مترجم) لی تطب شالی کا دی قطب مزلی لا تیج اسے او تواا تو ا کا اور با تعب فالی کے اور کے ساتھ زاویہ قائمہ یا آج (مترجم)

مفيودات بالحا

rd L

ماضت برج ما دوسرے لفظول میں بول مجھ کے یہ تصویرا مذاق (RELATIVE) - يطعى (RELATIVE) بنيل جي م فاري ومياكى وصنح كرين قد بمين اس حيعنت كومين نظر مكنا بركا. ممنعتی نفام اسدال کا ذکرامی کریکے میں . بیت ریول (ای کا به خال غلطب کرید نظام اسدلال میاری الاه A RON (STAN) ہے۔ یا یہ کمنطقی استال ادراس سے بھی زیادہ قرت، کے ساتھ ریا مناتی استدلال علی اورنا گزیر طریفے پرحقیقت ناہے۔ برمالت بي ايدا خال مرنا درست نبيس - جيس انساني وت خیال کے متعلیٰ چوکس ۔ بہنا جا ہے کیونکد ادلاً تو اس وجے کراس ک تح کیا کی حوامی مثا ہرے ہے ہو تی ہے (اور اس کی قدر مفکوک ہے) اور یہ نہیں توکسی ایسے شاہرے سے جومعولی فہم و فراست (COMMON SEN SE) איני בני ויך מו אל אי איב צ معولی فهم و فراست برا عنبار بنین کیاماسکتا . یبی و ه سوهم بوهم ہے جس کی بدولت ہم زمین کو جبی خال کرتے ہیں اور گان کرتے ہیں کم دوشا قربی خطرط متوازی ہیں مالانکدوہ دوفان زمین کے مرکر

پر حاکر ایک دوسرے سے مکر باہم زا دیہ بناتے ہیں ، ادر ہارا یہ گان قو افتاق ملائے علامی کہ کو کہ مرحکت اللہ کا کہ اور کا اللہ کہ کو کہ مرحکت

فدرانا في

کوستین کرتے کے میں زین کی موری اورسورے کے گرو مداری مركف بي مو زير فرنس لا برا - بك خد يوس مار ك حركت - اور پرے نظام میں کی وہ وکت ہو ہے ہمای (HERCULESE) برے کی طرب نے جارہی ہے ، غیرہ وجیرہ کی محسوب سرا ہوگا۔ اس طع برایک بندون کی گول یا کرفی جوافی مبارجو ، اضافت دین كي والله خط الك خط مشقم من مركت كرف بوث وكما في دين יות ולנוט לפ בים ילים נשום ל ושו SYSTEM OF REFERENCE) سے جیسے کوئی قریبی سٹاروں کی نظام ہے دیکسنا مکن ہوتوہ و کوئی اور ہوائی جاز ایک ایسے طریق (XRASE TORY) رحرکت کرتے ہوئے وک فی دیکے جس کی شک ایک قسم کے کارک مکا نے دالے ق (CORK & CIREW) سے ملی طبی جرگی اہم کا حس مشترک مم کویتا تی بے کہ استرے کے معلی کی مصارا کے علی الانسال خواستقیم بے مکین اے اگرخوروبین کی مردید دیکیس او ایک لهرا کیرمعلوم اول جیے کسی بیتے نے کھینجا ہو معولی فہم و فراسسند ولاء کر اٹوس بنائی ہے۔ ایک فضامیں (RAYS X) اسے مسام دار طاہر کرتی ہیں۔ اور مادے کی ساخست ك متعلق جديد نفري بم كوبر بنات جي كرياده الله بين كرورول بي انتا (MINIATURE UNIVERSES) OF L'S E

كالمنا تجون

جونہایت جرت انگیز تیز رفتارے حرکت کررہے ہیں اور ایک دوسے ے بالکل الگ الگ راستوں پر ہیں -

اس کے اگر استدلال کی ابتدایا مقدمہ ہی غلط ہو تو لا بدی ادر منطقی طور پر جو تنیجہ حاصل ہوگا وہ بھی غلط ہوگا۔ یونانی ایسے استدلال کو منطقانہ (۱۹۵۰ ۱۹۵۰ ۱۹۵۰) بینی باطل استدلال سے موسوم کرتے تھے منعسطانہ برات استدلال کو منطقیا نہ اور حکم طربتی استدلال سے سو میں بالاستقلال استعال ہوتا ہے ممیز کرنااکٹراسان جو سائنس اور فلسفے ہیں بالاستقلال استعال ہوتا ہے ممیز کرنااکٹراسان جو سائنس ورنا منطقی استدلال صغری اور کبری تاہم کرکے نتیجے اخذ کریے نہیں ہوتا ہے ممیز کریائٹراسان

كانام ب. (THE SYLLOGISM)

چونکہ فطرت کو تھے اور اس کی توشیح کرفے کے لئے ہمائے پاس بجر حواس اور تھائے عقلی بینی دماغی خلیوں (عدے کے لئے ہمائے) کی اطلاعات کے اور کوئی ذریعہ نہیں اس لئے ہم کو بے حد چوکس رہنا جا ہم تمیر کرنے پھیفت کچھی فراموش نہ کرنا جا ہم کہ جو تعدید نظرت کا ہم تمیر کرنے ایس وہ اضافی ہے اور یہ اضافیت نظرت کے متعلق اطلاعات کو تلین در کرنے والے آلے بینی انسان سے تعلق رکھتی ہے۔

انانی حکمت (seiswes) مظاہر قدرت کے طبیعیاتی طلاق برمینی ہوتی ہے۔ اس مطالع سے جا الملاقات ہم کو حاصل ہوتی ہیں

ہم کو چوکس رہنا جا ہے) کے سا وہ نقط نظرے ملا لد کریں تو یہات
ہی چیدہ ہے۔ تعجب کی بات بہے کہ اس کی واضح منطقی تعربیت کرنا
مشکل ہے۔ بہلی نظریں تو ہر واقعے کے ایک علت ہوتی ہے بکہ اکثر
وشکل ہے۔ بہلی نظریں تو ہر واقعے کے لئے ایک علت ہوتی ہے بکہ اکثر
توایک سے زیادہ بھی۔ آئے شال کے طور پر توپ کے گولے پرفور کریں
کما ہم گولا چھوٹے کی نفی سی تھیا دم ٹھ پی (PERCUSSION ORAP)
کر چھیں جس پر صرب بڑنے ہے گولا چھوٹا یا گولنداز کے ماتھ کوجس نے

ریخی کھینچی۔ بایارود کی اتنی مقدار کوطنت قرار دیں جوگولہ چلانے کے لئے خروری ہے لیکن القاکی حرکت کے بغیریہ بارد وصدیوں ساکن پٹرارستا۔ پھرسی نہیں۔ بات کی جگہ بھی کسی کل کا استعال مکن ہے اور نصاوم ڈری کا وھا کہ کسی اور نہا بہت خفیف عمل سے مکن ہوسکتا ہے۔ شال کے طور پر کھی کا پر بھی اگرا کی لمح کے لئے کسی بھی سی روشنی کی کرن کی راہ بیں حائل ہوجائے۔ ایسی روشنی کی کرن دوربین کے فریسے اوابت بیں سے کسی ایک سارے میں سے لائ جاسکی ہے اور اس میں اتنی قوت بیدا کرانیا مکن ہے کہ وہ ایک میں وزن کے گو نے کو الیں ایل وور عینک دے سے اور عین آرک طوس (ARCTURUS) شارے سے ایک بالین سال پیلے کی علی ہان روشیٰ کی کرن کے وربعہ ایک بہت بڑے بجلی کے بٹن پر قاب سکھ کر شكاكرى مناكن بس بجلى كى روشى كى كى نقى الها برے كر توب كے توج سے جو تا ہی آئے اس کی ذمہ داری سارے پر ڈالنا مہل بات ہوگی۔ مگر واقد ہی ہے کہ یہ ملی سی روشی کی کرن جو سارے سے مرول مل

اے یہ شامہ زین سے اتنی دورہ کراس کی روشی چالیں سال بین ہم کاس بیونجی ہے بعنی اسے جو بعنی اس بیونجی ہے بعنی اس جو دوشتی کی کرن ہم کو بہم پڑھ درہی ہے دہ چالیس سال بینیٹر داں سے مکی تقا بادی تھے ۔ اور تھے کہ دوشتی کی روشتی کی روشتی کی روشتی کی روشتی کی روشتی کی دوشتی کی دوشتی کی دوشتی کی سیکنڈ ہے۔ (مرجم)

کلی تی گولا چلانے میں وہی ہم فریصد اوا کرے گی جو بارود کرتا۔

ہر ہم بہ بھی نہیں کہ سکتے کہ جس کا رفانے میں بارود بناتھا

اس کے مزودر یا وہ علم کیمیا سے اہر جہوں سے ارود ایجاد کیا یا وہ مراید وار مبہوں نے کا رفالہ تعمیر کرنے کے لئے مراید بہم بہونچایادہ خود یا ان کے والدین یا آیا واجداد اس آباہی کے موجب ہیں۔ ہاسیمہ فود یا ان کے والدین یا آیا واجداد اس آباہی کے موجب ہیں۔ ہاسیمہ ذر دواری کا کچھ نہ کھے حصد ہرایا ہرائی ہرائی ہرائی ہے اور ہراس تھی برائی ہو جس نے لاپ کے بنانے میں حصد لیا۔ اور اول یہ ذمہ داری شدری کم کیا نا ت جس نے لاپ کو بنانے میں حصد لیا۔ اور اول یہ ذمہ داری شدری کم کیا نا ت کی متد ہوجاتی ہے۔

اس طرح فود بخود بهم علت اولے کا جا بہنے ہیں اور سکلہ بخر مسوس طربیقے بر مادی حدود سے کل کرفلسفے اور ندمہ کی سرحد بن جا داخل ہوتا ہے علل کی کاش بیں پڑیں تو نا مکن ہے کہ ادّی حدود سے غیر مادی حدود بیں جا نکلنے کوروکا جاسے کے کیونکہ نف اِن علل کا ذکر ناگزیر ہے ۔ بینی ان محرکات کا ذکر جن کی بددات قرب و تفنگ اور سارو و معرض وجود بیں آئے اور کو لے جلے ۔ وہ محرکات نہ ہوتے تو ناگریا ہوتا اور نہ قرب نہ بارود نہ تصادم ٹوبی کا دھاکا نہ گولنداز اول

صروری تھا۔

لہذا ادی نقط نظرے ہم مجبوریل کہ عِلیت کومصل تقرم کا مزاون قرار دیں ۔ ہروہ مظرر فعل ۔ یا خیال جوکسی و وسرے مظرسے بهبشه ميلے وقوع ندير بواس كى علت فرار ديا جاسكتا ہے شجراتى اعتبار سے علت کی حقیت زمان میں قرالی السلسل کی ترشیب کے سوا اور کے نہیں مگر برانداز فکر کے تسلی تحق نہیں اور لفظ علت کو عام طور بر جو قدر تنویف کی جاتی ہے وہ اس سے غیر معولی طور بر محدود ہوجاتی ہو تحلیق کارنات کونظرانداز بھی کردیں تو بھی جب کھی انسان کا ما ما در بر غور آباہے تو صروری ہوجا آ ہے کہ اس کے اور مضی کو ایک اثر آفرس علت نصور کیا جائے سکن عود یہ علت مجی ال نیج یا متام ب ایک یا بہت سے ایسے غیر محمولی طور پر پیجید اساب اسباب کے سلسلوں کا کہ اس کو علّت فرار وینے کی اجمیت ہی ندائل ہوجاتی ہے۔ اگرسم زان کی لمبی فرنوں کوسامنے رکھ کراس برفور کریں توبیقیت اور بھی اجا کر ہوتی ہے۔ اگر ہم ان مطاہر فطرت پرغور کریں جو المعاظ بهارے انہا بت درجے مشیت رفار سے وجود پربر اوت اين مثلاً وه جن كا وجود ارصالي دورول GEOLOGICAL)

پرڈالی ہے جو محروضی یا خارجی دنیا اور انسانی دارغ کے باتمی ما ابطول سے بحث کرتے ہیں یا یوں کہد لیجئے کہ وہ ان روابط سے لعلق رکھتے ہیں جو ہما رے احساسات اور تخیلات کی علّت اور خود خیالات کے درمیان ہیں ۔ ایسی صورت یس تقدم کی حد کا اطلاق ہوتا ہے ۔ ہم درکھ چکے ہیں کہ اگر کسی ایسے واقعے کے سبب کر اطلاق کیا جائے جس سے دیکھ چکے ہیں کہ اگر کسی ایسے واقعے کے سبب کر اطاق کیا جائے جس سے کوئی انسانی سرگرمی عمل نہیر ہوئی ہو توعو کا بیسی کسی نفسیا تی حالت پر منبی ہوتی ہوتے ہیں بیطالت پر منبی ہوتی ہوتے ہیں بیطالت

غیرمادی ہوگی۔ تیسی مادہ برست کے نزدیک تونفسیاتی منظر کی بنیاد برسی طور برادی ہی ہوگی کیونکہ اس کا ظہور انسانی دماغ کی خلیوں (۱۷۵۶ء) کےعل سے روہا ہواہے۔ گرصورت حال پرہے كررائش كى موجوده معلومات كى بنا براگر ہم بدچا ہيں كركسى ايك ہى م خیال یا حذنے ہما رے ارادے کے کسی فعل کو وجود بیں لانے کیلئے (ENEAGY) عرف بونی بین ان کومحسوب کرسکیس توصرت بریمنین كرابساكرنا ہمارے بس ميں نہيں. ہمارے لئے ز ان كى كيفيت كے تخیل بردسترس ما صل کرنا بھی شا برکھی مکن نہ ہوگا، ہمارے لئے یہ امکن ہوگا کرد وفیصلوں میں سے کسی ایک فیصلے کو اختیار کرنے کی علت كا بهم ا دراك كرسكين يهريد فيصل بهي كيس ايك تعميري ادر دوسرا شخريبي. أيك فيرحفن اور دوسم السرمحن راب إنساني نقط ونظر سے بهي وه امرے جووفيع ہے عصف املے افراد ہوتے بين ہوائے فوائد۔ اپني محتول اپني جانوں کوہستہ خطرے میں ڈال کرا یسے علی کہ انتخاب کر کے بجیل کوپنجانے بین او کار خبرے کچھ ایسے کھی و تے بین بواین فری عملائ کی خاطریا اپنی خوا سشان نفسانی کے زیر اثر بر کرداری کا ماستد اختیار کرتے ہیں فرض کیے کہ جو آوانائی (EMER GY) ان کے خیالات میں صرفت

المام (۱۸ م ۱۸۵۰) ریافی کی اصلال اقد اور ادم و تدین د فاصل در شرم ا

ر ہونی ہے اس کی کمیت کوکسی دن محسوب کرٹا بھی مکن ہوجائے قریمی ہمائے ارعلم میں کچھ اضافر نہ ہوگا کیونک شایدہی برمکن جو کرہم ان اورنال کے الفاظيس جو آوانا في خرج او ل ب اس كاكو في بين ما دى فرق معلوم

الكرية فرق معلوم بهى موجائ توبير سوال تو يحريهى باتى رسيف كا كم ده كياسبب عمّا جو لان يا "ما ن"كينه كا محرك بهوا- ال مصنون كونتم كرك ست يبط بم خاص طور براس استباط كى طرف توج مبذول كوانا حاسة ہیں ج صفات (۱۱٬۱۱) کی تعض مٹا لول سے اخذ کیا گیا ہے۔ ہمانے تعین و بنی فریب تواس امر کی برواست بیدا بوت بین کدیم جب کسی مظرفطرت كاختابره كرتے بي تواسے روز مره كى ذندگى كے پوكھے بين د كھ كر اس يرغور كرف اليل مثلاً به إضافت ارض خوامستقيم بس حركت ايك خيفت بخيان بالمافت كامنات يانتج باطل ب- اس بات كااطان صرت واس کی فریب کاریل پرہی نہیں اس کا اطلاق انسان کے جله شابرات برب کیونکه وه جیشه بلحاظ کسی شخب کرده نظام حوالگی

(SYSTEM OFREFERENCE) کے اور نے ایں . نظام والک سے ہمارک مراد عرف پہانہ مشاہدہ سے۔ یہ توضیح طاس ہے۔

فرض مجیج کہ ہما سے یاس دوسفوف ہیں۔ ایک سفید (شلاً اطا)

اورد وسراکا لا (مثلًا باریک پسا ہوا کوئل یا کالک) اگرہم ان دونوں ک
آ بیزتن کریں تو مرکب بھورے رنگ کا سفوت ہوگا جس بیں اگرا ہے کا
سفون مقابلتاً زیادہ ہے تو رنگ بلکا ہوگا اور اگر کالگ کا سفوت زیادہ
ہے قررنگ گہرا ہوگا۔ یہ مرکب اگر باکل برابر مقدار کے سفو فون سے بنا
معائد کرنے سے تو زیر مطالحہ معلیہ ہمشہ ایک بھورے دنگ کا سفوت و
ہوگا۔ لیکن فرض کیجے کو ایک کرم جس کی جسامت آلے یا کا لک کے
ہوگا۔ لیکن فرض کیجے کو ایک کرم جس کی جسامت آلے یا کا لک کے
ہوگا۔ لیکن فرض کیجے کو ایک کرم جس کی جسامت آلے یا کا لک کے
فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا
فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا
فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا
فرات کے برابر ہے اس مرکب بین گھوم بھر رہا ہے قواس کو کوئی بھورا
فرات بین گی۔ اس کے مثابیت کے بیانے پر بھورے سفون "کا منام کو کئی

یک بات جمائے کی تصویر یا کندہ نقش کے لئے بھی در سب ہے۔
اگریم مجر شننے کے ذریعہ جاری د دانسگٹن کی تصویر کا معائنہ کریں توناک
الیسی معلوم ہو گی جیسے سفید اور کانے نقطوں کا ایک تار ہو۔ نور د بین
کے نیچے اسی کورکھ کر دکھیں توہیں کا خذک ترکیبی ذرّات کے سوا کچھ
نظرنہ کئے گا۔ جن کا رنگ اگر تصویر روشنا تی کے ذریعہ نما یال کی گئی
ہے تو بھورا یا کا لا ہوگا ورنہ سفید۔ آئی مظہر یا نقش بینی واسگٹن کی تھیر

کا وجود اتی نہ ہوگا۔ اس کا اُسی وفٹ تک تھا جب تک مثنا پرسے کا پیانہ ہمارے معول انسانی پیانے کے مطابق تھا۔

بدالفاظ دیگریم اول کہدسکتے ہیں کدا سان کے نقطہ نظرسے پیشا ہر کا پیایہ ہی ہے بوکسی مظر نظرت کی تخلیق کرانا ہے - جب بھی ہم مشاہبے کے پیانے کو بدلتے ہیں، ہم کونیئے منظر کاسا منا کرنا ہڑا ہے ،

انانی شا ارے کے پہانے کے مطابی جسے پہلے ہا یا جا چکا ہے استرے کے پہل کی دھار ایک ہموار خط ہے۔ خور وبین کے بہالے لئے کے طابق وہ ٹوٹی چوٹی مگر مجم اکیرہے۔ کیمیائی بہانے پر اوہ اور کائی کے جوہر (A T B M S) ہیں۔ تحت جوہری (ے A T O M O S) بہانے پر اوج کا اور کائی ہی بہتے (B D B - A T O M O) بیانے پر بہتے والا کی بہتے اور کائی بہتے اور جائی برادمیل فی خانیہ کی رفنار سے گردش کررہے ہیں۔ بہ جلم مطابق قیت میں اس کا اساسی مظہر بعنی برقیوں کی حرکت کا تماشا ہیں۔ ان ہیں جوفرت ہے وہ عرف مشا ہدے کے بہانے کی بدولت ہے۔

اس بنیادی حققت کی طرف سے پہلے سوئٹرر بینڈک مین طالے علم طبیقا کے اہر بر فیسیر چارلس یوجین گوائے (متونی ۱۳۹۶) نے تیجہ دلائی ۔ آسکی بدولت کی بہت می چیزوں کو تھے اور بہت سنگین مفالطول سے بچنے کے قابل بوگئے ہیں اس کٹا کے دوران میں ہم کئی بار اس حقیقت کی طرف رجوع کرسٹکے کیونکہ نعفی کابل تفنادوں کی توجیح کرنے کیلئے ہم اکٹر مشاہرے کے بیا نے کا ذکر کر بنگے۔

(SCIENOE) distinction distinction) di ی فایت علی ضابط سائش کا عدم تسلسل اور عدم تفلوسیت (COMPARTMENTS) على صالطول من لتمبير-احتمال (١٢٤٠ ٢٩٥ ه ٩٨)

اب جبك نا طركو سيف ان مفالطول سے الكا وكرد باكيا ہے من كا منبع انسانی داغ ہے توہم ان منابع تجنن کا جائزہ نے سکتے ہیں جن کو انسانی دماغ کامنات کی تولیسے کمرینے امریقبل میں ہوئے والے وقول كى بين بين كے ملے كام يں الناہے۔ يہ جائزہ نا كريہ كيوكريس توقع ہے کہ ہم اپنے دلال کوعلمی منا ہے تحقیق ادر ریاضیاتی طراق استدلال بر المتواد كركے برا بن كرسكيں كے كر حالي انسانى كى الميت كووا منح كيك کے لئے یہ دونوں طریق ہم کو مجبور کرتے ہیں کہ ہم کسی برترادر ورائے ارضى طاقت كي عل دخل كوتسليم كربي -

اسان جس کے مقدر کے تعین بین ہم کو تحبیبی ہے بے یا اِن موجودا كالك جزب ا درجل جوانات ين دبى اس قابل ب ك ده فطرت كاشابر كرے ـ بخر إن كرے اور وا قعاً ت كے ما يسي روا بعة اور ضا بيطے واكيم كرے -

وہ بیک وقت تجربے کا موطوع بھی ہے اور مشا بربھی ۔اگر ہم یسلیم کریں كدان صابطول كاعلم جودى حيات مستيول بس كارفراج بس كره ارص بر انسان کے وجود کی اہمیت برکھ روشی ڈال سکتا ہے بینی ان رشانوں کو واسے دیگر ذی حیات بیکروں کے ساعر وابست کرنے اس اور اسکے الميارى خصوصيات كواجا كركرسكة بين ترجمين جله كالنات كالتلطية آفريش سے ارتقائی مطالعه كرنا جائے إلى اس خيفت كوفراس ندكرنا چلینه کم بائد مشامد کا آله بلاد مشابرات بس کی در المباس می بدا کرسکا اور ایسا ہی جب ہم کس اجنبی مک بی دارد اوستے ہیں اورجا ہت این کراس کی اقتصادی معامشرتی اور دائنی زندگی کا مطالعه کرین تو مارے کئے لازی ہے کہم اس کے مادی وسائل صنعت وحرفت روا بات - عالی حوسلکی ایر ایس - اس کی سخار نی علی اورفنی حاصلات کو جانچیں اور اس کے نظام تعلیم اور مذہب برغور کریں۔ اس غابیت کی "كميل كم لئ بهم كومول مول في فا قعات اور جهوف جهول جرات بر بھی فور کرنا ہوگا اور مادی واقعات اور اخلاقی اسباب پر بھی توجد د بنی ہمگی

اگراہم ایسا کرنے سے فا صرد ہے تو بان نامکمل اور نا موروں ہوگا۔
ناظرین کواس حقیقت کوجی فطرانداز کرنا جا جیئے کہ آدبین اور
نام نباد آزاد خیال فلسفی رحو کانی جیرت کی بات ہے کہ آزاد توت الادی

یا خیبار کونسیم نہیں کتے ہمینہ یہ دعنے کتے ہیں کہ کیلے دہی فقی اسدال سے کا الیے ہیں اور اپنے فقا کہ بنیاد کا جم بر اتفاد کرتے ہیں۔ اب یا قریم انکے دعاد کا بغیرطائرہ لئے نہا کہ کوئی ان فقیا ر بغیرطائرہ لئے تباہ کوئی یا پھرا کو بحث کیلئے لکا رہی۔ اگریم مبارزت طبی اختیا کہ کرتے ہیں اور بین کہ علم کی ذیرین بنیادہ ب کی نہہ کا کہ اس ان مال کا میں اور اپنی کہ موری کو ہم افتا کر دیں گئے لیکن اس کے لئے نہ صرف کی دلائل کی کمڑوری کو ہم افتا کر دیں گئے لیکن اس کے لئے نہ صرف علی عاصلات کا ہی تفصیلی تیجز یہ کرنا ہوگا ملز علمی طرفی تیمل کا بی مقصد ہما ہے بیش نظر ہے۔ موجودہ باب میں بہی مقصد ہما ہے بیش نظر ہے۔

علم کا نصب الحین بین بینی ہے اور حقیقت کو پالینا نہیں جبیاکہ
اکٹر دیونی کیا جا ناہے۔ سائنس واقعات اشیا اور مظاہر کے تفییل جائرے
کو بیش کرتی ہے۔ اور ان کے ان باہی روابط کو الاش کرتی ہے بن کو ہم بلط
کیمتے ہیں۔ کر مستقبل کے واقعات کے متعلیٰ بین گوئی کی جاسکے مثلاً اجرام
سماوی کی حرکات کا مطالعہ کرنے کے بعد علم جمیت ایسے ضابط قائم کرنے
میں کا میاب ہوگیاہے جن کے وربعہان اجرام کے مقامات با منا فت
ارض ایک لا می دوستقبل کی محسوب کرنے کے ہم قابل ہیں۔ ایک چرائی گر
مشین مینی میا دوں کے نظام کا ایک ڈوکھانا ہے اور سمائے شعب کے
مشین مینی میا دوں کی حرکات کو دکھانا ہے اور سمائے شعب کے
منالیا گیاہے جو میا روں کی حرکات کو دکھانا ہے اور سمائے شعب کے

ماضی اور تقبل کو ایک چھٹ سے گنبد بر تظلیل کرتاہے۔ اسی طمح طبیعات ادر کمیا ٹھوس۔سیال اور کیس جیسے اجام کے

سالموں اور چو ہروں کے اتصال وغیرہ کے ونیروں کو باب کرتے ہیں اور اس کے انجیر کو علم کے بین اور ان سے اپنے ضابطے قائم کرتے ہیں جو جہالت کے تجیر کوعلم کے بین مدل دیتے ہیں ۔

بین ہیں اسان کے ان موضوعی ضا بطوں کو جنہیں اسکی ذاہنت نے جنم دے کر واقعات پر عاید کردیا ہے ان جنیقی اور ابدی عالمطوں کے ساتھ گڑ مرہیں کروبنا چا ہے جو کہ ضاید ابدالآباد تک ہما ری دسترس سے باہر رہیں گے۔ جیسا کہ ہم بہلے ہی کہ۔ چکے ہیں ہما رے منا بطح ہما رہے منا بطح ہما رہے واغ کی ساخست اور واس کے اعضاء بر مخصر ہیں ور شعور کے اوال اور واس کے نقوش کے الکل مطابق ہو۔ اور حقیقی صنا بطے مکن ہے کہ یہ تسلسل کو ظا ہر کرتے ہیں۔ یہ مکن ہے کہ یہ تسلسل کو ظا ہر کرتے ہیں۔ یہ ان ضا بطوں سے خلف نہ ہوں جو ہم نے قائم کئے ہیں لیکن ہم یہ آب ان طابطوں سے خلف نہ ہوں جو ہم کر پختہ بقین ہے ہوگات کا سب انسالان پر مکیساں دوعمل پر جو ہم کر پختہ بقین ہے یہ ضابطے ترصرف انسالان پر مکیساں دوعمل پر جو ہم کر پختہ بقین ہے یہ ضابطے ترصرف انسالان پر مکیساں دوعمل پر جو ہم کر پختہ بقین ہے یہ ضابطے ترصرف اسکانا ظہار کرتے ہیں جفتے ہیں جو ہم ان ضا بطوں کا مندر جہ ذیل طراق بر بہان کر سکتے ہیں۔

جب ہم تجربنا یہ مناہرہ کرتے ہیں کہ بعن واضح حالات کے هنب میں مینشہ کی مین منطا ہر طہور پذیر ہوتے ہیں اور جو بیکسا ل طور پراول لاکر حالات کے ساتھ علت اور معلول کے رضت سے پیوست ہوتے ہیں۔ قریم اس مشاہرے کو ایسے الفاظ ہیں ظا ہر کرتے ہیں جن کی مدد سے جب کھی دینے حالات موج دہوں تو ہم بیشین گوئی کرسکتے ہیں کو وہی مظاہر کہنا یا کیفینا رونا ہوں گے۔

مثلاً جب کمی کوئی پھر یاکوئی اور مقوس چیز فلا ہیں ہے ذہن کی سطح

پر گرتی ہے تو وہ ہمینہ پہلے شانیہ میں ایک ہی فا صلاح کرے گی خواہ

اس کا وزن کتنا ہی ہو۔ یہ او برسے زبین کی سطح پر گرنے والی اشیا یہ کا

فما بطر کہلاتا ہے ۔ جب کمجی کسی گیس کو اتنا دبایا جائے کہ اس کا مجم

دُب کر سپیلے بچم کا نصف ہوجائے تو بائل میربیٹ (ع ما مدہ قال القریباً

دُب کر سپیلے بچم کا نصف ہوجائے تو بائل میربیٹ (ع ما مدہ قریباً یا تقریباً

دُب کر سپلے بچم کا نصف ہوجائے تو بائل میربیٹ (ع ما مدہ قریباً یا تقریباً

دُب کر سپلے بچم کا صنا بطر یہ دیونی کرتا ہے کہ گیس کا دباؤ دی گیا یا تقریباً

علی منابطے میشد استقرائی ہونے ہیں بینی ان میں معلول سے
علت کی طرف استدلال ہوتا ہے۔ وہ وا تعات کے تا ہے ہوتے ہیں اور
ان سے استحراث مکن نہیں۔ ان منا بطول کی اصافیت انسان کے ساتھ
ہے جو غور کرتا ہے اور ان کو ضبط سحر پر میں لانے کا آلہ ہے اور وہ صرف

مقدرالنا في ١

مرت اس ربط یاسلسلهٔ دوابط کا اظهار کرتے ہیں جوانسان اور خارجی علی کے ماہین ہوتاہے علی جو نفسیاتی احوال کا تواتر ببیا کرتے ہیں ما بعض افیا ہونا ہے اس کے دہ لازی طور برا صافی اور داخلی موتے ہیں اور ان کا جواز قطبی طور پر انسان کک حدودہ سے اور اس بات بر مخصر ہے کہ ایک سے خارجی محرکات اور افراد ہر بھی یکسال روعل بیدا کرتے ہیں ۔

بدا یہ بین ہے کہ ایسے مبلوں کا جیسے علی حقیقت

ہیں اوران نفسیان کیفینوں ہیں جورونما ہوتی ہے کیا باہم روالطرہیں۔ ہم یہ دعوی نہیں کرسکتے کہ ہم پاری انہیت سے واقعت ہیں۔

يه أخرى جله فنا يركبهم غير واضح معلوم بواس لئ مصنف بجرنا خر سے ور فواست کرناہے کہ وہ ولجھی کے ساتھ عور کرسٹے کی سی کرسے -اشان بوفارجي اطلاعامند كو وصول كرف ينضبط اور مرتب كرف كالك آلب اگروه موجود نه به قوال مطا برکاجن پراس کا الم شنل ب اکل ذات سے الگ بحیثیت مظامر کوئی وجود نہیں کا عامت میں تمام اشا ادر حبا مین کی شواع ب کی موجیس موجود این ان پس سیقیل تعداد ایس مرجوں کی ہے جن کو ہا سے حواس روشتی ۔ گری اور اوار وفیرہ یں تبدیل کرنے کی صلاحبت رکھے ہیں۔ج ہراورسالم الینی اوه) موجود ہیں جو ہمارے اعساب کے سروں سے مس کرتے ہیں توہارے دا ول سي وه احساسات بيدا كرتفي فكوتم كيفيات و QUALITIE كمت إي جيك في - نرى - وا كفه اور بو وغيره جن كا خا رجى اشيابس كونى وجود نہیں اور ہو ہا رہے اعصابی نفام اور فطرت کے یا تک ووعل کا نتے ہیں۔ اگرالان کا نے مذف کرویا جائے تہ اوارے احاسات کے عل تر موجود بین لیکن احدا سات کے ما تدکسی قسم کی بگا نگت ان میں نہیں ۔ اس کی شال یوں مجھے کہ اگرر پٹر او کے وصول کرنے والے الات

جدت کردے یہ باین مگر رید اوی شماعوں کے جاری کرنے والی مشینیں بسلور باتی بدل او شابت شیران نغے نفاین جاری رہی گے سکن کسی كوكالال كاك خيرة بوكى وفانوش ليرييه بهارك بإرون طرف مويون مونكى مكريم كوظم من يوكا. صرورت أيك اب يجيده آلے كى بوكى جو برتی مقناطیسی موجوں کا پٹ لگا کران کے طول کو بدل کران کوآ واز کی موجوں میں تنبدیل مرے اکر ہوا ان کوان کران کندصول پر لے مرجاردانگ عالم يمن نشر كروس . علَّت البين معلول سے بہت ہى مخلف ہو الب یہی بات فطرت کے متعلق بھی درست ہے۔ انسان فطرت کے بینا اس وصول مرف والا الدب ادر اخبام کے عاص کوان خواص یں تبدیل کردیٹا ہے جو ہارے مشا ہرے کے پیانے پر سم کو تسوس ہوں یہ احساس خواہ ہم کو با واسط ماصل ہو یا بالواسط ان اوراروں کے ذر يعد جود ماغ كى حسن تدبيركى بدولت معرض وجود بين أست بين بنظاهر جن کی بول فلب المبيت اوتى به إول محص كدانساني صفات سے متصمت موجاتے ابن اللہ اسے علم کے موضوعات بنتے الیں اس لیے بد علم کلینًا بشری ہے۔ ہم یہ کہ سکتے ہیں کہ مظاہر فطریت جن سیمنعلق ہم تحقِّق لَفَحَص كُرِيتَ بِين وَهُ سِبِ بَيْنِ لُوان كَى بَهِت بَرْيُ اكْثُر بِيتُ مشاہر مینی انسان اور معروضی مفاہر کے مجموعے کا نتیجہ ہے۔ اور فلد غیبا ڈٹٹائج کے پیش نظر ہو ہم علی تجربول اور نظریوں سے اخذ کرنے کے مجاز ہیں منازی اللہ تو اللہ منازی منازی اللہ تاریخ

یہ ہم نے جو اوپر کہا تھا کہ کسی مظہر فطرت کو تھینی معنوں اس کھیے کے لئے اس کے معروضی رخارجی) علت کا جان لینا ہی کا فی نہیں بلکیہ جاننا ہی لازی ہے کہ جو داخلی۔ حیاتیاتی اور نفسیاتی مظاہراس علت کی بدولت سامنے آتے ہیں ان ہیں امد ملت ہیں کیا ر وابط ہیں۔ مندرج بالا تصریحات سے ایک حد تک یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ملم بین سلسل نہیں، بیل فنک وشیر علم اہمی علیدہ فالوں ہیں بٹا ہما ہے۔ مام ایک سامنی منازوں ہیں مثال ہے کراس کو واضح کرتے ہیں۔ فرص کیجے کہ کوئی صاحب بعیبرت مثال ہے کراس کو واضح کرتے ہیں۔ فرص کیجے کہ کوئی صاحب بعیبرت مثال ہوان ضالبوں کی تعیش کرنا جا بہتا ہے جو انسانی معاشروں کے بعد وہ اس نیجے برہنے ہے ہے کہ شاید سے نریادہ مفید ہوگا کہ سب معاشروں کے بعد وہ برہنے ہے برہنے ہے کہ شاید سے نریادہ مفید ہوگا کہ سب معاشروں کے بعد وہ برہنے ہے برہنے ہے کہ شاید سے نریادہ مفید ہوگا کہ سب معاشروں کے بدر مشترک بعنی انسان پر بہلے غور کیا جائے۔ یقینیا یہ نسلیم کر لینا بالکل

معقول ہوگاکہ وضوابط انسانی معاسروں ہیں عمل پیرا ہیں وہ فرد انسانی کی صفات اور نما بال صوصیات برسنی ہیں۔ لہذا وہ مشاہد فرد افسانی کی تحقیق سنروع کردیتا ہے اور ایل بغیر جانے اور جو مایک اسلے چوکھٹ کے بار جو جاتا ہے جس کو الطے باؤں مالیں آنے پر مایک حدمانان مرکا رکیونکه نفسیات اجتماع کوافراد کی نفسیات سے اخذ کرنا

یا پیرچونکر وہ علم کی وحدت پرلیتین رکھٹا ہے لینی اس امرکا كركائنات كے جلد مطا ہر اہم مربوط میں اور سادہ مظا ہر كی مكل فقات زیا وہ ہیجیدہ مطاہر کی طرف خود بخود رہنائ کرتی ہے۔ اس کے وہ يصلكرتا ب كم إنا في جم ك متعلق اس كى عدم والفيت ايك منگین رکا وٹ ہے اور مے کرنا ہے کہ انسانی روسیے کے اسباب توانسانى تشرك الابيان (در ANA TO AN) ارتفِرت و الم PHYSIOLOGY) کے مطالع یی بین الاش کرنے صروری ہیں۔ وں وہ پیم غیرموس طور برایک د ومری چوکسٹ کو یار کرنا ہے جس سے پہلے کی طرح رجبت اسمن ہے جھنویات فدرٹا اس کی رہنائی جیاتیاتی کیمباک طرف كردينا ہے. يانيسرى رجت كى قاطع جوكم ہے عيانياتى كيمياك بعن جزئبات مجفے کے لئے وہ مجوراً غیرنامی علم کیمیا کی طرف رجوع کرنا ہے جو حیاتیاتی کیمیاکی فازی اساس ہے۔اس طح وہ اتنی ہی آسانی سے اس دہنے کو بھی عبور کر لیانے جبیا کہ اوروں کو اپنی اصول سندی

کو قایم رکھتے ہوئے وہ نہ صرف مہالموں (MOLECULES) میں دیجسی لنے لگاہے کی جوہروں (AT OM 5) یں عی جن سے سالمے بنے

این اور اول بے ساختہ بن سے ان کے تعمیری جسمیوں کے ها صر (CONSTITUITIVE CORPUS CULAR ELEMENTS) برقیوں برگران (PROTON) وغیرہ تا کی اسلام کی اسلام کا ایک کا میں مدیک بہری جاتا ہے کہ تقلوب اس مدیک بہری جاتا ہے کہ تقلوب طران کو کا میں اکر اُلے یا وُں ان مسائل یک بہری سکے جاں سے دہ جاتا ہے۔

وہ اپنے قدموں کے نعتیٰ پر واپس یوں نہیں جاسکنا کہا ہے۔
سنا ہرے کے پیانے (بینی ہمارے اعصابی نطام پرجو ہروں کے
ر دعل کا اثر) کے مطابی ہو ہروں کے خواص کا ان کی برقیا تی ترکیب
کے ساتھ اب تک کوئی علاقہ پیدا نہیں کیا جاسکا۔ پھرجو ہروں کے
خواص اور سالموں کے خواص میں کوئی رابط پیدا نہیں کیا جا سکا۔
سود کیم لا معدہ 1000) ایک دھا ہے۔ کلورین (عدہ 2000)
ایک زہر آلودگیں ہے اور دونوں کے انسال سے جو مرکب بنتاہے وہ
سوڈ کیم کلورائڈ بینی کھا نوں میں پڑنے والا بے ضرر نمک ہے۔ جن
جو ہروں سے لی کرم مرکب بنا ہے ان کے خواص کو سامنے رکھ کر ہم
جو ہروں سے لی کرم مرکب بنا ہے ان کے خواص کو سامنے رکھ کر ہم
کے نتا ن پرجانا یوں نا مکن ہے کہ حیات کے خواص اور بے جان ناو

کے نواص میں کوئی واسط پیا نہیں کیا جاسکتا۔ کیو کہ انسان کے خیال اور خیات کو زندہ ماد و کے طبعی کیمیائی اور حیاتیا تی خواص سے افذکر انا مکن ہے۔ برالفاظ دیگیرجب عالم (۱۳۵۲ ۱۳۵۲ ۱۹۵۶) شاہب کے کئی فرن جاتا ہے تواسکے کے کئی فرن جاتا ہے تواسک سامن بالکل نے مطام رفطرت آتے ہیں اور اپنے مقصد سے وہ وور سامن بالکل نے مطام رفطرت آتے ہیں اور اپنے مقصد سے وہ وور سے دور تر ہوتا جاتا ہے .

ہمارے شال مشا ہزنے میں منہاج تحقیق سفروع کیا بین تحلیل
(ANALY SIS) اس مثال نے اس منہاج حقیق سفرو ع کیا بین تحلیل
کونایاں کر دیا ہے کہ جننا بھی ا نسان تحلیل بیں عمق بیدا کرے اتنا بی
وو مہلی مسئلے کے حل سے دور ہوتا جاتا ہے جس کوحل کرنے کا اس نے
صدر کیا تھا۔ وہ مشار اس کی نفر سے اوجیل ہوجاتا ہے اور تحقیقا ت
سے جو مظاہر اس کے سامنے آتے جاتے ہیں ان کی دوسے وہ اس مسئلے
کے درمیان کرئی علاقہ ہونا جا ہے۔

اس سے چالس یوجین کارے (EHARLE S-EUGENE GUS) کے بیان کی وضاحت ہوجا تی ہے ہو مشا بہ ہ کا پیانہ ہی ہے جو مظاہرہ کے بیانہ کا دارومدار انسان مظاہرہ کے بیانہ کا دارومدار انسان

برہ وہی بیانے کا خال ہے۔ فطرت بیں خود مختف بیانہائے مشابدہ کا کرئی وجود نہیں۔ فلرت خود زایک بے پایاں ہم آ ہنگ اور مربوط مظہرہے کہی ایسے بیائے پرجوا نسان کے دماغ کی ساخت کی بددلت کلیٹا اس کے قابوے باہرہی رہتاہے۔ کبونکہ یہ ساخت ایسی ہے کہ وہ فطرت کومن مانے خالوں میں نقیبہم کرتا ہے اوراس کے خداجدا مکرفے کہ کہ کہ کے اس برغور کرتا ہے۔

پھریات اسی پرخم نہیں ہوجاتی۔ ٹی نمانہ ایک اور سنگین سلام ہے جو نظری علم کو فلسفہ کا ایک کا میاب اور ار نہیں بنے دیتی ممکن ہے جو نظری علم کو فلسفہ کا ایک کا میاب اور ار نہیں بنے دیتی ممکن ہو۔ تو تع ہوسکتی چکدا متداد نرمانہ کے ساتھ پیدلاہ اکتا جا سکتا ہے کہ ایک آج ہم است نسیلم کرنے پرمجبور ہیں۔ مختصرًا مندرج ذیل طربی پراس کا انہار کیا جا سکتا ہے۔

ہم ہہ جانتے ہیں کہ جو ہرکی تعمیر سخت ہو ہری ذرات لیسن مرکز ہوں (PROTONS) برقیوں (ELECTRONS) اور مشدول (هر NEUTRON) ہے ہوتی ہے۔ لیکن جو ہرکی گونیا اور برقیوں کی رکنا کے در میان آج ایک نافا بل جو رفاد حائل ہے۔ وہ ضابط جو برقیوں کے حرکات اور وتبرے (BEHAVIOUR) کو واضح کسنے بین وہ اور ہیں اور جو جو ہروں میں کار فرما ہیں وہ اور بہ الفاظ دیگہ ادی بوبراین پیدائش پر کائنات بین نے ضابط لے کر آتے ہیں۔ایسے منا بطے جن کی استازی خصوصیت به عدم تعلیمی (IRREVERSIBILITY) منا بطے جن کی استاز کا برقیوں کی ورنیا بین وجود نہیں یا یا جاتا ۔ اقدی مظاہر (ہارے مشا مدے کے مطابق) صرف ایک ہی سمت میں واقع ہوتے ہیں دخا لمف سمت بین کھی نہیں ۔اس کے برکس برقی مظاہر میں یہ عدم تقلیمی نہیں یا تی جودہ علم طبیعات کے مطابق آن میں یہ عدم تقلیمی نہیں یا تی جاتی ۔ موجودہ علم طبیعات کے مطابق آن

بریمی وجو بات کی بنا پر آب ہم اس اساسی اہم مسلے برزیادہ بحث نہیں کریں گے۔ چونکہ ناظر کے لئے اس بات کو ذہن میں رکھنا نہایت اہم ہے اس لیے ابتدائے کا رہی میں اتنا جا دینا چاہتے تھے کہ کا کا نات کی ارتقائی تا دیخ کے تسلسل میں بے فاعدگی ہے۔ اس کا یہ فائدہ ہوگا کہ جب ہم پہلے تھیقات حیات میں اور پھر خود انسان کے متعلق تھیت میں اور پھر خود انسان کے متعلق تھیت میں اس تھیم کی خلا دکھا کینگ تو وہ ان کو قبول کرنے کے لئے آبادہ رہے گا۔

ہم نے گزشتہ اور اف میں دیکھاہے کہ علم کا مقدود آنے و الے دانت کے متعلق بیش گوئی کرناہے اور بہ بیش مینی دا قعات کے توانتر کی با قاعدہ تنقیق کا نیتجہہے۔ جب کسی تواشر کی ترتیب مشقل بنیا د پر

فایم ہوجائی ہے اور انٹی عمومی ہوتی ہے کہ اس پس استثناکی مخوائش نہیں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی و بان ہوتی را ایک متفقہ رسمی زبان ایمنی ریاضیات کے مختصر علامات بین طا ہر کر دیا جا تاہیے اور پیضا بطب بن جا تاہیے۔

اگرچہ ایسا صابطہ ویکھ کرم کو بدگمان ہوتا ہے کہ جس تظہر کو وہ
بیان کرائے ہم اس کے پورے نظام شرکیب کو سختے ہیں تاہم بہ
ہے ایک فربیہ ہی فیکن اس سے کوئی ہرج واقع ہیں ہوتا یکو تک
انسان کا اولین مقصد تو بہی ہوتا ہے کہ وہ خیال کرنا چا ہتاہے کہ دہ
گھٹا ہے اور وہ اس اعتقاد سے مطمئ بھی ہوجاتا ہے۔ ہر ما ہر برقیات
گھٹا ہے اور وہ اس اعتقاد سے مطمئ بھی ہوجاتا ہے۔ ہر ما ہر برقیات
تیزا بی سلسل کیسے چالوہوتا ہے لیکن کوئی ممثاز ما ہر طبیعات اس کی
اس رائے سے منفن ہیں ہوگا اور وہ تسلم کرلے گا کہ با وجود اس کے کہ
وہ تھیک ٹھیک بیشین گوئی کرسکتا ہے کہ بیٹری کیسے عل کرے گی وہ
اب کک پوری طرح یہ نہیں بھا کہ وہ کیوں اس طح پرعمل کرتی ہے۔
اب تک پوری طرح یہ نہیں بھا کہ وہ کیوں اس طح پرعمل کرتی ہے۔
اب تک پوری طرح یہ نہیں بھی کرنے اور اپنے منا بطے بنا نے میں کا بیاب
ہوتا ہے ؟

آج مل جو طريقة تحفين عمومي طور پرستعل ہے وہ شما ريات

(STATIS TICS) کا طراق تھیں ہے۔ بینی وہ منہاج تھیں جس کی بنیاد موٹر مفردات کی بہت بڑی تنداد ہر ہوئی ہے مثابرہ کے کسی پیانے بر میتر کی صحت زیر فور مفردات کی تعداد بر منصر ہوگی آئیے ایک مثال سے اس کو واضح کریں۔

برخص اس امرسے واقف ہے کہ زندگی یا آگ کا بھر کرنے والی كبينيوں كا دارو مداران شأريات پر ہوتا ہے كد سال بين اوسطا كتے آدی مرتے ہیں یا کتنے گھرطتے ہیں تجربے سے اس بات کا پند علانا ہے كرميين سرائط كے سخت كئي كرور افراد كى آبادى بين سالان ا مواس كى تعداد بہت كم بدلتى بيد. بشرطيك معين سرائط ايك سال سے دوسرے سال کے کلیٹا منفرید مومائیں ۔ یہی اِت اُنٹ زدگی کی واردا توں کے متعلق ورست ہے۔ فرحن کیجیے کہ دس لاکھ سمید شدہ افراد میں سے اوسط شرب سالاند ہزاریں تین اموات ہے۔ بینی سال بھریس نین ہزار تد كمينى بميركرنے كے نرخ اس طرح محدوب كرنے كى كر آبنى آمدنى ميں ے مذ صرف اپنے قانونی معاہدے کی ادائیگی کرے ملکمین کے معدالیں کومنا فع بھی اداکر سکے کہنی کے تحیینہ کی صحت اس ام سے واضح ہو عالی " ہے کہ سوائے جنگ، و با یاکسی ادر میجان عظیم کی صورت کے کمینی ہرال نفع کما تی ہے۔ یہ بات تر اسانی سے مجد میں اسکتی ہے کہ مخینے کی صحت

ير انباني .

ادر کمینی کو بو مثان باس کی بدواست ماتا ہے دونوں کا دارو مدار بمیشدہ ا فراد کی نفدا و پرتیم سے -اگر بمیرشدہ افراد کی تعدا و صرف وس ہو اور دہ سب ایک ہی مکان یں رہتے ہوں اوران یں سے او کسی و لا یا مادندکی وجے مرجای تومین کا دلوال کل جائے گا۔جب سوافراد دس مخلف مکان یں رہتے ہوں تو کینی کے امکانات کہتر ہونگے كيونكريه فرين قباس نهيس كه وبا ياكرنى مادفته بدي سوك سوا فراديرت کے گھا ٹ کانار وسے۔ اور اگر بیب فندہ افراد کی تعداد ایک کروٹ ہو آ كينى كے منا فع اور كا بيانى كے امكانات كليتنا يقينى موماتے ہيں۔ اب الطركويا و موكا كر تعليلى منهاج تحيّق سے بهم اس بنتي بريمي عقر كريم برسم ك ماده كروار والمحين سين بيك ماده بالأخر بها بيت ورج / صغیرمفردات مشتل ہے جن کے خواص بکسال ہیں اور جن کے سالے كہاجا يا ہے۔ پھران سالمول كى خود ابنى تعميرا در يھى چھوٹے عناصر سے ہوتى ہے یعنی ہو ہروں سے۔ جو ہرول کے ورا طرات تحلیل فئے منفرہ مفردات کا پند دیتاہے مینی برقیے اور مرکز ہے جو برقی ڈرات ہیں اور حن ہی سے

ہ بد رہا ہے ہی برے اور طریر ہے بوبر ورات میں اور است کی ایک فاصبت اور بین غائب ہے اگرچ ان میں اب بھی اوّے کی ایک فاصبت مین کمیت پائی جاتی ہے۔ اس طح پرادے اور برن کے درمیان ایک بل تو فائم ہوگیا لیکن اس بل کے ذریعہ لیک کی حدود سے نمل کر

دوسرے کی حدیں جانا کھوط نہیں ہے۔ کیونکہ جو صابطے او کے لئے دفت ہوئے ہے۔ اس کے اللہ میں ہوئے ہیں ان کا اطلات برقیوں بر نہیں ہوتا اور نہ ہی بَرقی صا بلول کا اطلاق اور نہ ہی بَرقی صا

ہونکہ ہم کو ایک ایس کا مناث کا سا مناہے چوہے انتہا تعداد کے نہایت درجے چھوٹے در ات سے ل کر بنی ہے ہم شاریات کے طریق تفتیش کو کام میں لاسکتے ہیں بشر لیکہ بہ تعیال کرنا مکن ہو کہ ا دسطاً مرمغرد محفن احمال کے صابلوں کے مطابق عل بیرا ہے - اور حقیقت بھی یہی ہے کہ اسی صورت میں ہی شاریات مے منا بطے جن کو ہماً ل کے صابطے بھی کہا جا آ ہے جائے بھی ہیں. یہ ایک بین ام ہے کیونگ اگر ہم احتمال کے صنا بطول کا شال کے طور پر چیٹ اور نیٹ کے تھیل بسر اطلات كري توسم جائت بي كدجب سك كوكا في مرتب أجهال كريميكا جائے گا ترآخر کا رحیت اور بٹ کی تعداد برابر ہوگی مگر بیصورت جمی ہوگی جب یانسہ پینیکے کا فعل صرف بخت و الفان ہی کے اب رہے اور ایسا نه او که سکه سی ایک طرف عیاری او یا اس کی ساخت ین كيسانيت نه بوجس كى وجه سے چت يا پيشه مالت كى ياس و ١١ى ہو ھائے۔

اینے مثال کے طور پر بخت و الفاق کے صابطے یا شاریات

كر على الا حصاء (CALCULUS) كوايك سيد ع ما د ع مليى مظهر يعنى کیس سے وادکی دریافت بیں آزاکر دیکیں گیس ایسے آزاد سالموں پیٹنل الله على الما المال المرارى حركت مين رسية الين اليه ويورا على المرادي مخلف رفاروں سے انگل پچرسپ منوں میں حرکت کرنے ہوئے ایک دومرے سے اکراتے این اور اس طرت کے سپار کی سے بھی مکراتے این جس يس وه مقيد إيراس قرف ميس جود با وسي وه صرف النيس ك بالم تعاوم كا يتي بي يتى فردًا فردًا برمال كى قرانًا يُول (ENER GIES) کا جموعہ بے جن کو طرف کی دیواریس روکتی ہیں ا دران کے طرب حرکت کوتنے كرتى ايس (كيسول كا نظرية حركى (KINETIC THEORY OF GA SES) سطے کے ہرصتہ بیسطے کی نی اکائی پرنی انے کردن کی تعداد اوسطا ایک بى بوگى جى كامطلب يە بواكد ظرن كے بريبرلوبيد يائو بكسال بوگا- بمار مثارے کے پہانے برجرب اس امری تعدیق کرتاہے۔ یوں ہیں اس قیاس کی علی دضاحت ماصل موجاتی ہے کہ تصادم حقیقاً بخت وا تفات كي مطابن على بيرابي ور ينحلف تقلول بردبا وكم وبني بوا.

ہم یہ جانتے ہیں کہ ہرایک مربع ایج پرنی نانیہ برابر کی تعدادیں تصادم نہیں واقع ہوئے لیکن برمنفرد تصادم کی آوانائی اتنی خیف اوتی ہے کہ بلحاظ لا تعداد تصادموں کے ہمارے معیاروں سے ان کے فرق کو

معلوم كرزامكن بنيس يقينًا بهيل يه باد ركفنا جاسية كدنى كمعب سينتهم يرجك كين كى كرى الثنة اورمقياس الهوا برويا ومعرلي او BAROMETRIC) PRESERVE) ع عام طوز پراس فنداد کوم و الکے وں ران سب سالموں کی مجوعی وان فی جوظرت کی دیواروں پرجیوٹے قب کے گولوں کی طح ٹررہے ہوتے یں۔ ایک گرہ ہوائی کے برابر ہوتی ہے۔ اس سے یہ ظاہرہ کو اگر سطح کی ٹی اکا بی برکم دبیش بزارول مکروں کا فرق بھی ہو تو اس سے بوعلطی صاب بن وائع ہوگی اس کو ہمارے نہایت حیاس آلے بی (جواس فا کول کنا بڑے فرقوں کو بھی مشکل سے معلوم کرسکتے ہیں معلوم نرکرسکینگے۔ بيكي ظاہره كو الكريم شاريات كا طرائي تفنيش كام ميں مذلائيس اور اوراس کو پوری صحت کے شاعة اس مسللہ کو عل کرنا جا ابن او ہم کو اید ا الله في سامات (DIFFERENTIAL EQUATIONS) بناتا في الله اور ہر مساوات یں سر اللہ رفیں ان سالموں کے با بھی کشش کو طا مرمنے کے لئے ہوں گی حساب لگا پاگیا ہے کہ اس مسلے کوحل کرنے کے لیے

له عن المحلب الح من كم من ودلف كله في عربي من من ميراس ك مقداراكيد كلوكرام (مداكم)

" انسانی عمری ورکار ہوں گی یہ فرهن کرنے ہوئے کہ محاسب ایک سالمے سے نیٹنے بیں صرف ایک ٹائنیہ لگائے گا۔

یہ زصاف امکن ہے اس سے یہ بات ہماری سمجر میں آجا ایکی کمیوں شاریات کے منبلی تخیق کا جن کی بنیا د بخت والفاق کے . نما بطول پرسے کا استعال تعنّا ناگزیرے . اس سے معمل ایسے امور کی بھی وضاحت ہوجاتی ہے جن کی معتربہ اہمیت ہے اورجن کو تغارت (FLUCTUATION 5) کتے ایں۔ وہ نیایت خیف غلطی جوظرت ک دیداروں پر بزار تعدم کے فرت کی وجے پیدا ہوتی ہے اور س ہم اویر ذکر کر کی کے ہیں ایک تغیرہے ۔ واضح ہو چکا سے کہ یہ تغیر بہت ہی خفیف ہے۔ تاہم بعض صور وں یں یہ حقیر تغیر بھی اہم جو جاتے ہن عَلَا اللَّهِ وَوَلَمُونَ اللَّهِ مُعَدِيسِينَى مِيشْرِجُم كَ لِسَ جَن ين الك إي طرح کی کیس بھری ہوتی ہے۔ اور وو اول ایک دوسرے سے ایک الکی كے ذريعہم رشتہ ميں جا ل كا ماك كا كاكے معلوم كرسكت اي دا و فردا ك دواؤل میں قایم اوکر کیساں ہوجائے گا۔ یہ قریم جانتے ہیں کرسا لموں كى تساوچو ظروت كى د يدارون بر تصادم كى تعداد كرمين كرنى سے-دونوں طرو مت بس مروقت ایک سی کمی کی نہیں ہوسکتی کیونک سالے لحقہ نلی کے وربع ایک طرف سے دوسرے ظرف یں دبا وکی بدولت جانمیر

بجورين ادر خالف ممتول بين آنے جانے والے سالموں كى تعداد كليتًا برابر تر مونین سکتی جب یک که کی جبرت انگیز الفاق ای نه دو. او جو و اس کے اوسطا فی نامنے تعادم کا شار اور اس کے دو ول ظروت میں وباو تقريباً برابر بوكا يونك اس مل و دويس صديك والے سالوںك تعدادب انتهاب لبذا اوسطافرق إننا خفيف موكاكه محسوب ندموسكيكا میکن اب فرص کیجے کہ ظروت کو کم کرتے کرتے اتنا چوٹا کر ویا گیا ہے کر ہرایک افرف میں مقید سالموں کی گفت بجائے سر ایک جو ایک کعب سینٹی پیٹر میں بھی اب حرف دی سالمے ٹی ظریث کرہ گئی ہے۔اسپ اگر اتقان سے کوئی ایک سالمہ ایک طرف سے دوسرے ظرف میں جلاطباً سيه توسيك ظرف يس وبا ويطخت وس في صدى مكسف جائے كا اور دوسرے بیں وس فی صدی بڑھ جائے گا اور دونوں طروت میں بیس فی صدی کا فرق ہو جائے گا۔ یہ تغیرجوایک سالے کے بیلے جائے سے پیدا مواس معتدب تغيرے۔

بہلی خال میں ترایک ہزار سالموں کی زیادتی بھی کوئی قابلِ اندازہ فرق پیدا نہیں کرتی بینی اس مشا ہرے کے بیانے کے حماب سے دو اہم مربدط ظردت میں وباؤکے مسادی ہونے کا ضابطہ میجے ہوگا اور کوئی نہا ہت ہی فیرعمولی بعید از قباس اتفاق یا کوئی نادرتغیر

ری اس صابط کو باطل کرسکتاہے . دوسری مثال بیں بدیے ہو ہے منا برے کے بیانے کے حیاب سے نتیج باکل برکس ہے۔ اوسطا سالاں ک تعداد دونون ظروف یس مجی مساوی نہیں ہوتی ۔ اور کوئی غیرمسادی صورت دباؤ میں معتدبہ اختلات بیدا کردیتی ہے ۔ کوئی بہت ہی کم قرین تیاں اثفاق وتت کے نہایت سغیر وقفے کے لئے سالموں کی مسادی تعداد ظروف میں تاہم رکھ سکے گا۔ پول مسادی دبا وکا ضابطہ ایک اسٹنا ہوگا اور معولاً دبا و محلف ہوں گے۔ بلحاظ مشا ہد شا ہدے کے پیا بول کی دراسی تبدیلی دو مخلف طامر کوجم وے ویتی ہے. تاہم بلحاظ فطرت مظہر ایک ہی ہے۔ لہذا اتفا ن بیک وقت ہما ک علی ضا بطول کی اساس بھی ہے اوران کے استنتا وں کا میدا بھی۔ مندرجة بالامثال اہم ہے كيونكر أكرج اسان كے اللہ جو في الرت بنانانامکن ہے جو اسے چھوٹے ہوں کہ ان بیں صرف سو باایک ہزار سالمے ہی آسکیں فطرت کے لئے ایسا کرنامکن ہے۔ اور تدہ اجسام الصاب جنيل منت كم سالم موت بين اوراكل مقداركا درج بالل إسابي بونا برفين ده جراف به وطرت يس بهت اسم فريفند ادا كر رب بي اور بدا جنى ويناي بن اتفاق سے منابط باكل كام نہيں دينے كيونكد اسيس سالموں کی تعداد بہت کم ہوتی ہی۔ بہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ سمیہ کمپنیوں کے متعلق بھی یہی بات بھیج کرلیز کروہ ابنا کاروبار ای صوابت بی قالیم رکھسکتی ہی جبکہ بیمیزشدہ افراد کی تعدا ومند ڈیمو۔ w

ا حمالات بخت وا تفاق كے ضا بلوں كا ايك اطلاق -لحيه (پروٹين) كے سالے يحق ا تفاق ہى حيات كے جمم كى قوجي كرنے كے لئے كافئ نہيں -

ہم نے داو نہایت اہم وجوہ سے بخت و اتفاق اور علی ضابطوں کی ساخت پر اتنی طول بحث کی ہے۔

 چوٹے سے جلے یں ایک ایسا عقدہ نظرا کے گا جو ہارے عہدے نہا بت براسرار فلسفیا نہ ساکل بیں سے ایک ہے۔ یہ ان مسائل بیں سے ایک ہے بوانسانی فہم اور ڈلم نن کو جیور کرتے ہیں کہ وہ فطرت انسان اور علت کو ایک ہی نظام بیں ہم آ ہنگ کریں اور رائے کے اظہار کو خرم دا منیاط کے قابوے باہر نہ جانے دیں۔

اگرہم کتاب کے نام اور مقصد کا خیال کریں تو مکن ے کر گزشتہ ایجاب خشک اور بے صرورت معلوم ہوں لیکن ایک وجہ ان کے لکھنے کی بیتی کہ ناظر اس چھوٹے سے جھلے"بے ترتیبی حسن ترتیب کی تخلیق کرتی ہے "کو بھی لیں جمیس نوقے ہے کہ اس جھلے کی اہمیت انبر داضح ہوگئ ہوگئ ہوگئ ہوگئ

دوسری وجریہ ہے کہ موجودہ باب بیں ریاضی کے طسریت استدلال سے بید بات نابت کرنے کے لئے کہ ان علی حاصلات کی مددسے جو آج واقعتاً ہمارے پاس ہیں حیات کی تخلیق کو محض اتفان و مجنت کی مددسے واضح کونا نامکن ہی ہم اختالیات (PROBABILTIES) کے احصار (CAL OULUS) کا استعال کریں گے۔ احصار احتال فقط فام ہے ان قا حدول کے مجموعے کا جن کی بدولت ہم بخت واتفات کو ریاضی کے طریقی ل سے ظاہر کریتے ہیں۔ اس لئے یہ مزوری تھا کہ کو ریاضی کے طریقی ل سے ظاہر کریتے ہیں۔ اس لئے یہ مزوری تھا کہ

ناظران خیالات علی تخییل کی ترکیب کامنات کی اصافیت اور جو تصور اس کا ہم فے قاہم کیا ہے اور ان بہت سے وقیع مسائل سے مواس کی بدولت بیدا ہوتے ہیں آخنا ہوجائے۔

ہمارا علم قابل سائن اور عظیم المرتبت ہے۔ پھراس عقیقت کے پین نظر کہ وہ انسانی دماغ کی تخلیق ہے یہ علم اور جی زیادہ انسانی وماغ کے بیش نظر کہ وہ انسانی وافرین کا متفاضی ہے جس نے اس کی تخلیق کی ہر کی ہیں ہیں یا در کھنا جائے کہ ہماری منطق اور فطا سن نے حواس کے اس آئینے کے مہتا کر دہ مواد ہے جو انسیا کی حقیقی فٹکل تبدیل کر کے مہتی اس آئینے کے مہتا کر دہ مواد ہے جو انسیا کی حقیقی فٹکل تبدیل کر کے مہتی کرتا ہے، بو پر اسرارا ور فرضی جہان پیدا کیا ہے اس میں اور حقیقی برسکوت اور ہے میں اور ختا یہ آئندہ بھی ہمیشہ ان کو نظرا نداز فرانداز کرتے رہے ہیں اور ختا یہ آئندہ بھی ہمیشہ ان کو نظرا نداز کرتے رہیں گے۔ اس اعلی کا کتات اور ہما دے شعور کے تقابل سے اس ونیا کی آب و ناب نودار جوئی ہے۔

انسانی ذہن اس معے کے صل کی ٹلاش ہیں الگا ہواہیے جبتاب دہ اس کو سادہ نہ کرلے بینی جب کا مدہ انسیار کو کسی مفترک مفرد تک تحویل نہ کرلے۔ یہ اس کی سمجھ میں نہیں کا سکنا۔ مگر طالت یہ ہے کہ تولی کی ہیں یہ فیر محدوس طور پر تولی کی ہیں یہ فیر محدوس طور پر

ہم کو بھٹ کا کرحفیقت سے دور اے جاتی ہیں لہذا جب کھی انسان کا نات کے متے کو سمجھنے کی سعی کر تاہے تو وہ جس منلے کے حل کی تلاش میں پخلیا ہے عواً دورانِ تفتيش بين اسي كو تنظر انداز كر ديبًا سع رجس مواد بيدوه ا بني سى كى بنيا و ركمتاي وه احساسات كى منيا كرده موتى ب - جب وه لين احسا سات کا تجزید کر تاہے تو وہ جو ہرول اور برقیوں کے جانکاناہے لیکن حال بہ ہے کہ جب احساس کا جوہر کی مددست تصور کرنا ما ہیں اوده ای اہمیت ہی کھو بیٹنا ہے۔ ہم آ منگی بیدا کرنے کی ضرورت سب مظا ہر فارت میں مشترک مفردوں کی تلاش کو انسان کواس کی خواہش سے على الرغم اس سرزيين تع جس كى عيان بين كرف ك بعروه تكلمنا ب لكال كرد وسرى ونيابين بهوشيا دييته بين الكن اس عهم آمنگي اور قدر مشترک کی تلاش اور دُوٹر بیں کہی کھی عمری صالطے بھی اس کے ابخر آجلہے ہیں ایسے حرکیاتی ارتقائی اصول جن یں ایک عالمگیرشان اورایک انشین وسعت بائ جاتی ہے۔ اپنی شخصیقات کے دوران میں ہمیں ایسے منا بطول ہے سابقہ پڑے گا۔

ممردست ہم احمالیات کے احصار کے ایک مخصوص طربی عمل پر فور کر بنگے سگر پہلے ہیں اس کی تشریح کرنا ہوگی کد کسی واقعہ کے احمال سے ہاری کیا مراد ہوتی ہے۔ احمال کی ریاضیاتی تعربیت یہ ہے ، واقعہ کے موافق صور توں کی تعداد کو واقعہ کی جلد اسکانی صور قول سے جو نسبت ہوتی ہے اس کو اختال کہتے ہیں۔ اس بین تمام مکن صور قول کو مساوی اسکان کا مال بچھ لیا جاتا ہے۔

 کے مطابت ہے امریقینی ہے کہ اگر کھیل یس کسی جانب سے بدویائی نہ ہو ہو گئی الد مرت اتفاق ہی کا محل دخل دہے ہوگا کا فی ویر کے اگر کوئی کھیلت دے تو تفع نعضان کے ہم بلّہ ہوگا۔

بدینہ اگر کسی طبعی مظہر کی تشریح کسی ایسے صابطے سے کی جائے " کرجس کی اساس اختال کے احصاء برہو قراہم کو تسلیم کرنا ہوگا کہ فطرت راست بازہے اور دھو کہ فریب نہیں کرتی۔ آگے جل کر ہم دیکھیں گے کر فطرت میں جب کا حیات کا وجود ظاہر نہیں ہوتا سب واقعات اوپر کے نظریئے کے مطابق وجود ہیں استے ہیں لیکن جوں ہی جیات وجود میں آتی ہے یہ صورت باتی نہیں دہتی۔

جب کول دا قد مبکا اضال ہمومطارہ کیسی داودا قنوں کے بیمے بعدد کھر کے اور واقتوں کے بیمے بعدد کھر کے اور انتوں بین سے ایک فاہر ہونیکے اختال ان دکدوا قنوں بین سے ایک فاہر ہونیکے اختال اور دو سرے دانتے کے ظاہر ہونے کے اس احتال کا حاصل صرب ہوگا جو بہلے واقعے کے وقوع بہر ہوجانے کے بعدد وسرے دانتے کیلئے مکن ہوگا۔ جو بہلے واقعے کیے د قوع بہر ہوگا۔ آیئے ایک سیدھی صادحی مثال لے کو اس کو واضح کریں فرض آئے ہے ایک سیدھی صادحی مثال ہے کو اس کو واضح کریں فرض

موگا۔ یہ صاف طا ہرسنے کہ احتمال بڑی تیزی سے گھٹتا جا اے .

اسے اب ایسے الفاظ بنے ارائی اور غیرمکن اہیں ان کے عیق مغہوم برفور کریں۔ جب سے کہ احتمال کے تنجیل کو بلیبعات کے مسائل میں استعال کمیا جانے لگاہے یہ الفاظ توقع کے مطابق علی زبان میں سے فارچ کر دیتے گئے ہیں۔ ایک واقد مہا بت غیرا مکانی تو ہوسکتا ہے لیکن نظری طور بر کئے ہیں۔ ایک واقد مہا بت غیرا مکانی ہوتا ہے۔ براستنا ایسی صودت کے کہ صاف نفیری اور سطقی ولائل کی بنا ہر وہ بعید از قیاس ہو۔ جیسے کہ ایک یا عدد نمودار نہیں ہوسکتا رکیو کہ یا نسخشش بہلو ایک یا عدد نمودار نہیں ہوسکتا رکیو کہ یا نسخشش بہلو ہو تو ہوسکتا رکیو کہ یا نسخشش بہلو ہو تو ہوسکتا رکیو کہ یا سرحیم) اگرکی

واقد کا احمال لا انتها کم ہے تو اس کے بیمعنی ہوں گے کہ وقت کی معین صدود کے اندراس کا وقع نیدیر ہونا عملاً نامکن ہے۔ نظری امکان ہمیشہ میجود رہے گا۔ لمکن میے حدکم ہونے کی بدولت گویا دہ اس کے عدم دفوع کے ایفان پر د لالت کرے گا۔ لمکن نر مانہ ایسی صورت بیں وخل انداز ہوسکتا ہے۔

ہم تسلیم کرتے ہیں میکن فرض کینے کہ جس مرت میں کوئی الم خطر واقع ہوسکتا ہے اس کو محدود کردیا جائے۔ مثال کے طور ہر فرص کینے کم کہیں فاص واقع ہوسکتا ہے اس کو محدود کردیا جائے۔ مثال کے طور ہر فرص کینے ہی دفعہ فاہر ہونے کا ایکا ن ہے لیکن وہ حالیس اپنی ہیں کہ چو بیس گھنے ہے نیاوہ وہ قایم نہیں رہ سکیتیں۔ مثال کے طور پر تصور کینے کہ بیا نہے کا کھلاری یہ کوشش کرتا ہے کہ اس کو کم اختال والی صورت حاصل ہوجائے مسلاری یہ کوشش کرتا ہے کہ اس کو کم اختال والی صورت حاصل ہوجائے جس کا ہم اوپر فکر کر آئے ہیں لین عدد کو دس بار مترائز کھینیک جس کا ہم اوپر فکر کر آئے ہیں لین مراد ہر آئے ۔ اگروہ مات اور دن (چیب اسکان اس کا ہوگا کہ اس کی مراد ہر آئے ۔ اگروہ مات اور دن (چیب ایک تانیہ امکان اس کا ہوگا کہ اس کی مراد ہر آئے ۔ اگروہ مات اور دن (چیب نائیہ کھنے دونا نہ) یا نسر پھینیک ہیں آئی۔ نائیہ وقت لگے تو وہ دن رات ہیں .. ہم ۱۸ د فعہ یا نسر پھینیک ہیں آئی۔ نائیہ وقت لگے تو وہ دن رات ہیں .. ہم ۱۸ د فعہ یا نسر پھینے کا تو بنیر کی گرت ہیں وقت ہوئے کے دو ہرس کی گرت ہیں

دہ ایک دفد مکن ہے کہ وہ اپن آرزو ہوری کرلے کہ دس دفع ایک ہی ماد السدي بودار مور ليكن فرص كيجة كريا نسكسى آسانى سے وقت يو شياح ولے ادے سے بنا ہوا ہے اور وہ زیادہ سے زیادہ چند دفول تک ای سالم رہ سکتا ہے قرکھلاڑی کے امکانات معتدبہ طور پر کم ہوجا بیس کے

كيونكروه يا لے كوچ كروڑ جار لاكه جميا سف بزار وفعه نيس عينك سك كار اس کا وحمال آن میشه به که اس کا بخت یا دری کرے اور عدد کا وہ تماتر فررانی چند دفہ بھینیکنے کے بعد ہی اس کو حاصل ہوجائے بیکن اس کا ا حمال بہت ہی کم ہے۔ اگر یا نسد کا بھینکٹا صرف دس وفعہ کی اولو کہا

ما کے گاکہ ایسا ہونا علا ا مکن ہے۔ تعواری ویربعد نا ظرکو معلوم ہوجا نیگا

كريم في ال مثال كا اتفاب كول كيا-

نصور کیے کہ مارے یاس ایک سنون ہے جو ایک ہزار مفید فروں اور ایک ہزار کالے ذرات پرشمل ہے۔ ان ذرات میں بجر رنگ کے کوئی فرق ہیں تجربہ مشروع کرنے سے پہلے فرعن کھیئے یہ زمّات ایک الی بین بین حس کا قطر دروں سے تفور ای برا سے اس لئے درات

ایک ہی قطار میں ایک دوسرے کے اوپر نیچے ہوں گے اور باہم آمیز د مدل گے - ہزار سفید ذری اور ہزار کا لے ذری بنچے - ہا دے مثّا ہرے کے بیانے کے مطابق آ دعی نکی صفید اور آ دعی ملکی کالی نظریکی

تشاک اور پوری کھی ہیں ہم کہ کہ ایک سرا بندہ اور دوسرا سراا دیرای ہی ہی ہو ف فائب ہے۔ نکی کا ایک سرا بندہ اور دوسرا سراا دیرایک ہوف شنتے کے گولے ہیں کھلنا ہے۔ جب ہم اس پورے ہے کو الما کردیں تو ذرّات فلط ملط ہوکر گولے ہیں گرجائیں گے۔ اب ہم گولے کونوب بالکر ذرّات فلط ملط ہوکر گولے ہیں گرجائیں گے۔ اب ہم گولے کونوب بالکر ذرّات کو آمیز کر دینے ہیں۔ اب اگر آلے کو عیر آلٹا دیں تو ذرّات بھرنکی ہیں ہی بعد دیگر سے بیلے جا ئیں گے۔ لیکن اپنے اضافی مقام بولکر یہ بدرجہ فاین عیرامکانی امر ہے کہ دہ ایک دوسرے سے اب بھی دلیے یہ بدرجہ فاین عیرامکانی امر ہے کہ دہ ایک دوسرے سے اب بھی دلیے درکھ کر دیگو کہ ذرّات الگ الگ فطر نہ آئیں تو نکی اپنی پوری لمبائی ہیں بھوت رنگ کی ہوگی۔

اگر بھراس کو اُٹا کر و روں کو گولے ہیں نے جاکہ خوب ہلا ہیں اور پھر ملکی ہیں ہوگی میکن ہمارے پھر ملکی ہیں ہوگی میکن ہمارے مفا بدے کے پیانہ پر ملکی کی دنگت وہی جبوری رہے گی اور مظہریں کوئی فرق محسوس نہ ہوگا۔ مشا بدے سے ہم کو یہ معلوم ہو تا ہے کہ اگر مستد ہد دیر تک بھی مہی اُلطف بلنے کا عمل کرتے رہیں ہم کھ بر ملکی کی صرت مستد ہد دیر تک بھی مہی اُلطف بلنے کا عمل کرتے رہیں ہم کھ بر ملکی کی صرت اُلے مشا بات کے احسار کی حدد سے ہم ان حالات

له نشاكل سے مراد جروں كى ده مالت به صبے ميد اوراً الله الله منظاكل إلى (مترجم)

کی تھیک تھیک توجیہ کرسکتے ہیں۔ کیونکہ احسام پیرظا ہر کرتاہے کہ ہزار مفید اور ہزار کانے در ول کواب ایک دوسرے سے مکل طور برعلیدہ ہوجائے

كا احمال برابرى ١٠٨٩ × : آك ين ١٨٨ س يها ادر اعتاريك بد چے سوصفری اور لگانی ہونگی چو معولی کتاب کی بارہ سطروں بی ماکرختم ہونگی۔ اور بر صورت نعی جب ہے کجس ترسیب میں سفید اور کالے ذکتے

ہیں ان کی کوئی فاصل دراہمین نہیں بھی بدکہ سوائے رنگب کے ذرات اور ہرطح بر کمیاں ہیں۔

یہ ظاہرے کہ اکی موسے بڑے قت نما انسان کے لئے غیر اہم

ہو جاتے ہیں ۔ سبی طریقہ تخریر شق اعداد کے لئے بھی مشمل ہے۔ منسلاً۔ ١٠٠٠ - أ- اگر زت ما منفي موتواس كے معنى يه موت بين كه ايم عددك سائد قرت نا كو صرب نهيل ديا بكر تعقيم كرنا ب- سرد آدية عرب ع

اب کہ نا ظرکو کچ واتفیت ہوگئ ہے ہم اصل مئے کی طرف رقبع كيت بين - كره ارص برحيات كنود بخود مودار بوجاني كم احتمال كم محسوب كرنے كے لئے كسى بنياد كوا فايم كرنا فيلے كى لاسچل بيجيد كيوں كى

بدولت امكن ہے ۔ اہم منك كى أ كھنول كوبست كجد إكاكما جاسكان سالوں سنا کی سے وجود ہیں آئے اسکالوں سنا کی سے وجود ہیں آئے کے احمال کو محسوب کریں۔ ذی جیات نامی جمیوں (ORGANISMS) کے احمال کو محسوب کریں۔ ذی جیات نامی جمیوں (ORGANISMS) کے سب اساسی سالموں کی بہت صوصیت ہے کہ ان ہیں معتدب تشاکل پالیمباللہ ہے۔ یہ تو ہم دیکھ چکے ہیں کہ تشاکل کا درجہ ۱۹۵۵ اور اکے درمیان کسی عدد سب سے ظاہر کہا جا جا عدد سب سے بھرے تشاکل کو ظاہر کہا ہی درجی کالے اور سفید ذرّات کی حالت ہیں سب کالے ایک طرف اور دیکھیے کالے اور سفید ذرّات کی حالت ہیں سب کالے ایک طرف اور مفید ایک طرف اور مفید ایک طرف اور کالے ذرّات ملکی کے ہرجھے ہیں مساویات طور پر آ میز ہوں ۔ سب سے زیادہ احمالی تغییرات (مساوی تعداد سے صغیرانح افات) نشاکل کے درج ہوکے قرب وجوار ہیں مجتمع ہوں گے۔ صغیرانح افات) نشاکل کے درج ہورکے قرب وجوار ہیں مجتمع ہوں گے۔

بدسب نتينن بروفيسر عاركس بوجبين كوائح صاحب نے ایک ایسے سالمے پرمحسوب کے جس کا درجہ تشاکل ۶۹ کھا اورجو ۲۰۰۰ جوبرون يرشنل نفا مسئل كوبيت يجه ساده اوراسان كرف سي لئي انبول فے ہو فرضی پروٹین کاسا لمرایٹ سامنے رکھاجس میں دو ہی مفردا س فرض کے حالانکہ بمبیشہ کمے کے جار مفردات ایک، الیے سالے بس برتے ان کارین ، ایمیرون ، ناکشرروجن - آکسین حس مین مزید کهی "ا نبا-(مسلسات في كن شنت كوظام كم إي-اس طع ماء وابداء أودواء وابدو بداء ما اورا بداء ما اگردا کے تون ما مایل استوان تیزی است برس تر مربق تحریری اکن جکرا دیتا مدال اینجدد کایا گیار كوزين كي تروج كرور برس ب يعمي ٢٠٠٩ أكراس عدوكي صديان بنايس نوم ١٠٠٠ صديان بنيس كُ. اور چنکراکی صدی میں ، (ایجنی ایک لا کوست کم ون او سف میں اس سف ا × " اس کم ون زمین کی عرب دا يك دن ين أات كم ناف بوت بي لهذا دنياكا اندات آج كك الا انا ما مدان كم ثانت مو في ين مدا في عدد كره ارص كى يورى تا يخ كوظا مركرتا بي ين كل ا نسانى ظيفت كور اس سے پڑے عدد ول کا اندازہ کرنا ہو آداہیں سورے کی گھرکی طرف حتوجہ ہونا جا ہے جو مدیدافوا کے مطابق اغلیا مدر اسال یا مدر ان است سے زیادہ نہیں۔ اصطلا مگلیہ ملیہ = بار ان فح کو ا انگردن فا MICROM) کی اکا فاکٹ ایں روس اکا کی پیما کُنْ سے مورج کا زمین سے کاصلہ ، والا ا ہے اور ست قوجی سارہ کا ہم سے ، اللہ ما ملک وال دورہے را یک محدث مثر گیس (تقریباً بعرا بواالفال یں ۳ × أما لے ہولے بیں لیکن بوری کا منا مدیں : أنسے كم سائے بيں اوراس بيں سينے كوار في الله کبی لولا یا گذرهاک وغیرہ بھی ہوتے ہیں۔ اگران جو ہرول کا جو ہری وزن ١٠ فرصٰ کیا بائے (جو ایک اور سہولت حماب میں پیدا کرلی گئ ہے) توسالے کا وزن ... ۲ ہوگا۔ فالبائید وزن اکثر ساوہ پروٹین کے سالموں سے کم ہی ہے۔ رہفین میں .. ۵ مرس)

ان سہل کی جوئی سزائط کے ندیراشاس کا احمال کہ وہ درسیم کے تشاکل کی شرنیب اجزار حاصل ہوسکے (بشرطبک صرف اتفاق ندیر فور مور)
الاتا میں الاتا میں المعالی ہوگا۔

اس درجے کے احمال کو صاصل کرنے کے لئے بو اوہ درکار ہوگا اسکا ایک کو جم تصور کے بس کا روگ بھی نہیں۔ یہ بادہ اتنا ہوگا کہ اگر اس کا ایک کو بنایا جائے قواس کا نصف قطراننا بڑا ہوگا کہ روشن کی شعاع آبرس میں اس کوطے کریائیگی۔ یہ مجم کل کا کتا ت بشمول وور افعادہ کہ کہا تیں وہ (GALAX 185) کے جم سے بھی زیادہ ہوگا۔ اور یہ کہکشا نیں وہ ہیں جن کی روشن ہم کا سے بہر آ (بیس لاکھ) سال بیں ہو پنی ہے۔ بیس جن کی روشن ہم کا سا جم تصور میں لانا پڑے گا جو آئن سٹائن مختصر یہ کہ ہم کو ایک ویسا جم تصور میں لانا پڑے گا جو آئن سٹائن ہوگا۔ دواری یہ مول پرموں پرم بڑا ہوگا۔ دواری یہ مول پرموں پرم بڑا

کسی ایک وا مداوینے درجے کے تشاکل والے سالے کا محص

اتفاق اور معولی حری اصطراب (THERMICA GITA TIO AY) کے علل سے معرض و بخود بین ام جانے کا احتمال عملاً صفر کے برابر ہے۔ یہ توبیع کہ اگر ہم ہ لاکھ مرتبہ (۵٪) مرتبہ فی ٹائیہ سالے کے اجزا رکو بھی جھوڑیں اور یہ ارتباش دوشن کے ارتباش سالے کے اجزا رکو بھی جھوڑیں اور یہ ارتباش دوشن کے ارتباش سالے کا اور م عالکین کی تعداد کے ورجہ فارک برابر ہے (موجی طول جوم ع اور م عالکین کے درمیان واقع ایس) توا وسطاً ایسے ایک سالے کا جس کا در جہ تشاکل وع بوگا کرہ ارض کے جم کے برابر والے ما دہ بین معرض د جود یں اس کے کئے جو کر ایس ورکار ہوگی وہ او سطا میں اللہ ہوگی (بین اکان کے آگے دوسونینا لیس صفریں)

نبکن ہیں بہ فرا موش نہ کرنا چاہئے کہ کرہ ارض کو وجود ہیں آئے ہوئے ایک بیس کروٹر برس ہوئے بین اور حیات کو اس پرظا ہر ہوئے نفر بیا دس کر وٹر سال (اسال)

اس سے تو ہمارے سامنے اس کھلاڑی کی حالت آجاتی ہے جسکے اس کھلاڑی کی حالت آجاتی ہے جسکے باس ایک میں ایک مرینے کے لئے مطلوب وقت کا بیسر آنا مکن یذ کھا کہ وہ کافی نقدادیس بالنے ڈال سکتا المیکن بیاں تو بجا اے اس کے کہ مرت کا وقفہ تبین جارسوگنا چھوٹا ہوتا ۔ آئا گنا ہے جی زیا وہ چھوٹا ہوتا ۔ آئا گنا ہے جی زیا وہ چھوٹا ہوتا ۔ آئا گنا ہے جی

اس کے خلاف ہم ہمیشہ اس امرکوسین کرسکتے ہیں کہ انفاق کا احمال فاہ کتنا ہی صنیعت کموں شہودہ بدستور موجود قرب اور اسکا کوئی بھوت بہیں کہ متوقع مالات کی صورت صرف کروٹر ہا کروٹر صدایل کے بعد ہی خبور پذیر ہواس کا احمال ہے کہ آغاز کار ہی ہیں چند الیمن خبور پذیر ہواس کا احمال ہے اور یہ احصار کے ساتھ مرف کال میں بین منا بقت ہی نہ ہوگ بلکہ یہ بھی تسلیم کیا جاسکتا ہے کہ ایسا مظہر دو مرشر بنیں بین مرتب بینے بور دیگرے وجود میں آیا بھی لیکن اس کے بعد سللقا کھی بنیں بین مرتب بینے بور دیگرے وجود میں آیا بھی لیکن اس کے بعد سللقا کھی بنیں ۔ با دجود اس کے اگر ایسا بوا ہے اور احتا لیا س کے بعد سللقا بر ہمارا بھین بھی اگر با تی ہے تو ایسے وقوعے کو تسلیم کرنا ایک معنی ہرگا ایک معنی ہرگا ایک معنی ہرگا دہ یہ ہوگا ایک معنی ہرگا دہ یہ ہوگا ایک واحد سالمہ یا ذیادہ سے زیا دہ دو تین سالمہ یا ذیادہ سے زیا دہ دو تین سالمہ یا ذیادہ سے زیا دہ دو تین سالمہ یا

ابھی جیات کا تو ذکر ابی جیس مرف ان اجذا بھی ہے جن پر سیا مشل ہے ایک جن پر سیا مشل ہے ایک جن پر سیا مشل ہے ایک جن کے دجود یمن آجانے کا تذکرہ ہے اب ایک سالمزتد بیکا رہوگا بالکل ایسے ہی کروڑوں سالموں کی موجود کی فازی ہے ۔ لیے بی سلط کے وجود بین کنے کے لئے اتنی مدت درکار ہوگی جس کے انہا رکے لئے اور بی بڑے عددوں کی صرورت ہوگی داور بیبیا کہ ہم دیکھ یکے ایس ہرنے سالمے کا وجد کا ایک تواتر میں واقع بیبی ہرنے سالمے کا وجد کا ایک تواتر میں واقع

ہونے کی بدولت ہونکہ احمال کے مرکب منا بطے کے تحت بیں ہوگا اس لیم
احمال کی عدم امکا نیت تیزی سے بڑھتی چلی حاسے گی۔ اگر ایک زندہ
فلید کی وجود میں کنے کا احمال کر باضی کے اصولوں سے ہوسکے تو جو
مرتیں اس کے لئے اب کک بنا لئ گئ ہیں وہ اصلی مدت کے مقابلے
میں بیچ ہونگی۔ ہم نے مشار کو دانستہ اس لئے سا دہ اور سہل کرکے
بیش کیا تقاکہ احمال کی مقدار کو کھ بڑھا سکیں۔

اگرہم یہ بیلیم بھی کرلیں کہ ٹی ٹانیہ سالموں پر لا تعداد تجربے کرنا ان کے روعل کرانا یا ان کو باہم آمیز کرنے خوب جھنجھوڑ نامکن ہوگئا ہے تو بھی ایسا معلوم ہوتاہے کہ وہ وقدعے جن کے ایک وفد فہورہیں ایسا معلوم ہوتاہے کہ وہ وقدعے جن کے ایک وفد فہورہیں آنے کے لئے کرہ ارض کی تجنبی عمرسے لا انہا زیاوہ عرصہ درکا رہے انسانی مغیرم کے مطابق تو نامکن الوقوع ہی جمعے جائیں گے۔

یوں ہم کو واقعتا ایک کو مگو کی سی صورت کا سامنا ہے۔ یا تو صورت مال یہ ہے کہ ہم کو اپنے علم اور ریا ضباتی اور دوسرے منابع استدلال بریقین ہے جو ہمیں گردو بیش کے طبعی مظاہر کی تسلی بخش توجہ کرنے کے قابل بناتے ہیں، مگر اس صورت میں ہم یہ انے بریھی مجبور ہیں کہ نبھن بنیا دی مالل ایسے ہیں جو ہما رہے ا دراک کے قابویں نہیں ہیں ہو ہما رہے ا دراک کے قابومیں نہیں استے اور جن کی توضیح اس امرے ماوی ہے کہ ہم کوئی مجزہ تسلم کریں استے اور جن کی توضیح اس امرے ماوی ہے کہ ہم کوئی مجزہ تسلم کریں

ا بیم دوسری صورت بر ہے کہ ہم اپنے علم کی ہمہ گیری اور تمام فطری مطاہر کی محص بیحت وا تقاق کے کھے سے تو میٹے کو مشکوک قرار دیں۔ اور مجرف اکسی ورائے علی مداخلت کی سرارا ہیں۔

بردوصور لول بین بهم اس نیتیج پر ببو کیت بین کر حیات اس کی نشود بنا ادر اس سک تدریجی ارتفا کے متعلقہ طبعی منطا برکی کوئی علمی تومیه فی الحقیقت قطعاً نا سکن سے اور جیب مک که موجو وه سائنس کی بنیا دیں بند و بالا ند کی جائیں ان منطابر کی توجیہ نہیں ہوسکتی ۔

ایسا معلوم ہوتاہے کہ ہمارے علم بین کوئی کرفری گم ہے۔ حیاتی اور غیرحیاتی مادے کے درمیان ایک فیلیے ہے جس کو ہم یا طرخ نہیں سکے ناظرکو یاد ہوگاکہ ذرات کی دُونیا بین بھی ایسی ہی ایک اور فیلیے کی طرف ہم نے اشارہ کیا تھا۔ بینی جو ہرکے اجزائے تعمیر برقیوں اور فو دجوہر کے درمیان اشارہ کیا تھا۔ بینی جو ہرکے اجزائے تعمیر برقیوں اور فو دجوہر کے درمیان اہمین توقی ہے کہ علم کسی رئسی دن ان شکا فول کو باٹ لے کا کمین آئ

باک فلری تجربالاه (RECKFELLER (NSTITUTE) بیس دانی کاف (برید سی که اس در برید تا کاف (wyckoff) نی دسولی که اس در بید تا ما در بید تا کاری کیدکاری (CRYSTALLIZABLE) ا در شینی (STANLEY) نی تیما کوکی کیدکاری

دالی (Mosace) بیاری کےمتعلق برحیرت اگیز اکمشافات محک ایں ادرجن کا فیرنای (INORGANIC) اور وی حیات ادے کی ورمیانی کوی قرار وسیتے ہوئے استقبال کیا گیا تفاان سے کھی ہماری رائے یں کری فرق تیس سڑا۔ اول تواس کے کمان کے سالمی اطال اتنے ادیجے درجے کے بی کرمین اتفاق سے ان کے معرض وجودیں كفيك اختالات اور معى صيف اين (سالمي وزن (٠٠٠٠٠٠٠ كورج كا ي جس كا مطلب بري كدان كى تعميرين ... و جوبرول سي بعى نياده کام بیں آئے ایں) نا نیا یہ وجد بھی ہے کہ حیات کے کسی مقہوم کے مطابق بی ان کودی حیات ادہ نہیں کہا جاسکنا۔ یہ درست ہے کہ وہ لیے جب زمر بلے ادے کی تخلین کر لیتے ہیں میکن اسی وقت جب وہ کسی دی جا ادے سے محق ہوں ۔ ان کی حالت بعینہ ال زہروں کی سی ہے جوکسی جر اوے کے درابع جوانی جمم یں داخل ہوکر کسی مرض کا موجب ہول (TOXINS) بن كو ماده عفونت (PTOMAINE S) منكر ہیں اورجواس وقت پیدا ہوتے این جب کسی جاندار الدے میں سراند بريدا بوتى م

ا تفاق کے فعالموں نے علمی ترتی ہیں ہے انتہا رد کی ہے اور اکشدہ اس کے کہ اس کا تو تصور بھی ہنیں کیا ما سکنا کہ ان سے سہارے

کے بغیرعلی تختیفات چل سے لیکن وہ صرف بعض فیرنامی مظاہر فطرت اور ان کے ارتبقا ہی کی ایک حسب دلخاہ موضوعی توجیہ بیش کرتے ہیں خارجی حقیقت کی وہ کوئی آھلی توضیح پیش نہیں کرتے ۔ اس ا مرکے متعلق کہ خلیہ کے خواص بیجیدگی کی ترتیب سے قو وجود پذریر ہوتے ہیں ادرگیسوں کی آ بیزش کی گڈ ٹر پیچیدگی سے نہیں پیدا ہوتے یہ منا بطے ذکوئی توضیح کرتے ہیں اور نہ ہی اس کو کوئی اہمیت دبتے ہیں۔ بید ایک سے دوسرے بین اور نہ ہی اس کو کوئی اہمیت دبتے ہیں۔ بید ایک سے دوسرے بین نہیں اور نہ ہی اس کو کوئی اہمیت دبتے ہیں۔ بید کے ضا بطوں کے قابوییں نہیں آئی۔

یہ ابقان کہ ہم جیاتیا تی خطا ہرکی عمدی توضیح اور ذی حیات مستبوں کے ارتقاکہ ویسے ہی اعدادوشارسے قابویں لاسکیں گے بھیسے ہم جلنے والے مکا نول کا تخبید لگانے بیں پاکسی ظرف بیں ہوا کا دبا وُمعلوم کرنے بیں استعال کرتے ہیں تو یہ اعتقادی چیزتو ہوئی ہے لیکن علمی کلیہ نہ ہوگا۔ نا در تغیرات کیفی احور کی وضاحت نہیں کرتے وہ توہم کومحن یہ قیاس کرنے ہیں مدو دیتے ہیں کہ کمینی طور بردہ وہ نامکن الوقوع نہیں۔

وہ زہنی کر نب جس کی بدولت انسانی واعظنے خارجی ونیا کا ایسا مذیر نیار کر لیا ہے جو فطرت پر عائد کیا جاسکتا ہے بہت جبرت افزا

اور ننا ندار ہے لیکن وہ ایک تحیرانگیز جارہ کاربی دیے گا اور اس کالمان فیروی جات ما دیے گا اور اس کالمان فیروی جات ما دیے گا۔ حب برتی مقناطیسی تا بانی (پوس: آئن سٹائن نساریات (BOSE-EINSTEIN STATISTYCS یوس: آئن سٹائن نساریات (PAULI-FERMISTATISTYCS) اور برتی بڑانا ئی (بالی فرمی شماریات (PAULI-FERMI STATISTYCS) پراس کا اطلاق کیا گیا تو اہم تبدیلی اس میں کرنا پڑی ۔

بدا بیب ہم نہایت ہی دلجیپ مطرینی حایت اور بالآخر انسان کے متعلق تحقیقات کرتے ہیں تو بقول ایڈ بکش (۱۹۳۵ میں محبور ہوتا کے ہم اتفاق کی ضد (۱۹۳۵ میں حدالے ۱۹۳۰ میں انسان کی ضد (۱۹۳۵ میں ۱۹۳۰ میں انسان کی ضد (۱۹۳۶ میں ۱۹۳۰ میں ایس میم کوایک فریق سے واسطری ترتا ہے جو بڑے درجوں کے اعلاد یعنی شاریات کے ان ضابطوں کی جوزیر خور ذرات کی کوئی الفرادیت تسلیم نہیں کرتے باتا عدہ خلاف ورزی کرتا ہے۔

کرشتا براب کالب لباب یہ خلتا ہے کہ ادل تو ہم ہر یہ واضع ہوگیا کہ ماؤی کو نیا کے متعلق جس خدر کا ہی کا ہم کو دعویٰ ہے اس سے فی الحقیقت ہم گرآگا ہ ہیں نیزید کہ ہما راحلم داخلی ہے اور ہما ہے دار ہما ہے دائی کی ساخت سے متاثر ہے۔

اس کا احمّال ہے کہ جو ضابطے ہم نے وضع کئے ہیں وہ ایکسلسل کی ترشیب اور اُس تغیر کی کمیّنت می افہار کرتے ہیں جو نظام فطرت ہیں

دسی ای ترتب اور و سے ای تنیر کے مطابق میں لیکن یہ بھی اس وقت تک صادن آیا ہے جب کک حیات کے وجودے واسط نہ بڑے کا ننا ت كى جو ذمنى تصويرهم فا يم كرت بين اس بين ايسے خلا بين جوتم كو برسيم كرنے كے لئے مجبور كرتے ہيں كه فطرت ميں جس حسين كيك رنگى كو دليل ے نا بت کرنے کی ہمسی میں لگے ہوئے ہیں موجودہ علی معلومات كى بنا بروه ايك ملسفيانه يا صاف يهى كيول ندكها جائے كروه ايك جذباتی اغفادے زیادہ سی چیز کا نیتجہ نہیں۔ اگر ہم نطرت کی اس وحدت اور کی رفتی کی حقیقت کو معلی واضح کرسکے اواس سے بیاب مرگاکہ بینیز اس کے کہ ہم عقلی منا سے تعنیت سے اس منزل پر پہونینے ك قابل بوت بمارك وجدانى اورانسانى تصورات عمل بى ال حقیقت کو یا چکے تنے اور اس لیے ہم کو خلاف عقل و حدانی تصوّرت كوبه نظر خارت ندو كيفنا جائية الرسم به وحدت نابت ندكر سك تواس سے بیر بات عیاں ہو جائے گی کہ ہمایں اینے علم کوشے مرے ہے خلف بنیا دوں پر استوار کرنا چا ہے یا ہمی امکان ہے کہ ثنویتی تصور کے نقطہ نظر کو اختیا رکیا جائے۔ اور چ کک مدلوں پہلے انانی داغ سے اس امکان کا تعدور کرایا اس کئے یہ ودبارہ مم کواور

انیانی داغ نے اس امکان کا تفتور کر ادراکی تختیل کی قدر کرنا سکھائے گا۔

ا نیا یہ می ظاہر ہوگیا کہ ہمارے موجدہ معلومات کے سمارے اگر وہی منہاج تحقیق ہو فیروی حیات و نیاکی قرض کرلے کے لئے مفید أبت بوك بين ذى حيات اجمام برجى استمال بي كل له فقط یمی نہیں کر حیات کی تخلین کی توجید یا ترفیع کرنا امکن ہوگی بلکاك اجراً یعنی اعلے درہے کے تشاکل سالموں کے معرض وجود بیں آنے کی بھی ومنع من ہوسکی جو حیات کی تعمیر کے لئے لا بری معلوم اور تے ہیں۔ لبذار مارے لئے باکر برہ کرہم اپنے علم برورا احتاد کریں یہ احتیاط لازی ہے کہ ہم انرها دھن، اس کی واقعی ہم گیری برایان نالے آئیں۔ مہیں یہ حقیقت فراموش ماکرنا جائے کرداغ کی عالی تو فوں سے ابھی کا سے اہم کما حقام کا و بہیں ہوئے اور مکن ہے كه مارا مفول طريق اسدلال دراغ كى وزن بس سے ايك ون الد الكن مكن سے اور تياس يس أسكنا ہے كروہ باتى تولى سے زيادہ مَّا لِي اعتَاد او يه عجلت صحيح نتائج انعد كرك وال قوت منه بهو-

غیرنای ارتفار کے صابطے کیا تیاتی ارتفار کے صابطوں کی تردید کرتے ہیں۔ کار فرکھاسیس ۔ CARNOT) (CARNOT) کید۔ جر توسے کا نقطہ نظر آزاد توت ارادی (FREEWILL) اور ادی طرز تفکر

جن موصنہ عات کے تعلق ہم نے اب تک لکھا ہے ان کو دیکھکر
مکن ہے کہ ناظر کو یہ تعجب ہور ا ہوکہ کیوں ان کو اتنی اہمیت وی
جارہی ہے جبکہ بطاہر کتاب کے عنوان سے ان کا کوئی منطقی تعلق
واضح نہیں۔ یہ بھی مکن ہے کہ یہ تہمید اس کے مطمئی بھی نہ کرسکی ہو۔
داشتا فی قوت ارادی کی آزادی سے بحث کی جائے گ اس کی بچھ
میں قلمًا نہ آنا اگر ہم نے اس سے سیلے کے تین باب مذاکھ ہوئے۔
اس کی بدولت اس باب ہیں ہمیں اس فلسفیانہ انداز فکر بر بحث کرنے اس کی محبول کا منا سب موقع فی جائے گا جس کو عرف عام میں ادہ برستوں ،

مفدرا نسانی

کائنات کوایک مشین مانے والوں ،عقلیت پسندوں ، اجس کوگاہے ماہے محدوں کا طرز اسدل جی کہا جاتا ہے اور ہمارے لئے ہواضح کرنا مکن ہوگا کہ یہ انداز کر اتناعلی (عدی ہر اجر ایس مجنیا اس کو تبین وگ نے ایل کرتے ہیں۔ اس کو تبین وگ فیال کرتے ہیں۔ یہ تو ہم جاتے ہیں کہ موجودہ علم ہماری رہنمائی اس امرکی

طرف کرتاہے کہ ہم ارتب کو ایسے لا انتہا ہے ہرول اور سالمول سے

ل کر بنا ہو ا نصر کریں جو عمر ما سبت تیزر تقارول اور فطفا غیرمر شب

حرکات کے سا تفریحن کا انحصار محف بخت واتفات پر ہے فصنا بیس

گروش کررہے لاں۔ ان کی عملی مرگری کو واضح کرنے کے لئے ہم لے

اس کے لئے مکن بے ترتیبی "کی متناقش اصطلاح وضع کی تھی۔

اس کے لئے مکن بے ترتیبی "کی متناقش اصطلاح وضع کی تھی۔

اس کے لئے عمل بے تربیبی "کی متنافق اصطلاح وضع کی ہی۔
ہم اظری توجراس پر بھی مبذولی کر بچے ہیں کہ ہمارے ملی منافق فالبلوں کا جواز فطرت کی اساس ہیں مکمل عدم نظام کو تسلیم کرنے کا مثنا فاضی ہے"۔ اتفاق"کے ام نہا وضا بطوں کی صحت (جو ہما سے نشاہے مثنا ہے۔

کے پیمانے کے مطابق معبّد یہ ہے، اس اعتماد کی رہینِ منت ہے کفطن میں کوئی استیاز حاصل موالین استیاز حاصل موالین کی کوئی رعائتی استیاز حاصل موالین کی مسّلہ ذیر مجدف کے نقطہ نظرسے) نیز یہ کہ الل تمام جو ہروں کا دن

کیساں طور پر فیرمنظم اور پیش بینی کے قابوسے باہرہے۔

موجوده علم کی فتو مات عالیہ بین سے ایک بینے کہ اس سے كار فركلاسيس (CARNOT-CLAUSIUS) ك اساسى كلي كواتنا يَنْ کے احسار کے سابھ مربوط کردیاہے۔ یہ کلیہ حری -حرکیات کادور (SECONDEAW OF THERMODYNAMICS C " WY CE .. اور فیرنامی ونیاکی توضیح میں بنیا دی اصول کا کام دیتاہے۔اتنااسای کہ طبیعات کے ایک بڑے ماہر مولٹر مان (BOLTZMANN) فے بیٹا بت کیاہے کہ اس ضابط کی بدولت جو غیرٹا می اورغیر تقلیبی ارتفاً مائد ہوتانے وہ ایک ابیا ارتقارب جو روز افزول ترقی کے ساتھ ایسی احمالی ما اوں کی طرف رہنائی کرا ہے جن کی خصوصیت یہ ہوگ كركا أينا بنه ين موزونيت اور تناسب اشبا المريه كا اور توانا في ايب اي سطح پر آجائے گی ۔ لہذا کا نتات کا رجان ایک ایسے نوازن کی مالت کی طرف ہے جس پر ہونچکر کا اننات کے وہ سب تشاکل جو آج موجود اس مموار بوج أينك بب حركت فهم بوجائ كى اورحس بين مكمل ظلمسا اور

سله اس کلیکوالفاظ کا جا رسنانا چا این اوی که سکتے ہیں ہرا دی نفام جوکسی دوسرے نفام سے ساتھ اس کلیکوالفاظ کا جا رسنانا چا این اور کہ سکتے ہیں ہرا دی نفام ہو کی جو سر بعد میں آنے قالی سنا قرید ہو کھی دوبارہ وسی ہی حالت ہر والی جیس آنے قالی حالت میں اس کی مکی الحصول توانائی کا ایک نا طن حقہ کم ہوتا جاتا ہے ۔ (از مصنف)

مطلق برودت کا دُور دُوره او کا نظری طور پر قریبی انجام کا نناست نظر آنابید-

ایک مخلف صورت حال بہے کہ اس کرہ ارض پر بسے ولے انسان

ایک مخلف شم کے ارتفاکے شا ہر ہیں اور وہ دی حیات ہستیوں کا

ارتفار ہے۔ یہ ترہم دیکھی کے ہیں کہ اختالیات کے صا بطے اپنی
موجودہ صورت یں جیات کی تخلیق کی توجیہ کرنے سے عا جز ہیں بلکہ

اب ترہم کو یہ بھی معلوم ہوگیا کہ سوائے اس ارتبار کے جومسلسل

اب ترہم کو یہ بھی معلوم ہوگیا کہ سوائے اس ارتبار کے جومسلسل ذوال بندیر نشاکلی احوال کی طرف رہنائی کرتا ہے وہ کسی دوسری فوجیت کے ارتباکی احال کی خرابیں اور امرواقد یہ ہے کہ حیات کے ارتباکی تاریخ اقاعدہ تشاکلی احال کی ترتی کی شاہدے اور اس

ترقی میں ذی حیات اجمام کے تعمیری اور تفاعلی دونوں قسم کے احال فنال ہیں۔ مزید براں اس رجمان کو کسی ایسے نا در الوجود تغیر کا بیتج بھی نہیں قرار وے سکت جس کو شماریات کے اصول ختم کرنے کے متقامی ہوں کہونکہ بیر دس کروڑ (جو کرہ ارض کی احتالی عربے) برس سے زائد میں

ے بالا ستقلال رونما ہورہے ہیں الاعظمت وشان کے ساتھ انسان کے دفتے کردہ ضا لیط کوبالائے طان رکھتے ہوئے فطرت کی حسن ترتیب القرانسانی داغ کی تجلیق کے معراج پر میر کمی ہے۔ القرانسانی داغ کی تجلیق کے معراج پر میر کمی ہے۔

تع مادیت کے راہ یں یہ مہیب تخالف ایک نا قابل عبور سرداہ ہے۔ اس تخالف سے بی کلنے کے لئے صوف ایک ہی الل بیش کی گئی ہے اور وہ یہ ہے کہ حیات بحیثریت مجموعی اور اس کا ارتقا جس ہیں انسانی توت فکر کا نود ار جو جانا کھی ٹیا ل ہے ایک نا فا الي الحاظ تغيرے ريادہ کھ أبين لكن يد ديل كتى رفت الكيزے! بالتحصوص اس بيئ كم فيرناهي ارتقار كانخيل تو دراصل انساني واغ كي عالى كي افتراع ہے درانحالیکہ حیات کی ارتقار ایک اسی حقیقت ہے جس کی آئيد سا مدول کے ایک وقع سلسلے سے ہوتی سے مید ہم میں بدلی اولی حیات کے آثار (Fossil s) بمارااس سے یہ مقسو دنہیں کہ و عظیم الشان و اغی سرگری جس نے فیرنامی ارتفاء کے تصور اور تدوین کی طرف رہنا تی کی اسکو خارے یا نظرانداز کردیا جائے لکہ محض یہ بنا نا عظر ب كرائة فاقابل لحاظ تغير ك اخرى شاه كاربيني انساني وماغ كااكي ثناندار كارنامه تجمنا جاجيئي

متفدرانيا بئ ہے اور ناکوئی منزل مقصود اور انسان لا حاصل تو نوں کے گرداسس مرفیًا ریا وٌه مها ایک بری الذمه ذرّه سبه جمیں متنا زفلسنی وانت جمیب (WHITEHEAD) ك اس مسرت محبّ أول كى يا دولاً ا بي إم مكما (\$ciENTIST) إِيْ زَيْد كَيال اس مقصدكم إدرا كرنے كے كے مرت

کر دینے ہیں کہ زندگی کو بے مقصد تا ست کریں ان کی وات تحقیقات علی کے لخ ایک دلحیب موصوع ہے"

ہے مکن نہیں کہ حیات کے ارتفاء کی ترجیعے محض بخت واثفا ن کے بل وقعے برکی عاسکے۔ الفاق کا نظریہ انسان ادراس کی نفسیاتی مرگرمیوں کو دیگراشار کے عموی سانتج بیں شامل کر لینے کے لئے جوال نهیں سیدا کرنا اور مذہی وہ حیات کی مخلف شکلوں کی مدرسی اورصودی نرتی کو و ا صنح کریا ہے ملکہ وہ اس ترتی کا منکر بھی ہے۔ اس بحث کا جاسل

یہ نظاکہ اتفات کے نظر ہے کونظر اندار کرکے کسی دوسرے مفروض کو أزامًا عامية موت أيك بي مفروضه اورمكن مع اور ده ارتقاالى لغات كالمفروضي.

نصبی سے ارتقاالی النایت (FINA LISM) کے مفرد صے كوميريدا سے يرخلوص سائنس دال بھي مجھنے سے قطعی فا مر رہے ہيں اور اس کی ایسی علط تصویر ایل کی ہے کر بحیثیت ایک نظریتے کے وہ مرامر

ایک باربین خیال سلوم بوتا ہے اور یوں بین کرنے کا نیٹی انصاقا ہونا کی ایک باربین خیال سلوم بوتا ہے اور یوں بین کرنے کا نیٹی انصافی الفایت کو افواع موالید (SPECIES) کک محدود تصوّر کرلیا۔ ان کے إلیٰ حول سے تا تر ہو کرکسی نوع کے کسی عجب الخلقت فرع بیں تبدیل افواع موالید (PROQUES OF ADAPTATION) ہوجائے پر توسیر مالل کی ایکن اس سے بڑے مظاہر لینی بڑی بڑی بڑی بڑی مشفول کے آئے کے بین منظی اس کے خوالی اور طبقات نیجہ بیہ ہواکہ ارتقا کے میں بیت نہیں بیت کا مفروضہ تقریباً سا قطا الاعتبار سی موکر وفن ہوگا۔

یہ لوہاری بھی رائے ہے کہ الیمی صورت میں مفروضے کا یہی حشر ہونا چاہئے تھا۔ لیکن ہمارا اس پر بھی امیان ہے کہ اسی مفروصفہ کو دوسری شکل دے کر تدانی کی مہونچائی جاسکتی ہے اور مہونچائی حاہدے۔ مگر بدائی صورت میں ممکن ہے کہ ہم ارتقاء کا اتبداے موجودہ حالت تک پورا

له فاكل (١٩ ١ ١٨ ١٩) جوانات إنانات كى قلم وك الهم ذي طبق كوكية إير ر مرجم

بائزہ لیں بینی ارضیاتی قروں (CEOLG GIC AL PERIOD S) کے النہا طوبی بدت پر یہ جائزہ محمل طور پر حاوی ہو۔ ہمیں سروست ارتقا.

کے تفصیلات ۔ ترتیب اور ترکیب کو جن کے متعلق ہمیں ہمت ہی کم گاہی جوگ جب نظرانداز کر دینا چا جیئے اور تخلیق کے عظیم المرتبت عمل پر بینی کم گاہی غور کرنا چا جیئے اور وہ بھی اس طرح نہیں کہ اس کی غیر متحرک اورساکن حالتوں کو سامنے رکھ کو بلکہ اسے متحرک عمل ہمی کہ یہ امر بیش فظر رکھتے موسئے کہ ارتفا بالا ستقلال استحالال استحالات کے تواثر کا نام ہے۔ ہمیں ہوری اور این اکا و منابع کے ساخہ خاص خاص خاص افرادی صور توں بیں آجھے بخبراین نگاہ امنی ابندائی جب نامی (CA ANISA) سے کرانسان کی اور اس سے ایک فرم آگے انسان کے دماغ کے حیرت انگیز طہور کک اور اس سے ایک فرم آگے انسان کے دماغ کے حیرت انگیز طہور کک اور انسان کی اس طریق عمل پر ہروقت جائے رہنا جا ہیں۔

کسی عالی فیان کلیساکی عاری کے متعلق صحیح رائے جمی فاہم کی عاستی ہد جی تا ہم کی عالم میں اسکتی ہد جی ہم اس کا درا فاصلے معائنہ کریں۔ قریب سے دیکھنے پر یہ تو مکن ہد کہ ہم اس بیس فصل فصل ندہ مجمول وقع کا کرا اور شرکیاں لیکن دہ عموی نا فرو کلیساکا اہموں معار سرکین سان کا فطارہ فر بہتر کرای لیکن دہ عموی نا فرو کلیساکا اہموں معار سے علی کا خوا ہشمند تھا اس سے آپ صحوم کرہ جا نینگے۔ دہ کیفیت تو ددر ہی سے دیکھنے سے بیدا ہوسکتی ہے۔ ارتفارے عل کو مجھنے

کے لیے ہمیں زمانی بعد کی صرورت ہے۔ قربہا قرن کے امتداد زمانی کو سامنے رکھنا ہوگا اور اس پر ستزاد بر کہ اس کا مطالعہ ایک متحرک چیز تھیکر کرنا ہوگا۔

كسى متحرك تصويري فلم كاسماكنة وونحلت طريقون سي كيا عاسكا ب- ایک طرفید و بید که کمرشید کی در سے فلم کی برایک نصوبر وعلیده علىده ديكها جائع به سكونى طريقه الوكا دوسرا طريقه به بيد ك بورى فلمكا میٹاکے طریق ہدایک بردے برطکس ڈال کرامتحک تصویری دیگی جالیں بہت مکن ہے کہ بیلے طریقے کو افتیار کرنے سے میں عیمن اسی دلجہ ہے جزیات معلوم ہو جا بیس جو و دسرے طریقے بر و بھے سے تظر اندانہوئی ليكن چونكر حركت كاتا فراس بين بنين اس الم تسليسل نكاه عدا دهل ہوجائے گا اور ارتفاکے بورے الک کے اہم ایکٹروں کے اندازہم ننہ بحصر إلين ك ان كا سكون ان ك اندازك مقروم كى إلاكت كا موجب موما کے گا- ارتقا کاعمل ہمارے سامنے آیک نامکل فلم کی شکل میں طاہ ہرتاہے۔ بہت سے محرف یے بی س سے غائب ایں۔ تا ہم اس کی موجودہ حالت سے ہم واقف این اوراس کی ماضی کے بھی پندمور بین اچھی عاصی تفوظ عالموں میں ہمارے ہاس ہیں۔ صرورت اس کی سے کہ ہماری تومت متخلص الامكان احن طربي بران بين ربط بيها كرم

کورنے (CUVIER) نے اور لامارک (CUVIER) نے المیسوی صدی عیسوی سمے آغا زہی میں صبر آڑا اور مخاط کوشش سے جو مواد بین الطون ماز کے ہیں صبر آڑا اور مخاط کوشش سے جو مواد بین الطون ماز کے ہیں میں تبدیل شدہ زندگی کے آغار جمع کو آخر عمر کیا اور جس قابل سے عمل ارتفار پر خور کرنے کے لئے کائی سے عمل ارتفار پر خور کرنے کے لئے کائی سریا یہ آغا ہے دوراس میں روز بروز اضافہ ہو دیا ہے۔ صرور یہ اب اس کے میکانیکی انداز صرور اب اس کے میکانیکی انداز صرور اب اس کے میکانیکی انداز

کی ترجیہ کرنے میں انسانی شخصیت سے متصف کرنے والے خیالات (ANTHROPOMORPHICIDEAS) سے ہم بجیس بینی ال خیالات سے بوانسانی تجربے یا انسانی طرز خیال سے مستعاد کے گئے ہوں۔

انسان آبیشہ سے اس بات کا حیص ہے کہ وہ ہر طی مسئے کو کہ انداز فراورا پیغ دوعمل سے لوث کرے، مثلاً حشرات الارض کی نفسیات بربحث کرتا ہے تو اس کا رجان یہ ہوتا ہے کہ یکسال حالات میں خارجی مہیجات کا جوروعمل ان پر موتا ہے اس کو اپنے تا ترات سے موازنہ کرتا ہے اور وہ یہ حقیقت اکثر فراموش کرجاتا ہے کہ نہ تو حالات ہی کھی کیسال ہوتے ہیں۔ اور نہ ہی اس کو اس سے کانی آگا ہی ہے کہ جوانول کی عصویاتی ساخت اورنہ ہی اس کو اس سے کانی آگا ہی ہے کہ جوانول کی عصویاتی ساخت کی بدولت ہوتا ہے اس کی ماہیت کیاہے اور یہ آگا ہی بھی ماس ہوگی بھی نہیں۔

اگر باعی کی جلد کی کسی درزیس سے والے بر قدم کو وہی ہم وفرمت نصبب ہوتی جو ہمیں سے اور اس کو اپنے آباد اجداد کا مرتب کردہ کوئ نظام علم بھی در نے بین بہونجا ہوتا جدیا کہ دس نسلوں سے کم مرت بن میں پر خاہد قدید امر قرین قیاس ہے کہ اسے ان صنوا بط کا جواس کی کائنات يني التي يسعل يئرا بي كوني واضح نصور ند موسكتا اس جراد عيك بودد باش ترایک ایس وادی بس بے جن کا عمق ایک ای کا با توال حد ے اور بدوہ وسعت سے جو ہاری و نیا اور حر ترمے کی ونیا کا تھا الم من ہد مے کسی سامت بنارفٹ کہے فاریکے برابرے ۔ جراؤ ے نے اپنی وادی بی رُهُ كُرُ اینی ونیا كا مكن ب كوئی ایسا قصور قایم كمیا بو ، جوبها رس تصورے باکل عبدالکان موا ادر حب بھی باتفی اینے آپ کو کھیلائے یا نهائ أودادي كا باشي خروبين جرأور الران عظم طوفا ول كممان . جن کی بیش بینی اس کے لئے نامکن ہے کوئی کلیٹا مختلت عِلت بخور کرے تووہ قابل معافی ہے۔ جر اوسے کے نقط انظر کو نظر انداز ہی کرنا برا سے گاجس کے بوليس كمن كا يك دن بهارى ايك صدى يا عارفسلول كا مديم براييم. جن على ارتفاست بهم وابسته بن اس كامطالعه كرت وفت بهب يا در كهنا جا مي كده تواس افراف كا حرث ايك باب سي جس كا أفاز ایک درت دید بیط اوا نفاد اس ار نقاسے بیلے غیریا ی ارتفاکا دوردورہ

جانے۔ کونکہ یہ واقع ، اسال پہلے کا ہے یا شاید اس سے لیجم مدت کا لیکن موج دہ کمی تحقیقات کے حمایہ سے ، آلے ذیا دہ نہیں۔ یہ بہلا ارتقاء (معلوم نہیں ہم اے ارتقا کہ بھی سکتے ہیں یا نہیں) جو ڈر آن - برقیوں (ELECTRONS) مرکز ہول (EROTONS) دغیرہ کا ارتقا تھا اور اس ہیں بطاہر ال صوالح کا کمی وشل د فقا جو دوسرے ارات کے دور ہیں عمل پرا محقے۔ ہم پہلے دیکھ کے ہیں کہ جو ہروں ا در سالمول کی وہ نامی شاہر کی مرانییں قد مول پر

ی جبت ناشکن ہے۔ حبت ناشکن ہے۔ اگر ہم اپنی کا کنات کو ادر جا نول سے الگ تعطک انیں دینی کسی

اگرہم اپنی کا کنات کو اور جہا ول سے الک معلک کا ہیں کی رکی اور جہا ول سے الک معلک کا ہیں گی رکی اور جہا ول سے الک معلک کا ہن گئی رکی کی اور جہا لن سے وہ منا تر نہیں مکن الحصول قوت کے سرائے کو گھٹا تا جالا جا آ اکر اگر یہ کا کنات الگ تعلگ نہ وہ تو صربیًا بیہ توا تا لی کی کی محت اور نظام کا کنات سے مستعار لے کر پورا کرتا رہے۔ توا تا تی کے اس تدریجی زوال

پذیری نے دوران یں ازلی ترتیب بعنی وہ تمام تشاکلات جنی بروات توانائی کام "کی صورت یں مکن الحصول ہوتی رہی ہے ایک مکمل اور مطان نے ترقیبی بینی نشاکلوں کے فقدان یں مبدل ہوتی چلی جارہی ہی۔ مکن الحصول توانائی کے اس تکمیلی جز کو جو دوران عل ہیں صائع ہوتا جلا جا رہاہے ناکارگی (دھرہ میں میں کے اس کی جز ترقیبی کا میار یا بیانہ تصور کیا جا سکتا ہے۔

اس کے علادہ ایک نمایاں آویزش اور ہے جو ادہ پرستوں اور رو مانین کے ان والوں کے در میان بہت کھر ناظرے کا باعث والوں کے در میان بہت کھر ناظرے کا باعث ہے اور یہ ہے مئلہ جمرو انتقار یہ تو بالکل عیاں ہے کہ فرجی گردہ اور تمام دہ لوگ ہو انسان کو محض ایک جوان یا ایک ضجم مگر بے مقصد شین کا غیر فرمدوار برزہ نہیں سمجھے ، اکذاد توت ارادی کے لیے مقصد شین کا غیر فرمدوار برزہ نہیں سمجھے ، اکذاد توت ارادی کے لیے دوم علی الاطلاق کو تسلیم کرتے ہیں ۔

اس کے برعکس یہ بھی ظاہرہ کے کا فالص مادہ پرست بس کا ایما بخت واتفاق برہ اورجس کی کوشٹوں کا رجمان علم کو متحدہ صورت بس بین کرنا ہے ہے کوئی ایک مقاہر فطرت مشمول حیات و قوت فکر) کے لئے کوئی ایک اساس ڈھونڈ نظالاہے بھی کسی ایسے عصر کے وجود کو تعلیم نہ کرے گاجواس کے اس آراشہ پیراستہ سیدھ سا دھے تصور کو کرکا کنا ت ایک مشین سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتی درہم برہم کے کہ کا کرنا ت

اب ہمارے سامنے دو مسلک ہیں جو بطا ہر ایک دوسرے کے منفناو ہیں۔ لیکن مادہ پرست کے ولائل کا صنعت اس بیں مفتمر ہے کہ بادجود اس کے کروہ اپنے دلائل کے منفول اور علی ہونے برناذکرا ہے دہ بہا او قاش اپنی شردید خود کر دیٹا ہے اور یوں اس کا اعتقاد

روحانیت کے قائل سے کچے کم حذباتی نہیں ہوتا جو کم از کم ایتے جذباتی ہے

جری کا نقطہ نظر داضع کرنے کے لئے اکثر مندرجہ دیل سیل کام یں لایا جاتا ہے مکن ہے کہ وہ پیھر جے او پر ہوا میں بھینکا گیاہے اپنے آپ کوبا اختیار کھے لیکن ہم جانے ہیں کہ منا بطرکشن نقل کا وہ پہندہ اس لئے وہ آزاد شار ہیں ہومکتا۔ بعینہ انسان حیال کرے کہ وہ آزاد ہار ہیں محرکے نز دیک جس کو اشیا کا جمن علم حال کہ وہ آزادی کا اصاس کوئی حقیقت نہیں رکھتا وہ تو یہ بجتا ہے کہ وہ انسان خارجی حقیقت کی ترکی رسان حاصل کرنے کا اہل نہیں اسلے انسان خارجی حقیقت کی ترکی خریب وہ تا از کا بیتی ہے۔

له لا باس منهور عالم فراسي سيت دان اور البررياصيات (١٨٢١-١٨٢١) (منرهم)

اس الم يو قرين قياس ہے كم نيم مكن ہے نيے د كرے اگر علا كہا ايسا نہیں ہوا۔ مزید برال یہ واضح ہے کہ فلسفیانہ ولائل سے یمثیل شالع ده ادر نا تص ہے حین وو وا تعول سے سنیل قائم کی گئے ہے وہ متواران

ہیں ۔ال یں سے ایک واقد تو صریحاً یک جہتی (UNNOCAL) (بتقری حرکت) اور دوسرا ذو بین (EQUIVOCAL) ہے

(انسان کے افعال)۔ ہمارا کھنے کا سطلب یہ ہے کہ بیتھر کا تخیل 'بو كي يجي الديم إرب شام ، كرف والى يه تجرينًا جانة بن كريم مجورے کیونکہ ہما رہے مشا برے بیں کبھی کوئی ایسا بھر نہیں آیاہے کشِشِ نَفْل م<u>ے کلئے</u> کی حکم عدولی کی ہو۔ با لفرض آگر بھو نکر "کی طاقت رکھا

مين اد تو وه ال نتيج برنهم في چكا بو كاك وه بميشه بالآخر رين بركريد کی حالت کو بی افتلار کرتا ہے۔اس کو وہ اپنا افتلار سمھے لے یا بابندی کمچھ فرق نہیں پڑا۔ قابل توجہ یہ امرہے کدوہ کھی کلیے کے خلاف جانا

اختیار نہیں کرتا آج کے کا شاہرہ یہی بتایا ہے کہ ایک بی امکانی صورت ہے۔ اس ملے بدمظریک جہنی ہے۔

اس کے برعکس آئیے انسان کی حالت برغور کریں۔

النان کے نقط نظرے اور اس کے مثا برے کے پیلے اے کے

مطابق اس کا برفنل اس طرح پر واقع ہوتا ہے گویا سے انتظارے کم

یا ہے تو وہ اپنی جوانی جلتوں کی پروی کرے جس سے اس کوبہت کھ جانى لذت حاصل الداور جاميد وه ان لذا نزجها في كرحفير كمج كران س مند موڑ کے اور کسی اور ملح نظر کی تلاش میں لگ جائے مثل ان اقدار کے اکساب میں سی کرے جن کوہم اعظ انسانی اور رومانی اقدار کہتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اس منزل مقصود کے حصول میں اسے اپنے عبوانی نفس سے جاک کرنا پڑتی ہے اور إ وجود اس كے كد بالآخر يكى بناك بہت سی بہترین مسروں کا باعث بن جاتی ہے اکثر اس بین اسے بہت وکھ اور اڈ بہت اُوٹھا تا پڑتی ہے۔اس ہیں کوئی شبہ نہیں کہ صرف انسابی کے نئے یہ دوراسنے کھلے ہوئے ہیں عقلی ولائل سے اور انسان کے دافی انترا کے بلالحاظ آن وومکن راستوں سے فرق کوٹا بنٹ کمیا جا سکتا ہے۔ اس جم سے کہ اگردونوں راستوں میں کوئی فرق نہونا تو جبیدا کہ جیت اوربیط کے کیل میں ہوتاہے دولوں راستوں کے اختیار کرفیے کا احمال برابرہوتا۔ اوراس صورت بین دو نول راستول پر علی والے السا نول کی تعد ا د تقريبًا بمابر ووتى وربد تجربتًا علط بهد بهذا دو لول ماستول كا احتمال برابر مہیں اور اس کے دولوں میں فرق ہے۔ نابت ہوا کہ انسائی افعال

نيجتًا منا مِركفهم اراده كراينا جابية اورفيصله كراينا جابة كرآيا

نطعی الور پردوه جهنی این .

انسانی ارتفاکو جدالال کی قائیم کروه روایات کی بیروی کرناسے بااسان روایات کی ۱۰ حمّال تو یبی ہے کہ انسان اس ماسنے کو اختیار نہ کرے گا جواسے اخلائی ا در بالصراحت انانبیت کی شرقی کی منزل مقصر د کی طر ربها في كرسه كيونكه انسا في اكثريت خالف سمت يرما في بولي دكها في دست رسی سے وہ اغلبا یہی نبصلہ کرسے گاکہ ارتقام کا واحداور صرف حنینی راستد د بی میده اس برده اب کا حرن دار مه بین عصنو باتی ادر اعضائی ارتفار کاراسته دوسری امکانی صورت (اغلاتی ارتفا) محصل ایک تغیر سمجھی جائے گئے جس کا پہلی قسم کی ارتفا پر کوئی انٹرینہ ہوگا۔ لبکن تغییراند کوئی جبری صورت انہیں 4 وہ تو اپنی تعریف کی بنیا دیر بی کلیٹا بحنت وا تفاق کا نینج ہوتاہے۔اب صورت مال بہہے کہ انسان کو اس کا علم ہے کہ اس کو ہمیشہ اس گو گھو کی عالمت سے سابقہ پڑنا آر ا ہے کہ یا قدرص و ہوا کی خواہشات کے آگے ہضا روالدے . بعنی اپنی جلس کی ترفیبات کے مکم کی تعمیل کرسے یا ان خوا مِشا کے تفالم کے اور ووسری فرعبات کے ارشاد کی تعمیل کرے جوعفو باتی نہیں اطلاقی این اور جواول الذكر تخريصات كى ترديدكرتى بين ـ كوني صاحب ہوش و حواس اس نہ پائے رفتن نہ جائے ما نداند "ما است کا منکرند علے گا۔ ہل سوال پہنے کہ آیا انسان اپنی قرت اختیار کو اصول کی شکل میں

منفنط کرکے اس پر عمل بیرا ہوئے بین آزادسے یا نہیں - بسیاکہ ہم ابھی آرادسے یا نہیں - بسیاکہ ہم ابھی آرت کرآئے ہیں کر اس کا رجان جری نہیں ہے نو دوسری صورت تو صرت بہی کرہ جاتی ہے کہ وہ آزادہے۔

یہ کہنا کہ جب اس سے سامنے دوامکا فی صورتیں آتی ہیں توانیں اس سے اس کا ایک کو افتیار کرنا محض اتفاقی امر ہے اس وفت کا عقالًا مامقبول اور بودا دعو لے ہے جب کک ہم اس کے اخلاقی اور روانی رجان کو محض ایک تغیر تبین یا بھی ہی ہی ہی ہی تا تو بہت کہ برق تغیر تبین یا بسی ہزار برس کی مدت سے قابم ہے اور باقا عدگی کے ساتھ اپنا اعادہ کرنا آرہے ہے اسے تغیر بہیں خیال کیا جا ساگنا بلکہ ایک نمایاں خصوصیت کا مال مظرفطرت سما جا جا الی جا الی مظرفطرت سما جا جا ا

کون کہ سکتا ہے کہ سنتیل بعیدیں ان دولوں گروہوں ہیں ان دولوں گروہوں ہیں ان دولوں کر وہوں ہیں کے بینی جوانی رجانات دالا یا روحانی رجانات دالا کون ساگر وہ قاہم رہے گا در کون سا صفح ہمتی سے مو ہوجا کے کا ؟ کوئی نہیں کیسکتا ہمارا مفروضہ مشا ہدتی بھی نہیں۔ ہم امر کہ آج دوسرے گروہ کے افراد کی صبی تعداد کم ہے ہم کوید وعولی کرنے ہیں مت بجا نب نا بست نہیں کرنا کہ بنی فرع انسانی کا یہی گروہ تقیقی ارتقائی مقصود ہے کیونکہ ارتقائی کی کہانی قبل اندراد

خدرانان

افراد بشل ہوتاہے۔ جیبے کہ نام نہادانقلاب نوعی سے وجودیں آنے

والی صورتین ناظر کو بعد بین آنے والے ابواب بین اس واقعہ کی مثالیں میں گی۔ اس لئے وہ مفروضہ حسابی ہم تغیر کو ہی ارتفارکا

مرکزی رجان قرار دیں فارج از بحث نہیں ہے۔ بذاعلی اسدلال کے مطابق آزاد قرب ارادی کا وجودنظانلا ہیں کہا جا سکتا۔ بلکہ واقعہ تو بہے کہ یہی ایک قابلِ قبول مفرومنہ با فی رّه حاباً ہے۔ بنا ہریں انسان کا فرض یہ ہے کہ وہ اس تغیر" کو بغربياس بنراريا أيك لاكه برس يهل كمهى بخت، والفاق بي كي بدولت

وجددين آيا بو ايك ايسے ضايط بين بركے كه وہى بالا خرارتاء

كاعموى ضابط بن جانے كے "فابل بدجائے مادر بد صرف آزاد توت ارادی کی بدولت ہی حاصل ہوسکتا ہے اور بی اس نی ارتقاکا

براآلة كاريمي موكى ـ

انسانیت کے نقط نظر سے الکام مالات کھ بیجیدہ نہیں تجربہ ہم کر بنا ناہے کہ فرعن کی اسخام دہی کیے راستے پر کا مزن ہوناکتٹانگل

ہے اور دوسرے ماستے برحالنا کنا سہل اور خوش گوار ہے بیمن اسان براين ترايين نصب العياول ور اين تغير كوكا بياب كرني برسك بوئے میں ۔وہ اپنی مدوجبدی وا تعبت سے بنوی آگاہ بیں کرنکانکے

مقدرون في

پیش روہم خیال لوگوں کی المناک داستا وں سے زیادہ واقعی چیزا ورکیا ہوگی جہزا ورکیا ہوگی جہزا ورکیا ہوگی جہزا ورکیا ہوگی جہزا ور جانیں کک قربان کر دیں ۔ لیکن با وجود افریتوں اورصعوبیوں کے بوان کو بردہشت کرنا پڑیں وہ کنیرا لتعداد گردہ انسانی کے مقابلے ہیں نوش وخرم ہیں اور ان کو اپنی کا بیرا لیفن ہے۔ ہما رہے چوائی آبا و اجداد نے تو این جانیں بچائے کے لئے جد وجہد کی ، انسان کے بلند تر مقد درائیاں لانے والے اپنی کا بیرا لیفین ہے۔ ہما رہے جوائی آبا و اجداد نے کو این جانی بیا نی کا جدو جہد کررہے ہیں۔ وگر صدیوں کی مدت ہیں ایسیوں سے فیشان با فت کی مدت ہیں ایسیوں سے فیشان با فت لوگوں کی ذریہ وسرت اکثریت سے و نیا کو آبا و کرنے ہیں کا میاب ہوگئے تو کوئی اور میسا بیت کی تلفین کردہ انسان کی منزل مقدود تھیں۔ انسان کی منزل مقدود تھیں۔ انسان کی منزل مقدود تھیں۔ اور بُوہم بی ہمارا عزیدہ ہے۔

مصنعت اتنا بھولا ہمیں کہ اس کو یہ وہم جو کہ یہ بحث کیسی مادہ پرست کو قائل کردے گی جن لوگوں کا اعتقاد کہفتہ ہو ان کو محفیٰ الفاظ اور خطن قائل کردے گی جن لوگوں کا اعتقاد المعقول ہوا اورہم قرض قائل نہیں کریکتے۔ لیکن جن لوگوں کا اعتقاد المعقول ہوا اورہم قرض کریے گئے گئے ہیں واشح کریے کہ استان کرہم یہ بات اوہ پرستوں کے بارے ہیں واشح کریے کہ ایک دوہ فائل کے اسکے مرتسلیم خم نہیں کرتے کیونک الفاظ ہوالی کا ایک کے اسکے مرتسلیم خم نہیں کرتے کیونک الفاظ ہوالی کا

یں استعال کے جاتے ہیں ان کے مطالب ہمارے نے دیک اور ہوئے ہیں اور ان اقدام کا دُرکھے۔

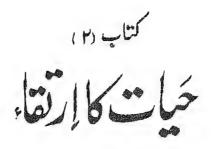
ہیں اور ان اقدار کو بہ لحاظ انسان برقبہ سے زیادہ مقیقت کا ما مل بھتے ہیں در آنحالیکہ کہ وہ ان اقدار کے وجو ہی کو تسلیم ہیں کرے ادر کے اور کے وجو ہی کو تسلیم ہیں کرے ادر اور ک کو نیاجہ ہیں کرے ادر اور ک کو نیاجہ ہیں ان کا اسک اور کو نیاجہ ہیں ان کا اسک اور کے دیاجہ نیال کرتے ہیں ان کا اسک بر بہت ایمان ہے۔ نی نزانہ جو ہری تو نوں کے اکسٹان کی دجہ سے بر بہت ان افاد اللہ ہو ہوں کو نوں کے اکسٹان کی دجہ سے بر بنس ا انسا فی کی مکمل اٹل مت کا خطرہ سر پر منڈ لا د اس کے دور کے مسول کرنا سٹردے کیا ہے کہ اس خطرے سے افرا فریس شخفظ فقط زیادہ سے زیادہ اخلا تی ترقی کے در سے ہی مکن ہے۔ بنی توسط انسان کی پوک تا دیا ہو انسان کی پوک تا دیا ہو است کی کار کرد گی سے ہراساں ہے۔ اور متی انہ یہ سوچن لنگاہے کہ آیا دہ راست کی کار کرد گی سے ہراساں ہے۔ اور متی انہ یہ سوچن لنگاہے کہ آیا دہ راستہ جواس نے اختیار کیا تھا دہ صبح ماستہ ہواسات

ار تفا اور آزادی یا آزاد قوت ارادی کے متعلیٰ میکانگی ازرازگر پر بجٹ کرنے سے ہمارا مقصود یہ دکھلانا تفاکہ اوہ پرسست جس کو اپنے نہا بہت با صابطہ اور علمی اسمدلال پرناز ہے اپنی بینیہ ورانہ دلائل میں خطا سے مبرا نہیں ریے شک یہ تو قرین قیاس نہیں کہ وہ اپنی غلیاوں یا آوینے شوں کو علی الا علان تسیلم کرنے لیکن بہ سعب کو پندیک جانا جائے۔ کہ وہ اپنے معقدات کی اساس نربرین کو باصا بطر معقولی فکر اور علی واقعاً پرتا کم کرنے کا وعولے کرنے کے اب قابل نہیں را۔

اب ہم اس کرہ ارض پر جات کے ارتفاکا فسا نظروع کر شکے ادرائیں اوقع ہے کہ ہم ناظر کو یہ باور کراسکیں گے کہ جب تک ہم ارتفا الی الفایت کا فقط فر فرند اپنا بیٹن گے اُس وقت کک حیات کا ارتفا ممل طور پر ہمارے فہم کی دسترس سے باہر سبے گا۔ فیکن اس کے لئے ہم فلسفہ غایات کے مقروضے کو اپنے لئے شمع کما ہ بنا بیش گے بھی ایک ہم فلسفہ غایات کے مقروضے کو اپنے لئے شمع کما ہ بنا بیش گے بھی ایک ایسا عقیدہ فائمیت جس کی انتہا کہی مقصود بالذات غایت پر ہو۔اور ایسا عقیدہ فائمیت جس کی انتہا کہی مقصود بالذات غایت پر ہو۔اور اس کے لئے وضع کرس ۔

(PA

.



(0)

زمین کی عمر- ارتفاکا جنم بے جنسی یا بے از و داجی دمیر کی عمر- ارتفاکا جنم بے جنسی یا بے از و داجی کا اختراع "۔ جوانات کا ارتفانیا تات کے ارتفاسے نہ یا دہ سمر یع ہوتا ہے۔ درخوں یا جا فردوں کی تجمر وں سمر یع ہوتا ہے۔ درخوں یا جا فردوں کی تجمر وں سمر یع شدہ صور توں (Fossils) کا حالت تخفظ بیں تبدیل شدہ صور توں یا عارضی صور تیں ۔

کرہ ارمن پرحیات کی ناریخ کا آغاز کرنے سے پہلے یہ حزوری سلام ہوتا ہے کہ چند باتیں ان مناہج شخین کے متعلق بیان کردی جائیں جو ہمارے کرہ ارمن کی عمر اور ارمنیاتی ادوار (GEOLOGICAL PERIOUS) کی قدامت کو متعبن کرنے کے لئے استعال کئے چاتے ہیں - حیواؤں کی بعض افواع جوار ہوئیں نام بھے ذبین پرنمودار ہوئیں ڈیر بحث آئیگل بعض افواع جوار بول سال بہلے ذبین پرنمودار ہوئیں ڈیر بحث آئیگل اور ناظر کا یہ حق ہے کہ اسے یہ معلوم ہوجائے کہ کس سندا ورکن سابھ تجیت کی بنا ہر یہ اعداد وشمار تسلیم بی کے گئے ہیں .

حال کی تازہ ترین اور قابل واؤن اخذول کے مطابق زمین کا جم تقریباً اسی وقت ہوا جب سورج ادر نظا مِمسی کے ادرسیا رول کا ہوا۔ ہماری زمین کی عمر قریب قریب ووار ب وید: اُ برس ہوگی اور رکسی طرح بر بھی اس سے کچھ زیادہ عمراس کی نہیں . حال کس کسورج کی پیدائش کا تعلق ہے قریہ نابت کیا گیاہے کہ اس کومعرض دجود ين أك يوسة مديا مال (لمني (MILNE) مع ذياده داكرزے ہوں کے اور اس کا بھی امکان ہے کہ اس کی عمر اس سے بیت کم ہو۔ واقعہ یہ ہے کہ جب ہم نظام ثوابت ۔ کھے دار نظام أوابت (cLUSTERs) اور کمکشا فول پرغور کرتے ہیں توشہادت یہ ظاہر كرق ہے كہمارے نظام كى مامنى اس سے بہت كم ہے . بقول البركان (EDDING TON) يه بالكل ترين قياس نهيس معلوم اوتاك نظام ممل کا جنم ایک ارب (وا) سال سے زائد میلے کا مور زين كى عراب كارى باشعاع بائى وRADIO ACTIVITY)

زین کی عمر اب کاری یا شعاع باشی (RADIO ACTIVITY) فی عمر اب کاری یا شعاع باشی (RADIO ACTIVITY) کے مطابعہ سے کانی صحت کے ساتھ محسوب کی جاسکتی ہے اس طریقہ کار کا خردری خاکہ ذیل ہیں دیا جاتا ہے د۔

له ایک سائس ال کا نام بیش نے صاب تکاکرسورے کی عمر کا اندازہ لکا یا ۔ (ازمترجم)

برسلوم ہے کہ مارہ مفردات (ELEMENTS) بل سے کچھ أ يس بن جن يرخود بخود على استفار واتع موال ربتاب بجريري مغز إ فراة (NUCLEUS) ابنا كور صله خارج كرتا رسمات اور يول ایک نئی فردیت ماصل کر لیا ہے جو باط المیت یا بلحا ط استے برتی بار یا بلحاظ ہرود اس کی بہلی فروبیت سے مخلف ہوتی ہے۔ نقریبًا بیں اليسے بوہر دريافت مديكے ہيں جن بين بيعل انتشار طبعی طور بر مدتا ربتنا به اورايس صد إيوبرون مها مصنوعي طور برتبار كرنا بالكل مكن سے فود بخود "اب كار جو برول كا بد عالميم كدريد كم روك (RADJUM) الکی نیم (ACTINIUM) اور تقوریم (THORIUM) محتن کسلو^ل کے انتظاروں کا نقطۂ اتفار تقریبا ایک ستقل جو ہیں بنا رہنا ہے ینی انتشار کے عمل کی دفیار بہت ہی سست ہے اور ماود کی کری معلوم کمیت بیں جوجوہر ہوتے ہیں ۔ان کی ایک بہت ہی معولی کسر سال بعریس منتشر بوتی ہے۔ یہ نوش نعیبی کی بات ہے کہ تاب کا ر مظاہر کو محسوب کرنے کے طریقے (پائر کیوری طریقے OME THOD SOR (PIERRE CURIE) فير معولى طور يرحساس بين- اسك مادك كادك

ئے دیا ہم اکمٹی ہم اور تھورہم تین شماع پائن یا تا باکار عنا صربیں ۔ (از مترجم)

ررائياني المستوات

قلب ما میتوں کے اس سلسلے بن بیض عناصری صور نیس تواہی بیدا ہوتی ہیں جن کی زیدگی کی سدت دس لا کد سالوں کے مر بنے کی ہوتی ہے ادر نیمن ایک اللہ سے کئے کھر حصے میں اپنی مہنی کھو ہیھی

المادر المراس مراس معال المام المراس معال المام المرس مرتبول كي تعداد قداكم المرس موقي المرس معال المام المرس معال المرس معال المرس معال المرس المرس

ہیں۔ یہ مظاہر بیج بعد دیگیرے ایک ایسی ترتیب ہیں ظہور بڈیر ہوتے ہیں جس سے کہ جس سے ہم کومکل آگاہی ہے اورجن کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ کسی حالت یں بھی کوئی خارجی محرک جیسے درجہ حرارت یا دیا وان کی رفتار کوشفیر نہیں کرسکتا۔ یوں ہم کوایک ایسی مطلقاً قابل اعما دگھڑی میسر سے جرکھی بگو نہیں سکتی۔

اس لئے اگر کوئی جا دات کی قسم کی معدنی چیزجی ہیں پورینیم
ہو' دس کروڈ برس سے (۱۰) کہی چٹان ہیں مقید ہوتو ابتدائے آفین
پر جتنے جوہراس ہیں تے ان ہی ہے نقریباً ہما ٹی صدی منتشر ہوئے
ہوں گے ۔ا در ان جوہر وں کی تعداد کے مطابن اتنے ہی سیسے کے جمہر
ان کی جگہ لے لینگے ۔ان کا وزن قدیم پورینیم کے وزن کے ۱۱ فی صدی
کے بما بر ہوگا اور با تی ۲ فی صدی اس میلیم گیس (سمال الحالی) کا
وزن ہوگا جواس عمل کے ووران ہیں فارج ہوئی ۔ زیرنفینی معدن
اس موری جو ان بی فارج ہوگا اتنا ہی ٹربادہ سیسہ اس ہیں ہوگا۔
اس منو نے ہیں موجود سیسے کی مقدار اور پورینیم کی مقدار ہیں جونبیت

ہوگی اس کی مددسے ہم چان کے دجود ہیں آنے کی قت کو محسوب
کرسکتے ہیں۔ ہم یہ جی بنا دیں کہ اگر اسی چان ہیں کچھ ایسا سیسہ مورود
ہرجس کی ابتدانا ب کا را مذطریت پر نہیں ہوئی تو اس کی موجودگی سے
حساب بیں کوئی فلطی نہیں ہوگئی کیونکہ طبعی سیسے ہیں ہیشہ ایک گوری
سی مقدار اس دھنے کی ہوتی ہے جس کا جوہری وزن سم ۲ سے اورج
تاب کا راند انتظار کے ووران بیں کھی بیلیا نہیں ہوتا۔

اس طریقے سے ہو بڑے سے برطے اعداد ہم کومیسرائے باہم کا بیار کے ہماری دلیجینی کا باعث بیں۔ انجین کے در لیجہ ہم اس ذمانے کا تبیین کے ہیں جب ندین منحد ہونا سنز و رع ہوئی۔ یہ اعداد ۱۵۰ کروڑ برس سے ہیں جب ندین منحد ہونا سنز و رع ہوئی۔ یہ اعداد ۱۵۰ کروڑ برس سے در سال کری میں سند دیتے ہیں۔ پتھریس میں مرک در سات (۴۵ عادی کا اندازہ ہم ان چٹا ذل ادر مملی عمرسے لگاتے ہیں جس میں یہ فاسلز یا ہے جاتے ہیں۔

اکیئے حیات کی ابتدا کے مسئلہ کو رجس کا انتصار عالبًا تحییوں (PROTEINS) کی ابتدا پرہے اور جو اور بھی زیادہ پر اسرار ہیں) نظر نداز کریں اور ارتفائی نکنۂ نظر پر صرف ابھی غور کریں۔، آت پر تصور کرنا بھی محال ہے کہ ارتفاکا عمل کب سنروع ہوا۔ کیا ابتدایس کوئی خلیہ موجود کھی ؟ یا جیسا کر تسلیم کرنا قرین خیاس معلوم جونا ہے اولین خلیوں (calls) سے بھی پیلے کوئی بے شکلا ذی حیات مادہ تھا؟ ہمیں اس کا کوئی علم نہیں ۔

شوان (عدم المحرب المحرب المحرب المراس كے بعد كے بهت سے حیات المدے كے جدافیا ملوں كا يہ خیال ہے كر دى حیات الدے كے جدافیا خلیوں برشتل ہوتے ہیں۔ لیكن بہت ہى ابتدائی ناسى اجسام کھمى خلیوں برشتل ہوتے ہیں۔ لیكن بہت ہى ابتدائی ناسى اجسام كھمى المحرب حیا م کھمى المحرب حیات ہوتیں ۔ كلا و بارال يا دو وربر فور المحرب كى بھرى بر (محرب کا و بارال يا المب كى بھرى بر (محرب کا و بارال يا المب كى بھرى بر (محرب کا و بارال يا کریں قراس كى تعمیر درخوں كى تعمیر سے لئى ہے ادر ایک پر المد کی الله درن ہوتا ہے۔ یہ نامى اجسام جو آئے ہي بات جو الله بر المد بین محرب نفل كے درن ہوتا ہے۔ یہ نامى اجسام جو آئے ہي بیات خواج رطوبت نفل كم مكان ۔ توليد انہ بس بر حصر نہیں ہو جا تا كيونكم فائيكوالمنوج والمست بر محر نہیں ہو جا تا كيونكم فائيكوالمنوج والمست بر کا کہ ہی ہیں اور سفونيلز (عام ۱۹۸۱ کے دائیں ہو گائی ہیں ۔ کا تی ہیں ۔ کا کی ہی ہیں ۔ کا کی ہیا ہیں ۔ کی ہی ہیں ۔ کی ہیں ۔ کی ہی ہیں ۔ کی ہی ہیں ۔ کی ہیں ۔ کی ہیں ۔ کی ہی ہیں ۔ کی ہیں ۔ کی ہی ہ

ر بادہ قریب قیاس بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ارتقا کا نقطہ آغاز کسی منا بت ہی ابتدائی دور میں ایسی صورت میں ہوا جو سب کیات

دجددوا عوانات اور نباتات) من مشرك تفى ، ميكن البدايى سے بیک وفت ان دونول بس ایک تعلق بھی ہم پاتے جی اور ایک غارر فرق بی رجس ما تع برجیوانات کی بوری نشو ونما کا بنیا دمی طور بیروار وسالد ہے وہ خون ہے اوراط ورسے کے حوالات کے خون میں اکسفرورک عنم ده سرخ رنگ ب حس کو اميو مو گلو بين (HEMO GLOBIN) کہتے ہیں جو خلیوں کو اکسیجن مہیا کرتی ہے جس کی مدد سے خلیوں کا فضلہ مل جا آہے۔ سیومو گلوبین کا سالمہ بہت بڑا ہوتا ہے اور نہایت بحده اس سالم کی ساخت جیے صنعت بدلتی سے براتی رہتی ہے

(سالے کا اوسط درن ،،، ۹۹ موتاب)

کیمیانی اعتبارے برہید مو گلوبین اس نگین رس سے سبوت الما جلا ہے جو بودوں اور کا فی کی رگوں میں جاری ہے لینی خضریہ CHLOROPHYLL) (سالے کا اوسط وزن: ۲۰۱۱) اس لے ان دونول میں رشة توسے لیکن جال سید موگلوبین کی یہ خصوصیت ہے کہ اس کے سالمے بیں ایک جوہر اوہ کا ہوتا ہے خصریہ اس کے مقا بله بین ساوه موتات ادراسی تعیری بنیا دمیگنشیم (MAGNESIUM) בול הפת ג אני ש- את בין אם לפני שבט (ARTHROPODS) ادرسیب (MOLLUSCS) وغیره جوادنی قسم کے جافورجواعلیٰ قسم

کے چوانات کے دجودیں آنے سے بہلے دجودیں آئے) کے خون پر غور کرتے ہیں آئے ہیں آئے ہیں ایک ایک ایک ایک ایک کرتے ہیں آئے ہیں جو جو انا ہے۔ کونکہ اس خون ہیں ایک ایک ایک کرکھیں عضم یا تے ہیں جس کے سالمے کا وڈن جوان کی صنعت کے مطابق میں بر بہ سے میں جر ہو گا ہے در میان ہوتا ہے اور اس بی بجائے و بے با بہ کہ جو ہر ہوتا ہے (انسان کے طور پر میمن صدفول بیں) ایک صنعت سے دو سری صعف بیں یہ کیمیا کی تغیر کس طرح مورت بند پر میموا ؟ داست بازی کا تقاضا تو یہی ہے کہ اس تغیر کا تصرّ میں کہیں طرح کیا تسلی جن نہیں ہے کہ اس تغیر کا تصرّ کہیں طرح کیا تسلی جن نہیں ہے کہ اس تغیر کا تصرّ کی کہیں طرح کیا تسلی جن نہیں ہے کہ اس کا میجی عظم کی کہی نہ ہو سکے گا

ال بات کا امکان کہ ابتدائی اجسام نامی کے گرو ہوں میں سے جو الکو ل صدیول سے اپنی ہشیوں کو تامیم رکھے ہوئے ہیں قدیم ترین سلف یا اس سے قلیل متغیر شدہ خلف کا ہم کبھی پندلگا کی ہمت ہی کم ہے۔ یا وجو داس کے ہمیں ہر طرف عجیب و غریب صنفیں ہو جام نامی کی ملتی ہیں جن کے متعلق یہ طے گرنا کہ ان کا شار نبا تات کے خاندان ہیں کیا جائے یا جانداروں کے گروہ ہیں بہت شکل ہی بال اگر خضریہ (CHLOROPHIL) ہیں سے میکنیشیم کے دیو دکو

كسوئى بنايش تواس صورت يس يدسب نباتات بين -ان ابتدائ اجسام نامی بین ہم کوڈ فی فلے جلیٹر (DINOFLAGELLATES) دکائی ک و د صفیں جو آلات کی مدد کے بغیر فالی آ تھے سے دکھائی نہیں دیتی) بھی ملی ہیں۔ یہ ساکن یانی بین کرت سے پائی جاتی ہیں اور خرو بین سے و سکھیں توایسا معلوم ہوتا ہے جیسے پھر تیلے قلا إر مول- بہ بری سرعت سے ترتے پھرتے ہیں اس علتے کودتے ہیں اور اپنی لمی بھلار ومول کی مدوسے اینا رُخ إدهرس اُدهرمورت بین -ال کے خلیدار جم اس طرح پولے اور سکرنے ہیں جے کہ وہ سانس لے رہے ہا ا در ایک مقام برقر ان کے جمم میں ایک رفتی کو محسوس کر نیوالی ایک آنکھ کی سی مشرخ چی ہماری طرف میکئی لگائے دیجی معلوم موتى ب ان كى حالمول يس ايك جيرت انتير تنوع تظرآ أبيد يه و فر فل مليم نا ات اي يا جوانات ؟ اس منزل ير قر يد سوال معنی معلوم براج وه دا عد عليه والے اجسام نائيي جن میں خضر یہ بھرا ہو تاہے اور جن کی حفاظت کے لئے ان پرسیلولور (cellulo 5 E) کی ایک جملی چرطی ہوتی ہے جس کی اکثر حسین

المرجع المرجع المرجع المرجع المرجع

بیجیده بناور به بوقی ہے۔ زیا وہ ترقی یا فقہ ودوں کی طیح وہ اپنی فراک بافی میں حل شدہ معدنی اشیا اور کرہ ہوا کی گیسوں سے حاصل کرتے ہیں ادر یہ ایک ایسا عمل ہے ہوکسی جوان کے بس کی بات نہیں۔ کیا خضر یہ کی موجود کی ابھی سے کسی پہلے ارتقاء کی فات نہیں کی کرتی ہے ؟ یہ ممکن تو ہے کیونکہ بھن کائی کے الیے اضاون کما کندگی کرتی ہے ؟ یہ ممکن تو ہے کیونکہ بھن کائی کے الیے اضاون میں ہیں جن میں خضریہ نہیں با اجاتا بالکہ اس کی بجائے ایک اور میں ایس جن میں خواجہ دیکس جے تقدم کو نا بت کرنا نامکن ہے۔ ایک اور ایک خواجہ تون کہ ایک بات کرتا نامکن ہے۔ ایک خواجہ تون کہ بی زیادہ ور دی ہوت کے ازمنہ دی کہ اور اور اور اور وار حیات کے ازمنہ دی کہ بین کو بری کیمبرین (ALGONKIAN) کے نام سے کیکارامانای کا اور اور وایک (ARCHEOZOIC) کے نام سے کیکارامانای

یا اریورو ایک (ARCHEOZOIC) کے نام سے یکاراجاباری کے بڑھے بڑے مردوں کے میٹھے یاتی بین رہتا تھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بدجر تومد نا بید نہیں ہوا ادر اس کی بعض صنفول بیں کولی ارتقائی عمل نہیں اوا ادر اس کا حقیقی خلف آج بھی ایسی دلدوں یہ ارتقائی عمل نہیں اوا ادر اس کا حقیقی خلف آج بھی ایسی دلدوں یہ ا

ہے اور ڈوفل کارس بیٹی (DONALD CULROSS PEATTIE) ناس کی داشتان بڑی طباعی سے کھی ہے۔

آج جو سح معلوات ہم کو حاصل ہیں ان کی بنا پرکسی ایک جیم امی کوکسی دومسرے حبم نامی پر تقدم کا درجد دینا نامکن ہے۔اولیک كا دوسرے سے التخرائ تواور جى زيادہ دائرة امكان سے باہرہے۔ م والناكر سكت بين كه نا معلوم قدرتى مظاهر كاسلسله إلا خركائي باآشد يرځنتم بواج آ ع بھي مرجود بين بعني سنو فا في سي CYANOPHYCEA إينلى كا في وال كى بعض قسمول بن محير العقول خصريد كا اب بعي نقدان ے۔ان کی رگوں میں جو رنگین مائے یا یا جاتا ہے وہ فائی کوسیائین אוון ב- יאט כות עו לפט השל ו בת بے جنی سلسلہ تولید کی بدولت ان کی مشابہت جر تورل سے ہے یہ اپن مکیل میں سکے رہتے ہیں اور ایک دن کا یک ترقی کے زینے بريراجان د كها في ديت مي - اخركار سيركا في ايك قرين قياس ارتفا کے اسکان کی تو تع کے ساتھ پائی پر جاکودی ہے اس کا ایک مرکزه یا نوان بوتا سے جو غد ایک اعجاز کیمنا ما بے اور یانی

ين بدخ كريد ايك حبنى سلسله توليدستروع كرديتي سبع جو دوسرا

اعجازے - کیا سنرکا نی جس کی بنادف خلیہ وار ہوتی ہے اور س

ایک مرکزہ ہوتاہے واقی نیلی کائی کی نسل ہیں سے ہوسکتی ہے۔ ہم ای سلسلہ نسب کی تصدیق ہیں کرسکتے۔ ہمرکبیٹ ان دونوں ہیں ہا اور ایک کا دوسرے ہیں تبدیل ہونے کا طریقہ کارٹا ٹالل تصوّرہے لیکن اگرایسا ہیں ہوا تو دونوں کا عبدا کیا ہے ؟ تصوّرہے لیکن اگرایسا ہیں ہوا تو دونوں کا عبدا کیا ہے ؟ کہے جنی معتد ہے کیونکہ با وجود اس کے کہ بے حنی معلد تو لید کے بہت سے طریقے ہو لیمن پو دوں اور جوالول میں ملسلہ تو لید کے بہت سے طریقے ہو لیمن پو دوں اور جوالول میں

اله یه مینسی سلسلہ تولید کچے استرائی وا حد فیلوں والے اجسام نامی سک ہی تحدد و نہیں بھر میں اللہ علی کھا اللہ میں بھی یا یا جا تاہے جو واحد خلیوں والے اجسام نامی کھا یہ نامی کھا اور دیا ہو جا میں بھی یا یا جا تاہے جو واحد خلیوں والے اجسام نامی کھا یہ نامی کہا تاہد کہ نامی کہ کہا تھیں نامی کھا کہ کہا تھیں نامی کہا تھیں نامی کہا تھیں نامی کہ کہا تھیں نامی کہ کہا تھیں نامی کہ نامی کہا تھیں نامی کہ کہا تھیں نے اس کے کہا تھیں ان لینا محالات میں سے کہ کہ ایک میں نامی کہ نامی کہ نامی کہ نامی کہ کہ کہ تاہد کی طرف آئے ہیں۔ لا محالات میں سے کا کہ بھی خوالے میں بھی وہ ارتفاکی کوئی سیار میں نے جو سے کہ کہا تو لید کی طرف آئے ہیں۔ لا محالات میں بھی موالات میں میں میں میں تو لید محلوں کے دو حصوں میں بھی جانے ہے کہا تھی کہا تھیں ہوتے ہیں۔ اگر ہے اور جس کی صنعت میں تو لید شکھیوں کے دو حصوں میں بھی جانے ہے ایک تھی ہیں ہوتے ہیں۔ اگرے خوالی کا مورث الحالی ہیں تو اید خوالی کے ایک تھی ہیں ہوتے ہیں۔ اگرے خوالی کی خوالے ایک تھی کھی ہیں ہوتے ہیں۔ اگرے خوالی کے دو حصوں میں بھی جانے ہی ہوتے ہیں۔ اگرے خوالی میں سل تو لید والی محتور کی کا تی اور وں کا مورث الحالی ہیں ہوتے ہیں۔ اگرے خوالی میں سل تو لید والی محتور کی کا تی اور وں کا مورث الحالی ہیں سل تو لید والی محتور کی کا تی اور وں کا مورث الحالی ہے کہا ہی اور وں کا مورث الحالی ہے کہا تھی اور وں کا مورث الحالی ہے کہا تھی اور وں کی خوالے کیا تھی اور وی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کیا تھی کی کیا

پائے جاتے ہیں ہمارے علم میں ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ یہ طریقے قراول سے
ایک ہی طی کے اجمام نامی پیداکررہے ہیں۔ خلیہ یا جہم نامی دوھوں
میں بٹ کر ددالگ فرد بن جاتے ہیں ۔ جو زندہ رجنے ہیں نشوونما پاتے
ہیں اور ان ہیں سے اچنے وقت پر ہر فرد مجر دو محسوں ہیں بک جانا
ہیں اور ان ہیں سے اچنے وقت پر ہر فرد مجر دو محسوں ہیں بک جانا
تھکان محسوس کے ہوئے اپنی مخصوص روا فی کے ساتھ اپنی تعداد کو
دکانا کرتے ہے جاتے ہیں اور اگر کوئی دوسرا عام یا غالب مظرفطرت اس
دوائی کوردک ند دے قو جلد ہی دہ بورے کرہ اومن کی لیے انبارو

معقول بات یا معلوم ہوتی ہے کہ نزقی اور بسرعت ارتقامی بیشنی طور پر مامل ہوسکتا ہے کہ مختلف انواع کا مرکب بدلتے ہوئے

البسلسل صفحه گن شعق ای ترجا زار خاندان کو ارتفایکا یک کهی فخلف طریق بر برا بوگاادر اگران کے ارتفاکا طریق ایک نه تفا- تو دونوں نے ایک ہی حل کاش کر دیا اور پی کمہ یہ دونوں خاندان اب بھی پاسے جانے مہیں ان کا بدار تفائی حل اطبیان بخش تفاکیو کم قرنها قرن کے بعد ان بھی دہ موجود ہیں۔ توسوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ جب ہے جیشی تو لید کا ملسل تسلی خش تفاتو بیشی تولید کیوں معرض و جود ہیں آئی ج (از مصنف)

ا و اول بیں بروان چڑھ اور ارٹی تغییر و تبدل باہم گڑ بڑ ہوکر اس کے مد ہوں ۔ بے حبنی خلنے انفرادی طور بر مُون کے ماد نے سے نابلہ ہیں۔ وہ لا فائی ہیں ۔ یکا بک صنبی تدلید کا سلسلہ سنر و ع ہوتے ہی ایک باکل الزکھا اور غیرمتو تع متوالی مظہر روئما ہوتا ہے بدی فرد کا جنم اور مُوت ۔ بہ ظاہر ہے کہ کسی فرعا کو ترتی دے کر ہکو زیادی فرد کا جنم اور مُوت ۔ بہ ظاہر ہے کہ کسی فرعا کو ترتی دے کر ہکو زیادی کا سلسلہ طریقہ میں زیادہ بیجیدہ بنانا مقصود ہوتو اس کے جنبی تولید کا سلسلہ طریقہ میں کے ساعة والب کرنانا گزیر ہے۔ توارث کو بدلنے اور زرخ بنانے کے ساعة والب کرنانا گزیر ہے۔ توارث کو بدلنے اور اکتشا بی سے توارث کو بدلنے اور اکتشا بی سے توارث کو بیجا کیا ہوا اور اکتشا بی سے توارث کو بیجا کیا ہوا اور اکتشا بی سے تول کو بیجا کیا ہوا اور اکتشا بی سے تول کو بیجا کیا ہوا گا۔

برارتفاکی ایک عظیم المرتبت الفلابی صورت ہے۔ اتنی بی عظیم المرتبت الفلابی صورت ہے۔ اتنی بی عظیم المرتبت الفلابی صورت ہے۔ اتنی بی علی المرتبت الفلابی فی المرتبت نہیں دی جاتی رہی ۔ ایک خاص منزل کے بعد حیات بی المرتبت نہیں دی جاتی ہو المرتب علی المرتب می المرتب می المرتب می المرتب المرتب می المرتب فرد کے کار منصبی کارتجیل زمان و ممکان کے احتبار سے محدود ہوتے۔ فرد کے کار منصبی کارتجیل برمان و ممکان کے احتبار دی جودیں آئے ہی یہ فیرنای ما دیے اور میں المرتب ا

مسالياي

اس طرح پر پیلے سے ایک مرتفی فرد کا جم لینا ایک مدت کے جانا کا براس کی موت کا باعث بن جاتا ہے۔ ادر اس کی بدطبی عم متلف اواح بن مختلف اواح بن مختلف وقون پر ممتد ہوتی ہے۔ فرد خود ایک یا متعدد فردول کو جم دے کرفیج حیات ان کے حوالے کرکے خود موت کی نیندسوجا آبی ادر اس فیرنامی کا کمنات بیں جا مات ہے جس سے کہ کسی مجوز شطرز پر دہ وجود بین آیا عقا۔ ادر ہم یہ کھنے یں حق بجانب ہوں کے کہ ارتقائی نظار نظرت کی سب سے بڑی ایجاد موت ہے۔

اس منزل کے بعد ارتفاکا عودج نا پا سکار اور فانی افراد ہی کے فریع اور بدولمت ہوتا ہے۔ بجبنہ ایسے ہی جیبے کسی شیریں ننے کا جم علیٰدہ ملحدہ سروں سے ہو تا ہے ، جو نرم اور روال ہوتے ہوتے ہوئے ہمٹ جائے ہیں نبکن اپنی یا د ما فلول میں چھوٹر ما تے ہیں جس طرح کرمسقبل میں چل کر نفسیاتی فرد ہی روح کی ارتفاکا لازی عفر ہوگا اس طرح آج یہ سریح الزوال فرد ہی حیا نیا تی ارتفاکا اساسی عنصر ہے ، اورجب کا کوئی اس کے خلاف ثبوت مہیا نہ ہوہم یہ کہنے ہیں می جی ارتفاکا درجب کا کہ کہ طبیعی ارتفاک موت کے ظہورہی نے اس الی ان کی کرفت کے کہ طبیعی ارتفاک موت کے ظہورہی نے اس الی ان کی کرفت کی گوت ہی کہنا کی کرفت کے بینے بیں کرفت کے کہ طبیعی کرفت ہی کہنا کی کرفت کے بینے بین کرفت کے کہنے ہیں کرفت کے کہنے ہیں کرفت کے کہنے ہیں کرفت کی کرفت ہی کوئی ہی کرفت ہی کرفت ہی کرفت کی وجود ہیں لانے کا راستہ بھی موت ہی

نے صاف کیا۔

المرشة اور أمنده اوران بين جب تهى اور جنال كبين زمانے كے ادواریا قرن کا ذکر آئے تو ایک اہم امر کھوظ فاطر رہے کہ ارتفاکاکوئی واضح ، ربن وار خاکه بنا کر پیش کرنے کا امکان نهایت درجے محل نظرای جب ہم کسی فوع کا معرض دجود " بس اسلے کا ذکر کرنے بیں یا نای اجباً کے "درجہ بررج محمل" ہونے کا ذکر کرتے ہیں یا یہ کہتے ہیں کہ" فطرت کوئی زبر دست قدم انھاںہی ہے "قاہم صرت ان خیالات کا انظمار كرتے ہيں بوسلم مصنفوں اور عالموں كے نزوكي قابل قبول ہي كين اس كا بهمطلب نهين بوناكه صنعنا ادرعا لمه خود يا بهم كسى فورى "ظهور" یاکسی تدریج ترتی کی توشین کرتے ہیں ۔ یہ بات دیمن میں رکھنا نہا بت ضرمدی ہے۔ کہ جو عقیقتیں ہما رے بیش نظر ہی ادرجنکو ہم اپنے استقراع لے استعال کرتے ہیں دہ وہ آنار ہیں جواجم نای تدریم چا نول یا در ای سیلا بوں کے جمع کروہ ریت کے طوحیرول میں چھوڑ گئے ہیں۔ مجھی کہی ایسا اتفاق ہوتاہے کہ بہت فدیم آناری نقوش آئے کا بھ زندہ افدا ع سے چھوٹے ہوئے نفوش سے بہت ملتے حلتے میں اس لئے ہم یہ نیاس کرنے میں عن بجا نب ہیں کہ موخرالذ کرنقوش باللان عالب قبل كيمبرين زمان (PRE-CAMBRIAN) كابتدا في الذاع ك

تقریبًا مانل ہیں ۔اگر یہ نفوش بمنرت میں توجن محفظ صور توں ہیں وہ اللہ کے جانے ہیں ان کی تعامت کے پیش نظریہ نیچہ اخذ کرنا مکن ہے کہ اس قدیم قرن ہیں ان اجسام نامی نے مہت کچھ ترفی کرلی حتی لیکن اس سے ان اواع کے ایتعانی نمونوں کے طہوریں آنے کے زانے کا پچھ پتنیں مہلاً ۔مکن ہے کہ رہ کم تعداد ہیں اس قرن سے لاکھوں برس پہلے نامعلوم خطوں ہم کوجو در ہے ہوں یا کسی عظیم حادثے کا فنکا رہو چکے ہوں۔ نامعلوم خطوں ہم کوجو ی اور ادسطا ان اطلاعات کو جو ہم کو جاھل ہوں۔ ناہم بجیٹیت مجموعی اور ادسطا ان اطلاعات کو جو ہم کو جاھل بین ارتفاکی تواریخ حریب کرنے ہیں کام بین لانا جائز ہے جو گو ہم میشد بین ارتفاکی تواریخ حریب کرنے ہیں کام بین لانا جائز ہے جو گو ہم میشد بین ارتفاکی تواریخ حریب کرنے ہیں کام بین لانا جائز ہے جو گو ہم میشد بین ایک خاصہ صحیح انداذہ دے سکتے ہیں۔

جب ہم بری کیمبری (PRE-CAMBRIAN) در ارضی کاذکر کریں توہیں یہ بات فرا موش نہ کرنا چاہیے کہ اس کی گلات اس برت کی تقریباً دُوشیت ہوئی ہے کی تقریباً دُوشیف ہے جو اَب تک پورے ارتقایی صرف ہوئی ہے یہی نہا آتی جرائیم سے ترقی کرکے و نسا ن کے وجو دیس آنے کا کی گل سے کی اور تقریباً ، کروڑ سال ہے۔ ایسی صورت یں تواس جہد کی قدرتی نظام کے لا اُنہا سلسلے بنے بگراہے ہوں گے۔ نیٹھریں بدلے یں قدرتی نظام کے لا اُنہا سلسلے بنے بگراہے ہوں گے۔ نیٹھریں بدلے

ہوئے اجام المی کا مطالعہ اس امری تصدین کرتا ہے مِثْلًا ہم کون ولا اسے نے کہ نبا اس امری تصدین کرتا ہے مِثْلًا ہم کون ولا اسے نے کہ نبا است نہ اس امری تصدید درجہ حاصل کرایا بیکو بہت ہن جانا ہی جانا ہوں کے نظاروں کر بہت ہن جری جدو جہد سے نہا بیت ادنی درجہ کی آبی نبا آت بیدا ہوگی ۔ ہرصفت کے جانداروں سے موری ادریہ صرف کا ادریہ مرت کیڑے کو ڈرے ہی نہیں تھے جسے ایمی لیڈا (AME LIDA) بن کے مخروطی خول ہوتے ہیں بکہ صدت نما جا لور (8 × 8 سال سے سات ہوا ب بھی ہما رہے سمندری اورج ان گھو کھول سے ملت جاتے ہیں ۔ ان کے علا وہ پور دار شرائی بول ہئے ما حلوں پر پائے جاتے ہیں ۔ ان کے علا وہ پور دار شرائی بول ہئے

(TRILO BITE) ادر برسے بڑے قشری باؤل دارجا أدر بھی اس عبد میں بائے جاتے ہے۔ یہ انکشا فات درحیقت نہا ہت جرت أكمر

بیں کیونکہ یہ اس ا مرکا اظہار کرتے ہیں کہ پری کیمبرین عہدی د نباکا فی طویل زمانے پر ممتدرہی ہوگئ۔

اگر کیڑے کوڑوں کا وجود جرائیم اور نیلی اور سنرکا ٹی کے تفایلے میں بہت بڑی نزتی کا اظہار کرتا ہے تو ٹرائی بولا شط کیڑے کوڑوں کے مقابلے بیں اور بھی بڑے ارتفا کو نما یا ل کرتا ہے کیونکہ یہ ایک اطلا درجے کی نشود نما یا یا جواجا فرے اور اس کے جنین کی ساخت

اسلاف وا مراد کے ایک طویل سلسلے کی متقاصی ہے۔ لیکن اس عدیس ارضی نا ات کا کہیں کوئی دیوونہیں سا۔ ہم کوصرف سایت ابتدائی ممذری نبانات مے آنارہی میسر آتے ہیں۔ لہذا اگر ہم یہ تسلیم کریں کہ نبانا تی اور ذی حیات صنفول کا ما خذا کی بی ہے تو ہم کو لا بری بدیجم المذ کرا پڑائے کو بھن ابتدائی جرائیم کائی اور دیگر اجسام نامی کے فالدان وجود يس أف كے نوراً بعد بى الك دوسرك سے مميز ہو جكے تنے اورمیکیشیم دارخصرید کی بجائے سیموسائی نین (HEMOCYNIM) (جربہت ازیادہ بیچیدہ اور تا نبد دار ہے) کے حال بن جگے تھے۔ ادلقاً کی کا رروانی جب ایک مرتبه مشروع بوگئ توجس بس مشروع بوی دہ صنعت تو تیزی سے ترقی کی منزلیں طے کرنے لگ مکمی سکن اسی صنعت ك دو سراء فاندان اسى حالت بن برك ركه كئے ـ لمبنا به مكن سى كم یمی مظرکی ایک خاندان بس به یک وقت وجرد پس آیا جولیکن دوستر خاندان منا نرمه ہوئے اور آج بھی تقریباً ایک ارب سال بعد ہی تگ۔ ين إي جن بين وه ابتدائي لح ين عقد اس سے ابتدائي آبي ودول اور مبند وری کے ترتی یافت جا فرول کی ہم موجود سے واضح موجاتی ہے اور جا نوروں کے ارتقا کا آغاز کرہ ارض کے اولین وورون تک ممتد ہوجا تاہیے بعنی ادنی پری کیمیرین قرن تک۔

یہ امریقنی ہے کہ حیوانی عالم ابتدائے کار ہی سے یہ نسبتیا تی عسالم کے زبادہ تیزی کے ساتھ ارتفا کے مدارج طے کرنے لگا اگر بنات جانداروں سے پہلے وجودیں آئی اور اگر دوؤں کا مافذایک ہی مقاتو ایک کا دوسری نسکل میں استحالہ نیزی سے ہوا ہو گا تقریباً فرا ہی۔ یہ دوسراعلی مسلم اس براحمال کے علم الاحصا کااطاق کرناً غالبًا عقلن می مذہوگی ۔ ابتدا فی سلورین (SIL URIA N) دُور بیس سمندرول بی

شا ندار گینا کٹر مجھلی بائی ماتی تھی جس کے یاس دشمن سے بیا وکے کے مضبوط ہر اوں کا ذرہ مجتر تھا۔ نیزسینا او یا ڈزی CEPHALOPOD) بومِثْت نیش صدف کے مورث اعل ہیں . نائی ایشا (NAUTILA CEA) برمكينو يا ور (BRACHIOPODS) اور سكاريد بيداراscorpio NIDA)

بھی پائے جاتے تھے جن کے اِس برا میں سانس بیٹے کے اعضا بھی تھے ان متعدد صور نول کے جا فرول کو فدرت نے اس وقت بھی وہی اعضا عطاكة تف جوان كے اخلاف كے إس المفول انسان موجود بين بيني جگر، گروہ اول وغیرہ جو لازمی فاصر کے اعتبارے اپنی ساخت ادر

وظائف کی بنا برموجودہ حوانات کے اعضا کے مانل سے اور بطاہر ویے ہی پیچیدہ۔ یہ بین ارب سال پہلے کی بات ہے۔ اس وور اس ختاک سطح زمین پر نه کوئی ایک بھی فرن (ایک طرح کا پودا) اور شاید زکسی قسم کا کوئی پودا موجو دکھا۔

سب سے بہلافتی کا بددا جزیرہ نائے کاسی واقع کنیدا بن الا اور یہ ڈیوویٹن (DEVONIAN) دور کا ہے جو سلورین (SILURIAN) دور کے بعد کا دورہے۔ یہ ایک کمرور چھوٹا سا اودا ہے جس کا قدا بکب فٹ سے - سرجان ولیم ڈاسن نے 518) JOHNWILLIAM DAWSOM) جس نے آج سے تقریبًا ای ال پیلے اس کا انکشا من کیا اس پردے کوسلوفائی شن PSILOPHYTON کا نام دیا جس کے تفظی مصنے ہیں نزگا بودار بدا فراط بیدا ہونے والے اور بنیس کاربن را نبایات توصرت سارسط سات یا دس کرور برس بعد بور لے انظے بڑے عظیم الشان فران نیس فٹ سے بھی زیادہ لمبے جن کی چیوں پردلر باانتیاری طرے ہوتے تھے کارڈیٹ (CORDAITES) بن كاطول بجاس فط تكس بهنية عنا اورجن كى شاخيس اورية موت مے اور علی ممالقیاس بہت سے اور اقدام۔ زمانہ حال کی تقریبًاساری صنعت وحرفت کا انہیں عظیم الشان جنگلوں سے نفع الدوری پر دارد مدارسد لینی اس و دات برجوان جنگلول فے سورج سے آوانائی ما کل کرکے مدوں پہلے کو کیے کی شکل میں جمع کردی تھی۔

فی زمانہ یہ مکن ہیں کہ کوئی نظریہ ارتقاکا انکار کرسکے۔ لہذا انسان سے وجود ہیں اسے کے علی مسکے کا صاحت کوئی سے ساتھ تقالم کرنا ہوگا۔ بہ تو انباہی پڑتاہے کہ طبی انسان کی تیجلیق حرث انہیں جسا امی کے سلسلوں کا نتیجہ ہے کہ جو جات کی اشدائی صورتوں کا مجمعہ ہیں

ابتربهات وزوق كے ساتہ ہم نہيں كديكے كه أركيو زواك (ARCHEOZOIC) لینی پہلے دور ارحی کو دور ا رحی (MESOZOIC) إكسى اور وُودكاكون فاص حيوان انسان كا جدا مجدید اس کا ہمارے یاس کوئی قطعی شوت نہیں ۔ اور اس وعوے کی تو اب کوئ ا تیدنہیں کرتا کہ انسان تنگور کی نسل یں ہے۔ یہ امرا ہم ملم ہے کہ سب ذی حیات ہستیوں کاکوئی کی شترکه ما خذہ ، اور نظریہ ارتفاکی موجودہ بنیا دوں کے پیش نظریجید فرین قیاس ہے کہ قدیم فاندان جس سے ارتقا فی سلسلہ چلاکوئی ایری طع ترتى يافة جمم ماى مد تقا بلكه اس دى حيات جمم اور في جان اده يس بہت کم فرق نفا. بلا رہب یہ نظریہ یہ بنانے سے قاصرے کہ ایسا ابتلائی ذى جِيات جم دجود بين كيونكرة يا- مم كومجورة يدسيم كرا بركاكم به د جود کسی سالبی ارافا کا منتجه بوگا اور بول علی مسله بار بارسا من

اب بهم علم معدو میات (PALE ON TOLOGY) کی طرف یی مسکله العراج على اور اس علم في الت ك فوالل بوت بي

سله معددم شده جاودول ادر بودو ل كاعلم (از مشرقيم)

کددہ ہم کو دہ عناصر مہیا کرے جن کی مدد سے انسان اور جوانات کے نسبى تعل كوازسر وتشكيل دينے كاسى كري - اسى علم كى بدولت ايم ارتفا کے تخل کے احداک کے قابل ہوئے ہیں۔ سکن ہیں اس علم سے اتنا ہی مواد طلب کرنا چاہیے جس کا مہیا کرنا اس کے چط امکان ہیں ج. تجری بربول کو(FOSSILBONES) لاکھول برس کا جول کا ترل محفوظ رکھنے کے لئے جن مشرا نط کا موجود ہونا صروری ہے وہ اكثر وبعيشنر لورى نهين بوتين -ا ورنسيج يا مافته (TISS UE) اور اجمام کا بورے کا برا محفوظ من تو اور بھی شا ذہے ۔ بھرجب ہوا۔ روشنی ادر منی کا ان کو سامنا ہونا ہے تو ہدیاں اپنا و جود کھو بیشن ہی بورا جورا بوماتی بین اور تحلیل جرماتی بین لل ایک بی صورت این ہے کہ جس میں کسی جوال کی تشریحی ہیئت یا داخلی اعضار کو کمل طور برتشكيل دينا ممكن م اوروه به كه وه جيوان كسى 'باكها في طَعْيَانَي عَلَيْم یں گرکر ہواا وریانی کے اشات سے محفوظ ہوگیا ہو یاکسی معدنی شو نے اس کے جمانی با فتوں کی قایم مقامی کرلی ہو۔

کری ایسے ہی اتفاقی حادثے کی بدولت ہم رینگنے والے جا فردل اور پرندول کے درمیانی واسطے کا کھوج لگانے ہیں کایا ہوئے ہیں بعنی آرکیو اوب شرکس(ARCMAEOPTERY) جس کا نقش نفیس رگوں والے برت دار بھم وں یں (اعلیٰ جبو راسک قرن کے) اتنی جرت انگیر جزیات کے ساتھ محفوظ ہے کہ اس کے سے نگلے ہوئے پروں تک کی ساخت صاف دکھائی دیتی ہے۔

ایسے ہی اور ایاب شالیں بھی دستیاب ہوئی ہی جسے بہت آگ امیر پانی کے عمل سے کسی بیوانی یا بنا تی یادہ کا بچھر ہوجایا۔
ای اوسین (EOCENE) قرن میں تقریبًا چار کروٹر سال بیلے فرانس ہیں سیزان (E E Z A NNE) کے قریب الیسے ہی ایک فرانس ہیں سیزان (C E Z A NNE) کے قریب الیسے ہی ایک آپک امیز چھے کے عمل کی بدولت پھول اور کیٹر نے بخفر بن گئے۔ بونم فطرت کہ تقریبًا ممکل طور پر محفوظ حالت میں قدیم نو ندگی کی مورت کو پیش کرتا ہے وہ بہ ہے کہ کیڑے کہ با خود مخرولی شکل کے پھلوں والے ہوگئے درخوں کی مجھے گوند بینی رال ہے۔ آئی گو مین (OLIGOCENE) درخوں کی میدا کردہ ایسے ہم فرن کم از کم دوکروٹر برس بیلے) کے جنگلوں کے پیدا کردہ ایسے ہم فرن کم از کم دوکروٹر برس بیلے) کے جنگلوں کے پیدا کردہ ایسے ہم

لله به جا ذر جرا قرق میں موج و تھا اب معدوم ہے۔اس کی بہت لمبی مخروطی فظروں کی بن بوئی دم ہوتی تھی اور اس کرم کے ووزں طرف برکیسی ہوتے تھے۔ ادر جمروں میں دانت بونے سے بعنی کھ فسوصیات برنووں کی اور کچھ رینگئے واسے جا فرروں کی ہوتی تھیں۔

پرت کمرباکے بائے گئے ہیں جو حشرات الارض اس گوند میں میٹس کے دہ بہی نہیں کھے دہ بہی نہیں کہ حصے کسی میں کہ خیستقا ایسے معلوم ہوتے ہیں کہ جینے کسی ان مسالم لگا کران کی لاشیں رکھدی ہوں ، ان ہیں کسی فتم کا کوئی بگاڑ بیدا نہیں ہوا ۔ یہ امرمتو تع ہے کہ یہ حادثے سبت ہی چھوٹے جانداروں کو بیش آئے۔

علاوہ بریں ان قاریم متجرگادی تخوں کا بہت بڑا صدفی الحقیقت مندروں یں مدفون ہے اور باکل ہماری دست رس سے باہر ہے۔
کبھی بھی عارقوں کے لئے بہاڑوں سے بتھر نکالتے وقت ان کے گرا ہوں یں سے یاکا نوں یں سے برنگا مہ خیز انکشا فات ہوجاتے ہیں جیسے کہ بلجیم سطح زین کے کئی سیکڑوں گزینچے ایک کو سلے کی کان کی گلیوں میں تیکیں اگرانو و فرزا (ع مام ملام ملام کی محکل لاشیں لی گئیوں میں تیکس اگرانو و فرزا (ع مام ملام ملام کا فروں کے خام کھریے والے دور سے متعلق تھے۔ اگر ہم پوری و نیا میں براعظموں کی سطح کا مقابلہ اس چیلے سے متعلق تھے۔ اگر ہم پوری و نیا میں براعظموں کی سطح کا مقابلہ اس چیلے کے کریں جس میں کا نیس یا پتھر ہیں تو یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہو سے بیتے ہے۔ گریں جس میں کا نیس یا پتھر ہیں تو یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہو کہ الیے قدموں کے ناوں کے ان خاوں کے ان کوٹ فات کے امکانات کتنے کم ہیں۔ یہی قول کے دور اون کے ان خاوں کے نوش کے متعلق بھی صحح سے جو وہ پہتھے جو ڈیگئے کی ایس دایو دیا ہوں اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کے کوٹ ریڈو۔ ایری ذونا اور اوٹا میں ایسے قدموں کے ہیں۔ دایو منگ کی کوٹ ریٹ کے دور

بعن شائدارنقش ع بین عبین فرنو سارون (DINO SA URS) کے قدول کے نقش نو اون ایک لیے ہیں جس جوال کا اتنا برا قارم ہوگا اس کی قدو فا من کا ہم نصر کرسکتے ہیں عبض ایسے نقوش یا تواہیا مرااترول یں بیدا کرتے ہیں کہ عقل جران ہوتی ہے۔ جب دور روش یں ایری ذونا کے آفاب سوزاں کے نیچ رمین صحرا کے قرب ان کو دیکھا حاستے تو زندگی کا ایب ایسا دل تشین اثر اور حقیقت کا اتنافیح اندازه انسان کومو تاہے کہ جیسا ہدر سے دُها بُول كونارول على بول كركم اكروية عيمى تنبيل مونا يتوكويا فوداس دروسيكل حيوان كا كوشت اور يدست بي جن سي ملى مئى اندر كوهس كى - ان كود كهدكرنا ظرمتو قع بن جانا سے كددور كے بلند بہاری سطح پراس دیومیل جدون کی جلتی مجرتی صورت بلکول آسان کے تقابل میں نظرائے والی ہے۔ وقت سمنتا معلوم ہو السے کیاب

علم معددمیات کی مهیاکرده شها دنون کی تونیج اور تبیركن من بين لا أمالي بن اورب قرجى كام ند لينا عاجم الخصوص بعب کرارتفاکی بنیادوں اورعارت کوفائیم سرفے کی سعی کی جارہی ہے

درندہ وس کروٹرسال سے مہاں سے گزرا یا بد واقعہ گذرے ہوئے

اس کے مبادی مد درج نامکل اور بے ربط میں ۔ عجری مالت میں ہیں صرف وہی افاع دستیاب موسکی ہیں جن کی بڑے بڑے اونی خطول بین کنرت تنی اور و ان بین سرعگه میسید جوے تخف مدید اور عبورى اقسام جولاز كالمباب اور خاص مقامات بن بي الأسكتي بين تفریبًا بمین به بهاری دست رس سے باہر رہیں گی ۔ اس سے برعس بدبرکتا ہے کہ اتفا گاکسی معدوم نسل کے اکنوی مؤلے کا کوئی نا سندہ یا استنای فرد ہمارے یا تھ اکجائے۔ اس کی ایک جا ذب توجه مثال آج دندہ مرجود ے مینی ہے ٹیریا (HATTERIA) یا سفے فرڈن یک المیثا (SPHENODON PUNC TATA) به تقریبًا و فط طویل جمیکلی رینگنے دالے حیوانوں کے یا نجری طبقے کی آخری ممالندہ ہے۔ورید يه طبقه جوريسك دور (نفريبًا دس كرور سال يهي) ـ سے تطعام عيم ہے۔ یہ پہلی نیوری لینڈ کے شالی ساحل کے کئی ایک جزیروں یں ہے بھی ملتی ہے کسی حیرت خیز اتفاق کی بدولت اس کا و جد د کے کا سے اور قدیم اصفاف کی تجن و لفریب تصوصبنوں کو بیش کری ہے اور قدیم اصفاف کی تجن و لفریب تصوصبنوں کو بیش کری ہے جنہوں ہیں بیش کری ہے جنہوں ہیں اسلامی کا تھا تی جزیروں ہی عمان مین نکی جاتی یا اگروه حال می بس سندر کی ندمین غرن موگئے اموت و ایم یه نیچه اخذ کرنے که ون کوسے خیلیا (RHYN CHOCEPHALIA)

مقدرانيا في جوربیک دورہی بیں معدوم مو کے تھے۔اس لے برطس اگراتفاق اس یند کرے کہ لاکوں برس بعد انسانوں کو اس کے غرب محفوظ شدہ آثار انسانی ہدوں کے قرب وجوار ہی میں دستیاب ہوجائیں او انسان اس سے افلیا یہ نیج افذ کریں گے کہ یہ چھپکی ہمارے بالوجازر کی سمعرے لیکن غالباً ان کے مقابلے یس کمیاب عقی۔

(4)

پھریں تبدیل شدہ حیات ونبانات(FOSSILS) کے پُدیاکردہ تبفن اہم سائل.

هریجاً ایک غیر ما ہرتخص کے لئے اعلا درجہ کے جوانوں کے احضاء کی تشریحی پیچیدگ ارتفاکا ایک منہایت جیرت اگیزادرجاذب توجہ منظرے لیکن وہ دامد خلیوں والے خور دبینی جا مداروں کی عضویا تی پیچیدگ سے زیادہ تعجب خیز نہیں ۔ اور جہاں " ک ک ارتفاکا تعلق ہے عضویا تی تغیرات تشریحی تبدیلیوں کی برنسبت ارتفاکا تعلق ہے عضویا تی تغیرات تشریحی تبدیلیوں کی برنسبت زیادہ اچھے ہیں ڈالنے والی اور اظہار حق کرنے والی ہیں .

حیاتبات کے عالم کے لئے جسے بہ معلوم ہے کہ فطرت کامطاتہ کیسے کرنا چاہیے فطرت کامطاتہ منبع عجائبات ہے ۔ فطرت کا مطات متنوع علوں کے فریب مشکل مسائل کوحل کیا اور متنوع علوں کے فریب مشکل مسائل کوحل کیا اور لاکھوں برس کی جدو جہد کے بعد اس نے آخر کا ر بہترین صورت کو بیش نظر مقصد کے لئے سب سے کو بیش نظر مقصد کے لئے سب سے

تورانان اور مناسب عقی - بیکن ساکل دیمی مسائل رسب جو طول سے لے اتعلق معرض وجود میں مے۔ ارائقا کے از اول تا آخر محلک تک مائس کے اہر کوای اقابل توجیہ معمد کا سامنا را ہے لینی سرسری طول کو بہتر بنانے کے لئے ایسے اعضا کی تجلیق جن کی بدوست فردکی أزادى كى افزائش سواوريه لحاظ ماحل اس كى خود مخماً رى برسع -

واحد فليه (عيس وريد فريد ميم DIPLODINIUM) على محل نے کا بیابی کے ساتھ ایک ابتدائی نظام مضم سے خوراک لے جانبوالی نكى (ESOPHAGUS) ادر كول برى أسرك أورعفيى لظام ج

كثر خلول والے اجمام اى كے عصبى نظام كاسلے سے تقشہ پیش كرا أي نال كردك. وا مرخليون كاعصبى نظام يول كمن والعصبى نظاً كالترديّا عند كراس مين ايك نامكل سا دماغ اور خوداك دالى ملكى كرميطاك ملفر بحى عداس كے علاوہ بهم كواكي بيجيدہ بدل و

براز كوفارج كرف والانظام رانفياص بذبر جوب كبحى اس بس ملتا ہے . نظرت نے بیادی عشراتی سال کو سلنے رکھ کر واصر خلیہ ہیں ائیس جردی طور برص بھی کر لیا ۔ بعد ازال اس نے انہیں وشاید سال كوميًا زوا (METAZOA) ليني ان جا عادول بل جنك

إس جدا جدا خلد دار احسّا عقد زياده مكن طور برحل كيا

اگر کوئ بچر بہ کا میاب نہ ہوا یعنی جب کسی پہلے سے بہر صوت گرود بیش کے حالات کا سا منا کرتے ہیں اپنی برتری ٹا بت نہ کرسکی تر وہ نوع ہی سرے سے معدوم ہوگئی یا صرف کچھ کست جل نول بھے گی بہاں تک کہ وہ نیست و نا بود ہوگئی ۔ یہ دعویٰ تر قریب قریب کیا جاسکتا ہے کہ ارتقا کے صاف صاف خطوط تو ایل گان

کین (ALGONKIAN) دورسی بهی طریا چکے تھے ۔ بینی اس دور یس جو آرکین (ARCHEAN) جو ابتدائی پری کیمبرین دورہے) ادر پہلید زواک (PALEOZOIC) کے درمیان کا دورہے۔

قربیب قربیب بچیاس کروٹر برس میلے کمیرین دورکے اختا بریا ثنا بداس سے بھی بھٹے ارائقا کے بنیا دی کا رکردگی کے طریقے بریا ثنا بداس سے بھی بھٹے ارائقا کے بنیا دی کا رکردگی کے طریقے برگان غالب ایسے خلات معول بیجیدہ اور متنادع جاندار معرفن

وجودیں لاسے برمنتج ہو کھے کھے جو اپنے ماحول کے لئے حب دلخوہ فور پرمناسب محقد اورجن کے مصنوباتی وظا نفت بالا لتزام دہی گئے

جو آج ہارے موجودہ زانے کے جوانوں کے ہیں۔

بایس ہم علی ارتفا آور بھی بڑی تفرات بہم کرنے نیس لگار ا گویا دہ ایسی مستنیوں کی شخیل سید مطلق نزیدہ ہی ہوں

اور اسینے نقطہ نگاہ مے اول کے مکمل طور پر مناسب ہوں الگنت

تجربات کئے گئے اصناف کے گروہ در گروہ معدوم موستے رہے ۔ گویا تجرب نے بیٹا بست کردیا کر وہ نا تص عظے اور ان کی تخلی بی فطرت نے فائر فلطی کی ۔ یہ ا مرافسو ساک ہے کہ علم معدد مرات کے زاویر نگاہ سے جوانات کی ملکت کے بنیا دی انوان کا جزد عظم یا ہم ARCHACOPTERYX ב נשל בי ל וציע ל בי לעם בי کا رنیکے والے جافروں اور برندوں کی ہردو جماعتوں سے شتہ (ایسارشند جصے جلین واگلة ان جا عنون کے شائندوں کے تشریحی اور عضویاتی اعال ال بدند کمینے ہیں) ہم اس سے خیر معولی تعلق کو ال دووں جا عقوں کی خلیقی درمیانی کروی قرار دینے سے مجا نہیں ۔ کری ے ہاری مراد دو جاعتوں سے درمیائی لازی طالت شدل یا مرل تنیرے عید مثلاً رینگے والے حیوالول اور پرندوں کے درمیانی کوئی شكل يا اس سے بھى كى قد چيو في طن على كروچوں كى درميا في شكل . جمها نک که درمیانی منزلول کامینه بدیل جائے ا درجب تک که تنمره تبدل کے طریقہ کار ہر و قوت ماصل نہ ہو کسی جوان کو محض اس وجرس که اس بین دو مختلف جا حتول کے بیص استیاری

اس وجرست که اس بین دو مختلف جا حقول کے تبعق استیاندی استیاندی اس کی ان کی اصلی در میانی کردی نہیں کہر سکتے۔ ان کی اصلی در میانگی کے طور سکومتعلق علی بر مرول میں درج درارت کی سکتا تھی کے طور سکومتعلق علی

مقررانافي یی اِت مادن آنیہے۔ یہ امر برندوں کو ماحل کی فلامی سے ایک بے پایا اور سلم آزادی کا باعث سے اور سالیم کرنا پڑے گاکہ تخلين مطلق سي تام ا قابل اطنيان خصوصيتين اس بين يا يُ ما تي ہیں مالانکہ ہم کوامیا لگناہے کہ بیصورت نہیں ہوسکتی ۔آئ بیرام الناسك عظم لرمن معول ميں سے ايك معمد ہے جو ا بنی عبد بد المي دود ما بلالے والے جا اورول کے نمودار مونے سے بہت زائد

قبل بھی ٹھیک ایسے ہی ایک ہر اسرار علی مسلے کا ہم کوسا مناکرا پڑاہے جواس وج سے اور کھی دلیسپ سے کہ فطرت نے بو سیا عل بیش کیا وه ۱۰م نهادگره دار جورون والے جا ندار تھے

(ARTHROPODS) مثلًا كثرب عنكبوت اور مميكرات وغيرهاور ان سے مسلے کا تا ل ا طینان حل ماسل ہوگیا تھا۔ ان کے عصلے

اعضا کے اندر تھے اوران کی حفاظت کے لئے ایسا زرہ بکتر تھا جس کے جوڑ مددرج بجیدہ اور اپنی ساخت کے اعتبارے قابل

اطینان تھے راس مل کی ساختی خوش تدبیری کا صحیح اندازہ کرنے کے اے صرف اس بات کی صرورت ہے کہ ہم ایک کیکڑے یا جنیکا علی کا معائنہ کرلیں یاکسی کیڑے کو بھاگتے ہوئے غورسے مطالعہ کریں۔

و دسرے عل بینی دوخلی و معانی کو فائیم کرنے بین معلوم ہوتا ہے کا نی

رقت لگا۔ یہ بات بھین کے ساتھ نہیں کہی جاسکتی کہ یہ ڈھا پنے سروع ہی سے گریہ سے بھر ہوں کا بنا یا گیا تھا۔ مجھیلوں ہیں قرکم از کم ہم کو یہ علم ہے کہ یہ ذوی الفقراتی (۵ کا ۱۵ کا ۱۵ کا ۱۸ کا کہ بر سروع ہوالینی کچکوا فردی الفقراتی (۵ کا ۱۵ کا ۱۵ کا ۱۵ کا کہ کہ کہ بناوٹ کی کرکری ہڈی کی قسم کی چیز تھی۔ سلا خانی کرکری ہڈی کی قسم کی چیز تھی۔ سلا خانی کرکری ہڈی کی قسم کی چیز تھی۔ سلا خانی ہوائب بھی ہا رہے مخدود میں بھی ہی ہوئی جو ایس بھی ہی موری مجھلیاں نہیں جھیتی میں بھر تی ہوئی مجھلیاں نہیں جھیتی بیدا ہونے میں تقریباً ہمیں کروٹ بھی ہیں تقریباً ہمیں کروٹ بیس لگے۔

ریڑھ کی ٹری والے جوان ہمارے نہاؤیہ کا وسے عالم جونات
کا سب ہے اہم گروہ ہیں لیکن ابھی تک ان کے سباکی مکل و تھا ا نہیں ہوسکی مدوّل یہ خیال کیا جاتا رہ کہ ان کا مورث اعظ ایک بہت ہیں ابتدالی قسم کی تجہلی تھی بینی ایم فی اکسس (AMPHIOX US) بی ابتدالی قسم کے ڈھانچ کے آغاز جوامی ھی ملتی ہے اور اس ہیں دوی الفقولی قسم کے ڈھانچ کے آغاز کا پتہ طباہے جال ہی ہیں ایک اور نظریہ پیش کیا جیاہے جس کے مطابق کا پتہ طباہے جس کے مطابق کی وہ تسم ہے جن کے سرو یا کارد رشیعه کی بڑی والے ما دروں کا نقطهٔ آغاز بتا یا گیاہے۔ اس مفروضه کی بس کی امریکر بیں ڈاکٹر ڈ بلیو کے گر گوری (DR.W.KGRE GORY) بس کی امریکر بیں ڈاکٹر ڈ بلیو کے گر گوری (DR.W.KGRE GORY) نے بڑی طباعی کے ساتھ اٹناعت اور حایت کی۔ یہ مفروضہ ایم فی آکسی جھلی کو اس نسل کی ایب انتظامی صورت تصور کرتاہے۔

متجرحات كم مطالع سد أيك اورعجبيب امركا بينر حليا ب الشطيك ہم ان قود کر بھول نہ جا میں جو نٹائج اند کرنے میں مطاف رہے ک لئة اوير لذكور بيا - وه امريب كرايا معلوم بوتاميت كرافي ديره کی بڑی والے ماور سمندری ریر صرکی بڑی والے ماوروں سے بہلے منکل ہو چکے مخف کارین (CARBONIFEROU 5) قرال کے آغاز ين شيكوسفيل (STEGOCEPHALIA) المن المالية إلى جوالجاني AMPHIBIANS) فإفرول كر مثر ع اور دين كيل شكارل وا الك المم مرده كرنها مديد الله الله الله الما علم الموا و الما الم بعن ازوا کل کی ماشد عے جن بین این بیرول کا د جود ای شقا اور يور سين اليس بي عليه جن يه كاسد سرتين فسط طويل علق بدوسيع كونا كُونى ايك طويل سلسله اجداد كا الحيار كرقى سبه - اير في ين (UPPER DEVONIAN) قرل بين اليس نفش إلى الي جن كو الن ع الدول مع شوب ميا م سكن مهد المناهل محوى حيوان كا ربن ال زن سے بہلے معرمن و بودیں آجکے کے اوران کے دھا نچے تھیلیوں کے ڈھا نچوں سے بہت پہلے ممل ہوچکے تھے۔اس سے مہم عرف یہی بتجافذ کرستے ہیں کہ مجملیوں اور بینڈ کول کے ہر ووجا عتوں کا کوئی مشترکہ ورکن اعلیٰ مقا۔ یہ کون مقا ؟ ہمیں اس کا کچے علم ہنیں۔

جل بعومی جا فرحب بوری مکیل یا لیتے ہیں او زمین برائے بن لیکن جب کے با یہ نہ ہو وہ سمندہی بین رہے بیں ۔ اس کے بیکس رنگنے والے جافر کایٹ ارصی بیں عقصر ہوا بیں ٹرقی کرنے کے نتے يه لازى بي كركوني السار له ان يس بوجس كى بدولية جنين بدايه دامن اوا میں سائن لے سکے۔ بر کہنا جبر ضروری ہے کہ اس کے کے المقاكي نواريخ كليتًا برده خفا بن ب يه ابك اليت تغيري مثال ے کہ بوتنیران ماوروں کو مہنیں بہ آلہ ل گیا ہے کوئی فوری منفعت نہیں بخشا کین جو ایک بعید اور اعلا مطلے حصول کے ال ازمی ترم ہے، بینی دو وہ بلائے والے جا فرول کی منزل ک ہنچے کا۔ یہ خیال کرنا مکن کاکہ مجملیوں کے بعض اضام جوڈیونین قرن بن موجو د تقين اور ياني اور بهوا وولول مين سانس لين كرم قال قيس نها ده مكل اور نباده نطرت كى بسنديده عقبس عربيًا به صورت المد تلی میونک اس جنوبی امریکه بین ان کے جند اصافت بی

141

ف الوائع يائے جاتے ہيں۔ م و قد برجه كرسيس به خيال بركز قائم ندكرنا عاسة كدسفل عفا کی بحیدگی ار نقاکے نقطہ نظرے ہیشہ سرقی کا اظہار کر تی ہے نظرت نے اکثرا بیسے جیرت انگیزمل پیش کئے لیکن ان کا تجربہ کریائے سے لید ان کو نظر انداز کر دیارشال کے طور پر ریره کی بلدی والے ما فرون یں ابتدائی شم کی آنکجیں تعداد مل وقوع اور ترقی کے سارج کے اعتبارے ادلی برائی رای ۔ گا نفط دار بوروں والے جا اوروں یں جیوٹی سادہ آنکھوں کے علاوہ مرکب آنکھیں بھی اکثر یا فی جاتی الى البعن تجيليول كى عاراً كهيال موتى تقبيل دويا فى كے اندرد كيل کے لیے دشعاع نور کے لئے حزوری اصلا کے ساتھ) اور دوسطے آب ید دیکھنے کے لیے۔ یہ ہے کا رہیجیدگی میدیں ترک کردی گئی۔ بھن رینیے والے جا نوروں کے پاس نیسری آنکھ بھی کھی (صنوبرکے تمرکی ما نند) حیل کا مرس کا سرسے اوبر کھا۔ چیکل کی قسم سفینووں میں ص کا ذکر پہلے گزرچکا ہے اسی آنکھ کا سبت ہی واضح نشان ملنا ہے اور اسایہ عینی نس انجی حالت یس کھی ، میکن بہ بھی ترک روی كئى- بصارت كم منصوب كے اصول كو تو ما فى كاكما كيدا ميكن على بدلت رسيع . مر واقعه بهيشه اس طرح وتوع بين أيا جيسے كو في مقصور بيني نظر

تھا جس کو ماصل کرناتھا اور تغیرات کی روح رواں بھی مطیح نظر تھا جسے اراققا کی وجی مجھنا جائے۔ ہر دہ سعی جو مفصد حقیقی کو فریب ترالا سانے میں ناکام رہی وہ فرا موش کردی گئ یا خارج کردی گئی۔

جل بھو می جا فردوں کے متعلق بھی ایک مسکلہ طلب ہے اور وہ یہ کہ اس گروہ کے ما مندوں کا ما خذ کیاہے۔ دینی۔ اس گروہ کے نا مندے افردا (ANURA) بینی ہے کوم کے غوک اور کھیلی با مندکے مینٹرک اور کو ڈیٹا (CAUDATA) بینی سمندر (آگ کائٹرل بھی ہے میں سمندر (آگ کائٹرل بھی ۔ یہ جا نداروں کے دو فول طبقے جبور بیسک (CRE TACEOUS) اور کری ٹیشنیس (CRE TACEOUS) فرنوں میں بہلی بار نمو دار ہوئے۔ اور ان کے متعلق بیسلیم نہیں کیا گیا کہ ہے کا رہن زا دور کے مینٹرکوں کے اخلا ف ہیں۔ اگر محصلیوں سے بھی قبل کے کسی مشترکہ خاندان کیا ہوئیں جواب کی در میانی کو شاندان کیا تھا اور دونوں کے در میانی کو ٹیاں کیا ہوئیں جواب کی در یا فت نہیں ہوسکیں آ
در میانی کو ٹیاں کیا ہوئیں جواب کی در یا فت نہیں ہوسکیں آ
در میانی کو ٹیاں کیا ہوئیں جواب کی در یا فت نہیں ہوسکیں آ
در میانی کو ٹیاں کیا ہوئیں جواب کی در یا فت نہیں ہوسکیں آ

لہذا یسٹیگوسے نیلیا (STEGOCEPHALIA) کے اتحطاطی زیائے کے ہم عصر ہیں۔ ٹرائ ایسک (TRIASSIC) دور سے لیکریوسے دوسرے کی میں وہ دوسرے ودر بھر یہ زین پر - میٹھے باتی میں ادر سمندرول میں وہ

اورجا ندار دل سے زیادہ اکثریت بیں رہے ہیں۔ رینگنے والے جاندلا کی سب قسیس جن کا تسل (CHTHYOS AURIA SAURICHE) کے سب تعربی جن کا تسل (LA CERTA 6) کے تین طبقوں سے ہے " کیا یک " نمودار موے اوران کا کسی ارضی سلف سے رفشہ تا یم کرنا نا مکن ہے۔ کچود ک

ہم نے "کا کیا" کے الفاظ کو علا مات اقدا سے ساتھ یوں مقید کیاہ کہ مسئلہ کی حیثیت نما یاں موجائے کسی کا بھی پرضال جنیں کہ کچھو وں کے کھیڑے یا بعض طوینو ساروں RAURS میں بنیس کہ پچھو وں کے کھیڑے یا بعض طوینو ساروں RAURS کی بٹی بو ٹی کلفیاں خود بخود اور تیز رفقا ری کے ساتھ تفکیل باگئی ہو گئی ۔ یقینا ایک طویل سلسلہ تغیرات کا صرور ہوگا جس کے بغیران ذرہ بگر وں کے وجود بیں ہمائے اقدر میں افارے واقعات ہمارے والا بھی مکن نہیں ۔ لیکن کوئی ایسے ٹھیک ٹھیک واقعات ہمارے باس نہیں جن سے استدلال کیا جاسکے اور درمیا نی کھیوں کا کوئی بیت نہیں ۔ تا ہم بید واقعہ ہے کہ دور بالی کی اور ایس دوات المثری کی گئی بیش کروٹر برس بیلے او لین دوات المثری کی گئی گئی ایک کی گئی کے آفاز ہی ایس بینی بیس کروٹر برس بیلے او لین دوات المثری کی گئی کی گئی ایک ایک کوئی کے ربینگئے والے جانداروں میں سے یہ تبدیا نہیں ہوئے کیونکہ وہ

فود اپنے ارتفاکے آغاز بین کے میں بھومیوں بین سے بھی ان کا بہدا ہو مانا امکا فی صورت نہیں کیونکہ الیسی جست نہا بیت وسیع اور بعید از قیاس ہے اور اسی وجہ سے مجھلیوں کے گردہ سے بھی وہ معرف از قیاس ہے اور اسی وجہ سے مجھلیوں کے گردہ سے بھی وہ معرف د جو دہیں نہیں آسکتے۔ یہ نہیں تو بھر بہیں پری کیمبری دور بیں ان کے مشترک مورث کی تلاش کرتا ہوگی اور بہاں بھی ولیے ہی سوالاً کی مارٹ ہوگا۔ بعض ما ہران محدف میات کو اس بات پر احماد ہے کہ ایک اور میان بات پر احماد ہے کہ ایک اور میان بات پر احماد ہے کہ ایک اور میران ایک کا باند ایک کو این بات پر احماد ہے کہ ایک اور میران ایک کا بند چلتا ہے کیونکر یہ کھوٹری ہر وہ دینگنے دائے مانداروں اور تھوں والے جاندا روں کی خصرصیات کی حال ہے بانداروں اور تھوں والے جاندا روں کی خصرصیات کی حال ہے اس بارے بین کسی قطعی نیصلے کے اعلان سے بہلے نئے انکشا فات کرنے کی حزورت ہوگی۔

کہا تو ہہ با سکتا ہے کہ وش کروڑ برس ہیں بہدت ساری چیزول کا و قوع ندیرہونا سمن لیکن ایسا کہنے کی تحریف سے بچیا جا ہے۔ اگرایک سال ہیں کوئی وا تعد نہیں ہوا او کوئی وج نہیں کہ جو وا فونہیں ہوا اس کے وقف کو دس لاکھ یا وس کروڑ گرا کرنے سے اس وقف کے اس انتظام پر وہ وا قعہ ہوجا کرتھا۔ فقطہ اُ آفاز کا ہونا خواہ وہ کشاہی مقیر کمیوں بذہولاڑی ہونا انتظام پر دہ داندہ ہوجا کرتھا۔ فقطہ اُ آفاز کا ہونا خواہ وہ کشاہی

نقاط آفاز فابل فهم میں لیکن جرچیز کر اس سے کم ادراک پذیرسے وہ یہ ہے کہ جب کبھی کوئی نقطہ انفاز شکل نرقی کرکے پہنچھ بننے کے قابل موجود موانوبلا لحاظ اقواع خواه كيرس بدل رينك والي جاندار مول يرثد بول یا ذوات الشرى لا مره بالآخر بنكم بن كر ريا ـ فطرت في اس مسئلے کے نین عل بیش کئے مگر سب سے زیادہ بدواس کرنے والا اتنا یہ امرنہیں کہ مرکزی ارتفاسے غیرتعلیٰ انواع پی کوئی فاص سيرت پيدا ہو جائے جتنا كه اس الله سليك كى پيہم ترقى جو بالآخر ا بنی عروجی نقطے پر انسان کی لٹکل میں ظاہر ہوا۔

ر بیگٹ والے جانداروں کے پورے دور بیں جو دس کروڑ برس چلا فودات النَّدى صرف بص كيد اوركونى برقى وه مذكرسكه. آج كل كي تسلى دار جا ندار ول سے ملت جلت وه جندا في لمي بے آنول نال کے جاندار کے ۔ ان بیس سے مبعن کیرے کھانے کھے کھے گوشت خور من اور کھ کتر فے والے جا بداروں کی تسم کے منے اس بن ورنی داول و نوسار ول كوينه جي نهين جلها علا اور در جنول اليه خوات الندى ان کے یا ووں کے سننے اگر او ند جانے تھے۔ ان و نوب کون بیرش مین كرسكتا هاكريبي حليرها ندار البيف سنقل بدني درجه حرارمندا مقا بلية فریادہ ترقی یا فند و ماغ ،اور اولا و بیدا کرفے سے سہتر طریق کی بولت

سنقبل کے مالک ہیں کیو کہ یہ ال عظیم البحظ رینگنے والے جانوروں کے مقابلہ ہیں جن کے پاس اونے ذیا شت تھی اورجو درجہ حرارت اور ہوای رطوبت کے مخصوص حالات کے ملام سخفے ایک معتد بر ارتفائی برتری کے حال سخے۔ پایخ کروڑ برس تفریبًا گذرے ہیں کہ بیہ ساریاتی دریتگئے کہ مالے جانوروں کی ایک قسم) معدوم ہو گئے۔ اور دوات المثدی کا دور دورہ مشروع ہوگیا جو ہما رہے نرما نے کک پھیلتا اور شھم ہوتا ہوا چلاایا۔

اعلیٰ کاربن زا دُورجِن میں رینگئے داکے جا نماروں کا آغاز ہوا تھا ای بیں جل بعدی جا نماروں کا آغاز اورای دُور میں حشرہ (گیراسے مُورف) کی بہت کڑت بھی معرفِ وجود یں اسکی تھی۔ایک ہزارے قریب ان کے اصنات شناخت کئے جانچ ہیں اسکی تھی۔ایک ہزارے قریب ان کے اصنات شناخت کے جانچ ہیں بین ان کی یا منی کے متعلق کی جمعلوم نہیں ۔اگر یا کسی مشترکہ نسل ہیں بیکن ان کی یا منی کے متعلق کی جمعلوم نہیں ۔اگر یا کسی مشترکہ نسل کے اخلاف ہیں تو ہم کر یہ پند بھی نہیں جلتا کہ کب وہ اس مشترکہ نسل سے کٹ کراپے طور پرارالقا کی گیا۔ دن دی پروں کا بھیلا و کرم ارتیج ہیں سے بعن بہت بڑے بھی ہے جن کے بروں کا بھیلا و کرم ارتیج ہیں سے منی جلتی عنرور بھدی ہوئی جوسے کہ کا خفا، نیکن ان کی اُران تبلیوں سے منی جلتی عنرور بھدی ہوئی جوسے ہوگی۔ جانداروں کی بیرکیف بین یا چار کروٹر برس کے طولی جوسے ہوگی۔ جانگ

کک برستوریری بعنی برشن (PERMA N) قرن بھی اور دور ٹانی کے اتفاذ کات.

اس زیانے بیل زمین پر ایک عجبیب شم کی بری رو تیدگی چھائی ہوئی منی ہوا رطوبت سے جرورتی اور کرہ ہُوا وَم کھوشے والله برّے بیس سیاہ بادل مولے دُل والے آسان پر نیزی دور عمرا كيت في جن كى وجه سے سورج كيمى مشكل بى في كان دينا بوگا - طرفاني بارشين بغير وقف كي برستي رستي عفين - مرسي كليمنروا کی سٹرا مدسے بھر پورغیر شفا ن کہرا یوی مناظر کو ڈھکے رکھتا تھاشدید بادوبارال کے طوفان ہروقت آتے ستے کھے۔ غور زیان است لا تعداد آتن فشاں پہاڑوں میں سے آگ برساتی رہنی تھی اور ایک سوبان روح بین بیتل عفربین کی طرح رعشه بر اندام سکیال لیتی رمبی مختی مشتعل چا نیس سکھلے ہوئے مادہ کی شکل یس دلدادل میں كركركرا بنوه درانبوه بهاسي بناسف يخفع عظيم الشان تبري ونار جنكل زندہ اور درم حشرات الارض سے معور تھے اور بھی کی چمک ادر يظ بوس لاوسه كى سرح روشى يى برسه برسه يردن والى كبرون کی سجلک بھی دکھائی ویتی ہوگی مگرمیدا وں اور وا دیوں میں پھول كا أبين ام و نشان نه خفاء مكن سبع يبي امر حسترو جرية بمدد كا باعث

بھی یا ہو۔

اس وصفت ناک اور المناک زیائے بعد تقریباً کمل سکون کا دور آیا جو پورے ارصی وور تائی (محد 2020) کے بیرہ کروٹر برس کے عصے پر ممتد دیا۔ دانے اور بوالا محمی بہاڑوں کی انتی تنایاں تقریباً بند رہیں۔ مگرسطی زیب ساکن نہ دہی اور مختلف خطوط ہیں انجرتی اور گرتی رہی ۔ مگرسطی زیب ساکن نہ دہی اور مختلف خطوط ہیں انجرتی اور گرتی رہی ۔ کہیں سمند رفے براعظوں کو آدایا اور کہیں دہ بیجھے بیٹر اور ہیں اور نمای سمند رف براعظوں کو آدایا اور کہیں من دیک ہوگئیں اور نمای سمند بیت اس عمل پر شاہد ہوئے مگریہ بری دیکری جنبین بہت اسست اس عمل پر شاہد ہوئے مگریہ بری دیکری جنبین بہت است ایکن لگا ار ہوئی تھیں اور کہیں مالمگر سکون بی خلوں انداز نہیں ہوتی تھیں۔ آب و ہوا معتدل تھی۔ مومول کا دیود سوائے قطبین کے قربیب کے خطوں کے اور کہیں نہ تقا۔ اور ہر طبکہ کرہ ارض بر درج حرارت آیک ساتھا جیسے کہ آج میں بردرج حرارت آیک ساتھا جیسے کہ آج میں بردرج حرارت آیک ساتھا جیسے کہ آج

ا فلباً یمی وه دار تها جب مشره نے حبرت انگیزجیلی ترتی کی به رست انگیزجیلی ترتی کی به به رست موجوده زیانے کے درخوں نے تدبیر صنوبری درخوں کو دھکیل کردیا تھا۔ تمشاد کودھکیل کردیا تھا۔ تمشاد بید مجوں۔ برچ - مفیدے - شاہ باوط وغیرہ اشتیار معرفی وجود

بیسرے ارضی دورے وسط (بینی OLIGOCENE اور کی الم کا اور الیس وجود بنیز الاسے) فروں بین جود بنیز الاسے مردیاں برصیر، تو ان سے بعدیں آنے والی حشراتی نسلین تشر

ہوگئیں میکن لاکھوں برسوں کی مرشب کردہ عا دات وغیرہ خمت نہیں مرئين حشرات الارس اب بمي دبيع مي اعمال بجالات بيس بعير النی یں اور پیدائش کے ساتھ ہی ان کو ان اعمال کا بھی علم ہونے جن كا ال كي قصير عمرول بيس في سرے سے سيكھنا مكن بنيس -غلاصه کلام به بے که هر گروه - طبقه با خاندان ناگها فی طور سر

بی بیدا بوتامعلیم موتای اور می مشکل بنی سے وہ صورتیں بست أتى بن جوان كوكسي مقدم مختلف كروه عد بطور كراى جوالكيس جب ہم کسی نوع کا انکشاف کرنے ہیں تو اسے پہلے ہی سے معمل طور پر ایک ممیز نوع باتے ہیں۔ صرف یہی نہیں کہ ہم کوعلاً کوئی عوری صورتیں نہیں ملین بلک کسی نئ صنعت کو کسی قدیم صنف کے ماتھ واق ت کے ساتھ مربوط کرنا بھی مکن نہیں ۔اس مے بیمسکل طلطلب ہے کہ ایک نوع سے دوسری نوع میں تبدیلی کم و بیش يكا يك مونى ياكم وبيش بتدرج بم به فكركر على مين كه قياس غالب كا تقا ضا يهي مهم كه صرف واي انواع متجر صورت بين عير دستاب ہوتی ہی جو است لمبے عوصے کاس فاعم رہیں کہ ان کے

ا فراد کی تعدا د کمتیر ہو اور زمین کے وسیع خطوں بیں وہ جیلے <u>کیت</u>

اول اس کے مید امر موجیب جیرت نہیں کہ ان کی ابتلا ہا

ہم کو نہیں ملیب ۔ یہ بالیں ان اہم نتائے کی طرف ہا دی رہنا تی کرن ہیں جومعلوم ہوتا ہے کہ اب کا شہا دت یں بیٹ نہیں کے گئے مین ان کرنے کے بین جودی صورتیں شہیں ہیں ۔ ان کی نسل کی افزائش کی گئیر بھی نہیں ہیں ۔ ان کی نسل کی افزائش کمٹیر بھی نہیں ہوتی اور امر بہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر چیز بول و توع نہیں ہوتی معلوم ہوتی ہے کہ ہر چیز بول و توع نہیں ہوتی معلوم ہوتی ہے بطیعے کسی معلیم نظر کا مصول بیٹن نظر ہوتی کہا کی کوئی اعلیٰ منزل جس کے لئے اور ترقی کا مقدر ہو ۔ گویا کہ در میانی صورت کی اہمیت ہی وقت زائل ہوجاتی مقدر ہو۔ گویا کہ در میانی صورت کی اہمیت ہی وقت زائل ہوجاتی ہے۔

ہے جب کہ اسی مرل کا اعار ہوجا ہے۔
دومنزلوں ہیں بعبنہ ایسا ہی راستہ ہوتاہے جیہا ابتدائی ہمولے
کو کلوں سے تیا یکر وہ مصنوعات کے ساتھ تعلق ہوتاہے جس میں لادی
ہوتا ہے کہ آخری کمونے کو کلوں سے تیار کردہ مصنوعات کے ساتھ تعلق
ہوتا ہے جب میں یہ لازی ہے کہ آخری نمونہ مزید اصلاح کا حال ہوا ایسی بر نری جو پہلے منو اوں بی نہ ہو اور جو آخری منونے کو ایسی فونیت
بیا کردہ مصنوعات وسیسے پیانے پر آزمانے کے
قابل مجھی جا بیس ۔ قدرتی ارتقا ہیں صروری ہے کہ آڑ ماکش ہیں لا
قابل مجھی جا بیس ۔ قدرتی ارتقا ہیں صروری ہے کہ آڑ ماکش ہیں لا

ارتفا سے صدری مسائل پر غور و فکر کرنا لازمی تفاکیو کیفسال

سلح پربی نوع انسان کے مزید مطالعہ یں جے ہم ارتفاکی عومی علول کے ساتھ مرابط کرنے کی سی کریں گئے ہم کو ایسی میکا نکیبوں کا سامناکرا پڑرے کا جبیبی کہ ہم معالنہ کر کے ہیں۔ اپنے مفرو صنہ کو ان برت کرنے کے لئے ہما را فرص تھا کہ ہم ناظر کے غور کے لئے وہ سب دا نعات مہیا کردیں جن کی بدولت وہ اس مانلمت کو سجھے لئے۔

بھے کی سی کریں گے توجب یک ہم کسی نہ کسی قسم کے اتمامی مقصد کو کام میں نہ لا بینگے ہم بھیٹا گراہ موجا بیش گے۔ جیسا کہ ہم بیٹلے بیان کرچکے ہیں بخت واتفاق اکیلا' ارتفائی مفرکہ جس میں رجبت فہقری ممکن نہیں ' واتنے کرنے کیلئے تفایا نا بل ہے۔

اگرمم نصور ارتقا كو قبول كرين تو تهم كوبه ا مرجعي تسيلم كرنا يُركا کہ اسلاک آفریش سے اوسلاً اس نے ایاب صعودی راہ افتیار كى محس كى سمت سميشه واضح ربى مديد اس خبال بريد اعتران دار دکیا گیا ہے کہ چوانات کے اکثر تغیرات بہتری پرشمل نہ تھے مثال مے طور سرجینے کہ تیمن انسام بارہ سنگھا کے سینگوں کی مبالغہ آمیزرتی یر العرا من عجے ہے۔ اور اسی وجے ہاری بر رائے ہے کہ مذکورہ بالاتنتيل كي مطابقت بين عمل التقابين بم ايك المامي با أخرى منسود کا مفروضہ نیا لی کریں جیسے شنیل میں کشش نول ہے بینی ایک ددر رس خامیت جو محیثیت مجوعی عمل ارتفاکی رسمانی کردہی سے بل رہیب مرطح کے تجربے کیے جانے رہے ہیں بعن اوقات کامیاب اور بعض اوفات نا کام اگریم به تصور کریں که کو تی خاص مطبح نظر حاصل کرنا مقصود ہے توکشش تیش کی طرح عمل کریتے ہوتےجب أيك بار آغاز موجائ تورب امكاني اجتماعات كوآز ما نا تقاادر

ان کے مفاول افدر کو ناخل پران کے روشل سے آاہت کرنا طروری تقل اگرنی نیکلیس ما حول سے لگا نہیں کھا تیں تقیی اور اس قابل د تقیں کہ ارتفار کی کسی نئ منزل کے لئے نقطہ اُ غاز بن سکیں یا اگر د ومرے خاندان ان پرسیقت لے جاتے تھے اورہ شدہ شدہ بردہ عدم بن طِي ما تي علين يا الم جد وجيدت محروم بوكر صرف بحي عباتی تغییر اس عرح خودکسی و ع کا مقسوم ایک اتنا نوی محصل کی حیثیت انتیار کر بیتاہے۔ نوع کے جس مقدم کو انجیت طاعیں ہے وہ وہ ہے جو تحیقیت مجوعی ارتقائی ایاب کری متصور ہو سکے ماحل ے مطابقت کرکے جوعجیب المخلفت جانور و بو دبین آ گئے ان کی اہمیت مرکس میں جیرت انگیز کرتب دکھانے والے حیوا ٹائٹ سے زیادہ نہ تھی۔ ماحل سے مطابقت اور بقائے اصلے کے اصول اب ارتقاکے لا زم و لمزوم جزنہیں مجھ جانے موخرالذ کراہتے موریاب ملم نظری وجرسے اول الذكرسے ميرسے اور يد دور باب مقصد سرفع يرقفا إرستاك.

اس مفرد من الدرق طور کے نحیال کے برعکس کسی ندرتی طور پرنشو ونن پانے والے خاندان کے لئے بقائے اسلی کے اصول کواب نقطۂ آغاز تصور نہیں کیا جاتا اور خابجی احوال (چیسے آب و ہوا وغیرہ)

کے تبدیل ہرنے کی وجسے یہ ہوسکتاہے کہ بھی مسل کا اصلح بالاً خرا ہیں زع کو جئم دے جس کے مقدر میں معدوم ہوجا یا یا محصن بجئے جانا ہو یا ادر افراد اصول غائبتیت کے زادیہ لگاہ سے ان اصلح کی جگہ نے لینے کے نیا دہ اہل ہوں۔

آئے اس امرکو فردا ورماضے کریں۔ زیرہ اجسام نامی کے اوصاف یا خواص کو اب مضوص اصولوں سے منسوب ہنیں کیاجاتا جیسا کہ چرکئے حیا تناتی نظر ہوں یس کیا جاتا تھا۔ بلکہ محمل یہ فرص کریا جاتا ہے ۔ بلکہ محمل یہ فرص کریا جاتا ہے کہ ایک غایتی مقصد کا حصول طبعی کیمیا کی صابطوں اور معرول حیا تیا تی فوائین کے مطابق اور حد درجے متنوع طریقوں سے پیش نظر ہے ۔ فطرت اکثر زندہ اجسام کے بارے میں بخت واتفان اور احراک کے فاعدوں سے بھی کا مم بیتی ہے ۔ فیمیلیاں لا کھوں اندے دیتی ہیں گویا انہیں اس بات کا علم سے کہ جن حالات کے ما شحت اور اندے نی صدی اندے غارت ادرائیں گویا بین گو ایسے ہیں کہ فوے نی صدی اندے غارت ہوتا بین گے۔

اگر مهارا مقعد به اموکه مهم ژنده مهستیول کے ارتقا یا فرع انسانی کے نفسیات کو مجیس تر جلیے ہم عفویا نی وظا نف پر علیحدہ علی دہ غور بنیں کرسکتے و لیے ہی ار تفائی تغیرات پر بھی علیدہ علیدہ غور

عصر عنى اس بات كامام به

مختفريه كدارتفا كولورك كرة ارض كاابك ايسامظ يحينا عامي جو بغير رحبت قهقرى كے ترقی كرنا رستاہے اور جونتيج سے ابتدائ ارتقائي وصعيتول كي متحده سركرميول كا بعيس مطا بقت ا ول (ليارك LAMARCK) بقائ اصلح (دارون DARWIN) اور نا كما فى تبدل ذعى كا (NAUDIN-DE VRIES) على ارتفا کا انفاز بے شکلے وی حیات مادے سے با ایسے وجودوں سے بطیعے کوایٹو سائیٹل (COENOCY TES) جن میں ایمی خلیوں کی تعمیر ہو تا إقى موتى ب اور اس كا افتنام ايك حال فكرانسان برموناب جس کو معمر کرفتی گئی ہے۔ اس کا سرو کار مفن اس سلسلے سے جو دوں معدو کرد یا گیاہے۔ یہ صرف ابنیں زندہ وجودوں کی نما تندہ ہے جواس ب مثل سليل ميشل بي جو بوتمندا شطراتي پرييج وخم كهاتي بعن زنرہ اجمام کی شکلوں کی ایک کثیر تعداد میں سے ہوکر کلتا ہی۔ مم بيم اس خيفت كى تقرار كرية بن كمعل الدفقام جيمي فابل فهم

لے ذی جات اوہ مرکز ہوں کے مجھوں کی شکل میں ہوتا ہے اور ایکی مرکز ہوں کو ایک، ووسرے سے علیٰ اُن کے اللہ ووسرے سے

موسكتا ب جب بهم يسلم كري كراكب فايت اكب متعين اور دورس مقسداس کے بیش نظرہے۔ اگر بھم اس سمت نما شمع بدایت کی فیقت كا اعتراف مذكري و يورد مرف مم كوان كا قائل بونا يرك كاك اصول ارتقاء جيساك بهم بيل واضخ كرائة بين اشدت كساخ ادی کلیوں کے منہائن سے اور اس سے بھی اہم یہ امرے کہ انسان بین اخلاتی اور رومانی تصورات کا ظہور قرایک نطی معمد ہدکر رَه جا تاہے۔ اگرمعے ہی شچے سامنے آئیں تو یہی زیادہ مناسب ب نیادہ منطقیا نہ اور ہو شمندانہ طریق ہے کہ ہم ان میں سے اسے اختیا رکریں جوکسی قدر وضاحت کرتا ہو اور ہماری ادراکی حرورت کی تسکین کرے - بوا بیدور جاکے لئے دروازے کھولے رُ وه كه جوان درو ارُول كو بندكردست اور كچھ وصنا حت لجى نهينك اس کے برکس ماحول سے مطابقت - بقائے اصلی اورتبدل وی (MUTAT!ON) کے اصول ایسی و میتیں ہیں جن سے ارتقا کی سست رفار تغیرین تر مددیل ب لیکن یه خود میشکی کے ما يذال به ترقيني به - ي بديمية ترجيد ايك راج كوجوكمج كى تعميرين لكا بوابي اس عارت كالنيني عنصرفرار نهين وإماسكنا ولیسے ہی وصعتوں کے ان اصولول کو قام عمل اُرتقا کا تعینی عنفر

نين كنا جاسية راج بذات خود ايك بيجيده عنصرت بوطبعي كيميادي حیاتیاتی ، انسانی ساجی قوانین کے تا ہے ہے ۔ کلیسیا کے ساتھ اس كا اتعال صرف كرنى كے وساطت سے ب اور ايك الم برفن تعميرك نقط نکاہ سے وہ محفن کرنی ہے۔ اس کی خانگی زندگی۔اس کے ذاتی المیے اس کی علالت غیرامم میں ۔ خود بڑے یا دری کے تزدیک ص نے کلیسا کے تعمیر کرانے کا عزم کیا ہے یہ راج حرف ایک دربیر اور وسلام بهی إس ان قدرتی اعمال پر بھی صاوق ان بے جن كو مجوعة عمل ارتماكي وضعيتون (MECHANISMS) كا ايك ظي نام دیا گیا ہے۔ ان بیں سے ہرایک عمل ارتقاکی مادی اور شما ریاتی الدادكر اس ليكن عن ضا بطول كے بد بإبند اس وه بعينہ وه ضابط نہیں جوارتفاکے ہیں اور ارتما نی فانون ان برحکم انی کرتاہے اور ان کو با ہم مربوط کرتاہے۔ اسی طرح جن ضا بطوں کے تحت جو ہر (ATOM) حركمت كرية بين وه فاص صابيط بين ادر وه النا بطول اور جہاں کک کہ ہماری حقیقی سائنس کا سروکا رہے موشمالد کر خواص کاکون کیفی یا کمی ربط ہاری نفسیاتی سرگرمی کے ساتھ نہیں معسلیم او اوال میں قیای چیزیں شائل کرکے یہ پیشگوئی کرنا کہ ایک دن یہ

رشتہ منکشف ہوجائے گا واقعات اس کی تصدیق نہیں کرنے اور بہ معلقاً مفروصنہ ہی مفروصنہ ہے۔

حقیقت تو یہ ہے کہ بیمعلوم چیزوں سے امملوم چیزوں پرحکم لكاف كا EXTRAPOLATION) إيسا اصول سي جس س إخلاقيا سے زیادہ ساکش میں پوکس رہنے کی صرورت ہے کونکدانشان کا علی تجرب اس کے نفسیاتی تجربے سے بہت ہی کمہے ۔سائنس ب ے انکشا فات آے دن ہوتے رہتے ہیں جن کی وجے اسایے بعط تعتدرات برتما مترنظرنا في كرنا يدتى بيد - ساسف كى تداريخ الیے ہی انقلابات سے معمورے جو ہری نظریے حرکی نظریے برقا کے ذراتی نظریئے - توانائی اور روشی ناب کا ری نظریہ اصافت ان سب نے ل کر کا میا بی کے ساتھ ہما رے نقطہ نگاہ کی او پر سے نیچ کاس کا یا بلط کردی ہے۔ سائنس کاستقبل ہمیشہ سے نئے انکشا فات اور نعے نظروں کے رہم وکرم سے ای داستہ کی۔ میعان کے علم کی عمراجى ووسو سال بھى نہيں ہے مالانكه بوعلم انسان سے تعلق ہے اس کی عمر بانچ ہزار برس سے بھی زیادہ کے علی نفسیات مفر کے تیسرے فا ندان کے عدر مکومت میں بہت کچے ترق کریکا

تقا اور هيبيس سوسال قبل برائ برائ حكماكوا فسان كي على اتناهم

عفاجن براب بھی معتربہ اضافہ نہیں ہوا لمک آج صرف اس پر مہرتصدین لگائی جارہی ہے۔ لہذا ہد فرص کرنا معقول کیسنری ہے كمعلوم چيزوں سے امعلوم چيزوں برحكم لگانے كا اصول اخلابيا میں بانسیت سانٹیفک امور کے زیادہ فابل احماد ہے۔ باوجود اس ام کے کہ اخلاقی دریا فیش ریاضیاتی طریق پر طا ہر نہیں کی جاسکتیں ۔ توانین ارتفا میں غائبیت کا پہلومعنی ہے کیکن اواج کے تغیر و تبدل کے منا بطے ماحولی احدال کے ساتھ آیک توازنی منزل کی طرف رہنا نی کرتے ہیں ۔ ہرچیزاسی طرح بر و قوع پذیر ہورہی ہے گریاکہ ا حول سے مطابقت کرنے کے بیتے بیں جُ اَفِيات برية بي، - ان كا انحصار كي تر بخت و اتفات برب اوركيوان چاتیاتی ضوابط پرجواب ک العلوم ہیں جے گریافلباکسی مارتک وه کارنوکلاسیس (CARNOECLAUSIUS) کے اساسی طبعی قانون سے آنادیں۔

ا حول سند مطابقت ، بقائے اصلح ، تبدلات کے اصولوں کی حقیقت اس سے زیادہ نہیں کہ وہ کم متعارف اور پیچیدہ تغیبات و ترکیبات کے نتائج کا اظہار ہیں مثال کے طور پر جیسے توالدو تنال كمتعلق ميندل (MENDEL) اور واكزين وWEISMANN) كے صابط يا اور امور كے متعلق - بد ترينبات و تركيبات فودشايد کے ایک دوسرے سانے کے مطابق اظہاریں ان اساسی مطاہر کا جو کیٹیت مجموعی عمل ارتقاء کے مبادی ہیں جسے کہ طبیعا تی۔ كيميا وى مظا ہر جو ہرى اور سالمي پہلنے كے مطابق الدجه أنسون ذى مفاصل حيوالات وسشرات الارض وهنكروتول اور بهرت س طفیلی کیروں میں ماحول سے مطابقت کے نتائج جیرت انگیز ہرلیکن جساکہ اب کے خیال کہا جاتا را ہے سے کسی فائنیت کی طرف وہائ نہیں کرتے۔ سرکیف اگروہ دہنا فی کرتے بھی ہیں تو زیادہ اغلب یہ ہے کہ وہ اس فائتیت سے جو عمل ارتقابیں عمل پیراسے اازا مختلف ہے۔ غائبتیت کے فائیلوں نے بری سنگین غلطی اسا کے س کی ہے کہ ان مختلف غائمیوں کو گھ مرکرد اے اورمطابقت اول كے محيرالعقول دريا فترل كوجو ضرف افداع كا محدود تفين اس لاانتها ارتفائی قوت مح کد کے ساتھ جوسب گروہوں میں کا رفراہ شا په کړو ليه .

عل ارتقاء کی میکانگیوں اور خود ارتقایں ہوفرت ہے اس کا موازنداس فرت سے کیا جاسکتا ہے ہو خلیوں کی اس سرگری

میں جس کے ساتھ وہ کسی فوجی ساہی کے زخوں کے اندال بیلگائی میں اور موخرالذکر کی اس نیت میں ہے جس کے ساتھ وہ جنگ کا انا زکرتا ہے اور اس میں سی کرتا دہتا ہے ۔

مطابقت احول کا معیارا فادیت ہے۔ اس کاعمل شدستک ساتھ افواع کی منفست کک محدود ہے۔ اسکن ایسا مکن ہے کہ ایک مرتبہ جب میکا کیست کا آغاز ہوجا آ ہے تو اندصا دھندکا م جاری رہتاہے اور مطابقت ماحل معاقت کے ساتھ اپنے وفا نف ادا کر تاہے جسکے فیتج یس وہ بالآخر نہ صرف کسی محکیف دہ فوع کو جنم وے بمیشناہے بکت کہ تنہایت درہے معزب رساں بجیب النخلفت فوع کو بھی۔

ارتقاکا معیار آزادی ہے۔ جب سے جبات کی واغ بیل پُری معلوم ہوتاہے کہ ایک ،کسوٹی کا م یں لائی گئی اور وہ ہے کہ ایس افراد کو انتخاب کیا جائے جن کے مقدّر یس یہ بات ہوکہ وہ حیا ت کی صوف ایک شاخ کو آگے بڑھانے کے ضامن ہوں جو لا تعداد آندہ صور آؤں یس سے گزرتی ہوئی بالا خرتخلین فرع انسانی کی خلعت سے مرزاز ہوسکے ۔ہم آگے جل کراس تعمور کو اور پختہ کریں گے۔

ہما دیے مفروضے کے اتباع بیں وورس فائتیس ارتقا کے من حیث الکل طویل ما فت میں اس کی سمت متعین کرتی ہے اورجب سے کرہ ارص برندندگی کا ظور ہواہے اس طی عمل بیرا رہی ہے کہ ایک دور رس رہما قوت کے بطور ایک اسی مستی کی تنزونما کرنے یہ گئی ہو اور جورو حائی اورا خاناتی تو تول کے لحاظ سے محمل ہستی ہو۔ اس عایت کے حصول کے لئے وہ فیرمنظم و بیا کے خاط سے محمل ہستی ہو۔ اس عایت کے حصول کے لئے وہ فیرمنظم و بیا کے منا بطوں پر اس طرح عمل بیرا ہوت ہے کرح رحر کیا ت (THERMO DYNAMICS) کے دو سرے حنا بطے کا طبی عمل ہمیشہ ایک ہی سمت ہو فیرمنوک کا دیے ایسی سمت جو فیرمنوک یا دیے ایسی سمت جو فیرمنوک یا دیے کے لئے ممنوع ہوا ور زیادہ سے زیادہ ناکل کا SSYMONETRICS کا در در در افرال مستعبد احمال بیداکرتا رہے۔

نوع انسانی پر منج ہونے والی ارتقائی شاخ نے کا یابی کے ساتھ اور انسان کے المهور کے ساتھ اور شاخل سے اپنا رضتہ قرا لیا۔ حساس انسان کے المهور سے ساتھ اور موریاتی احتیارے اور بھر افلاتی تصورات کے دریعے اس فلے کو اور عربین کیا جوالنان کو جوان سے علی ہوگئی ہے۔

الشان کو چھوٹر کریاتی ساری مخلوقات جواب کرہ ارمن پرمون وجود میں ہے وہ ارتقائی صورتین ہیں جو دوڑ میں پیچے کرہ کی ہیں جبن ان ہیں ایسی ہیں جو دوڑ میں پیچے کرہ کی ہیں جبن ان ہیں ایسی ہیں جو دوڑ میں پیچے کرہ دار مشان کی میں جاتے ہیں مشرے (ANNIE LIDA) جوارمنی دور شانی سے کو آھے ہیں مشرے (ANNIE LIDA) جوارمنی دور شانی سے جلاآ ہے ہیں

ادر نیوزی لینڈ کے سفینوڈن (SPHENODON) کے ایسے ہیں جنیں اب کھی شبت رفقار شبل ہور ہے ہیں ارفقہ رفتہ معدوم ہور ہے ہیں سب یا تقریبًا سب زندہ موجودات ماحل سے مطابقت کرنے کی سعی میں باحس طریق لگی رہیں یعنی جیب بھی ماحول سے مطابقت مکمل نہ ہوسکی یا جیب کبھی خارجی احال بدل گئے وہ ہمت نہ بارے کیکن فراحی احال بدل گئے وہ ہمت نہ بارے کیکن مصح درتقائی سلسلے میں بھرسے شامل جرف کی طرف سے انہیں ملیکی ہوگئی۔

ہر ندہ ہی ہمیشہ اس وصن بیں لگی رہی ہے کہ وطبی کیمیای اور حیاتیا تی طور پر ماحول سے مطابقت کرے۔ یہ دیسا ہی تلاکش توازن کا اعلان ہے جیسے ہم غیرنا می ونیا ہیں مشاہدہ کرتے ہیں موخوالذکر عالم بیں ہر نظام ہمیشہ اپنی پوری توانا تی سے موزول قلیل ترین آزاد توانا تی کے کر ایک تواز تی حالت کی طون مائل رہتا ہے۔ اس جیلان کو ریاضی کی علامات بیں طاہر کرنا مکن رہتا ہے۔ اس جیلان کو ریاضی کی علامات بیں طاہر کرنا مکن سے اور یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آخری توازنی حالت اغلم احتال

کے (SPHENODON) مینڈکوں اور توکوں کی جماعت کے ابتدائی اجداد. راز مشرعے)

(ریاضی) کے مطابق ہے (اسمام کے اپنے ماحل کے ساتھ سکون جال قابل نہیں ہیں کہ زندہ اجسام کے اپنے ماحل کے ساتھ سکون جال کرنے کے رجمان کو الفاظ یا علامات سے ظاہر کرسکیں۔ ریفینی نہیں کرنے کے رجمان کو الفاظ یا علامات سے ظاہر کرسکیں۔ ریفینی نہیں کرنے کھی ایسا کرنے ہیں کا میباب بھی جول گے۔

الرام بی ایسا رہے بی ہوں ہے۔

الرام بی ارسا رہے بر ہر فرد مجورہے۔ ما حول سے مطابقت کے مطابقت کے اساب فرد کے پورے گروہ بڑل کرتے ہیں ہر ہر فرد مجورہے۔ ما حول سے مطابقت کے اساب فرد کے پورے گروہ بڑل کرتے ہیں ہزاروں ان افراد ہیں سے جوزندہ رہنے کے لیئے تبدل نوعی برمجبور ہوتے ہیں حرف ایس بار ایک قلیل تعداد ارتقائی مزل کوطے کر پاتی ہے مگر یہ لازی ہیں کہ یہ دہی فرد ہوجس نے ماحل کی بہترین مطابقت کی ہر۔ محصوص داخلی رجان (طبعی۔ کیمیادی اور حیاتیا تی) کی منظر مطابقت کا خارجی احوال سے ساہنا کرے اور حیاتیا تی کی عباق ہے۔ اگر یہ نے افراد ہزاکش ہیں پورے ہیں با

ک (BOLT Z MAN) جرمن ماہر طبیعات جس نے توانائی کے تعلق موکر اللاً المحتقات کی ۔ (از مترجم)

ا ول سے مقابلے میں کم جرا حت نہیر ہوتے ہیں توان کی وع چل کلتی ہے۔ تبدل نوعی حطا بقت احل اور بقاسے الله کے تبول علی الترتیب مشنزکہ طور پر کار فرا رہتے ہیں۔

صرف ایک سلسارنسل ان سب بین ایساہے جی نے کبھی فران عال نے کیا اور با جو داس کے چل رہا ہے۔ یہ وہ سلسلہ ہے جونسان پر اکرخم ہوا اس سے یہ بہتہ چالکہ محمل مطابقت با حول جیسا کہ لامارک اور اس کے بیرو وں کا وعیہ ہے کبھی ارتفاکی خابت نظر نہ تھی اور اس کے بیرو وں کا وعیہ ایسا معلوم ہو تاہیے کہ یہ تو فقط ایک وسیلہ مقاجی کے در بیدای عظیم

مقدراك في

194

تعداد کے انتہا منتوع افراد کی نشو و ناکی گئی تاکہ دورس فائتیت

کی دجوہ کے زیر رہنائی مناسب انتخاب کا امکان پیدا ہوسکے۔

پری کیمیرین دُور کے بالہ یں بلے عافی والے حشرے اغلبا ان حشروں سے زیادہ مختلف نہ کھے جو آج ہما رہے سمندری ساحلوں پر لمنے ہیں۔ ان کی ا حولی مطابقت چرت انگیز تنی اور انسان کی باحلی مطابقت جرت انگیز تنی اور انسان کی باحلی مطابقت سے بہت فائی۔ لیکن قازن ماسل کر لینے کے بعد بہت کم متغیرا حوال ہیں رہنے کی بدولت ان کو آگے کا یا پیٹ بہت کم متغیرا حوال ہیں رہنے کی بدولت ان کو آگے کا یا پیٹ کرنے وجہ نہ کئی اور دہ کروڑوں برس سے بغیر کسی تنبیلی بیٹ کے جا رہے ہیں۔ تاہم ان حشروں ہیں سے ایک چونکہ اس کے جا رہے ہیں۔ تاہم ان حشروں ہیں سے ایک چونکہ اس نے ماحل سے کم مطابقت پیدا کی تھی، ارتقا کے منا ذل طے کڑا را اور اغلباً اس نے ایک ایسی نا پائیداری بہم بہونچائی تھی جو

امه اس نمایاں فرق کوظاہر کرنے کے لئے جو لا تعد او حشروت اور چند حضروں میں تھاہم نے یہ بات ہے ان کی تعداد ایک صدیمویا چند ہزارلیکن کچھ کھی ہوکل تعدادہ سے مقابلے میں بہ بہت ظبل نی صدیف مطاوہ برس بہت من بر بہت ظبل نی صدیف مطاوہ برس بہت سے اتفاتی توعی تبدلات میں سے جندہی اسیسے ہوں کے جن کو بطور انعام کوئی مفید مطلب خاصیت علاجوں ہوں ہو۔ (حاشید از مصنف)

اس وقت توکسی منفعت پرشتل نه متی، نیکن مزید تبدلات کے لئے مفید مقی داورات ہم خلیق نا پا تیداری کہ سکتے ہیں۔ اس اسلوب بیان سے ہیں دھوکا نه کھا نا چاہے نا پا نبداری پذائ خود کوئی تخلیقی چیز ہیں بال ارتقا کے لئے مناسبت کا اظہار ضرور کرتی ہے۔ یہ حسشرہ چونکہ بطور حشرے کے کم محیل یافتہ نقا بہت مکن ہے کہ یہ انسان کا مورش اعل ہو۔

بہذا ہم بھراس بات کا اعادہ کرتے ہیں کہ ما ول سے بہرین مطابقت کرنے والی ہستی ہی ایسی نہیں ہوتی ہوعل ارتفاکی الماد کرے۔ الیی ہستی ندندہ تو رہتی ہے لیکن خلاف تو نے اس کی بہر مطابقت اس کومعودی سلطے سے خارج کردیتی ہے ادر اس طرح صرف کم و بیش ان جا مدا و دیتی ہے جن سے بیش ان جا مدا نواع کی تعداد بڑھا ہے ہیں امدا و دیتی ہے جن سے کرہ ارض معمور ہے۔

جب سے کول چی سین (COLCHICINE) کے ذرید کا میا تجرات کے گئے ہیں کسی کو اس میں شک نہیں را کہ اکتبا بی خوص کی مطابقت ما حل' ادرارث، لازمًا ارتقا کے درائع پرشتمل نہیں لیکن

مله برایک موربر جونقرس وغیرہ کے عدی س استعال کی جاتی ہو۔ (مترجے)

تبال آدمی کے لیے الا بری اور موسکتاہے کہ یہ تندلات کسی اندھی گلی کسی عجیب الحلقت خاند ادر کسی تنزل حالت فی منتج بهران ادود جسی کی طرح یو وی حیات مادست کے محصوص نواعن این مالا کا بالآخرا كب بى نيتم بوناسي الدروه تعاول سي جود ب الدا الاده كا خطره لية بوئ بم برا مرار بركة بن كدمالية احول كاعمل اندها وهنداس تعادن كوحاصل كرتي كوشش كرمة ہے جس بیں خوداس کی مؤت ہے داراتا فی عل او صرف الیا تیدار نظا مول ا نامی اجسا مول کے وربعہ جاری کرہ سکتاسے۔ وہ ایک نایا سیدار حالت سے دوسری نایا بدار حالت بین جانے سرتی كرتا ب اوراكر و وكسى اليي حالت مين مبريخ جائے جومكل طور يا احول کے مطابق ہو اور یا تدار ہو آو وہ نیست و نا بود ہوجا ناہے۔ جنا پنج جیوانات کی متنوع صور توں کی بے ترشب کرنت اور أس متنا قفنات امركى كم الالقاركي بعض وطعتيس بالأخراسي كے خلان جاتی میں اہم کریہ میلی توجیہ لتی ہے۔ علا وہ بریں یہ واضح سے کد کمنی میاری مطابقت ا حل کے تحاط سے مکل وارن نما دونا درہی مال ہوناہے بالخصوص اعلے اجمام المعی میں ۔اس سے ہمارامطلب کہنے كايه ب كرآئ بوا فواع وا فلنا موجود بين ان بين يجد شريحه آزادى اور کسی قدر نا یا خیداری جواکر گھٹے گھٹے بہت کم ہو ما تی ہے مود رمتی ہے میسلیم مذکیا مائے تو بیمجد میں اونا نامکن ہوگا کہ کس طرح وه افداع جو قرنها قرن يبط أيك يائيدار عالت بين بهو عَ حِيى میں اول کے موٹرات کے تغیرات سے کروٹروں برس کا مطابعت ببیدا کرسکیں میکن بیان باری مداری موسل کی بیجیدگی اور عرك سائقكم موتى جاتى ہے حرت ايك ادائے الذي مطابقت ماصل کر اِلی ہے اور ایسے غائر تبدلات جوکسی ننی فرع کی تخلیق کا باعث موسکین اس کے مقدر میں مہیں ہونے تخلیق الداع کی قابلیت تومدتوں سیلے زائل ہوچکی متی ا ورسواے اس خاص نسل کے جس کا خاتمہ انسان کی تجلیق میں ہونا مقدر بھا بقیہ نسلوں کے تنیرات عمر ا حیاتیانی تفصیلات می کی طرف راج رہتے ہیں ۔ جبیاکہ ہم سیلے مجل طور پر بان کرائے ہیں زندہ مستبول کی اس طرح پر اول كرفے سے ان قضا وكى وضاحت مو ما تى ہے جن کی بدولت ڈارون اور لیمارک کے نظریوں پر بوجوہ ذیل اس طن کی جاتی ہے۔ اگران کے نظر ہوں کو درست تسلیم کیا جائے تو کیا وجرے کہ ایک نسل کا اصلح جب ماحل کے تغیر کا سامنا کرنے پر جبیر موتاس اجب ارضی اور آب و موانی منگاه اس کو اس ماحل کو

چمور بھاگئے پر مجبور کردیتے ہیں توان حالات میں وہی خصوصیتیں بواس کی فوقیت کی صاحن تھیں ہے کارتکلیف دہ بلک نقصان دہ آبت ہوتی ہیں۔ اس و قت عمل مطابقت ابنی ہی سارے مقدم جود بہد کو باطل کر دیتاہے اور بقائے اصلح کاعمل جن افراد کو محفوظ کرنے ہیں لگا ہوتاہے ان کو خارج کرنے ہیں مال ہو جاتا ہے۔

الیی صور قدل میں صریحًا عمل ارتفا ترقی پذیر نہیں ہوتا بکرم الله اور و فاعی بن جا تا ہے۔ ہم ترقع کرتے ہیں کہ ہم نے بدام واضح کرایا ہے کہ بد تعطعًا ایک طبعی امرہے کہ روبہ ترقی رجان کا انصار عمل ارتفا مرہے مطابقت مطابقت ما ول برنہیں۔

است کمی ایسا بھی ہوا ہے کہ جب ماحول ہیں اچانک کوئی ٹیز تنبر ہواتی دہ کا یا بکٹ جو کسی فرع ہیں بہلے ہو گئی ہوتی ہے اور موجود حالات میں مفید ہوتی ہے اور ازر وسے تشریح ابدان اتنی اہم ہوتی ہے کہ اسے کسی ایکلے مائل عمل سے (مطابقت ماحول انتخاب اسلح) فارج کرنے یا سدھارنے کی اجازت نہیں دی جاتی ۔ایسی صورت ہیں اس کرنے یا سدھارنے کی اجازت نہیں دی جاتی ہمران شدت رفتار عملوں کے فرع برتبا ہی کا فتو کی لگ جاتا ہے کیونکہ بھران شدت رفتار عملوں کے اس کا یہ روگ نہیں کسی دی جاتا ہے کیونکہ بھران شدت رفتار عملوں کے اس کا یہ روگ نہیں کسی دی جاتا ہے کیونکہ بھران شدت رفتار عملوں کے اس کا یہ روگ نہیں کسی دی جاتا ہے کیونکہ بھران شدت کے مصر ہیں انے سے اکتئا ہے کہ مصر ہیں اور جو شائع حالات ہیں اِس کے لئے مصر ہیں انے

ان کا چھٹ را کراسکیں۔ مثال کے طور پر شائی شائیسر ایک ہروں کے ابعن اقسام کجن سے سینگا مے بینگم طور سے برامد سکتے۔ برفانی دویں جب برت کے تودے پہاڑوں کی چوٹیوں سے ڈھلک کرمیرانوں یں أَسَةُ لو الهيل ان ميداؤل كو چهوار كر مجاكن براجن ين التجاركا بيت د شااور ایسے گھنے جنگلوں بین آگھرے جاب ان کے بے سنگرسینگ ال كى ك لئ أ نت حان بن كئ اور به جرن بالآخر رفة رفة معدوم معلى . ددرس فالبنس کے نقطہ نظرے یہ کوئی اہم چیزن متی ادر اليے ہى ہزاروں مادنوں بين سے ايك نا قابل كاظ ماد نه تقا كيوكم يه برن على ارتفايس كونى اسم كر دار ادا نهيس كررس عظه - اور ایک ایسی نوع کے دُم جھل تھے جو بداؤں بیلے ارتفا فی سلسلے سے رشن توڑ کی تھی بیکن ارتفاق تصور کے محالین نے اس امرکوا بھ یں ہے کراسے ار تقامے خلاف آیا نا قابل تروید دایل گردا ا۔ نے موثرات جب کسی نوع کی بستی ہی کو خطرے میں ڈالنے والے نیں ہوتے ادر وتت بے اندارہ بیسرا جانا ہے تہ جانداد کے لئے اس کا امکان ہے کہ وہ رجست فہقری کرکے ٹرتی پذیبہ مطابقت ماحول پیدا كرے وہ اس طح كه وه تعن ميلے كے اكتباب كروہ خصوصيات كرزال مردم مثال کے طور برجیے ال کھود کر زمین کے اندر رست والی بیور فے رجت تہوری کرکے اپنی جلی بھاڑت کو جیریا دکمہ ویا اپنی مال بعن محلیوں کی بے بصارتی کا ہے جو ایسی کھو و ا میں امنی میں جاں روشی کا مجمی گزر ہی نہیں ہوا۔ مطابقت ماحل کے عل کو اگر موقع ل جائك توده ويو بيكر وربر بيكن حا نداد بيدا كرسكنا ب اود جيسے بتا يا جا جا سے اس كى ميكا كينيں جب آيب وقعه جل أكلين و وه غیردانشمندار عل کرگزرتی بین بعیبنه صبیع کوانی مهوا ی جهاز جهاندا ہے محروم ہومکن سے گھنٹول ہوا ہیں اڑا رہے کیکن بالا خرزمین مربی گرکر بر باد ہوگا۔ ارتقاکے شانب و نراکیب بھی مبعن ادقات جب بے لگام ہوما میں تو وہ الم مور ساحرمسی کا رروا فی كرمينيان على ارتفا بمارى نوجه اس طرف مبذول كرتاب كه جليه وه كس قِيم كيمنفعت كن غيرتدازني صورت كي للش بي لكا بهوا الوجس كوده عوری شکوں کے ذریعے حاصل کرنا جا بنا ہے۔ جوگواین ظہور کے وفنن بے وطنگی ہی اول اور دوسری شکوں کے مفلیے بین ماحول سے کم ہی مطابق ہوں۔ جیسے کہ ان کی متجرصور توں کی کیا بی سے ظاہر ہونا ہے لیکن بسااو فات سنتقبل میں امکائی تو ول سے ممور ہول ۔ ہم نے نسا اوقات 'کے الفائط استعال کے میں کیو کر بعض حالوں میں عوری شکل کمی اہم منتج کی طرف رہنا تی ندکرسکی - اس لے ہم یہ کہ

له تجريات سے يابت بواس (يك نا دين صاحب في اور تيم بعد دى درا وصاحب نے) کران پوروں کے ایک مجوعے میں جویالک ایک جلسے سیوں سے اگا ہو اور اس سے زیادہ شاڈ ایک ہی سل کے جروا فول میں ما گیا فی فندل فیاع ہو ما آسے اور نے غیر تو تھ واص طاہر بوط تے ہیں جو عالی بیج یا اندیت اس کسی اتفاق اللّٰہا فی واقعہ ہو جانے کا نیج ہوتے ہیں . تیدل نوعی کرنے وال فرد وہ فروہو اہے جو ایک ہی مشر کانسل سے سیرانشه دو سرے افراد کے ہرا عقبار سے مال سیس ہدتا۔ (حاشیار مصنف)

ا کھود نے یں الحقول کے استعمال کے لزوم سے حصکا را ، مفید

اکتسابی خواص یا بجرب کو اسگ منتقل کرنے ہیں بے مدوقت طلب طربقوں سے رہائی (قوت گویائی اور روایات) اور سب سے آخر ضمیرکے وجود سے جیسے کہ آگے جل کر ہم دیکھیں گے۔ میں مربک وجود سے جیسے کہ آگے جل کر ہم دیکھیں گے۔ ہوسکتا ہے کہ جب شکل کا انتخاب ارتفا کے لئے کہا جائے ہ

آئی طور پر اور نگلول کی بنسبت کم بیندیده ہو۔ بعض او فات بیشکل لاکھول بلکہ کروڑول برس تک عرف جے ما تی ہے اور دوسرے ا منا ف تعداد اور قدو قامت میں بڑھتے ہے جاتے ہیں۔ جسے کہ ہم بچھلے باب ہیں دیکھ اسے میں ارضی دُور ا نی ہیں بڑے بڑے رینگنے والے جانوروں کے ہمعصر اولین دوات الندی کو

یمی ما لت بیش آئی۔ تا ہم اگرچ ابتدایں ڈنو ساری نسل رکھ ابتدایی ڈنو ساری نسل رکھ ابتدایی ڈنو ساری نسل رکھی اور تبدل ذعی، بقائے اور مطابقت باحل کی بدولت نہایت متنوع اوردیکی افراد کی کثرت ہوگئ تھی کی بھوٹے تھن دار جا نوران موثرات کا مقابلہ کرنے کے لئے زیادہ نیار تھے جوان کے وجود میں آئے کے کا مقابلہ کرنے کے لئے زیادہ نیار تھے جوان کے وجود میں آئے کے

وقت ابھی پیدا بھی نہیں ہوئے تے ۔اس راسے پر بہ اعترافل کیا جاسکانے کم بیر محن ایک اتفاقی چیز ہرسکتی ہے رہرت مناسب لیکن اس وا قدکی ہم کیا توجیہ کریں گے کہ ایسے اتفاقات کیے بعد دیگرے سنتقل طرر پر ایک ارب سال سے نائد عرصے کے ہوئے۔

رہے میاں کا کہ الا تحرانان اوراس کے وہ غ کا ظہور ہوگیا۔

یہ ہم بتا چکے ہیں عمل مطابقت اول عفریت پیدا کرسکتا
ہے۔ اننان کی تخلیق صرف عمل ارتقا ہی کرسکتا ہے۔ انسان کے بھی اپنے تجربات کے دریعہ عجیب الخلقت علوق پیدا کی ہے (اگر س)

DROSOPHILA کو ریعہ عجیب الخلقت علوق پیدا کی ہے (اگر س)
ماحی اور ان کے کئیب خیال لوگوں کے DROSOPHILA مظابقت مشق پنا سکتا ہے لیکن یقیناً اعلی اور اکتشابی نواص کو اپنا تخت مشق پنا سکتا ہے لیکن یقیناً در کرسے۔

در کمی اس قابل نہ ہوگا کہ ارتقا کا آغا نہ کرسے۔

دندہ مبتوں کے مفرکہ میں کڑی کا لفظ ایک تطرفاک لفظ مے یکھی وعویٰ نہیں کیا جا سکتا کہ کوئی خاص شکل سلسلہ ارتفاء کی مصبح درمیا نی کڑی ہے۔ سمن اوخات ایسا فرار دیٹا مکن ہے لیکن کھی ہر گرز نہیں۔ بہر کیفت یہ دعویٰ کیا جا سکتا ہے کہ کوئی زندہ مستی کی حدث نہیں۔ انسان پندروں کی مسل سے نہیں سے اکثر جونا م نہاد کوئی مسل سے نہیں ہے۔ متجر آنا ہرزندگی میں سے اکثر جونا م نہاد کوئی صورتیں کہی جاتی ہیں ان کی حیثیت شاید اس سے زیادہ نہیں کا انہیں ہم مطابقت احول کی جاتا مے حدو جہدسے البیر کریں یا ان کو

اع بي محميل بوبا لو اصلى در مياني خسكاول كي بم عصر تعيب بيل كفيل ا بعد کی ۔ اعلیٰ آسٹر ملیا کے ال اعجوب رور گار حوانات ORNYT HORHYNCHIIS. ORP TATYPUSAND ECHIDNA)MONOTRENES کی بھی ہی صورت ہے جو اندے دیتے ہیں اور بچول کو تھوں سے دود مدیلاتے ہیں۔ECHIONA یو PLATY PUS کی باسب کم معروف ہے مگر اس سے بھی زمادہ وبیب ہے کیومکر اسمی اسکا ورج حرارت کومنصبط کرنے والا نظام امکل ہے اوراس کے بران کے حرارت کے درجے سم فارن مبیط کاب کے انحرافات كركزرت بين- يه جوانات آزائش صورتين تميس ليكن ان كا عدادً فن مختی سے ایسے موثرات ہیں جم یا یا کہ بغیر کسی عمن تبدیلی کے يوزنده رسيخ كے فابل بوگئے۔ بونكه اور بر اعظموں بر بہونخ كى را میں ان پر سند ہو گئیں اور دوسرے ارضی خطول بیں جو منگا مرفیز

جائیت از مرجم دا ORNY THORHYNC HUS اسطیل کمچر جران ہی جن کی چون کی مرعا جی کا سی ہوتا ہے۔ اور مندری قتن دار جا فردیں۔ (۲) على مرحم الله کا سیم کی تعم ربان میں بال جھجوندر بر ایمی اسطیلیا ہیں یا فی جاتی ہے۔ (۳) اس ملیا کا سیمی کی قدم زبان میں بال بناکر رہنے والل جا فردین کے دانت زبین ہوئے۔

انقلهات موریے خفے ال سے یہ مخوط ہوگئے اس کے وہ ارتقاء کے 1 یہے مرحلے يربيون كي كد مقابلتًا مستحكم موثرات بي وه زنده بين اس استار سے آسٹریلیا اور نیوزی لینڈے جا فرے مثل ہیں اور فرسو وہشکل کے جاور سال بنرت ہیں۔ ان مالک میں کو فی ایک میں ا (ANTOCHTHONOUS ملك كا ابتدائي أور ألى) كتن دار طاندار نبین جس پران کوفخ مد ال تھیلی دار جاور ہ جواینے بیوں کوتھیلی میں رکھتے ہیں ان کے ال این میوزی لیند ابنے بے برے عظیم الجنہ پر ندول کے لیے مشہورہ جن میں سے بعن جيد مواز (١٥٨٥ مر ١١٥ في بند عق بليش اوراكنا یں تواغلبًا کھ برائے ام تغیرت بوے بھی لیکن یہ دوات الندی ك حقيقى مورث اعظ نهيل بين وبيكسى بنلى يطرى كى أخرى مؤت بي صحیح ارتقا نی نتاخ بودی اور ملی تقی چارچه وه مکل مطابقت احول مذكر سكى . يرموت كے سائق طرعى مكر بسيل مدسكى _ مفتدے فون والے جا فروں کے ترقی کرکے اگرم خون والے جا زر بن جانے نک بے انہا درمیانی صورتوں کی صرورت ہے سکن ان عبوری ا فاعکد جوایک دوسرے سے کچھ نیادہ مختلف ندستے، افرادکی تعداداتی كم تقى كه ان كے ليے اس امر كے احتالات سبت ہى كم تھے كه وہ بھر "ا ہم فوات النّدی کے گردہ یں سے ہم چد درمیانی واطول کے سلسلہ نسب مکل کرنے یں کا مباب ہو گئے ہیں۔ تیسرے ارشی درم کے ابتدائی ذائے (FOCENE) کے ابتدائی ذائے (FOCENE) کے ابتدائی ذائے واسلا کی گورٹ کے ابتدائی ذائے اللہ (FOCENE) چوا است سٹر دع ہو کر زیان مال کے گورٹ کی کرٹیاں میکن میں ۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ درمیائی واسلول کے ایک سے ہرایک واسلول کے ایک وجود یں آیا اور متج صور تول کے نیل سے نیل سکتے کی دج سے ان واسلول کے ایک ووسرے یہ جدا کھری کھائی کی ترتیب نہیں بن سکی ۔ تاہم پرتیب نتی کے خورد مصور تیل کی ترتیب نہیں بن سکی ۔ تاہم پرتیب نتی کے خورد مصور تیل کی ترتیب نہیں بن سکی ۔ تاہم پرتیب نتی کے خورد مصور تیل کی ترتیب نہیں بن سکی ۔ تاہم پرتیب نتی کے خورد کے خورد و واقعا نت دوسرے سے جدا کھری کھائی دی خور کا ایک دوسرے سے جدا کھری کھائی دی خور کے خورد وہ واقعا نت کے خوال کی تیل میں جس تسلیسل کی تواس آیائی ہم کرتے خوں وہ واقعا نت کے خوال کے نتی جب خوال میں کھا کا ۔

بہرکیف یہ امرکسی بڑی اہمیت کا حامل نہیں۔ اصلی ماکلین اان ع کے ان کرے یہ یں سرنہیں اُٹھاتے بلکہ ان جانداروں کے گفہوں اور جاعوں کے "ذکرے میں سامنے اُستے ہیں جو کسی مفتر کہ مورث اول کی نسل سے ہیں۔ کسی قیاس آرائی کے بل جو تے پر ہم واحد میلین والے اجمام المراكان ٢٠٩

ہم نے ابھی ان وضعیتوں کے اقعام میں سے ایک قیم کا جائزہ لیاہے جو زندہ اجسام کے تغیر ہیں معاون ہیں ، ہبت سے مائن داوں نے یہ خیال کرنے ہیں غلقی کی ہے کہ صرفت ہی عمل کام کرتے ہیں۔ جب ایک مرتب ڈارون اور لیمارک کے کامیاب مفروضے ان کے ہاتھ گگ گئے تران کو یہ خیال پیدا ہوا کہ انہیں نظریوں کو قرط مروثر کر جیسے کہ وہ مجاب دار چا دریت ہوں اور ان کو مال کر مال میں دوال لیں گے جو قرنہا قرن کے پیدا کردہ سال کے طل کے لئے فاز می سے ۔ بنصیبی سے ہیں اس امرکا اعتراف کرنا جائے کہ عملوں کا یہ گروہ اکیلا اس قابل نہیں کہ وہ ان سب

واتعات کی وضاحت کریکے جواب کے قطعًا بردہ رازیں ہیں اور بهار سيقيقى علم سمے حصول كى را ه ييس نا قابل عبور سد را ه

كو كدفرص يحيم كرجب بممكر ايك نقطة آغا ردے دياجا و ہم عمل مطابقت احل کے ماری ہومانے کا تصور کرسکتے ہیں رہم یہ نہیں کہتے کہ جمھے مسکتے ہیں) توبد دا صنح ہے کہ بداسات تغیرانناکا فی منفست مخف ہونا ماہے کہ اسی او ع کے دوسرے اجام کے مقابلہ یں تبدل وعی کرنے والے جمم نامی کونو فیست عاصل ہو۔ اگر کوئی منفعت یا آنی ترقی اس بیل اس علی ملاّت ما حول سے پیدا مہیں ہوئی تو یہ جم یہ بین ان المشکل ہوگا کد کیوں کیس نئ خصوصیت کی تبکیل کی گئ یا درا شا سنتقل کی گئ - بول تو مارگن كى مكيرل كى طرح اكيب عجيب الخلفت جا ندار كا بى ا ضافه بواد بناہم یالیم کرنے پرمجور ہیں کہ جونی کوئی جوان ویکھنے کے اً بل مواس ك أنكم تحيل كى طرف ترتى كرف توقى نواه وه أنكم برہیکت اور ا دیے شکل کی ہی کیوں نہ ہو لیکن مقصد بھارت کو كما حفظ ا داكرينے كے قابل تووہ صرف أس وقت ہونى جيكم اس كاتعمر

تواعد فورکے مطابق ہوگی اور عضلانی خلیوں کے ذریعہ وہ رماغ کے

حساس بصارتی مرکز سے وابستہ کردی گئے۔ جیب کا کہ بصارت معرض دجودیں نہ آگئ ہم بھارت کے لازمی مبادی کے ہم وقتی ارتقار کی آد جیرکس طرح کرسکتے ہیں۔ مبلا کے کسی خاص بالاتی حصے کی شعاع نورسے محف اثر پزمری کہی طی بالاً خر آ کھ کے عد ہے۔ يرده غيبيه - اوربرد أفبكى كالوضح نبيس كرسكتى - ايسے بى قابل پواز رینگنے والے جاندارول (PTEROSAURIANS) اور حمیگاوڑوں کے پروازکے تھلی دار با زو تراسی وفت ان کو ہوا ہیں سہا رسکے بدل کے جب و مکل ہو گئے ہوں گے۔ چا ن یا درخت پرے دامدا دفد گرفے نے اس جملی کا افتتاح نہیں کیا ہو گا۔اگراس کی تربیع ترریجی می واس کا آفازکسی چوٹے سے جلدی پر دے سے بوا ہو کا جو ا بتلایس توصرت ایک مزاحست می جوگا ور اسے اپنی جما من طرصالین كى كونى وجد ناتفى - اگريد هجلى دار يا زوناگهانى طور بر و توسط پذير بوسيخ تر ہم شارم انگلیوں کی بالیر کی کی علت کیسے مہلا کرسکتے ہیں۔ پھرمذکورہ بالا دو اول حا الول بین سے كو فئ حالت جى كيك لخت اوار فى كيس بركئ سوائے اس کے کریم اسے ایک طویل سلسلہ ارتقا کا فیتے مجھیں کو فی دوسر العقرد مكن نهيل ميكن عم معن قياس أراني كرسكة مين است البت نهين كرسكة اور يور اعمل كليتًا جارى وسترس سي حيوط جاتاب. معلوم ہوتا ہے فطرت بہلے ہی آ زما کش کرچکی گئی ا درجا نداروں کوتوہ پر وازدینے میں کا بیاب ہوچکی گئی۔ ا دصورے طور پر کیکن فاطر خواہ طربی برا دس کروٹر برس بہلے ڈیوونین (OEVONIAN) وور بین شفان جملی وار پروں والے حشرے (NEUROPTEROIDEA) اس مسئلے کو حل کرچکے سے حسنروں کی دنیا سے ایسی صدا شالیں اور بیش کی حاسکتی ہیں۔

جا کا ہے۔

اگر ایک منصوبے ایک منفار ایک اعظ عقل کے اصول ہونو کو شال کرکے دورس فائٹیت کا اصول ان متحدہ تغیرات پرکھروٹی و شال کرکے دورس فائٹیت کا اصول ان متحدہ تغیرات پرکھروٹی ڈال سکتی ہوج غیرفط سلیلے میں سے گزرتے ہوئے بالا خرا نسان پراگر کرکے ہیں کو ان خصوصی تغیرات کو جوان ع تک محدد و تفاظی کیمیاد کا قوال اور بخت والفات کے چھرٹ موٹ کے کھیل جھنا اوراس کے مواکو کی نیتجہ اغذ نہ کرنا غیرمکن سامعلوم ہوتا ہے۔

بواکو کی نیتجہ اغذ نہ کرنا غیرمکن سامعلوم ہوتا ہے۔

بالا خرکی آبک آن مائٹول کے بعد فروات الندی کا اللی المبلا

(PRIMATES) جن بین بندر وغیرہ سب شائل ہیں وجودیں آیا اور بنہ انتہا نامعلوم ورمیانی واسطول کے سلسلے کے بعد بلٹ ڈاؤلا

(PILT DOWN) ולוט בל פוציה לונו ש PILT DOWN)

ERECTUS) بنوی ا کاستان کے مرتفع میداؤں میں کنگروں کی تذمیں سے اسان کھرٹری کی جی الالال

ادر بیلیگ انسان وجود میں آئے۔ اعظے طبقہ کے فوات الندی کی نیبت سے مصنف اس ان کی کھوٹیری نے بڑی سرعت کے ساتھ ترتی کی ۔ بہت سے مصنف اس کے قائل ہیں کہ بیکنگ انسان (NEANDERTHAL) انسان کا اس کا کا انسان کا اس کا میں خور نیر برہوا ، مور نے ہے۔ مو فرالذکر چند ہزار سال بعد یور پ میں خور نیر برہوا ، حقیقت یہ ہے کہ ابھی کا مو فرالذکر انسان کا مبدا معلوم ہمیں مقیقت یہ ہے کہ ابھی کہ یہ اس شاخ میں سے ہے جو مشترکہ نیجرے سے آئ رفت وہ دو سری شاخیں جہوں لے اور فرف والدی اس شاخ میں سے ہے جو مشترکہ نیجرے سے آئ رفت وہ دو سری شاخین جہوں اندین آری دور نیا اور سائمر کا اشان نما لنگور) گبن (CHIMPANZEE) اندین آری بیلیگو کے طویل با زووں والے بندر) اور بیمینیزی (GIBBON) اندین آری افریقہ کا انسان سے مشا بہ لنگور) کوجہم دیا۔ مشتر کہ فائدان شا یک راس سے بھی بڑا نا ہے۔ قابل اعتماد مصنفوں سے تول کے مطابن ارصی دور ٹالن کے سائی ڈوی (SIMILDAE) افسان سے مشا بہندوں

⁽بسلسله صفی گزشته) به کورٹری تقی ده بلت داکون کے تا مست موسوم ب اسی طی جرکھوٹریاں ماوا یس ملیں اورتین میں ملیں ان کے محافات دوسرے دوام دیئے گئے

اله (ازمرم) طاقر ماین (RHYNE) .. ک وادیون بس کچھانسانی و معالم ال کے آنار علمای و ترا) (NEATWHER PAL) پر بھے اس لئے جس ا نسان کے بدآنا رشتے وہ اس نام سے موسوم ہما۔

کالک فاندان) انسان نے کے بیش رجانات ظاہر کرتے ہیں اور مین معدوم انسان تما بندرول کے جیم کے اعضا کی ساخت مو حودہ زانے کے انسان نما نگوروں کے جم کے ساخت کے مقابلے میں ذیع ا ن انی کے جسم کے اعصا کی ساخت کے قابلِ لحاظ درجے کے زیادہ قربیب ہے۔ جلیلے مثلاً معدوم خاندان (DRY OPITHEC IJ S) اور SIVAPITHECUS ميك ادر اليسع مصنعت بين بين جن كا خيال ب ك يك واوك ك و DAWNMAN EOANTHROPUS تركى انساك) آلى گوسين (OLIGO CENE) زن يا EOCENE قرك كے PROPLIOPETHECUS) كى برا ، داست نسل بيں سے ب (مصر) لهذا يه ذات الثدى وه مشركه منع بوكا جس سي كه جار پایخ کرور برس سیلے، حقیقی دوات الثدی اور النان کے سوتھوٹے بعض مصنف ایسے بھی ہیں جن کا گان ہے کہ مفترکہ جداس سے بھی نر یا ده ندیمے حقیقت یہ ہے کہ ثبوتی طور پر کچھ بھی معلوم نہیں۔ برکیف PITHECANTHROPUS) کا مغز بڑے انگوردل کے مغزے بھی نربادہ وزنی ہے ال سنگرروں کے مغرسے بھی جن کا وزن اس سے سدگنا ہے ۔ منگور انسان زیدی PITHECANTHROPUSکا لفلی ترجمہ ہے) جاوا کے جزیرے بین المور پاریر ہوتے این اغلباً بلك

مقدران بي

ڈاون انسان کے بعد اور بکنگ انسان سے بھر عرصے پہلے۔ اگر جہ وہ کسی قدر تحیدہ قامت ہیں مگر چلتے مستقیم ہیں عمل ارتفاجاری رہتا ہے۔

یمل اتقا انسان اور نقط انسان ہی کے وربیہ طاری رہا انسان جید که جلدی ایم کو پته چل جائے کا بنی نوع انسان كا ارتقار تُعبَاب تُعبَاب اسى بنيا و برآگے نہيں جلنا جياب ك پل را تھا۔ حیات کے ارتقا اور انسان جیسا کہ ہے اس سے ارتقا میں بعینہ ویساہی خلا دکھا کی دیتا ہے جس کا عقل ادراک نہیں كركتى جيے كر برفيول كے مقلوب ارتفااور برقبوں سے تعمير شده ع ہروں کے درمیان اور جو ہرول کے غیر مقلوب ار تقا اور عیرس سے تعمیر شدہ حیات کے در میان - افسان اپنی سافت جہانی کے لافرسے ابھی حیوان ہی ہے اور اپنے اجدادے اسے حبلتول کی کثیر تعداد ورنے میں ملی ہے۔ اس میں سے تعبن ایسی بیں ہو نوع کو محفوظ ر کھینے کے لیے لابری ہیں ۔ ناہم کسی نامعلوم ما خذ سے وہ کو نیا ہیں اپنے بمراه کے اورجلیس اور تصورات بھی فایا ہے جو بالصراحت بشری ہی اور جو یا وجود اس کے کہ وہ بہلی جبلتوں کے منطا د ہیں عدور سے ائم بولكي بين اور انهين تصورات - انهين نني خصوصيات كي جو مقررات می موجد وه صورت میشنل مین اسکے نزتی موناہے۔

بنابری اگرار تفاک اصول کو انسان کے معالمے میں قایم رکھنا مقصورے تو ارتقا کے اصول کے اظہار کی مقررہ صورتی ختات موجائیں گی - اور یہی وجہ ہے کہ ارتقا کے تمام نظرینے انسان کے مترے (BEHAVIOUR) کی توجیہ کرنے میں ناکا م نابت ہوئیں

كناب ٣ يى توع إنسان كا إرتفاً

(A)

ارتقاکی جدید واضح اور مین سمت بدانسان. کتاب بیدائش کا دوسرا باب ـ

ار تقاکا سلسلہ چل رہاہے، جوان کی وہ شکل جوروح کی نطاقہ کو اور اس کی فشور شاکی صنامن ہے میسر آگئی ہے۔

اب اس کے آگے ہرامراس طرح ظہور پذیر ہور ہے کہ گوا اگا تدم بندرہ ج صوف اس طرر پرا شایا جا سکتا ہے کہ زیادہ مکل صور اوں کے منصہ شہود پر ظاہر ہو جانے کی دجہ سے 'جواب بھی مہنہ آہستہ ایک انتہا کی اور ابھی نک بعید تکمیل کی طرف بڑھ رہی ہیں' اس پاٹسے جو تعمیر کے لیے ہیکا ر ہوگئ ہے دست بردار ہوجائی اگریہ یہ نما باں طور پر تو نظر نہیں آتی مگر زندہ مہنیوں ہیں درمیانی صورتیں ہوگزر چکی ہیں ان کی یا د"اکثر موجود رہتی ہے۔ مثال کے طور پرگاہمٹر ا کے آنارا نسانی جنین میں اب بھی دکھائی دیتے ہیں۔ صرف بی نہیں کے آنارا نسانی جنین میں اب بھی دکھائی دیتے ہیں۔ صرف بی نہیں مقدرانساني معدرانساني

ماخوں سے ہے ہو بقد رہے تعمیر ہوئی تھیں اور بطور ارمض نتقل ہوئی) بلکہ ہماری مراوان جبلتوں کی یا وسے بھی ہے جو دماغ میں جمع ہوگئ تھیں اور جن کو ماحول نے مشرا کط ڈندگی کی مطا بفت کے لئے کبھی مین کر دیا تھا۔

اسی ورنے کے طاف اسی یا دوں کے علیم جوعے کے خلاف ا جواب اپنے مقسبہ سے محروم ہو چکے ہیں اوران ادوار کی پرداوار ہیں جو ہریشنہ کے لئے مددم ہو چکے ہیں ، انسان کو جدو جہد کرناہے فاکر اس روحانی ہستی کی آمد کی تیاری ہو جوانسان کی آخری مقدر عورت ہے۔

اُب اِ سَائی دُور ہیں ار تقاکا سلسلہ ماری ہے لیکن عضوایی اور تشاہ اور تشریحی سطح برنہیں بلکہ روحانی اور اخلاقی سطح بر بہارا دُور ا تقاء کی نئی صورت کے طلوع کا دور ہے اور احال کی ترتیب ہیں جواؤلی گرداب اُی شریع ہیں انہوں نے اکٹریت کی نظرے اس حقیقت کو اوجال کررکھا ہے۔ اپنے مورث جوان (جھاب بھی انسان کے اندر بیج وناب کھا راج ہے) سے ترق کرکے انسانی عورت میں اُنا ا تنا تریبی زمانے کا وا تعرب کر ہم ان شیوعی تصادم کر سمجھنے کے فابل نہیں جواکثر ہم کو بدواس کر دیتے ہیں اور جارے فہم کی دست رس سے جواکثر ہم کو بدواس کر دیتے ہیں اور جارے فہم کی دست رس سے

دراك ي بالم

بالا ہو جاتے ہیں۔ ہم امھی اس ا نقلاب کا پور ااندارہ کرنے کے اہل تو ہیں میکن ہم واقعتا ایک انقلاب میں سے گزر دہے ہیں۔ برافقاب ارتفا کے بیمائے پر ہر رہا ہے۔ اس کے مقابلہ میں وہ عمرا فی اور مانٹری انقلاب جو ہم و کیم دہے ہیں خواہ ان بیس لا کھول جانیں کیوں نہ ضائع ہو جائیں المناک بجی کے کھیل ہیں اور ستقبل میں انحاکیں فنان بھی ڈھونڈے نہ لے گا۔

ہزاروں صدیوں بے رحم منا بطول کی اندھا دھند فرانہوار کے بعد ندہ ہستیوں کے ایک گروہ نے جا تیاتی طور پراہے اپ کو اور گروہوں سے ممیز کر لیا اور اب اس گروہ کونئی فرمرایوں سے دو وار گروہوں سے ممیز کر لیا اور اب اس گروہ کونئی فرمرایوں سے دو وار تاہے۔ نئے اکام جاری ہوںہ ہیں جو پہلے اکامات کے متفاو ہیں اور انسان کی مسروں اور جسانی لذوں کی دنیا پر حدود مقرر کرر ہے ہیں۔ اس کے لئے یہ کیسے مکن ہوسکتا ہے کہ وہ اس کومت کے فلان علم بنا دت بلند نہ کرے جس کو وہ انہی پہانتا اس مومت کے فلان علم بنا دت بلند نہ کرے جس کو وہ انہی بہانتا کے دیا نے کے فلان مور بہراس کی عظمت کرتا ہے۔ وحتی گھوڑ الگام بنیں مگر وجدانی طور بہراس کی عظمت کرتا ہے۔ وحتی گھوڑ الگام کے دیا نے کے فلان دوعمل کرتا ہے لیکن آخر سدھ کرا ہے مقدر کو قبول کرلیتا ہے۔ گھوڑ ہے اور افسان کی حالت ہیں فرق یہ ہے کہ قبول کرلیتا ہے۔ گھوڑ ہے اور افسان کی حالت ہیں فرق یہ ہے کہ انسان خود اپنے اوپر ددک مقام کی حدیں لگا تا ہے۔ وہ اس

ارے میں آزادہ کے کو صبطے نفش کی حدود کو کر دکردے یا قبول کرے

لیکن اسی کشکیش سے وہ با لا خرا پنے اسلی متعدر کا مالک بن جاتا
ہے۔ اسی وسنت رس کی بروات جس کی اساس خوا ہشات نفس
کی تسکین اور روحاسیت کی طرف پر واز میں سے کسی ایک کو ختیار
کرنے کی اُڑادی برہے انسانی عظمت کی تحکین ہوتی ہے۔

حیثقی انسانی شخصیت اس کے وجودیں آئی جب قرب گفارنے نشون ما پانا مشروع کی۔ با دجوداس کے کہ لسائی صوریاتی ارتفاجات رہا جوانی فہم سینی جلتوں کی مبل ایک بہت ہی مخلف اور مخصوص انسانی طرز کے فہم نے لینی سنزوع کردی حیوان سے انسان کی تخریج کا منتہٰ ایک نئی صورت حال کا مقتضے تفا اور مقدر بیر تفا کے اس بیں اربوں سال گیس۔

انسان کی اس نی ارتفائی سمت کا نشان پہلے بہل قائم انسان کے افتہ کی بنائی ہرئی چیزوں نے مہیا کیا جیسے چھات کے معبدے اوشار اور آگ جلانے کے آثار مگر جلدہی اٹسانی افعال کے اور بٹوت بھی میشر آگئے اور ہاری رائے یس یہ نبوت ڈیادہ لیٹین تقے ۔ وہ قدیم برستان تھے (NEANDERTHAL) انسان نہ صرف اپنے مردول کو دفن کرتا مخطا بلکہ بعض و فعہ ان کو یک جا کھا بھی كرتا مقا جسي كدفراس مسمنين ك قريب بجول ك اكيب فوبصورت غار کے اندر فرستان میں الے یہ چیز محف جبلت کی کار کردگی نہیں تعبور کی عاکمتی ۔ یہ توقبل ہی سے انسان میں خیال کا طلوع سے جرموت کے خلاف ایک طیح کی بنا وت کا اعلان سے ۔ اور موت کے خلاف بخارت ولالمت کرتی ہے اس محبت ہر جو انہیں اپنے رفتگان کے ساتھ ہے اور اس اس پر کہ ان کا وصال تطبی نہیں یہ تقسرات جوشا مراولین قصررات بین جالیاتی المرات کے سائھ سائل نشودنل پاتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ مُردوں کے چہروں ادرسروں کی حفاظت کے لئے جیٹے پچھروں کے یا تدویر لگائے باتے ہیں یا ایک بتھر کودوسرے پتھر کا سہارا دے کر کھڑے کرنے مات باید - بعدانال زبورات ، منهار ، کمانا ، اور جمم کو رنگ كے لئے رنگ جى مينوں كے سابقد دفن كئے حاف ليك تطي ملائى كالفعدر لا قابل قبول ونا قابل برواشت معلوم مونا بوكا مرف واب مرك سے بيار بول كے اور ان كو كھانے كى جوك ہوگى انبين اپنی حفافت کرفے کی عزورت ہدگی۔ انہیں اپنے آب کوسنوارے

CHILDRENS GROTTON PLANCE SIGNENTON) IL

ك الم عد موموم مها ال فارين برانا تبرستان إيا كيا- (بسرم)

یہ امرکہ بن او گول کوان سے محبت متی جو ان کے قدر شناس مح ان کے ملفظ ہیں وہ اب ہی زندہ عظے انسان اور صرف انسان کو ایک ایسے تصور کی طرف دہنا فی کرنا ہے جدوسین ہوکر فرد کے جدائی عالم سے بالا تر ہو جا آ ہے۔ وہ اس تصدّر کو است ما درائشکل کرتا ہے اور رفکان کے لئے ایک نئی معروضی زندگی کی تخلین کرتا ہے۔ یہ ایک إلكل غيرمتوفي نياس سبع وه ماننا ب كدوه اين عزيندول كريير اس و نیا بین کہی نه دیکھے گا لیکن وہ اس امر کر تسلیم کرنے سے اسٹار كرام م كد ده كسى دوسرى فونيا يين بهى زنده بنيس ده سكت - لهذا ده ایک اور زندگی کا اختراع کراید ایک دوسری دنیا کی نخلین کراید جال ایکدن وه ان سیج الیگاریوں ہم تونتِ متخیلہ کی کسی بڑی پروائیکے بغیرید تقلور کرسکتے ہیں کہ مردوں کی خاطب، زندہ سینوں کے برك خواص یں سے حافظ کا اضان میں اجتماع اور اعلا تسم کے حوالات میں جاری و ساری جذبہ مجست سے مضوص انسانی تصور حیاست ابعد المات كوجهنم ديارا نسان ان نهام وصفول سے فائدہ اُنھا یا ہے جانکو اب اجدادے ورنے بیں مے ہیں ملک اپنی ارتقار کے علی کو تیز نرکیا کے لیے ان کی اوعیت کوشی صورت ویٹا ہے۔

ما فظ بو زنده بهستیول کے اتعلال کے لیے لابدی مرط ہونہا بت
ابتدا کی جو انات میں بھی موج و نفا۔ بعض جا تیا ہے کے ماہراس بات
کی نفدین کرتے ہیں کہ واحد خلیول والے اجسام نامی ہی بی بی فظ فے
کی موجودگی کے نبوت ملتے ہیں مثلاً پیرامیسیم (PARAMECI UM)
کی موجودگی کے نبوت ملتے ہیں مثلاً پیرامیسیم (PARAMECI UM)
ہیں۔ یہ تو یقینی امرید کہ اس کے بغیر عمل ادفقار مکن مذہر تا ایکن ہیں۔ یہ تو یقینی امرید کہ اس کے بغیر عمل ادفقار مکن مذہر تا قرن بورانات اور نبا آت میں نفر ق
بیدا کیا وہ یہی توت حافظہ ہو۔ اسی میں یہ اہلیت ہے کہ ملزوم بیداری افعال اصفطاری (CONDITIONED REFLEXES) اور جبلتوں افعال می تنمیر کرسکے۔

تاہم ہوا فلب ہے کہ اس مافظ کی وضعیں ان وضعیوں کے مضلف تھیں ہوان افرادیں کا رفراہ ہے جن کے حصے یں مرکزی داخ آیاہ مشرات الارض کی جبلتیں دوات الندی کی جبلوں ثیادہ جرت انگیز ہیں۔ اس کے باوجوہ دوات الندی کا داغ زایہ مرتب ہے اور ہو مشروں سے زیادہ فہیم ہیں بھی یہ ان سے زیادہ فیر مثوقع موشرات کا مقابلہ کا بیابی کے ساتھ کریا کے قابل ہیں شرو ایسی میں میں میں کا قبیدی ہے۔ فوات الندی کی دہانت ان سے بیشتر اس حربیت کا اعلمار کرتی ہے جو ابنے ارتبا سے ان کوحاصل ہونی اس حربیت کا اعلمار کرتی ہے جو ابنے ارتبا سے ان کوحاصل ہونی

ہے۔ بعض موروثی جبلتیں ہی صرف ان کی محافظت جہیں کرتیں بکہ
ان میں انٹی قابلیت ہے کہ وہ حسب صر ورت دفاع کے نئے طریق
بخویز کرلیں جب ان کو اپنی نقل مکا نیوں کے ووران میں لا تعدا دغیر
متوقع حالات کا سا مناکر نا چرے یا بنتی ہوئی کو نیا کے نشخی تغیرات
سے واسطہ پڑے ۔ یا جو تغیرات شہا بدل کی زمین پر گریے سے
پیدا ہوں غرضیکہ ہر قسم کے خلرات میں یہ اپنی محافظت کی را ہیں
پیدا ہوں غرضیکہ ہر قسم کے خلرات میں یہ اپنی محافظت کی را ہیں
پیدا ہوں غرضیکہ ہر قسم

فوات النّری کے مقابلے ہیں ' یہ نئی مہتی ربینی انسان) ہو اپنے قدیم حیوانی خول ہے ایھی کئی ہی تھی اور بھی ریادہ آزادی کے مدارے سے بہرہ ور تھی۔ یہ آزادیاں جرکبھی کبھی کبھی ایم دگر پیوستر بدنی اصلاحوں کا نیٹجر تھیں اس کے حصد میں آسکتی تھیں۔ ہا کھ کی نشو و نا اور مہارت خصوصی کی بردات وہ سیدھا کھڑے ہونے کے قابل ہرگیا۔ ابتدا بیں مکن ہے اور صور توں کی طرح یہ ایک آزئتی صورت ہی ہوئے کے مورت ہی ہوئے کے مورت ہی ہوئے کے مورت ہی ہوئے کے مورت کی اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور ان اور آگ مالی نمویت کو انتی کا بیابی نصیب ہوئی کہ اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور از اور آگ مالی ہوئی مورث کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور از اور آگ مالی ہوئی کہ اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور از اور آگ مالی ہوئی کہ اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور از اور آگ مالی ہوئی کی اس کی بدولت داو عظیم منفعتیں اور از اور آگ مالی ہوئی کی اس کی بدولت داو میں کا استحصار کسی قدر سنچلے جبڑے دائیں راستہ صاف

ہوگیا۔ غابت مقرر ہوگی اور انسان نے دن دونی رات چوگی ترتی فرون کردی ۔ آئندہ کے لئے اس کا طرب دوسری زندہ مہلیوں سے جدا ہو گیا جن بر وہ ممیشہ مکران رہے گا۔ اب ارتقا صرف اس سے آگے بلے گا اور اس کا راستہ جوانوں کے راستے سے سرعت کے ساتھ دور ہنتا جلا جائے گا۔ اب اس دوڑ افزوں انخوا و نظر ان سے سیس علی ارتقا کی ترقی کونا بنا ہوگا۔

ا ہم بہ ظا ہرہے کہ فوری طور پر انسان اپنی ماضی ہے اللہ نہیں ہوسکنا کروڑوں برس پر ممند توارث کا وزن بہت مجاری ہے۔ اس کی خاص اپنی ارتفا کا خطر شخی بندریج مرسم ہور ہاہے اسکن کرکا وٹوں کے ساتھ ۔ افرادی یا اجتماعی رجبوں کی بددلت اس خطر شخی میں شدنی آنار چڑھا وُظا ہر مہوتے رہتے ہیں جن کی وجہ سے وہ پھر بھی جوان بن جا تاہے بجزاس کے اور ہولی کیا سکتاہے ؟

اس کی ساخت اور و کل نف کی اساس پرفیمی کیمیاوتگالمیر جوہری طور پر وہی ہیں جواور دوات الندی کی ہیں۔ اس کاجم میں ہے ہی توائین کی مطابقت کرناہے۔اس کا دماغ نمی فوع کی رجاؤں ہے معور قرب لیکن اس کا دماغ انہیں خلیول سے بناہے جن سے مفابلناً

زیاده ابتدانی مستیون کا پیغلیان بھی دمیسی فار پرجیتی بین جسی غذا یرادر استیال ان کے والل اعث بھی دہی کیمیائی اجزام متعین كرتے بي جور مس والى داخلى غدودي ENDOCRINEGLANDS فارج کرتی رہی ہیں اور جوال جمم کے سم آ جنگ توازن کے نظم ونسن اور قیام کی ومددار این -غدود در قیه THYR OID GLAND عقل و فہم کی نگرا نی کرنی ہے۔ اس کا اخراج یا نقص ایک معیاری متى كو ناقف المقل مستى يى بال دينائ ميكن ايك فا دراهن شف اورایک غیرممولی و بین شخص کی مجوری رنگت دا لی خلیاں باککل ا کیس کا موتی ہیں. اور انی غدود ور فیوPARATHY ROID GLAND کسی قدر عصبی نظام کو صبط میں رکھتی ہے۔ مبنم زا غدود (PILUITARY GLAND)بر ہوں کی نشو وشما کی ضامن ہے۔ اس کے اخراج سے چندہی دن ہیں موت واقع ہوجاتی ہے بعینہ ایسے ہی جسےکہ گریح کے اوپر والے غدود (SUPRARI NAL GLANDS) کواگر کا ل دیا جائے توجید گھنٹوں میں مرت واقع ہوجاتی ہے۔ آخری بات بہ ہد كرميان بافتى غدود (INTERSTITIAL & LANDS) بعض نريذ فيهم کی نشو ونما میں بے حد موزین جیسے مثلاً آوازیا بال برجب ان غدودوں کوکوئی نقصان مهویخ مائے اور ماغ اللب ،عضلات اور ملدمت اثر الله مناثر الله درجد مناثر

ہو جاتے ہیں۔ علاوہ بریں اخلاتی ادرجہائی نوانائی جو محصوص تربیتہ خواص ہیں ان کا بلاواسط ان ہر انحصار سبے۔

ماسل کلام انسائی جسم نامی کی اساس کا دی اور کیمیا و کینیا در می اور جوانوں کی - اس کے لیئے کھانا مونا - افزائش نسل کرنا لا بدی ہیں ۔ انسان سے لئے جوانوں کے ساتھ اس اُست کو منقطع کرنامشکل ہے ، غدو دول کی غلامی سے آزا و ہوجا ناممکن نہیں اس تعلق کے خلاف جنگ آرا رہے سے ہی وہ اس فرن کی تونیق کیگا جواس کی انسانی عظمت کا موجب ہے اور اس کے آگے ہاسیار واس کی مکتسب حریت سے اس کو منتبرا دونا یون یون یون کی انسانی کوئن برا

اپنی قلب با جیت کے ایک فاص وقت میں انسان کو رسس اسان منتوبت کا شور پیدا ہوگیا۔ بیج منتوبت ندا جب فلسفول اورفنون کا وائمی موضوع ہے۔ اس تصوّر کی بیلاری پوری ارتفا کے نہا بیت اہم وا تعد چیرتل ہے۔ اس وقت کا ، اپنی بیشروزندہ بہتیوں کی طرح اسے ان خارجی مظاہر ہیں جو اس کی تدریجی ترق کی رہنائی کررہے تھ مدا خلت کرلئے کی کوئی وجہ تہ تھی۔ وہ ایک کلیلے کی ایک فیروندہ دارا وربے شعور کرطی تقار با وجو واس ا مرکے کہ وہ اعلیا

ذوات التذى سے زبادہ آزاد تھا، فارجی موثرات سے اس کی افعالیت اس کے نیجوں (TISSUES) کی زودھی کی برولت ہی ہوتا تھا اور وہ ان خاہشات کا تا ہے تھاج اس نے ان سے ورثے بیں بائی تھیں اس کی بہتر عقل اس کے باتھ جو جہان کی تماش خراش کرنے اور آگ ملکانے کے فابل تھے اس کا حنج ہ جوابی آدازیں کھالنے کا آبل ہوگیا لھا ملکانے کے فابل تھے اس کا حنج ہ جوابی آدازیں کھالنے کا آبل ہوگیا لھا جن کواس کی زبان اور ہو نہ مسلسل ڈھا نے چلے عارب تے ان سب کے لئے کراسے اس کا اہل بنا دیا کہ وہ اپنے مقدّر کی خود گھرانی کرساور آئندہ کے لئے اب وہ مخاریقا کہ جاہے تو دہ جوانیت اور غلای کی طرف عود کرمانے اور ویا ہے تو نئی ارتعابی اس کی ارتعابی اس کی ارتعابی اس کی ارتعابی کی طرف کو دیم ایک اور آس کی ادر آس کی اور آس کی دور آس کی میں گئے۔

فیرکے جمم لیے تک دہ ہتی جے ادان بنا تھا اپنے اجداد سے مرت اشکال اعضا بین ہی مختلف تھا۔ وہ تو المین فطرت اور تو المین ارتفا کے زیر علی تھا اسے ان کی حکم برداری کرنا بڑتی تھی اور یہی ہونا بھی چا جہ تھا جس کھے اس نے اپنے آپ سے یہ سوال پوچینا سروع کیا کہ اس کا کوئی فیعل "اچھا ہے یا کوئی دوسرا اس سے بہتر "ہو اسے وہ آزادی حاصل ہوگئی جس سے جوانا ت محروم کرہ گئے۔ اس وہ آزادی حاصل ہوگئی جس سے جوانا ت محروم کرہ گئے۔ اس امرکی رومانی نومینے کم وبیش فیرا ہم ہے۔ یہ سوال اس کے اس امرکی رومانی نومینے کم وبیش فیرا ہم ہے۔ یہ سوال اس کے

فائدان سے متعلق ہو یا قبیلے سے ۔ والدین کے انتقام سے ہو بالحلاالوں کے اس کی کوئی اہمیت نہیں۔ حقیقت بیہ کہ انسان اور صرف انسان ہی ہیں یہ اختیار کا امکان ایک اخلاقی تخیل بیں تبدل ہوا ہے۔ اور کسی فرع بیں یہ صورت ہیں نہیں آئی۔ جب یہ وقوع بیل گیا قرانسان نے ایک اور اس خیلج کو بو بہلے ہی اس کے قرانسان نے ایک اور اس خیلج کو بو بہلے ہی اس کے در میان حائل ہوگی تھی، ویسی نر دو اس کے ارتفاکی نئی سمت نمایاں ہوگئی ۔ آئندہ سے سب دوسی ذوات الندی کے مرش اپنی ارتفاکے عمل کی تکمیل کے انفر کے احکام کی تعمیل اس چور وینا چا ہے۔ اسے اب ان خواہنات کے احکام کی تعمیل اس جور وینا چا ہے۔ اسے اب ان خواہنات کے اور رجانات پر تنفید کرنا چا ہے جو اس سے پہلے اس سے عمل کیلئے اور رجانات پر تنفید کرنا چا ہے جو اس سے پہلے اس سے عمل کیلئے اور رجانات پر تنفید کرنا چا ہے۔ واس سے پہلے اس سے عمل کیلئے اور رجانات پر تنفید کرنا چا ہے۔ واس سے پہلے اس سے عمل کیلئے اور رجانا جا ور قانون تھیں اور ان کوفا بو ہیں دکھنا جا ہے۔

اس دوای کلخ حدوجهدی نے بیس کی شدت بیس ہے بھی کی شریب ہے بھی کی بہت آئی، فالص انسانی آویزش کوجنم دیاہے۔

اس میں شک نہیں کہ اگرینی نوع ا نسان کی اکثریت پر غور کریں قواس اخلاقی تخیل کی وانعیت کومشکوک سمھنا ممکن ہے۔ روز مرہ و

وال العلای فی واقعیت تومفلوک جھنا من ہے - روز مرہ جو منالیس ہم دیکھتے ہیں ان کو پیش فظر رکھ کر ایک تنوطی یہ سوال آیے

آب سے کرسکنا ہے کہ آیا انسان اور جوان کے در میان جو فیلج ہے

وہ اتی ہی عمین ہے ملتی ہم خیال کرتے ہیں ؟ اس کا جواب برہے کہ ابھی ہم انسانی ارتفاء کے طاوع پرہی ہیں اور اگردس لاکھ انسانوں میں سے ایک کوبھی صنمبرکی دولت میسر آگئی ہے تو یہی اس ا مرکاب كرفے كے ليے كافى موكاكد أندادى كا ايك نيا درج ظامر موكيا ہے - "ذكرة ارتقابين ببت سے اہم قدم ایسے اسطے بین کہ ابتدابین افراد کی نها بن قلیل تعداد اور فتا به فرد واحد بی ان سے منا نزر مواہم ایسے تی اخلاقی شخیل بھی خال خال افراد ہی کے حصے بیں آیا ہو گا اور قام لیے ہے کہ یخیل محفظ ذات کے لئے اتنا کمرورے کہ بجائے اس کے كجن كو برنمن ميسر آئ ون كو كوئ جماني نوفيت عاصل موتى بوي اکٹاان کے لیے سرراہ بن گہا ہوگا۔ لاربیب غارے باشی اسا ن کے وتت ين جذ إنيت ورحم-الصاف فيرات بوآج بني نوع انساك کا اور مینی سر اید این ان افراد کے لئے حہایں دوسروں کی غیر شورى بربربيت اور تعدى على سابقه بوما بوكابه صفات سكاده نا بت ہوتی ہوگی۔ آے جارے زمانے میں بھی ا بھی آ ویزست بن قلیل الوتوع نہیں ہیں۔ ناہم با وجود اس امر کے کہ مہارے عوامم یں گنور بال ہیں اور وہ جنگی جلتوں کے زیر اشراب اوسطا دہ شری بڑی اخلاتی خوبیوں کے نتنا خواں ہیں امدان خوبیوں کوعوام بین مینیہ

ایک چران کن عفیت عامل مہی ہے گوعمل ان پر کم ہی ہوائے۔ ا وجوداس کے کہ آج بڑے بڑے اسانی گرد ہوں کانفعالی صورت وه نهیں جساكه بمارا خيال مد كه بونى جائے -اور جاعى اٹریدیری کا فقدان ہے اُب بھی بہت سے افراد ایسے ہیں جاگرم نه خود استنا نی طور بر نبک سیرت بین اور نه ای را و حق میں جان وینے کی روح ان بیں ہے ، لیکن وبلا تخریب غیرے موجودہ طالات کے خلامت علم بغاوت برپاکریتے ہیں اور کھی مجھی عوام الناس کو مجى إس رُويس بهالے جاتے ہيں بني ذع انسان كي النظ ايسي منا لول سے معمور سیے اور شہر اللہ برحرصی ہونی آلکورکی سیل کی تثیل ہماری مل اول کے سلمنے ال فی ہے۔ اگر اس کی سیکن م کھڑ عانے یا وہ جائے تر بیل بے خبری کی مالت بین زمین پر ریگن اگ جات جات لَا شْ بِي كُونَ سَهَارًا لَى جَائِ اور بَهِ أَبِكِ وفعه ووض وخاشاك كى صحبت سے على كر سر بلند ہو جلنے - اور جو بنى اسے كوئى تاكمانى ہے وہ اس سے بیٹ جاتی ہے اوربے شعور مگرا نہک طور برروشی كى طرف أ تفض كى سى كرتى سے - اس يى مبض اوال س اسے دهوكا بھی ہوسانا ہے ممکن ہے جس چیز کا اس نے سہارا بیا ہے وہ انس ہو جس شاخ کو اس نے کیڑا ہے وہ گئی مٹری ہو سکن اس سبا

کاکوئی تصور نہیں۔ انسائی ریوڑایک فیرمودف بدایمت کی اطاعت کمنا اللہ ہے وہ سر بلند ہونا جا ہتا ہے اور پینیرکسی بادی کے مکن نہیں خداکا آن ہے کہ بدو شرات وجود نیریہ ہوئے قان کا بھی نا در اور مورد منایت ہستیوں کے وجود سے ازالہ بھی ہوتا را ہے جل ارتقا میں ان کی تال ایسی ہے جیے جوانات کے ارتقا میں جبوری جوان کی جولیت ایسی ہے جیے جوانات کے ارتقا میں جبوری جوان کی جولیت کی برسر منزل میشر ہوتی ہے ادران کے وجے ایک اطلا کردار کی کی برس منزل میشر ہوتی ہے ادران کے وجے ایک اور وہ بہ ہے کہ سعی ادائیگی اور ایک بلند فرض کی تیکیل ہوتی ہے اور وہ بہ ہے کہ سعی انسانیت کی سمت اس طریق برمنوین کریں جوجوانات کے طریق سے الگ ہو چکھے۔ با وجود مزاحمتوں اور نا موافق حالات کے اور یا وجود اللہ کے اور یا موافق حالات کے اور یا وجود کہ سعی الگ ہو چکھے۔ با وجود مزاحمتوں اور نا موافق حالات کے احد یا وجود اللہ کے اور یا موافق حالات کے احد یا وجود

دُ تُطَفِينُهُ إِنِي الْاَسْ مِنْ أَ مَمَّا مِنْهُ مُعْلِكُ اللَّهِ الدِّهِمِ فِي إِياكِهِا كِدَانْساك كُواللّ

وَمِنْهُ مْرُ دُوْنَ وَلِكَ عَ وَ بَلُونَهُ عُرِي إِلْحَنْتِ السِي إِلَيْ يَكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

وَ السَّرِيَّةِ اللَّهِ مَدْ يُرْجِعُ فَي وَلا : ١٩٨) ليض برَّ عير مم في النَّهَا يُون الدُّمْرِ بَهِ .

دونوں سے ان کو اُڑنا یاک نا فرمانی سے باز آجائیں۔

اس امری کرجن عقیدول کی وہ تعلیم دیتے تھے وہ کم نوش آئند کے اور فرانیوں کا مطالبہ کرتے تھے۔ جیرت اس بات کی ہے کہ انہیں مستیول کو تاریخ انسانی بیں نہرت و ناموری حاصل ہے اور انہیں کے ارتفادات و افادات اور تعلیمات کے مقابلہ بیس زیادہ ویریا اور زیا دہ روشن بس۔

خراران عهد

اس آخری حالت میں اُب سوال صرف اس کی بقاکا نہیں۔
ایک فائن مرتبہ حاصل ہوگیا ہے۔ اب سوال نفسیاتی اور اخلاقی طور
پرآگے ترتی کا ہے۔ جسیے زمانہ ماصی میں ہوا کی ترقی بھی تنازع لبقا مسابقت اور انتخاب اصلح ہی کی بدولت ہوسکتی ہے۔

اس موقع پر بہ ولچسپ بات تی توجہ ہو کہ دور س فائیسی اصول انسان کی نہایت قدیم اور قابل تعظیم روایات بیں سے ایک روایت کمائ اور ایک مائی ہم امرات ہو اور بہ دہ روایت بی بھی اور ایک روایت بی ایم الهناک دیمائی در ایک روایت بی بعد اور ایک روایت بعد اور ایک رومانی فیمن اور ایک مراب کا موجب ب بعد بینی توریت اور انجیل (عہد ٹامہ تدیم وعبد المرابی) یہ مائمت بالکل غیرمتو نے تھی گرجن نتائج پر ہم موجع ہیں و و کتاب بیدائن کے دوسرے باب کے ظاہر کردہ نتائج کے عین مطابق ہیں بیل اس مرائن کے دوسرے باب کے ظاہر کردہ نتائج کے عین مطابق ہیں اس مرائن کے دوسرے باب کے خاہر کردہ نتائج کے عین مطابق ہیں اور اشادی کو والے بر فاہر کیا گیا ہے جس کی حقیقت برون کتاب کوخود اور اشادی طریقے پر فاہر کیا گیا ہے جس کی حقیقت برون کتاب کوخود بورائی ان عارفول کرجن سے مرون کتاب نے بہ عرفان حاصل کیا وجالی بھیرت کے ذریعے بہم بہدیجی گئی کھی ۔

سائنس اور ندسب کے قافق کے اس پہلے اقدام کی تفہیم کے لئے ہم کو بیض الفاظ کے معالیٰ کو احتیاط کے سائد معین کرنا صوری

HMH

ادگا-بالصوص الفاظ آزادی اور برایت یا مکم -گرشته صفحات میں ہم یہ بناملے ہیں کہ آزادی ارتفاع میار تصور کی جاسکتی ہے ہم نے یہ واضح کیا تفاکہ جیسے جیسے ہم زیر ساہوں کے زینے پریڑھتے ہیں اس کی نسبت سے ہاری آنادی نشوونما پاتی ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ اس معیار کو پور امفہوم اسی دفت حاصل ہو ہے جب ضمیر کا جمم ہو جائے نیز یہ کہ یہ ا خری ارزادی اس مستی کو عطاکی ماسکتی ہے جو اور عائدار ول سے زیادہ یابند بول سے علیکارا ماسل کردیکا ہو۔ لیکن اس برتر آزادی کے یا وجرد میں اس جیم کے مطالبات کا وبسائی محکوم او جسے دوسرے جاندار اورج صم مبیا کہ ہم بتا چکے ہیں انہیں عنا صر پرشمل ہے جن سے ویگر جا تداروں کے وجسم سينه مين ولهذا حياثياتي طور برانسان ابھي بک جوان اي سي-آگے جل کرہم بنا یک کے کہ یہ امرلازی تفاکیونکہ انہیں جبلتوں ے ارائے جھگڑتے ہی وہ مجے انا نیت کے مقام کو حاصل کرسکتاہ اب اس پر غور کھے کہ ایک حیوان کی آزادی کن امور برشتل ہے ؟ بہت ہی کم اور بی اسے آزادی صاصل ہے۔ مونگے یا سارہ مائی مرتکے کی برنسبت مجلی زیادہ آزادہ ذات النارى، رينك مالے ما درسے زياده أزاد بے ليكن نين كے سب سے اولح والد سے كرينے تك سب جاندار بغير اثناء کے این عضریاتی وظا نفت اور اپنے داخلی غدددوں کی تمیری رطوبوں کے علام ہیں۔ ان سے ان کا بیجیا جیٹر انا اتنا ہی نامکن بے مین اپی توارثی جلوں سے کیونک عصر یا تی وظا نف ، داخلی فدو دوں کی طربتیں اور ملبتی خود ان کی جما نی ساخت کے داست اور لائری ثالیج ایں۔اب ہم خواہ دوررس فائنیت کے زاویہ لگاہ سے اس پر غوركري خواه بالكيبل كے نقط نظر سے يہ حبمانى ساخت جوعل رتقا كالليج منظ ك قطرت تقى - لهذا حيوانات آزاد نهيس إي - الله كتاب بيدائش كے اس فقرے كے كُ فدانے ان كوكم دياك وه ندنده ر میں تھلے میمولیں اور اپنی نشل کی افزائش کریں " سبی رمزی اور علامتی تفسیرہے۔ یہ بین ہے کہ جب خالق مطلق نے جوانا سناکی محلین فاص اعضاکے ساتھ کی تر اس میں یہ بدا بہت محتی کہ وہ ال كااستعال كريس اس لئے اس بارے بين وہ فخا رئيس اب ان کی رصی و ہی ہوگی جس کے وہ یا بند کردیے گئے ہیں۔ پیپان کے چیٹے روز فالن عید انسانی جوٹیے (آدم وحوا) کو بھی یہی عكم طاراس عكم كى تاديل بربيكتى به كدوه ابنى تسكل كيمتعلق بوالمبی بے ضمیر تنی عمل کریں ا

اه دسند کا ماسید کتاب بدائن کے بہلے اور دوسرے با بول یں جن دو یک بید در گرے تخلیفل کا دکسے ان کی مقلدان تفسیر سے تعنیف دا تعن ہے لیکن بجائے مکم کے مانعت کے لفظ کا استعال اننا چکس کرنے دالاہے کم معنی نے بہر محسوس کیا کہ وہ اپنی مفرو منہ "اولی بیش کرنے بیں حق بجانب ہے۔ بلاشیہ بہ ا مرغیرافلب ہے کہ ابک ایک اہم واقع کوالیے دو تحقیف طراق پر بیان کم باجائے جوا کیا دوسرے سے مہرت مختلف ہوں۔

تقی اور پہلی مرتبہ مننی مقدس میں الفاظ بھی دوسرے استعال کے گئے ہیں۔ باری تعالی نے بہلے تو اس بنٹر کے نفتوں میں روح بھونی اور بھر بہم اس کو دبا کہ خیرو شرکے علم کے درخت کا بھل نہ کھانا بہ بانتے ہوئے کہ دہ ضرور کھائے گا۔ یہ پر اسم ار طرز کا م کس بات پر دالات مرتا ہے ؟

یہ اسی بات پر ولالت کرتاہے کہ قانون ارتقار کا سب سے اہم وا تعم طہور بزیر ہو گیا۔ یہ فطرت یں ایک نے عدم تسلسل سے ظہور پرولالت کرتا ہے جو عدم تسلسل اتنا ہی عمین ہے مبنا کہ بے ص وحرکت مادے اور شظم نزندگی ہیں واقع ہوا۔ بیضمبرکے وجدیس آنے پر دلالت کرا ہے اور اخری آزادی پر۔ بلاريب أكرباري تعلك حيوانات كوبهى المتناعي محم دية تروہ خود اس کے اپنے فعل کے متناقص ہوتا۔ ایک خاص طرز بران کی تعمیر کرے اوران کو ان حیا آنی ضوابط بیس مقید کرانے کے بعد جوان کی ساخت کے تقاضوں کے مطابق تھے، وہ بغیرکسی قزی وج کے اپنے احکام کو واپس نہیں لے سکتا تھا اِ ں جب اس نی متی کواس نے ضمیر عطا کردی جواس کے آئدہ ارتقارکے ك مطلوب لحتى اورحب سے سابق مهتبان محروم تقبین، احكام ب ترمیم ہوسکتی تھی۔اس قول سے ٹھیک اسی حقیقت کا اظہار ہو تاہیے خدلنے اس کے نتھنوں ہیں زندگی کی روح بھوٹکی اور انسا ن ایک زندہ جان بن گیا!

بيمتن اس حيقت كامطهر قرار ديا ماسكتاب كه فدافياس اور صرف اسے ایک ضمیرعطا فرما گابینی اختیار کی آزادی۔ اُ ب أسنده کے لئے خدااس مخلوق كونيس نا قابل خلاف ورزى احكام کی تعمیل کرنے سے روک سکتاہے بھی عصویاتی احکام نشکل حواتی جلتوں کی تعیل سے باری تعالے اب ایسا کرسکتا ہے کیونکہ بینی مخلون آراوے حیل کا مطلب یہ ہے کہ اگر دہ جاہے آوغدد دی رطوبتوں کا تحکم دک سکتا ہے۔ ارادی میسٹر آجائے کے بعد اسکو افتیارہے کہ مدہ خواہ اپنی نفسانی خوا ہشات کے احکام کی تعمیل كرك اور اين حواني اسلاف بين بهرس جامل يني ارتباع كيك اور خوا ہ اس کے بھس وہ اپنی حیوانی جلبوں کے فطری سیجانوں کے خلات جدو جد کرے اپنی آخری اور بلند ترین آزادی کے اکسا كرده عظمت كى توثيق كري اب الروه به طريق اختيا ركر الم جمانی اذیبی سم اور طبعی محرومیوں کو برداشت کرے تودہ جوان برسبقت لے جائے گا اور سجیٹیت انسان ترنی کہے گا

ادر انسانی سطح برعل ارتفا کر جاری رکھے گا اور اس راستے برگا من ہوجائے گاج مالاً خرروحانیت کی بلندسط بداس کی رہنمائی کر گیا۔ اس طرح كتاب بيدائش كاغيرمعمولي طريق برختف كرده متن قابل ادراک بن كرمعنى خيز موجاتات اگر ايم اس كى بير تاويل نه کریں تودہ مبہم کہ جاتا ہے۔ ہم نسلیم کرتے ہیں کہ حکم استاعی بھی کم کا درج ہی رکھتا ہے بعنی منفی کی کم دلین اس میں کچھ زاید ولالت کھی ہے بینی آزادی عمل ، لیٹنیا جب کونی مجرم تبید و بندسی ب تواس کوکوئی بیمکم انتاعی نہیں دیتا کہ قید فانے سے با ہرنہ نكلنا إاور جرم ندكرنا- اس كے لئے قرايساكرنا ما لات كے اعتبار سے مکن ہی ہیں ۔ میکن جب وہ قیدو بندسے آزاد ہوجائے و اسے ہم کہ سکتے ہیں کہ اب اپنی مجران حرکیاں نہ کرنا کیو کہ اسب وہ اُنادہے کہ جو جا ہے کرے۔ مغالط اس بات کے نہ محفقے سے بیدا بوا كه خال مطلق جس نے بالاراده 'دنده استیوں كى تخلیق كى وه لينے ا محام الفاظ کے دریعہ نہیں دیا بلکہ تعض افعال ان کے لیے طبعاً تطمُّا عال بنا ويتام - بهم به كرسكت بي كم جو انجينير موشر كارى كا کاربن کا رئیرندا بنا اے دہ اے سکم دیناہے کہ موٹر کے لئے ہنش گیر گیس مہیاکرے سکن کا رہن ڈا ٹپرنے کو بیچکم وینا کہ وہ اپنا وظیفہ

ررانیاتی بهم

ا دانہ کرے نامکن ہے۔ اگر وہ مجمع حالت میں ہے تو جول ہی موٹر ہُوا کو اندر کھینچے گی دہ گیبولین کو بخارات بیں صرور تبدیل کرے گا۔ لیکن اگر کوئی شخص ایسا موٹر بین بیٹھا ہوج ا بنے افعال بیں آزادہ آواسے انجینیر مزور بیٹ کم انتناعی وے سکتا ہے کہ وہ موٹر کوچلانے والے ٹیرزے کو د بائے نہیں ۔

جب ہم ان دوآ تور پر غور کرنے ہیں (۱) مقدس متن نے اس کی ہم ان دوآ تور پر غور کرنے ہیں (۱) مقدس متن نے کو پہلا انسانی واقعے کو تفصیل سے بیان کیا ہے ملکہ حقیقت ہیں اسی اسی جم انسانی کو نیا ہے اسی جم انسانی کو بانی بنا یا گیا تو ہم کو پتہ چلتا ہے کہ مقدس کتا ہے نے جاتئی اہمیت اس واقعے کو دی ہے وہ ٹیابت کر مقدس کتا ہے کہ آئندہ کے لئے اختیا رکی آزادی کو بہبت جماری ایمیت عامل ہے۔

با دجود حکم ا تناعی کے یہ انسان نا فرانی کرتا ہے ادراتبالی معصیت کا مجرم بنتا ہے جس کا واغ نسول انسانی ہمیشہ دھوتی رائیگ یہ واقعہ ہرگزاس امر میر دلالت نہیں کرشکنا کہ یہ ایک جا برانہ انہا ہے جوانسان کی سب نسلوں کو بھگتنا پڑے گی ۔اس سے قو جہ ہی کا ہر ہرتا ہے کہ حقیقی افسانی مہنی کو ایجی تنمیل کا وہ درجہ حاصل نہیں کا ہر ہرتا ہے کہ حقیقی افسانی مہنی کو ایجی تنمیل کا وہ درجہ حاصل نہیں

اوا جواس کے لیے مقدرہ ۔ وہ افرائش ہیں ناکا م راجہ ہے۔ ابھی کہ اندان پر اجدا دی جبلتوں کا تسلطہ اور ان کی فرا ن برداری کرے وہ اپنے خان کی نا فرا فی کرد اسے ۔ اس سے بہ صاحب طاہر امرناہ کر ہرانسان کو ایک ہی گو گو (DILEMMA) کی حالت کا سامنا کرنا ہوگا اور ہرانسان کو ایک ہی گو گو (کا در ہرانسان کو ایک ہی آ ویزش کا مقابلہ اور ہکو فتح اسی وقت نصیب ہوگی جب وہ اپنے داخلی حیوانی ہیجا نات اور رجانات کو یا ال کرنے گا اور روح کی نو حات کے لئے اپنے آپکو دقت کردے گا۔ اس طرح وہ بجیشیت انسان اپنے مقصد ذیدگی دقت کردے گا اور اس رائی منصوبے کی تمکیل ہی مد ہوگا جس کے نیمیل ہی مد ہوگا جس کی تعمیل میں مد ہوگا جس کے پیش نظر ایک منصوبے کی تعمیل ہیں مد ہوگا جس کے پیش نظر ایک منصوبے کی تعمیل ہیں مد ہوگا جس کے پیش نظر ایک منصوبے کی تعمیل ہی مد ہوگا جس کے پیش نظر ایک منص دوحانی بستی کی تخیلی ہے۔ لہذا انسان کی آئے

سلہ یا امرجا ذب ترجہ کہ کتاب مفدس کے تیسرے باب میں ایک آنا کُن کا ذکر ہی ہے کہ رکت ہوں کے تیسرے باب میں ایک آنا کُن کا ذکر ہی ہے کہ رکت ہوں کے انتخاب کرنے برہ ہے اور چنکہ ہم اس نتھے برہ ہے ہیں کرانیا ن کے وجو دیں آنے کے بعد ہی نک صور تول کے انتخاب انتخاب کرنے کے لئے اُز اکنی طریقہ جاری ما تاکہ اضلاقی اعتبارے اسلے کا انتخاب ہوسکے ۔ اب تو یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ ڈارون کے نظریہ ارتھا رکو کتاب مقدس نے بہلے سے تعانب لیا بھا۔ (معشق)

ترقی کا دارو مدار صرف خدا پر نہیں بکہ ہر انسان کی فرد ا فردا سی پر اس کا انحصار ہے۔ انسان کو آزادی اور خمیر کی نعمتیں عطا کرنے کے بعد خالق اپنی قدرت کا فلاک کچھ جھے سے اپنی مخلوق کے حق بین فرال ہوگیا ہے ہوگیا ہے ہوگیا ہے اور بہی انسان میں خدا کے فرکی قرجیہ ہے (خدا تمہارے افراس پر پابندیاں لگائے اندر ہے) بہ آزادی خیفی ہے کیونکہ خدانے اس پر پابندیاں لگائے گرزی ہو بیرا مزاکز ہے کیونکہ اسکے بغیر افسان آگے ترقی کی لاہ پر گام ن نہیں ہوسکتا اور ارتفاکی غایت کو بورا نہیں کرسکتا ہی۔

تُنازع البقائے لئے فطرت کے خلاف ۔ عناصر کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ۔ دیمن کے خلاف ہو ہم کور میں کئی اورجی کی بدو لت کرور میں کئی اورجی کی بدو لت کرور میں کئی ابنان اس کی صورت بہہ کہ انسان اس جنگ کو ان جوانی انگار کے خلاف سٹر وع کرے ہواں کے اندر انجی ابنی ایکن خمیر کی حوجودگی کی وج سے اب آئندہ کے لئے فرد کو انجیت ماصل ہے فرع کو نہیں۔ فرد ہی بہ نیا بت

یده اعتراصوں میں سے ایک اعتراض اس شمل میں ہوسکتا ہے "اگرخداکے برترقا درمطان ہے تواس نے ایندہی سے ممل انسان کی تخلیق کیوں ندکردی " اس ولیل کا جواب ہم انگلے باب میں بیش کرنیگے - (ازمصنف)

کرکے دکھا کے گاکہ آنے والی نسل کا وہ پین رو ہے ۔ روحانی طور پر
مکل انسان کا جداعلا ہے ۔جب انسان کی ایک اعتبار سے قبل
از دفت مثال حفرت عبلے تھے جو اس جنگ بیں مصور اور کا بیاب
نظے اس طرح ہم میسے علیہ السلام کو در میانی داسطہ عبوری صورتوں
نظے اس طرح ہم میسے علیہ السلام کو در میانی داسطہ عبوری صورتوں
نظے اس طرح ہم میسے علیہ السلام کو در میانی داسطہ عبوری صورتوں
نظر بین ہوتے ہیں جو شا یدعمل ارتفار سے صحح نیتجے کے وقت سے
دس لاکھ سال بیہلے وجود ہیں آگئے ادر اس لئے آئے کہ ہم کو ایوس
نہ ہوتے دیں ادر ہم پر یہ نا بن کر جا بین کہ ہماری سی کا میا ب

نہ ہوئے دیں اور ہم پر یہ تا بت کر جا ہیں کہ ہماری ک کا میا ب ہوں ہے اور ضرور ہوگی۔ وہ ہما رہے لئے جان وے گئے کیونکر اگروہ صلیب پرنہ چڑھائے جاتے تو ہمیں اِن کی عظمت پر القان ماکل نہ ہوتا ہے۔

یزد افغیم قانون ارتقا کے منظام کی خالفت کر ناجیم قانون ارتقا کے منظام کی خالفت کر ناہمے میں کا دوران کی خالفت کر ناہمے میں کے منظام کی خالفت کر ناہمے میں کے منظام کی خالفت کر ناہمے میں کا دوران کی خالفت کر ناہمے میں کا دوران کی خالفت کر ناہمے میں کے منظام کی خالفت کر ناہمے میں کے منظام کی خالفت کر ناہمے میں کی خالفت کر ناہمے میں کے دوران کی خالفت کر ناہمے میں کے دوران کی خالفت کر ناہمے کی خالفت کر ناہمے میں کے دوران کی خالفت کر ناہمے کی خالفت کی خالفت کی خالفت کی خالفت کر ناہمے کی خالفت کر ناہمے کی خالفت کر ناہمے کی خالفت کر نام کے دوران کی خالفت کر نام کی خالفت کی خالفت کر نام کے دوران کی خالفت کر نام کے دوران کی خالفت کے دوران کی خالفت کی خالفت کر نام کی خالفت کے دوران کی خالفت کی خالفت

که مصنف بیسائی ہے اور رحمۃ اللعالمین صلے اللہ علیہ وسلم کی عظمت سے اوا تعت بے اس مقام پر میونچکروہ ایک ما ہرسائنس کی جنیب کھو کر ایک متعصلین کی کشکل میں جلوہ گرے ورشہ بیر کلم لمکانے سے بہلے اور مذا برب کے إولوں کی طرف بھی توجہ کرتا۔ اور جانچا ۔ (مترجم)

مقدما شانی ۲۲

اور په مشرکو پييلانا ہے۔

اگر تعمل ا فراد این آزا دی کا غلط استعال کرکے سٹر پھیلا تے ہیں تو بہ اینا نقصان کرتے ہیں۔ یہ ارتقاکی اساز کا رصورتیں ہیں۔ ان کا ارتفاء اتناممل شیس سواکه وه غایست ارتفا کو سمجه سکتے بیمانک اسے افراد کا تعلق ہے آز ماکش اکام ہوگئ کا کنات نظرت سے گیا کے لاکھوں انڈوں ہیں ہے بخت وا یفان انڈوں کی بہت کم نعلاد کے لئے سازگار ہوناہے۔ چونکہ ایک اندے سے ووسرے اندے کو مینرکرنا نامکن ہے اس امر کو کو ٹی ایمیت حاصل نہیں کہ کونسا اندا . کی نکلا . بنی نوع ا نسان میں فرد کی و ہ صورت نہیں کہ وہ ممیزینہ ہو ا ور ہر فرد کے لئے اخلاتی ارتقار کاعنصر بننے کی المبیت سپیدا کرنے کے لئے ا كي ما موقع به - اكرانسان اس الفاق حسنت فائده مذا تهلك اور اگروه وجدانی باعفل طور براینے فیصلے کی اہمیت کو نہ مجھے تو ہر اس امر ببرد لالت كريت كاكه وه اپناكردار ا داكرنے كے ابھى قابل نہیں ہوا۔اسی صورت بی دوسرے افراد اورار تقار کے عروجی دور کے منا من بن کراس و مہ واری کو قبول کرلیں گے۔

ہذاحزورت اس امرکی ہے کہ ہم بنی نوع انسان کی تعلیم و بہابت کا بندوںست کریں اور یہ بہانہ کرے کہ معاشرہ خودان کا ہاتھ کیٹاکر کیار مقدرانسا في يهم

ان کی رہنا تی گرے گا ان کو نا رہی ہیں نہ چیوٹر دیں کسی شخص کو ہد حق نہیں کہ وہ اپنے صفیہ کو اور اس سی کو کھیل دینا جرم ہے۔
سرقی کا انحصار و اتی سعی پرہے اور اس سعی کو کھیل دینا جرم ہے۔
"انسان کا پورا عزم اس جدو جہد برمجنع ہونا چاہئے جس میں کہ انسانی عظمت کا جدید حاصل کر دہ احساس اس کا برطرح مویدہے۔
ادر سابقہ ہی سابقہ اسی احساس سے اسے اپنے بلند مرتبہ مقدر کے حصول کے لئے صروری قوت اور تصدیق ہیں ہیدا کرتی عیا ہے ۔اس سعی کی شدت ای حروری قوت اور تصدیق کو ہروئے کار لاسکی ہے ۔اس سعی کی شدت ای حی مارچ ا نسانیت کو ہروئے کار لاسکی ہے سارے اس سی کی

ستى كَيْسُل اور نتائجُ .

دورس فائتیت کا آند ازا ورصحف انبیا کا اسلوب ببان ول سے بہ بہتہ چلتاہے کہ انسان کو آزا دی خولنے بخشی۔ ہر دائرہ عمل بیں مادی ہو یا اخلاقی بر ایک حقیقت ہے اور جن وجوہ سے کہ آ مرتبوں کو فابل ملامت بجما جاتاہے انہیں دجوہ سے مذکورہ بالاحقیقت بعض اور عقیدول کو بھی کرو کہ تی ہے۔ آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں وہ ایک آزادی صرف ایک عظیمہ ہی نہیں ہو۔

اس ساری بحث کا فوری نیتیہ یہ ہے کہ خمیسر کی آزادی کا تعمیری مظاہرہ صرف اس صورت بیس ہوسکتاہے جسیدانسانی جا عت کے

فرد كرمعلومات كے سب ما خذول كاك رسا في بهو اور وه اين توت فیصلہ کو خراحمت کے بغیرا زا واند کام بیں لاسکے جیسے علی ارتفادیں كسى ننى جاندار نوع كوماحول سے عهده برا بونے كے لئے چيور وياجانا مقا دیسے ہی یہ بھی مطابقت ما حول کی المسیت کو حا نجیے کے لئے ایک ارمائش ہے۔ بہذا اس كوبھى إسى طرح كا زا و بونا حاجيك كه وه ال فاص کوسم کرسکے بوال کے قرت فیصلہ کی تشکیل کے لئے صروری ہوں کتاب بيدالن الكي صح صحح نفظ نظرت كسى غير شخص كو ابنى قوت ارادى سے کسی فرد کی توت ادادی کی مگے لینا با پہلے ہی سے کسی ایسے انتخاب کوبروسے کا رہے آ نا جوکسی فرد کے ارادسے کو مٹا ٹٹرکرسکے ایک ناقابی مانی فطل سے۔ ہرفرد کو اس امر کی آزادی ہونا حاصیے کہ و ہ اپنی تون استدلال کی نشو ونماکرے اورایتی معلومات بیس اضافه کرے الک اس کی توت فیصله صحت مند موا در بدم بیکت نه بو جائے - جو بدا بست کے مثلاثی میں وہ بری طرح آزاد نہیں ۔ان کے دما خول کوعلم کی ردشنی سے ملور کرنا حاہمے ان پرجبرو اکداہ نہیں ہونا جا ہے ۔

له ادر عهد نام مجدید مرجا ب کبیس روح ریا نی بیوگی و یاب آزا وی بهوگی «بیال کارنتیمر» ۳ ۱۵) (مصلف) سیده فرآن پاک کاارشا و بیم الااکراه فی الدین وین کے قبول سمینے بیس جبرم کرمینیس - (از مترج)

اگرکتاب پیدائش کی یہ تا ویل بنول کرلی جائے تو یہ لزواً انہیں نتائج کی طرف رہنا تی ہے جو دور رس فائیست کے ہیں۔ فرق صرف اغراض ومقاصد کا ہے۔ کلیسا کے نز دیا۔ انسانی سی کی غرض دفایت طناہ آ دم "جس کی اجا رت خود فدائے دی سے نجات بالکفارہ ہے اور ہم اس کو اس لئے صروری مجھتے ہیں کہ اجدادی با دول کے واشن بن کے فلاف جن کے فلاف بول ہو نگر گناہ من کے فلاف بقاک فرد ہی کے لئے مکن ہے ، زائل ہول ہونکہ گناہ اُدم" اثنا ہی کہم تقاکہ جاندار نے فطری میلانات اور نوا ہشات کے مامنے مرتباہم مم کیا اور انسانی عظمت کو نظر انداز کیا' دونوں صورتوں میں حیرت انگر مثنا ہم سے ۔

اس توضیح کے مطابق ارتھا، یں اب کچے حصر ابن اوم کے وہ ہے۔ اب کک جو فرین مل بہت کچے مطابق اور اب بہت کچے ادا کرتا تھا وہ اب بہت کچے آزاد اختیار ادا کرسے گا۔ اب بیر اس کا کام ہے کہ وہ اپنے اور اپنی نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بیں محرک بن کر ترتی کی راہ پر چل نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بیں محرک بن کر ترتی کی راہ پر چل نوع کے مقدر کی ہمت تبین کرنے بی محرک بن کر ترتی کی راہ پر کے اس عمل کا اظہار کیونکر ہوگا؟ فطری مطابقاً کی دھوں کی زبان بیں خوا ہمتا ت و تحریصات) جن سے زباد و دکل کا اور کی ما نتا ہی نہ تھا کیونکہ عرف بہی اہم سے کیونکر وافعت دوکل کا اور کی ما ارتقا کا ممد بن سکے گا ؟ کس طرح سے اصلی جو مز وری کے وہ عمل ارتقا کا ممد بن سکے گا ؟ کس طرح سے اصلی جو مز وری

نہیں کہ اقدای زیاد ہستعد زیادہ مدا فست کرنے والا بھی ہوانیاکردار کرنے کے قابل ہوگا ؟

یہ اپنا کر دار ارتقار کے نئے عضر کی بدولت ادا کرسکے گا ہم عضر تو ت گریا تی کے ساتھ ساتھ ہی جزوار تقارین گیاہے۔ تعیسیٰ ردایات ۔

(9)

روایات ارتفاکی انسانی وضیت یکی کار علامات الله است الله کار علامات اور اخلاقی تصورت مدا برایمان اور مداکا تصدر منزل مقصود -

انسانی نسل کے ارتقاریں ایک نیا آلہ روایات کی شکل بین مخردار ہوگیاہے اور بہ آلہ ای بہت کے اپنے قبضے بیں ہے جسے آگے ارتقار کی دینے طے کرنا ہیں۔ اگر عمل ارتقار کا مطبع نظر صرف ادی جمع کی صرف تکیل ہی فاہیت اور جیوانات کے مقابلے بیں انسان کے مادی جمع کی صرف تکیل ہی بوتی تو کم از کم دیگر عین اتحالے کرکے اس سلسلے کو جا ری رکھنے کی بظاہر کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی۔ انسان طبعی تو ازن اور آزادی کی آبی اصافی حالت ہیں مہریخ چکاہے جس نے اس کی عقل و فہم کی مددسے اصافی حالت ہیں مہریخ چکاہے جس نے اس کی عقل و فہم کی مددسے اس اس قابل بنا دیا ہے کہ وہ سب حالات کے مطابق اپنے آپ کو دسال سکتا ہے۔

برس کے اگریہ اضافی حیاتیاتی تنکیل کسی اعظے اور فائن

طبی مطابقت کے حصول کی صرف کوئی سیلی منزل ہو تب اس کی عنرورت مفی که ارتقار کسی اور زباده معنی خیز مرصلے کی طرف ملی ۔ دماغ کے بے نظیرعطیہ نے جے تجرید (ABSTR ACTION) کی وافعی جرت انگیز قوت حاصل ہے ان سست رفتا ر اور کبھی کبھی جدی وضعيتول كوفرسوده بناويا سع جن برارتقاراب كاس عال راسد انسان كوصرت ابينے و ماغ كا تشكر گزار ہونا جاہيئے كه اس كى برولت حرف تین نسلوں کے عرصے میں اس نے ممکنت ہماکو نتح کرلیاہے۔ جس وعل استقار کے طریقوں سے حاصل کرنے میں جبوانات کو لا کھول برس کی کے ایمی د ماغ ہی کی کارگزاری ہے کہ ہمارے حاس کے اعضاکا وائرہ کیل لاکھوں گنا وسیع ہوگیاہے جوسما رے وہم گمان کی صدود سے بھی کہیں زیاد مے سم جاند کو کھینے کی تیں میل کے فاصلے پر ا آئے ہیں۔ ہم بے انتہا چھوٹی چیریں ادر بے انتہا دور کی چیری ديكه سكت ابن رند منا في دين والى أوازي الم مسن سكت ابن - فاصلول كو ہم نے گھٹا دیاہے اور طبعی زمان کی ہم نے مان کال دی ہے۔

سله مصنعت کا مطلب انسان کا موائی جاڑوں کر دربیہ اور پرندوں کا بیروں کے دربیے اُڈنا ہے ۔ (مُرَجِم)

بنیتراس کے کہ ہم ان کو کما حقد سمجھنے کے قابل ہوتے ہم نے کا ثنات کی قرقر کرمکوم بنا لیا ہے۔ ہم نے فطرت کی آزا تشین کرے علیوں کی اصلاح کے ناگوار اور غارت گراو فات طریقول کو بنیا و کھا دباہے اور يه اس سلتے كه نطرت انسانى وما سائى شكل بين ابنا شام كاربين كركي تھی لیکن با وجوداس کے کہ مطا بقت، باحول کا فائون جہاں تک ہمارا تعلق سے اپنی اہمیت کھو پھا ہے۔ ارتفا کے برے سرے تا فون اب مجی کار فرا این -اب ارتفاکے ایکے علیے کی ومد داری ہم پرہے۔اگرہم اپنی فتوحات کے مطاب اور مقصد کو غلط معنی بہنا بئی تو ہم اپنے آ پ کو ورطر الكت بين والن كے لئے آزاد إي - اور اگران فتو مات كى فيج بعيرت ہم كو موجائ اور ہم يہ سمجھ جابين كه اب نرقى صيم فلب الحالاتى اور رومانی نشوونا کے لئے سی کرنے سے ہی حاصل ہوگئی ہے قریم سی ت سے آگے بڑھنے) ارتفار کو دمعت دینے اور خداکے ساتھ تعاون کرنے میں بھی آنادی، ہماری آنادی، جس برفخرکر نے میں ہم حق بجانب ہیں ہم کواس امر کا بڑوت مہا اس تی ہے کہ اب ہم ہی عمل ارتفار کے قرادل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کیکن جس طریقے سے ہم اس اتادی ک استعال كرين كے اس سے ہم ہے نابت كركے دكھلا بيس كے كم آيا ہم اس عظیم ذمہ داری سے عہدہ برا ہونے کے لئے آمادہ ہیں جو تقریبًا

نا گہا فی طور پر ہم برنا زل ہوگئی ہے۔

انسانی جسم میں کچھر چھوٹی موٹی تنبد ملیای صرور ہوں گی۔ تعمل مصنفول في معلوم ما لات سے المعلوم حالات اخذ كرنے كا مجم سى كئے بغیراور مخالفت کے خطرے کا نہ خیال کرتے ہوئے اس مائے کا اظہار كياب كيتنفل كا انبان إلول عموم بوكا اس بين استفرا مده (APPENDI x) بنیں ہوگی اور شا مکد دانت بھی اس کے غائبہ ا يكن عديك كليتًا غيردليب سينيكو ى سے -جو چيز ما ذب توجہ مونى *چاہیے وہ نو ب*معلوم کرناہے کہ انسان کوارتفار کی بو مناریب اسراد كرنام اس كى كيا صورت بوگى -اس كى ان ناقابل اندازه هيفتون كاكيا عشر اوكا جووه ونايس ايس ساعة لاياسه يبني شجريرى تصوريت افلاتى تخييل، رومانى تصورًات، اور أن كامم آبناك بابم ارتباط روایات کے بغیرجہیں اب ارتفاکی اور فضیانوں کا فائم مقام بننا عِلْ جِيمَ اسْلَالُ كَي آسُنه و أَني اور روحا في نشوونه كا تصور بهي نبي كياط اسكنا- افراد كى يا د داشنين ان كے تجرابت ، ان كى ترتى يا فته مالت اکسنده ان کے اسلاف کا عد درجہ کا رگر اورسر لیع طریقے پر متد روس بن ار فی جلتوں کوستحکم مونے میں ہزاروں صدیان کاد ہو کیں اور پھر بھی بعض اشارات ہی 'جو نوع سے تحفظ کے لئے لا بدی تھا'

استمرار پذیر ہوسکے معین مؤثرات کے زیرا نران کی ترتی کسی طبی نتیج کے يباكرف تك بى محدودهى ، جب مالات د موشرات بدلتے تھے تو برسى منت وكاوش سے اورجلنيں بهم كرا برقى عبس جب صرف حياتياتى ونیقیں ہی کام کررہی ہوں تو یہ طربی عمل بے مرست رفتارہے۔ جب سے موٹر گاڑ ہوں کی ایجاد ہو نی ہے ہزاروں کول اور بلیوں کے بي اورلاكمول يوزي إور ديرجيوانات مركول يركي ما عكم بي. یمی حالت مرت مدید تک جاری رسیدگی اور تحف اس الے کہ جو حيوانات اتفاق سے ايسے ما د ڙن سے بي سنلے و ٥ اف سجر مابت ، نرت کُر بانی اور روایا ت کے تف*ل*ان کی و جہ سے' اپنی اولا دوں کھ ستقل نہیں کرسکتے محص واضح کو یان ہی کی بدولت اکثر ما حولی مطالقتوں کو بروے کارلانے ہیں جو وقت صروری تھا اس بیل می سے معتدب کمی ہوگئی ہے جس چیز کوتم بچوں کی تعلیم سے نام سے موسوم كيتے ہيں وہ ايك جيرت أيكنز سرعت كے ساتھ منزل يرسمنيا وينے والا راسة تفوركيا عاسكاب جرحاتياتي عمل مطابقت ماحول كاقامم مقا ہے ادرجی کی بدولت ہم ایک سل کے عصد میں ان تا بھے ہے اہر نا يَجَ عاصل كريعة بين حب كواور جا ندارون في لا تعداد جابين المف كيك قربنها قرن میں حاصل کیا۔ قرب گفتا را درروایات چندہی سالوں میں

لارالساتي ۴۵۲

لزوم افعال اصغراری کو تیار کر دیتے ہیں اور پھران افعال استظراری کو ارتی خواص میں تحل کرنے کی بھی ضرورت باتی نہیں رہی دیسے ان تقلبات کے لئے مدتی درکا ر ہوئی مگر قوت گویا نی کی مددسے ہرچیز اس طرح وقوع پذیر ہوجاتی ہے کر تجریبے کے سارے اکتسا بات فری طور پرارتی بن جاتے ہیں۔

اسی امرکی بررات ہم نے یہ کھنے کی جرات کی تھی کہ روایا سن ارتفا کی نئی وضعیت کا انسان مرہون ارتفا کی نئی وضعیت کا انسان مرہون منت سبے کہ اس نے نئیس ہزار برس سے کم مدستہ بیں اننا کچھ ماسل کرلیا۔ اسی کی بدولت افواع کی وہ یا دوانشیس جو کروڈول برس میں ذہن میں محفوظ ہوئی تھیں ہمارے دافلی اعما ت میں مدفون ہوگئیں ادر ان کی جگہ راست انفرادی یا دواشتوں نے لے لی اورجس کی وج سے ماحل کے تغیرات سے فرری مطابقت میسٹر ہوگئی۔

روایات کی یہ تصوریت ہے ساخۃ ہم سے اپنے اس خیال کے نبول کر لینے کا مطالبہ کرتی ہے مینی یہ کہ گویا فا اون ار تقانے بقیاحیاً نامی کی طرف سے اپنا تعلق منقطع کر میا اور انسانی وماغ کے منصر شہود پر آتے ہی لینے عمل کو انسان کی نشو ونیا کی طرف منعطف کر دیا ، ارتقار کی وری تاریخ اس امر کی توثیق کرتی ہے جوانواع کا میاب ہیں

مقاررا لألأ كالم

ہمارے اس مغروصے کا مقصدیہ تھا کہ سائٹس سے کم ہے کہ تنافع فید مسائل کی اساس برقا اون ارتقا اور زندہ سیوں کے زہینے کی چوٹی پر انسان کے ظور کی تابل قبول قریبی پیش کریں۔ اس کے بیش نظریہ واضح کرنا بھی تھا کہ گریا ارتقا کے لا می و د ا متداد کا تصوّر ہمارے لئے مکن ہے کیونکہ اس طرح عمل ارتقار کو ایک شیک المہیت ماسل ہو جاتی ہے۔ اور یہ ظامر کرنا بھی اس کا مقصود تھا کہ انسانی عظمت کو جاتی ہے۔ اور یہ ظامر کرنا بھی اس کا مقصود تھا کہ انسانی عظمت کا

عقل و فهم کی نشوونه ۱ ور روحانی تصورات کا ارتفاء میں ایاایک معام ب بودر اس ارتقاء کے آخری مطے پرستل ہے۔ بالآخراکی بھی اسے وصاحت کمنا بھی کہ سبت سی دیریا نیاں ، اور اخلاقی یا مرامی عقیدے ایس فالص قدر کے حال ہیں جو تجربے کے اولیت ہے لیکن سجیتیت مجبوعی عمل ارتقا کے سابھ مہت قریبی تعلق رکھتی ہو۔ ہمارا مفروصه صرف جہانی صور توں کے ارتقابیر ہی حادی نہیں بلکہ تصورات کے ارتقار پر بھی ۔ اس امرے کوئی شخص بھی الکار نہیں کرسکتا کہ انبان الی تو وں کے زیرا ٹرہے جن کا ما خذ نقرت ہیں معف تجریدی تصورات کے ماحصل نے ہما رے مادی ماحول کی کا یا پلیشکردی ہے (علی سائنس' مشینیں) اور ہماری خانگی زنرگی اورمعا سرق زندگی کو نئ شکل وے وی ہے۔ میکن اگراس محرک اور رومانی فیصنان کی تلاش کی حائے جن کی پدولت انسان نے بیسب و ماسل کیاتر وه ال تصورات میں ملیں سے جن کو" بیری تصورات ا (LEVER-10EAS) كا نام ديا حاسكا عدى ضبعت اعتقادات المنكين اور نديى تصورات بروه نظرية جدان كونظر اندار كرفيه اور صرف بنى آدم كى جما فى فلاح كواس ولور مجم كر فابل كالم المحقالية المكل اور ناب في بيد - بم روايات اور ال ك ماصل

تمدّن کو بطور جدید عنا صرادتار بین کرتے ہیں۔ اس طرح ہم اپنے ماحول کے ساتھ ایک پائندار دبط قایم رکھتے ہیں۔ اس کے لئے ادری مول کے سائے اس کے سائے ادی مولاً کہ ہم تمدّن کی اس سے وسیع تر توریبی منطقی کریں جو معولاً آجا ساک تمکی ہے۔

ایک واقعی تمدن کے ابتدائی آنار (CRO-MAGNON) اباد تھا۔ برادول انسان بین ملتے ہیں یہ فرانس اور شائی سیسین بین آباد تھا۔ برادول برس سے اس کے آبا وا مبدا د جھان کو تراش کر شینے ، کھڑی تھیلنے کے رہدے ، اور بیکان بنانا جانتے ہے۔ ہم بیلے دیکھ آئے ہیں کہ ان انسائی صنعت و س ان انسائی صنعت کی عرصی کرنا شکل ہے۔ ہم بیلے دیکھ آئے ہیں اور مصنعت و س بات کے قائل ہیں کہ (CHELLEAN) نقافت ہیں سے برائی اور چوالکہ بیلے کی ہے۔ اس نیا سے ان ان کی انسان کے انھ کی بنائی ہوئی اور مصنعت اس چوالکہ بیلے کی ہے۔ اس نیا سے کی انسان کے انھ کی بنائی ہوئی اس خران اور مصنعت اس جرائی کرائی اور مصنعت اس جرائی کرائی ہیں۔ لیکن اور مصنعت اس میا سے ایک ہوئی کرائی اس نیا کی کو گذر سے صرف جا لیس بیاس براد سال ہوئے ہیں کہ اس نیا سے بیل کو گذر سے صرف جا لیس بیاس براد سال ہوئے ہیں کہ اس نیا سے بیل میں بہت فیک کرائی آئی میں بہت فیک کرائی آئی اس نیا تھا دور کی کرائی تھا دور کی کرائی کرائی کرائی کو کرائی کی کرائی کرائی کو کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کا کھرون کی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی

⁽PRE) كالما فرا براكم من وسع كار (مرجم)

روانسان نام

پھر طنے ہیں ہو اسے ناہموار ترسٹے ہوئے ہیں کہ یہ امر موضوع بحث

بن چکا ہے کہ آیا واقی ان کی تراش خراش انسانی م تھوں نے کی۔

اس سے بھی بہت پلے غالبًا دس لا کھ برس ہوئے (NRO BOO)

کے خیال کے مطابق) اپر دک واقد انگلستان ہیں اعلبًا ایک حام
سے تمدّن نے نشوہ نما پائی۔ اور اس کا بھی وعولے کیا گیا ہے کہ
انسان ارضی دور تالیف (PLIOCENE ANDMIOCENE) میں وجود
میں آچکا تھا۔ ان انکشافات پر ابھی تک اتنی کچھ ردوکد ہورہی
ہیں آچکا تھا۔ ان انکشافات ہر ابھی تک اتنی کچھ ردوکد ہورہی

تا ہم اس پر سب کا اتفاق ہے کہ قدیم PALE OLITHICLE نظر کی انتیا ہیں ہوار برس بہلے قریب PALE OLITHICLE نشل کا بیس ہزار کو یک کا تعدّن تقریبًا بیس ہزار دور میں ظاہر ہوا۔ آخری ON ON GNON کا تعدّن تقریبًا بیس ہزار برس بیرانا ہے۔ (؟)

 مقدرانسانى الم

نوفے منے اور سب سے زیا وہ خوبی ان کی یہ تھی کہ وہ بڑے صناع سکھے۔
جو لفتن ویکا ران کے غاروں ہیں سکتے ہیں وہ اکثر قابل تعربیت ہیں۔
ان کے نزانے ہوئے بُت اور ہدلی اور التی وائن پر ان کی کھودی
ہوئی تفویریں نہا بت عدہ حقیقت بکاری کے مظہر ہیں۔اس کے اُوزار
اور اسلح ٹاندار تزبین کے حامل ہیں۔اس کے جوا ہرات اور زبورات
جرت انگیز طور پر خوش سلیفگی اور داریا بی کی نما مَش کرتے ہیں ۔کروسکین
تفافت تقریبًا بادہ ہرار برس بہلے ا بینے عودے برفتی .

یہ بے کا رفی تخلیقیں بے کا رکا لفظ اس لیے استمال کیا ہے کہ حالت کو قائیم رکھنے یااس کا تحفظ کرنے کے لئے یہ غیرصروری تھیں ، بی ادم کی تا ریخ بین ایک اہم عہد کا بیتہ دیتی ہیں۔ یہ ارتفار کی نئی سمت پر انسانی روح کے نشو و مناکا بیوت بیش کرتی ہیں و ہ سمت جو جو الال کی سمت سے انتحات کررہی تھی۔ یہی ا بست بائی شمت جو جو الال کی سمت سے انتحات کررہی تھی۔ یہی ا بست بائی شروع کی است بائی اور روائی شروت کی امل کی سامل تھیں انہیں نیس خالق مطلق کے استحال کی ابتدا تھی جو دہشت کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میس نظان کے استحال کی ابتدا تھی جو دہشت کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میس نظان کے استحال کی ابتدا تھی جو دہشت کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میس نظان کی انہیں میں میں نظان کی انہیں کی تا کہ انہیں میں نظان کی تا کہ انہیں کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میں نظان کی انہیں میں نظان کی تا کہ انہیں کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میں نظان کی نظان کی تا کہ انہیں کی آمیزش سے پاکس تھا۔ اور انہیں میس نظان کی نظان کی تا کہ انہیں کی تا کہ نظان کی تا کہ انہیں کی تا کہ نشان کی تا کہ نظان کی تا کہ نظان کی تا کہ نظان کی تا کہ نظان کی تا کہ نے کہ نظان کی تا کہ نظان کی تھا۔ اور انہیں میں کا نظان کی تا کہ نظان کی تا کہ

دوسری حرکات ببنی حدی انتارات جو زندگی کے شخفط اور

سن کی افرائن کے بیے صروری تھیں اور ہواب سے پہلے کی اہمیت کی مالکہ تھیں رئے اوراب ال کاکام صرف یہ رہ تھیں رئے اوراب ال کاکام صرف یہ رہ گیا کہ ان نئی علامتوں کو ٹایاں کرنے میں امدا د کمیں اگرانسان اور حیوان بی اساسی اور جو ہری تغرق کے لئے کسی شیست کی صرورت باتی تھی تو وہ ان 'نیکار علامتوں سکے ٹا ٹا بل تصویر اور پینی بینی کی گوفت ہیں نہ آنے والے طور نے مہیا کر ویا۔ گزرے ہوئ کی فرق بینی بینی کی گوفت ہیں نہ آنے والے طور نے مہیا کر ویا۔ گزرے ہوئ کی وی ایس تیے کی چیز وجود میں نہ آئی تھی ۔ ایب تک جوان کا واحد جبری مشغلہ یہی کہی رہا کہ بھول کی افریق ایس تیے کی چیز وجود میں نہ افریق ایس تیے کی چیز وجود میں نہ افریق کی ایس تیے کی چیز وجود میں نہ اور خاص موسی کی اور کی ایس تیے کی خور کی اور خار کی ایس تیا ہے کہ کو جبرک کی افریق کی خار کی کرنا رہے کہ فرین اور خاص موسیوں ہیں او تا دیا مقرر ہ بر غیر فا نی خلیوں سے مرکب طویت اور خاص موسیوں ہیں اور خار ہے کہ دور ہو کہ کوت ا

حشرات الارض بین توسیے بد مہارت خصوصی نے فرد کے کا رُنصبی کو اور بھی جو دو کر دیا ہے۔ دہ معاشرے مینی مہال یا جھیت کی انتخصی شخصیت میں گم ہو گیاہے۔ ہر فرد کی حیثریت صرف ایک ملی یا عضو کی سی رہ گئی ہے جو اند صاد دُصدر اس کا می بین لگا ہواہے جس کے وجود کا جواز کچھ اور جا برشوین علامات میں ہے وہ علاقت مدرے انتظاری میں جوائے خود نختار عصلات میں جواگر جما عن سے مدرے انتظاری ، جوائے خود نختار عصلات میں جواگر جما عن سے

علحدہ کردیئے جامیں تو فروا فروا زندہ نہیں کہ سکتے۔ ہرگی، اور ہمیشہ کے حدمتنوع صور توں بس بیکا رائدعلا آ

مخت گیری کے ساتھ تخفظ اوع ہی کی طرف ماکل ہیں اوراہی صورت یں بھی کہ فوع آگے کوئی سرقی کمنے کے قابل نہیں رہی اورناکام تجربب جس كي قعمت بين مدوم بوجانا إلى محن بحث جانالكها ب آب کیا یک نیات کی صورت مودار ہوتی ہے۔ نی این آدم اپنے فاکم کو بدلتا ہے۔ وہ شعی کیمیادی اور حیاتیاتی قوانین سے ابنا يُجِعا جِمْرًا أَ بِ- جمالى خوا بمثان اورتصوّرات جنم فين بي، ادراس کے باتھ ان کو مادی طور پر بروے کارلاتے ہیں۔ آشدہ مسلے جهانی خوا مِنْأت اور تولیسات کی تسکین کفایت نبیں کرتی۔اب بھی كاكنات كى طرف وه لكاه أنها تاب، مبكن اب وه است يكف كلتاب و ه خیال آرا سُباں کرتا ہے ' فطرت کے چربے انا را اے ایجا دات کراہے اور اگا بی ماصل کرنا ہے۔ جال اصاس اس برطرہ آرا ہوتا ہے وه این آرائش کرناسی وه دنگول کی تلاش کرناسید اوران کوترکیب دیناہے۔ اس کے اسلوں اور اوراروں میں، جسم کوشفست پہونجائے علال الله ما در المراجع اور جيز بحي دركار بهدان سي حسن بهي بونا چاچية وه ان پرنقش ونگار كنده كرتاب، ان پرصيفل كرتاب اور اب ابن آدم شکارکرے بیٹ بھرنے کا ذریعہ نکالناہ دہ جنگی جا فرروں کے بھرنے کے لئے دام اور بھیندے بنا ناہے۔ وہ صیدانگنی بیں کامیا بی کے لئے جا دو کی تخلین کرتاہے گویاایک خیالی اور جھوٹ موٹ کی دنیا کی تخلین کررہا ہے جس کے رہما جا دوگرہیں جن بی از وہ م کو قا بو بیں رکھنے اور ان کی رہبری کرنے کی المبیت ہے۔ یہ سب وہ جزیات ہیں جن کا فرانس کے فاروں کے نفش دنگار اور تصویریں انہا رکرتی ہیں۔ لیکن جیبا کہ ہم بیلے بیان کرنے ہیں اگر ہم کو عالم آخرت اور دیات بعدا لمات کے تعدید کے موٹور کے کرنے کی میدا کہ ہم بیلے بیان

موجود ہونے کے بتوت کی خلاش ہوتو ہمیں اسے اس زمانے سے ہمی قبل قبرسانوں یں ملے گا جو بہلی فجر صروری علامتیں ہیں۔ اس دور کے ابن آدم کے نزدیا مردوں کی نوا ہشاست اور صرور ماس ہی وہی ہیں جو ندہ انسا نول کی۔ زندہ انسا نول کے لئے حزوری کے دہ وہ مردوں کی امداد کریں اوران کے ساتھ وہ چیزی رکھیں جو کہ وہ مردوں کی امداد کریں اوران کے ساتھ وہ چیزی رکھیں ان کو صورت کی خواہن تھی کہ ان کو عود اس دور میں ہی این آدم کی یہ خواہن تھی کہ ان کو حزورت موداس دور میں ہی این آدم کی یہ خواہن تھی کہ اس کی زندگی دوا می جوداس ان کو ارتے یا شکی کہ خواہن تھی اس کی زندگی دوا می جوداس ان کو این آدم کی یہ خواہن تھی کہ خبرگیری کا عقیدہ نقط کا آغاز تھا ان مراسم مکفین و تدفین کا جوائی خبرگیری کا عقیدہ نقط کا آغاز تھا ان مراسم مکفین و تدفین کا جوائی سب بھی ہم رفیکا ن کے بیا ہو بیا لاتے ہیں۔ یہی منبع تھا ان سب نقسوات کی صورت میں ظا ہر ہوا اور بعد میں تصورت میں خا ہر ہوا اور بعد میں اس نے ندہی اور عقل صورت میں ناختیار کی۔

ور دوادُن کا سیانا ہو تھا۔ جب کوئی بیار ہوتا تر اسے بلایا جاتا تھا۔ دہ جب کوئی بیار ہوتا یا بستر مرک پر ہوتا تر اسے بلایا جاتا تھا۔ دہ ہمیشہ اسموجود ہوتا تھا۔ اوراس کا ایک اہم مقام تھا۔ معتدب نتہرت و نفو ذواس کو محیط رہے تھے۔ حیات بعدا لحمان کا تصور (صیدے معمور جہاں ہیں نے مسرے سے صیدانگنی کی توقع مسترا فروز

میدان شکار کی خواہش جو ہمارے زائے میں اب بھی عام ہے) نے اغليًا NE ANDE RTHALIAN انسا فول بين جنم ليا اور MAGDALENIAN فارول بین اس نے ترتی کی اور يهلا يمولا - يه تصورات بهي جن كي اجميت اس امرسے بهي ابتامل ے کہ بعد ازاں یہ ہم وقتی طور پر ونیا کے سب خطوں بین طوریزر موسے ، ایک ارتفار بین گذرے ۔ اگرجران کو معن انسانی جاعتوں نے عملاً بغیرکسی تبدیلی کے بول کا آول کھا کیا محصیت ان کو ایجار كربيا البكن اورجاعة لله ان كي شي وضعيس "فائم كين ان كوشي تنكول بير، وصالاً ا ور إن كو عفيه ول اورتكسفا نم تصورات بيل كهايا. اسيا فروكا فرليند أيب دوسرى صورست اختيار كرتاب عجوالي ار تقایس بھی نیے فواص ہوار تقار کی کسی وضعیت کے نتیجے کے طور یرطا ہر ہونے تھے ہمیشہ افراد ہی بی نشوونما یانے تھے پورے منس کے صے بیں جیس آنے کے اور بنیراس محاف کے کہ جن افراد کو بہ خواص ملے ہیں ان کی نعبیلت کے مناس مونے کے بیر اہل میں بانا ہل۔ نبدل زعی بین منظمی عمومیت ممن به اور نه مهم و تنتیت اگرابسا اد

له فالبَّا نُمَا لي ا مركب يس سينت الرض فيليع ك بزا رَّك فار (شرم)

وّوه عمل تبدل وَی نہیں ہوگا بکد ایک صریحی منظم فطریت ہوگا جس کا کوئی سبب ہوگا۔ یہ تبدل نوعی کرنے والے چند ا فراد یا کوئی ایک فرد کھیٹا غیر و مد دار ہوتا تھا۔ وہ سی مقصد کے بورا کرنے کے لئے 'ما فرد نہیں ہوتے تھے۔ وہ گمنام اوز ار ہوتے تھے ' بخت وا تفاق کا اور ار اور انفعالی کروار ہی ادا کر کئے تئے۔

درانیان ۲.۲۸

یں داغی کمالات کی بروات اور اشان کی خود اپنی سرگرم ا ور بال راوہ سنرکت کے باعث جاری ہے۔اب بھی برسلسلرجل رہے یا جلنا میا ہے کیکن آج کل تبض او قات تبحب کا موقع ہوسکتاہے کہ آیا صرف قدر ، قابلیت ،اور صلاحیت کی اَب انتخاب کے عنا مرزی ب اخلاقی تصورات اگرید فدیم زمانے سے علے آرہے ہیں جو ابتدا میں اغلبًا اتنی کنیر تعدا دبیں نہ تنے مکر جب تک کہ کوئی صحیح معاستره به بنا اس وقت کک ان کی ساجی توثیق بهبت خفیف رہی قرینِ قباس یہ ہے کہ بہلے اخلاتی قاعدے جو قائیم ہوئے ہول گے وہ "قتل مت كرو" بررى مرت كرد" مرسطة جول مى كه ساجى جوازني انفرادی یا فاسانی جذب انتفام کوختم کرکے سے خدمت بسلے کے سبرد کی اورجوں ہی کہ انتقام مبدل برسرا موایا برالفاظ دیگر جب شخیح معاشره مرتب هوگیا. اور قانون کا تصوّر و جود بین اُگیا اخلاتی نصررات نے سرعت کے مائ نشودنا یاناسٹروع کردی دابسے چھ ہزار برس قبل وہ شائستگی کے ایسے مرطے پر مہدیج کھے تقے جس براج بھی مشکل سے کوئی اضا فہ ہوا ہوگا -بلائنک ہم یہ جانتے ہیں کہ ب رائے دینا کے صرف ایک خطے بینی مصرے لئے میج ہے۔ مکن ہے يبى رائع جبين كے لئے بھى ورست ہو۔ اس وعوے كا ما وى نبوت ج

ہمارے پاس ہے وہ ونیا کی وہ شابیت قدمم کنا بول بس سے ایک ب ہوایت الم ہو شب PTAH-HOTEP) ہے۔ یہ باسی بزار تین سورس پیلےمصرکے بانچیں شاہی فاندان کے زیائے بیں مصری شاہدوں کی رہنا ن کے لیے تھی گئی تھی۔ ہمارا منشا اس چیرت انگیز قلمی نسخے کے تجزئے کا نہیں ہے ملکن اس کے مصنعت نے جن حکیمانہ اقوال کا ألمِلاً کیاہے ان کی ملبند بائیگی کوٹا بت کرنے کے لیے اس کے دو نقرے نقل كرت مين . سبلا فقره كني ك مسردار تعنى شومركو فاطب كرتا م. "اگرتم صاحب بصیرت موزیم کواینے کنے کی خبرگری کرنا ہوگی۔ این بوی کو عزیزر کھنا ہوگا،اس کو اچیی طرح سے کھاٹا پلانا ہوگا اس کے مباس کا خیال رکھنا ہوگا اورجب وہ علیل ہوتواکی فدمت كرنا ہوگى ـ زندگى بجراس كے اللب كومسرت سے ليريز ركھنا اور مجھی اس بیخی نہ کرنا اپنے حتی المقدور اپنے خا دمول کے ما قد نیک سلوک کرنا جی گھرے ٹوکر نا خوش رہی اس گھرسے الن ا ورمسرت اینا دیره ا شا لیت این

دوسرے فقرے کا مخاطب شا ہزا دہے۔

"اگراپنے عہدے کی ذمہ دار مای قبول کرنے کی خواہن سے تو محنت کر کے ان کی المبیت کی تکمیل کرو۔اگرکیسی مجلس مفا ورت بن شركت كرو نزياد ركه كفول الفاط

بہی فواقتباسات اس خیقت کو واضح کرنے کے لئے کانی ہیں کہ این ہے کہ ان ہیں کہ این ہیں کی ، نیز یہ نصائے ، ا خلاقی تہذیب کے ایس کی ، نیز یہ نصائے ، ا خلاقی تہذیب کی تہذیب کی ایس ہو ہماری تہذیبی لت سے بہت نہا ہو ہماری تہذیبی کہ سے بہت نہا ہوا ہو کہ اس کے ہم کو یتسلم کرنا جا ہے کہ بہلا اخلاقی عنا بطراس سے بہت بہت بہلے عالم وجود ہیں آجکا تھا۔ کئ صدیوں کا سے بہت بہت ہے جاتا ہا ہوگا لیکن بہی صورت تواکل صدیوں کا سے بہت بی کے جاتا ہا ہوگا لیکن بہی صورت تواکل مدین علیہ العلم و جود ہیں ایس کے مہذب مدیوں کا سے بہت بین کی آج ساری و زیا کے مہذب مدین علیہ بہت بین کی آج ساری و زیا کے مہذب مدین میں بین کی آج ساری و زیا کے مہذب مدین سے بہت بین کی آج ساری و زیا کے مہذب مدین کی آج ساری و زیا کے مہذب میں میں بہت بہت ہو کہ بہت بین کی آج ساری و زیا کے مہذب میں ساکھ بین کی جاتا ہے کہ ساری و زیا کے مہذب میں میں بہت بین کی آج ساری و زیا کے مہذب میں تعمیل کی جاتی ہے۔

فروسرك بريري تعدركا مي مطلق طور برائشباط نهينها-

من البعضي يافي من رب كرم إلى المنظلي " A B S O L WTE كو لفظ المنا والما المن المنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنافية

آئیم انسانی بخربے کے جم کے وقت سے ہی اید موجود رہا ہے۔ ہمائے۔
مفروف کے مطابق یہ خیال صرور ننی مکتلب آزادی کا ماصل ہوگا۔
اگرکتاب پریدائش کی ہماری تا ویل درست ہے۔ تو یہ خیال کتاب مقدیں سے بھی خلات ہنیں، بڑا ہب نے خبر کے نفتور کو آباب یا بہت سے مقدیں سے دیوتا وُل اور مشرک تصوّر کو آباب یا بہت سی برروحوں سے ملامتی طور پر وابستہ کیا ہے۔ خبر اینے جلومیں نیک مکا فات اور آبک مسرتوں سے معور ستقبل کی کو نیا لاتی ہے اور مشر بدترین سزاو ک کا مرجب ہے۔ انعام اور بہزائے نتین کے وجو دییں آنے سے جہا نتک موجب ہے۔ انعام اور بہزائے نتین کے وجو دییں آنے سے جہا نتک اگریت کا تعلق ہے مقصد اور اہر گیا۔

فلسفيول في ال وولول تفورات بين موفيكا فيال كيس اور

مقارانسانی ۲۷۲

جبال کاب ان کی اپنی ذاتی تسکین کا تعلق علما ان کو بیُنابت کرنے میں كوئى مشكل نظرية آئى كدان تفتورات كى تدرخا لصتًا امنا فى ب - انهول لي بتایا کہ جو چیز ایک ملک میں خرب دوسرے ملک میں دہی سرے. خيرمطلن بيمعنى چيزے - ببت إى فليل تعداد فلسفيوں كى متنا كرك کسی تلسفی نے بھی اس حفیقت پر غور نہیں کیاک اغلیا ان تصورات نے بهت سى تديم إستبول بن خود بخود ب ساحة طور برحبم لبااوران عف کے بین نفران کو یہ استحقاق حاصل سے کدان پر بطور اندار مطلق غور كياجائد يقينًا بدكام آسان نهين ليكن خبرو سنرك امنا في تصور كو عوام میں نفوذ کرنے کی اجا زن وینے بیں اتنا برا خطرہ ہے کہ پیام الله المسوس معنفول الفطاء الكاه مس صرف مدايى مصنفول الحرسونيل نے اس معافلے پرغور کیاہے اور بیسیا کی بات بہ ہے کہ ان کے ہاں دہ سانٹیفک اورعفلی ولائل نہیں جو لااور بین کو قائل کرنے کے لئے کا نی جیسکیں ۔

بفنیا خطرہ موجود ہے۔ انسا ون کی سبب بڑی تعدادجن بیں ہے اسے ذکی فہم اور روشن نجال وگ بھی شامل ہیں اپنے برنا و بین لم المائی سے ذکی فہم اور روشن نجال وگ بین کیونکہ جب کے وہ کسی معاشرے میں طریقوں کوکا م بین لاتے ہیں کیونکہ جب کے وہ کسی معاشرے میں زرگی میسرکرر ہے ہیں وہ اس کو صروری خیال کرتے ہیں ایاس وہ

سے کہ بچین میں ان کی تربیت اچھی ہوتی ہے اور طروم اصطراری تعال ان میں پیدا ہو گئے ہیں ذاتی طرر پر ایسے لوگ بے صرر ہیں با وج د اس کے کہ وہ نیرومٹر کی مطلق قدر پریقین نہیں رکھتے۔ نیکن ان کواں حیقت کا احماس نہیں کہ بنی ذرع انبان کا ایک کمٹیر حصر ایساہے جن كوايد نفس براتنا قا بونهين جتناان كوسه ادرية بى ان كوا چى ابتدا کی تربیت کی منفعت میستر آئی ہے . بہت سے انسان ا بسے ہیں جنکو جذباتی، روحانی، یاعظی قیرو کی صرورت ہے۔ ایسے لڑکوں اور فوجوا نول سے مدالین معور نظراً فی این جو جرمول اس ماخوز ہوتے ہیں لیکن حقیقت یں ان کوبے گنا ہ بچھنا چاہیے کیونکہ ان کومناہیں ، خلاقی تربیت ہی تصبب بنیں ہوا کرتی۔ یہ ایک بہت پُرانا معامر فی مندہے جس کاحل كرنا أس وقت ادر بهى زياده مشكل او كاجب بمارى ذى فهم طيق كويديقين بوكه خيرو شراطافي قدرين بي -كيونكه ونيا بحرك أسادون کا گروہ خواہ وہ خود اس کے قائل سن ہول فلسفیوں اور مصنفول کے خیالات سے منا تر ہو عاتے ہیں۔ موخرالذكر كروه میں سے معفن ایسے آپ کوان لوگوں سے برنز خیال کرتے ہیں جو آنگیبس پیچ کر کلیساکے اخلاتی ضابطوں ، زمانہ سلف کے عقلمند اصحاب کے اتحال کی تعبیل کرتے ہیں کیونکہ انہیں ان کی صرورت نہیں ہوتی اور من ہی اُن کی فارطان

الا ان کو بھین ہوتا ہے۔ ایسے انتخاص کا ذاتی افراور ان کی تصنیفات کا افرانت انگیز خاب ہوسکتا ہے لیکن ان جی سے کوئی ہی ہوگا ہے اس کا احساس ہو۔ ہر لوگ بعمن اوقات اپنے فورو فکر کی اساس بڑے بڑے بڑے فلسفیوں کی تصنیفات پر تعمیر کرنے ہیں جن کا مطا لیہ انہوں نے سلمین کی تصنیفات ہر تعمیر کرنے ہیں جن کا مطالعہ انہوں نے سلمین دانوں پر جن کی تصنیفا کا مطالعہ انہوں نے مجھی کیا ہوتا ہے کہ سائمس دانوں پر جن کی تصنیفا کا مطالعہ انہوں ان کا یہ ہوتا ہے کہ اللیم مطالعہ انہوں انہوں انے کہ اور ڈوارون (MARWIN کو اور چیز نہیں ۔ اپنے والنیم اس کا اور ڈوارون (MARWIN کو اور چیز نہیں ۔ اپنے اس کو اور چیز نہیں ۔ اپنے اس کو اور چیز نہیں ۔ اپنے اما رہ کی تصنیف ناوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں ڈولئنٹری ہیں جو مقالہ '' ایجا د' پراس نے دالئیم کی تصنیف فلوسا نہیں گول کوں ۔

کی بہتی کا اعلان کرنا ہے ادر نیوش عقلا کے سائنے اسکی اسٹی کا نبوت بیش کرزاسے "

ہارے اس بیان پر یہ احرّوف کیا جا سکتا ہے کہ مانٹیفک،
اور فلسفیا یہ نقط نظرے والسے والسے کی سند دفیا نوسی ہے۔ لیکن امریکہ کے
بعن زیرہ چوٹی کے سائنس دال جن ہیں سے دوعلم طبیعیات کے
ماہر ہیں اور فول پرائز بھی جبیت چکے ہیں ندہب کے یا بنداہی جبیہ
کہ فرانس کا سب سے بڑا ظسفی برگسان (BERGSON) بھی تھا۔

ان علما کو جو خش نصیبی سے بیدا ہی عقل و نہم کے سامۃ ہوئے ہیں اور جن کو تعلیم اور صحیح بہ بہنا ئی میسر آئی ہے'اس ا مرکا احساس ہونا علی ہونا کے کندھوں برایک عیاری ذمہ داری کا برہے ۔اگر وہ اپنے آب کو یہ باور کرانے بیس کا میاب نہیں کہ خدا ہرہے ۔اگر وہ اپنے آب کو یہ باور کرانے بیس کا میاب نہیں کہ خدا ہرہے ۔ اگر وہ اپنے آب کو یہ باور کرانے بیس کا میاب نہیں کہ خدا ہوں کو جا اور سب سے اعلا انسانی تدریں اخلاقی اور روحانی ہیں توان کو جا ہے کہ دہ اس سوال پر غور کریں اور اپنے آب سے ایمانداری کے ساعۃ دریا فت کریں کہ ان کے منفی انہان کا مرتبہ علی ہے یا جذباتی ہ

مقددانسا ق

اس کا بواب جو کچر بھی ملے وہ بھراہیے آپ سے یہ پونجیں کہ انسانیت کے قدیم اور مدتوں کے آزمودہ معیا رول بعنی ندا ہمیں کو ہٹاکرانکی جگر پر کیا چیزلاکر رکھینگ ؟ ہم پر اُتید ہیں کیونکہ اور کوئی جہزان کوفائل کرے کی ہمارے باس ہے بھی نہیں کہ بینفس الا مری حجت کرے کی ہمارے باس ہے بھی نہیں کہ بینفس الا مری حجت (PRAGNA TICAL PLEA)گران کے عقل کے دروا زے اس پر بند ہی ہیں اُتوان کے قلوب ہیں گھر کرنے گی۔

برمکن معلوم ہو تا ہے کہ اس نظرے کی روشی ہیں جے ہم نے گر نسنہ صفحات ہیں وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے، ہم آز ماکشی طور پر خیرو مشرکے معیار شخص کرلیں ۔ یہ قدرتی امرہے کہ یہ معیار بھی فاؤن ارتفاکی طرح تو مطلق نہیں جس پران کی بنیا دا تھائی گئ ہے ہے لیکن اس سے کچھ کم جبی نہیں اور آگر ہماری "ما ویل کونسلیم کرلیا جا تھ بنی آدم یہ مطلق ہیں ۔

خروه ف الله اورجوان کا دفتار کی مفتار کی محمد بهداور جوان ک

ر طریت سے مٹاکر آزادی کی طرف رہنا فی کرے۔ اللہ در اللہ شردہ ننے ہے جوعمل ارتفاکی مخالفت کرے اور قانون ارتفاکی

مرده فنے ہے جوعل ارتفاکی مخالفت کرے اور قانون ارتفاکی مخالفت کرے اور قانون ارتفاکی کرفت سے کفل کر اجدادی غلامی جوانیت کی طرف منزل کرنے کا باعث ہو۔

بالفاظِ دیگرا اور انسانی نقطر نظر کی سخت گری کے ساتھ خیرانانی شخصیت سے اعراض ہے۔ شمراس شخصیت سے اعراض ہے۔

بلاریب انسانی شخصیت کے احرام کی اساس اس عفیت کے احرام کی اساس اس عفیت کے احرام کی اساس ارتفاک سٹر کیب کار موات برہے جوانسان کوار نقائے عالی اور ربانی منشاکے سٹر کیب کار مونے کی بدولت عاصل جوتی ہے۔ اس عفیت کی اساس ارتفازی نئی وصنیت پر ہے جس نے ضمیر کے سابھ سابھ جنم لیا۔ وہ ضمیر جوار تقارکا راستہ روحانی سمت کی طرف نخوف کرتی ہے لینی آزاد قوت امادی کی جانب بوعفیت ذمہ داری کے احساس سے محوم ہواں کا ہم تھور بھی نہیں کرسکتے اور جو دمہ داری ابن آوم کو عاصل ہوئی ہے وہ معتذبہ ہے۔ اب اس سے لم تقول بیں صرف ابنا مقدر ہی نہیں ارتفا کا مقدر بھی اسی کے انھوں سے لورا ہونا ہے کسی لمحر بھی وہ ترتی اور شرف ایک کو اختیار کرسکتا ہے ۔ کتاب پیرائن کے دوسرے باب محام ہوم ہمارے نزدیک بہی ہے۔

ایک مرتب بھرہم اس خنیفت کا اعادہ کرتے ہیں کہ آج ہلاے سامنے کوئی ایک امر واقعہ ایک کوئی ایک مفروضہ ایسا نہیں ہو شخلین حیات یا طبعی ارتفاء کی کوئی توجید کرسکے - جہاں تک کہ حیات سے مصدر کا تعلن سے ہم خفر اس کتاب سے میلے حصہ یس اس علی مسللے

کا مطالعہ کرچکے ہیں لہٰذا جا دوا جا رہم مجبور ہیں کہ یا توہم ما وراسے ا دراک مداخلت کے تصور کونسیلم کرمی سے سائنس داں فا درطلق کے لا وه بمي اتنا بي مرزول بوگا جنا كر بخت والفات كي صد كمهنا (ANTI-CHANCE) إ محفل اس كا الاترات كرابس كر بهم يعدونونول کے اور ان مسائل کے متعلق کچھ نہیں طانتے۔ ایسا کمنا ایس مسلمہ انشفك اللورم عقيد الواس بن كونى وخل نهين- بريم مبين بكدا بقانى ما ده برست وبربيه عدواس تحكم عقيدے كا اعلان كرانا بے کوشنی عقیدہ ہی سہی بحب بنیرکسی نبوستا کے وہمتمرداندیہ مانے جلاجاتا ہے كه أبتدائے حيات فا فان ارتفاء انساني دماغ ، اور اللي تصورات كاجمم سب ايس مسأل اي جن كى على "وجيكسى مدكس ون فرد ہوجائے گی۔ وہ بے حقیقت فرا موش کرجا یا ہے کہ اس کے لئے موجدہ سائنس کی مکل کا یا بلط صروری ہے اور یک نتیجة اس کے ابقان کی اساس محصل حبزیاتی دلائل پرسیے۔

م علاده بریں خدا پر اعیان صرف چند با توں بیشتل ہے۔ ایک نامور عیسا کی مصنف 'MIGNEL DE UNAMUNO' نے اکیٹ سین جلے بیں اس کو واضح کیا ہے:

"فدا پر ایمان لانا اس کی مہتی کی تمنا کرنے کا نام ہے

مقررات في المحام

· ادراس سے بھی زیادہ بہ کہ اس طرح عل کرنا جلیت موجودی

بہت سے انسان جو ڈی قہم ہیں اور مالیج دیا نت کے مال ہیں یہ خیال رکھتے ہیں کہ وہ خدا براس لئے ایمان نہیں لاکتے کہ اک ذا من كالور وه نهيل كرسكة - ايك ديانت دار انسان ك يد بي مانلیفکگسبس کاما ده طاہے خدا کو دیمد سکنا اتنا ہی غیر صر وری جونا جلسیے حبنا کدابک الرطبعیات کے لئے بریائی کو آنکھوں سے دیکھنا غیر عزوری ہے۔ ان ہردو صور قرل میں بہینہ تصویر عامل کرنے کی سی ماکمل ١٠ر غلط للبجر وسي كى - اوى طور بر برقيه نا فابل تعتورست الهم اس کے اٹراٹ کی بدولت ایاے ساوہ کلڑی سکے مکھڑے کی به نسبت ميس اس كم متعلق زياده مكل الكان بعدا أسم فينت ين خداكا تعدور كرسكة تو ممارا يقين مى أكثر كيا بوتا كيوتك ونعشد بھی ہم بناتے ہونکہ یہ انبانی ساخت ہوتا ہا سے دلوں سین تبهاس پیدا کرنا - به فک یه بات ای تفس پر جسال بونیت جوابنی نومنی و صعیلال کے نقد اورا دراک کی حیبشت اور قدر کو تسلم كرف كى قابليت ركيف ك ساعة ساعدان غير عقلى تمناؤل كالبى معترون برجواس كى ابندائي ننتووتماكى منزل يرخود بنود نوراً إنساني بن أمهرا بين - به غير عقل تمنا بين واقعي چيزي بين -

مقدرانسان ۸۰

ابن آوم ان سے مسرت حاصل کرتا ہے اورکسی نے بری عقلندی کی بات کی ہے کہ جوشتے ہماری مسرت کا باعث ہو وہ غیر حقیقی نہیں ہو کئی ہماری اعظم قدروں ہمارے اطلاقی تصورا سن، مہاری جا لیا تی جس اور مطابع فرکا سرچتمہ ہیں ۔ لہذا ان کی طب فاعلی بھی جیتی ہے گو وہ نا کا بل تصوّر ہی کیوں نہ ہو۔

خدا کا جو تصوّر ہم بائر سے ہیں وہ خدا کے وجود برگراہ نہیں ہوتا بلکہ وہ سی جو ہم اس تصویر کی تخیل ہیں صرف کرتے ہیں خدا کی ہستی کا نبوت ہے ۔

بعبنہ اس طرح اخلاتی خوبی انہی خالص نفسی سمی بیشتل ہے نہ کہ اپنے نتاریج برر روحانی سی اپنی علّت سے الگ اپنی حنیت کھی ہے اور بیسی ہی ہی ہے جو بمارے مارچ بلند کرتی ہے۔ وہ عساصر بن کی بدولت ہماری ضمیر ہمیں ارتقاء کو آگے برهانے بین کر الی منفولے میں منز کیا کا ر بنانے ہیں ممار ہوسکتی ہے ہم این نفس من کرسکتے ہیں ۔

اس خیال کوستنظ کرے جو اخیریں ہم نے شال کیا ہے ہے دبھا جا سکتا ہے کہ ہم عقلی دلائل سے انہیں محمولات برہم ننجے ہیں ج مسجی اخلا ت کے محمولات ہیں ۔

كُدْشة جِيم بزار سال مِن عفلى اقليم مِن تُوكُوني جاذب توج ببته اس كا نبير حليا تبكن ايسامعلوم بوتا في كرروحاني اقليم بين ارتفا کے اگلے قدم انفرادی اشانی سرکت کا مطالبہ کررہے ہیں ۔ اسی اعث آزاد استار مكن مواس ا دريبي آزادي كا موجب ب - كناه ادم کے تصبے کی تا ویل انسانی صمیر کے فلوع کی علامت مجمد کرہی ہوگئی ہے جو ابتدائی کورکے اشان میں نمایاں موئی بہنت جو انسان کھد چکا ہے اور جس کو بے انتہاصعد بتیں اٹھاکر دوبارہ مفرح کرناضوری ب ایک ایا تصوری جو سرگری بیا کرنے والی توزوں کے امكانات سے معورسے - ہما را پوراانا في دراما جو ہزاروں صديال چلتا رسم كا چندسطرول يس سان سرويا كياہے . كوكى فلسفى اختصار الي ک یہ دولت نہیں إسكا جب ہم اس اشاریت كى تفصيل كرنے كى سی کرتے ہیں تواس کے مفہوم کو صرف مبہم ہی کرتے ہیں۔ جال كك كه اس ولإنت كا تعلق ب حيد اليس (LUCIFER) سمی افتارسین بین ظاہر کیا گیاہے اور جو فہیم وعقیل گردہ کا سردار بے تروہ ممیشہ اخلاتی اور رومانی ترقی کے مخالف رہے کی اور سی نوشی کی جنبو کی را ہ میں روڑے الکا تی رہے گی یعنبيت پسند، جے گزشنہ والسس برس میں عقل کی قوت کا ملہ ہیں شبہ کرد نے کے وجوہ

پیدا ہو کئے منظ اِن طبی نظریوں کی شکست کو بنیر کیکیائے بنول کرلیا به جواس كي عفوان شابب بين نها بين تحكم منتهد وه اس نا قابل تعور فنائ ببيط (مكان) كوتسليم كرلينات بس بين برتي حركت كيني ورموجود يرفي يحمد مع شين العياد وس برنيون ك المعتماليان وه يه تبول كراسيم كر برفيد استمال كى اكب موج "عدوه اي ورات کے وجود کو تسلیم کرلیاہیے بھیے (NEUTRINO معتدیا) اور

"ANTI-NEUTRINO" ضرمتدے) جن کی ایجاد محف ریاضیاتی تناسب بيدا كرف كے باعث كى كئى عتى ۔ وہ ان مشنا قفل و بودول

كى سبتى اور دا تعييت كونو مبنيركسى مزاحمت كتسيلم كرناب جن كى مرئی شکل اس کے لئے تیجر ممتوعہ ہے۔ با دیو داس کے وہ متمرداناکی۔ فوق الفطرست تخليقي طائست ك وجودكم المكان سع أمكا ركرتاب جس كو تسليم كي بغير سباس برسي سائل ا قابل فهم

بن عائم إلى اوريه النار محق اس ليهُ كه اس كا حسى ستربه جو منالين مبتا کرا ہے ان کی مدوست وہ اس استی کا مد تعدید کرسکتا ہے اور ند جس کی مری شکل کا وہ مائٹ کرسکتا ہے جا مائکہ وہ محسوسا مناک كونا بيول سے فوب وا تعن بھار وہ فوب جا نتاہے مكر اس حقيقت كويمى زير سحف بهي نهيل الالكركائنات كي جوشبيد اس في تعبيركي

ہے اس کی اساس ان انفعالات پرہے جن کو اس کے محیط ارتقاق کی کسر قلبل (اربول بیں سے ایک یا اسلام میں سے ان میں سے اس کے جسم بیں سے اس کے اندر متین کرتی ہے اورجو ارتعاشات اس کے جسم بیں سے گذر جاتے ہیں اور اس کے شعور یہ کوئی فقش یا بھی نہیں چھوڑ جاتے۔ اس شخص سے زیادہ کوئی شے بھی نامعقول نہیں ہوسکتی جوعقلیت اس شخص سے زیادہ کوئی شے بھی نامعقول نہیں ہوسکتی جوعقلیت یہ بیندی کی بدولت نامعقول بنا ہو۔

با وجوداس امرکے کہ روایات انسانی ارتقار ہیں شامل ہوگی ہیں اور یہ فرہی اعال کی رفقا رکوتیز کرتی ہیں تاہم ابھی ہہت سی صدیا ن شیقی ترقی کو قابل احساس بنانے کے لئے درکار ہیں، اگر جو جند ہزار برس ہیں ہی روایات نے چرت انگیز نتائے ہا ہیں، اگر جے ہیں۔ اب تک انسان کا سب سے بڑرا شندلہ لین عالم پیدا کرد ہے ہیں۔ اب تک انسان کا سب سے بڑرا شندلہ لین عالم کا کتات کی شخر را ہوگا۔ اس کی تکمیل کے لئے اسے نہ صرف اپنی نہت جبلتوں پر قالوطائل اس کی تکمیل کے لئے اسے نہ صرف اپنی نہت جبلتوں پر قالوطائل کرنا ہوگا جو میکنیکل فون کی سراج

له 'مِرى دوح نميند ابن اَوم کے کُششن ميں مدنہيں رہے گی کيوکروہ جي گوشت پورن جي ہے " کتاب پيراکش ۲ اس) (معنست)

رقی نے اس پیدا کردی ہیں ۔ یہی نہیں کہ بہ عادات رعملی ابیں یا یہ کہ و المستعمد منسقت كوكم كروسي بين اوراس طرح سي انساني كومشكل سے مشکل نر بنا دیتی بین ملکه ده اکثر غوش آئند بھی بین - انسان بغیر موس کے ان عادات کا خلام بن جا تاہے ادر احراس کی یہ کیفیت ہوجاتی ب كه ده ان عادات بى كوغائت نظر بمصن كلنا سهد الفارتدن وتهذيب سے ابن اُدم کی اکثریت نے جو مصائب تھیلے ہیں اور کڑیاں سہی ہیں ان کواگر ہم سکسنے رکھیں گواس کا عا دات ہی کومقصود با لذات سمجھنا کوئی جرت کی بات بنیں۔اس لئے بنی فرع انسان کے کنیر صفے کو ان مصنوعی احوال کے ساتھ اوارن ماس سرنے میں اغلبا طول عرصد در کار ہوگا جو ا ہران خفدوی کے (موجدول علم کیمیا کے ما برول ، علمائے طبیعیات انجنبروں جھوٹے سے طبقے نے بیداکر دیئے ہیں اگر بہ نوانك بالآخر قائم بوگيا، جوانيني نهين، نو عالم انسا نيست كو يسمجين مين لما وصد لکے گاکہ اس کا فریضہ دوسرا ہے جواسے اعلے اور نے کواں مسرتوں سے سرفراز کرے گالین ان مسرتوں کا ما خاردافل ہوگا، غارجي نهيں ۔

اس میں شبہ نہیں کہ دماغ اور روایات ہی کی عنایت سے انسانی اردوہ استقار کا سلسلہ آگے حیلتا ہے لیکن دماغ کے وظا لفت لا تعداد ہیں اوروہ

ان سنوں کے علاوہ عوصلی ارتقاء کی طرف رہنا فی کرتی ہیں دوسری سموّل كى طرف بھى نمودار بوسكتے ہيں - خالص وإشت ، أكر أخلاتى يس منظرت محروم موجائ، نواس كا انجام شخريبي تنقيدا يا لا طائل مباحث الوقع الين ادن اور الجهي الوفي طفلات باللس جن كالثال ترون وسط كى متعلمان اندهى تقليدين لمتى بين - اكر ذبانت اين أكيو سى مقصود بالذات مجفف لك تو وه اپنى تدر كھوبليستى بے جماياتيوں مجى انسانيت سوز برستيد المي جودگيدن اور نفرت الكيزنيتون کی طرف کے ماسکتی ہے۔ انبان کی سرگرمیاں کچھ بھی ہوں اسے کینے برنر مقدر كوفرا موش مذكرنا حا بيئ -اوراس حقيقت كى شناخت سے جو جائزانفارماسل بوتاي وه اس لاكن بونا حابية كم عريم اس كى است آسیا سے اور دوسروں سے محافظت کرے۔ اس کی ساری کشی این آپ کوارفی اوراعل بنانے یس مرمن ہونا چاہیئے۔ اب سے انسانی آدیرش صرف ان جلنوں سی کے خلاف جباد کرنے پرمشمثل نيس جوابن ادم كو در ترسيس ورفي بس ملى ابي بلك ان عاد توسك فلات بھی جنگ کرنا اس بین شائل سے جو فود روایات ای کا پیداکردہ نتج ابن اوراس سے اپنے ہی نفس سے عاصف ہیں. بالفاظ دیگرانسانی آویرش یس کمی نونا تودر کنا به و ۱ نسانی

ادنفا کے مختصر مطالعے کے ووران بین ہم نے اس امر کی طون قوم دلا تی تفی کہ فا رجی ہو ترات کی تبدیلی کا یہ مطالبہ ہوتا تھا کہ زندہ اجسام ناتی نے موشرت سے مطالبہ پیدا کریں اور اکثر او قات یہ مطالبہ پیدا بھی ہوجاتا دفا فی سطح پر بھی بعینہ ویسے ہی مطالبات موجود ہیں۔ ہم نے بیر بھی بیان کیا تھا کہ جدان کی طرف سے ایسی مطالبت ہم نے بیر بھی بیان کیا تھا کہ جدان کی طرف سے ایسی مطالبت کی بیرا کر ابنا ارتفائی نظار نظر سے ہمیشہ ترتی بیشتان ہیں ہوتا تھا ۔ آئے بھی بہی حقیقت ہما رہے مشاہدے ہیں ارہی ہے۔

ا نسان کویہ بھے آنا ہوگی کہ جو میکا بیکی تغیروت اس نے اسے ا احل میں داخل کردسیتے ہیں وہ اوران کے ساتھ مطابقت پیاکرلینے کا نیتھہ یا تو نرقی ہوگی کہ آیا آئی کا انتھار اس پر ہوگا کہ آیا آئی

ابني اخلافي حالت بهي لازم وطنوم طريقة سد أنكاساته في ري جها بنيرة بداانسان کا یہ فرص ہے کہ تمدّن کے اس جھوٹی علامیت کو ماسترت بی سے نکال باہر کرے اور اس کی مجد بریجی علامت مین اسانی عظمت کی نشو دناکولاکر بھائے۔اس کے لئے طریقہ کا رید نہیں کہ میکانکی طریقے سے راستے میں مدرست الحائے ما بیں جو در حقیقت مکن بمى وركا اورمص بببت خيز بحى كيونك فالص سأسس اورعلم طب كم ميان میں ابھی ترتی کرنا صروری ہے کیکہ اس کے لئے بنی فرع افسان کی تربیت کی جائے اور اس کے اخلاقی میبار کو ملبند کیا جائے۔ اگر علی تعلیم کے ساتھ سکولوں میں قدیم عیسائی اصولوں کے مطابق صاف ماجت ندایسی تعلیم کو بھی شامل کر لیا جائے تو ا خلبًا جیرت انگیز نتا بج شار ملے ين آسكي للكن البحي كك اس طريقه تعليم كي آناكن عرف چنداليي درسكا بول ين كى كئى سعبواط تعلم ك لي وقف بن _ بيساك بم يبل باين كريك بي معلوم نهيس بوتا كرانسا في إنت

گزشته دس بزار برس میں اپنی گرائی بین تیزی کے ساتھ بڑھی ہو۔
ابتدائے کا رمیں جب انسان کے پاس ندعم مقا نہ سجریہ تو بتراور کمان
کی ایجاد میں بھی اتنی ہی ولا منت در کا رمقی طبقی قبل کی ایجاد دل کی
مدوست مشین گن کی ایجاد بیں در کار تھی کا نیم کوسش ، ما وشری

عَلَيْهُمْ مِدَهُ اور حيها قطريس ، فيشا غورس ارشميكيس ، افلا طون اشف ہی ذاہین نے جینے بیکن ، وے کا رقے ، بیکی ، نیوٹ ، کیلار ران اور آئ شامن عظے رمیکن سوال یہ سے کہ ذیا نت ٹرسے کیوں ؟ یہ يهلے وقتوں بيں بھی جيرت انگيز هي اور آج بھي اتني ہي ۾ گا بگا كيت والى سے - الهى اس سے تكف بين سبت سے تيربي - اگرمينزل کے کھمیوں اور آنکھ کو اور کھیل کی کوئی وجہ نہیں تو دیا سن کوہی آگے رتی کرنے کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی مگریوفف ایک وائی سائے ہے۔ تحریری اور زبانی روایات نے جوایاب نسل سے دوسری نسل کومنتقل بن ہونی اربی ہیں واقعات کا جود هير لگا ديا ہے اس كى عنابت سے الله الله الله الركم كما لات الجام وسه كى اور تمدول كى جال خطك یں ڈالے گی بی تمغے کا وہ دوسرا رُخ ہے جو ابن آدم کے اخلاتی غربیوں کی مداخلت کا مطالبہ كرے كا ، آسانی صحیفوں كی اشارتی زبان یں ہم یر کہدسکتے ہیں کہ خدا اور البیس کے درسیان کشکش می جاری به استنا چند جزیات اخلائی صابطه قربها قرن مین بهست کم مرا ہے۔ اس یں اور اصلاح نہیں ہوسکتی۔ یہ یا تد رہے گا یا نہیں رہے گا بر سرت بی عقورت ایسے تواعد این مرکمن کیا جا سکتا ہے جوہوں کہنا ج جي كم معجزامة طورير جار والك عالم بين مختلف أما نول بين منووار

ہدیکے اور اس امرکی بدولت اس کو ایکسا ایسی عالمگیر دیشیت عاصل ہرگی ہے جو تیجے ہے اور انسانی فیانت سے ماورا ہے۔ یہ صالط غیر تغیر پریرمدنا جا بئیں اور ان کی ترتی نستر واشا عبت پر پی منتمل ہوگئی ہے کسی کواس میں شک نہیں کہ ان کا نفوذ بندریج ہور اِسے اورصنی زین پر وه ون بدن نجیل رسیته این دن کی ترقی ایمست آبیستد پی پرگی کیزیک انہا ن کاکٹرٹ کے نزدیک انسان اور جوان کی کشکش ش سان ک کی نَ كَي علامت عداي اسم بيت كيم آتك بريسًا ج مدليل عد مناجب كا مقصد اعلايي رياجه كرترتي ماصل برجام ده جميد اس می بین اگر کا میاب نبین رہے تواس کی وج بے ہے کہ یا وجود إن مذا مي ك إنيول ك اعل تصليد العيول ك بر ميم اوقات ا یسے سروکل کے افدین آگئے ہیں جن سے خلامیال سرند مرانین ادرین کا بہت سا دفت باہی جنگ و حدل بی صرف ہوگیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس روحائی تعلیم نے جس کے حالی میورا يح يقدكوني ترتى اپن گهرائ بين يا اپنى سلح پر نهيى كى يى تو نوعي كناج بيه لتني كيونكه بيلعلهم انهيل انساني جاعتول بيب نشودما باسكني می جرسیا سے ہی اخلاقی کمیل کے ایک اعلیٰ دسیعے برہور کے چک ہوں۔انسی منزل برا بھی ہم نہیں مہدنچے ۔صریحا اجھی ہم اس سے

منفدرانسانى ۲۹۰

ہمت دور ہیں۔ تا ہم انسانی ارتقاکا اب بھی اعظمار فرانت ہی کے معلوم ہدا کہ انسانی ارتقاکا اب بھی اعظمار فرانت ہی کے ماصلات پرہے۔ لیکن اب اس ہیں ترقی کی اور عزورت نہیں جربہت مرت سے مبعن افراد ہیں اعظے درجے پربہو کے چکی تھی گراس سے بعد اس ہیں اور کوئی ترقی نہیں ہوئی۔ اب اس کا انحصار سب سے زیادہ اخلاقی فرقی پرہے بنی کثیر جاعت انسانی ہیں افرائے ان کی گیمل نہیں پرکیڈ کر اساسی افلاقی تصورات مطلق ہیں اور آگے ان کی گیمل نہیں ہوگئی۔ اب انسان کے لیئے یہی زیبا ہے کہ ان تصورات کی گیمل نہیں کرے اور گوں کے فارب ہیں ان کو نقش کا مجرکر دسے بہاں کہ کرات ہیں وہ کی ان بیا ہو جائے ہو جائوں ہیں ہے ان ان ہیں ہی وہی تون پیلا ہو جائے ہو جائوں ہیں ہے ان اب ہمتقبل کرے اور ان کی تفکیل کا ہے۔ خوال رہے کہ ان اس ہما کے جو جائوں ہیں ہے ان بیہ خوال رہے کہ یہ غیر شوری مغین شرین جا ئیں ۔ سوال اب منتقبل میں افلاقی نساوں کی تفکیل کا ہے۔

بو فریمند که فرانت کوعل ارتفا بین ۱ داکرنایت اس کامخفر فاکه سیم نے پیش کیاہے اب ہم کوسی مرکے تمدن و تہذیب کی تعاین کرناہے جس سے بدواضح ہوگا کہ کیول اسے ارتقاکا عنصر تصور کیا جائے اور یہ کس طرح مقدر انسانی پر انر انداز ہوسکتی ہے۔

1 4 4

(1.)

. تهذيب وتمدُّك

ہم واشح کر آئے ہیں کہ ابتدا ہیں ددایات نے عمل ارتفا کے ایک جدیر عضری حیثیت سے مجمل احتا کی خاصوں ، فیا جدید عضوص انسا نی خاصوں ، وی افعا میں معلق ذلا بنت اور اخلا قیات کو بہت سریع ترتی دی ، اِن خواص کی مزید قربیعے کی سہولت کے لئے یہ لا بدی تفا کرمس سمتی کو بہلے جوانات پر عضویاتی نوقیت حاصل ہوگئی ہے وہ اس طرف اب توج مبذول کرے۔ دیاغ کی ساخت بیں ابھی الین تمکیل ہونا منی جب کی بدولت سنتیل ہونا فی بدولت سنتیل ہونا فی بدولت سنتیل ہونا ہونا ہونا ہونا کی جدولت کے دولت سنتیل میں نفسیاتی سطح پر ترتی کا احمان بہدا

دُورانِ ارتِّقا ہیں ہرطرح سے تجربات سیمے گئے۔ ان ہیں سے معن تجربات کا مہم موگئے یا تواس وجست کہ وہ انواع ہی کلیٹاً میست ونا ہود ہوگئیں یا ان کا ارتقاء ایک خاص منزل پر مہونچ کراح ل شیست مطابقت کلی حاصل ہوجانے کی وجست میک گیا اور صدیوں پی

غِرائهم تغيرات بى ان يى جوئے - اسى طرح نخلف انسا فى تومول یں د اغی مفود نما بھی آیا۔ سی سرعن سے ساتھ نہیں ہوئی ۔ بعین انساني جماعتين بالخصوص براعظم اسطريبيا سم جزا ترس ريخ وال فیوی ،شین اور بید قدمفکی اسی جودی حالت بین که گئے ہیں ، ۱رر PALEO LITHIC دور بین جو ان کی کیفیت تھی اس سے شاید بی کھ بہتر ہوئ ہو۔ خور ہا رے زانے بی ایسے لوگ ہیں منک طررطر بینے و ہی ہیں جو حال کے بیٹیو تھاک دور کے الما نول کے این رصات گرنی تو بیدی که سفید اور در در میک والی تویس توشیع ہی اس ایٹ تہذیب وٹرن کی عنا بن، سے آگے عل میں ممران ور انوام میں بھی و إنت اور اس كے عملى احصل في عمى بيشل مالاق ترقی کوسا تفد ہے کر ترقی نہیں کی ۔ بیرا خیال ہے کہ یہ امر ماہ النزل عائیں چنکہ آخری مرحلہ بعنی روحانی نشود نماکا انتصارکیسی توم کی اخلاقی اسک پرے قیہ سوال سیداہد تاہے کہ آیا اسائی شدفوں اور تہذیوں سے ہمیشے صمت میں ارتقاری رہنا نی کی ہے۔ اس سوال کے عواب کیلئے تمدّن وتهذیب کی عدید تعربیت اور حدبندی کرنے کی حزورت ہے۔ بم كربيه دعوى نهين كه جو تعرامين بهم كرين سكم و ومجودان سے نیاده اچی ہوگی که جو صدیندیاں ان الفاظ کی اب کس موعکی ہیں۔

مقدماتسانی ۲۹۳

مم في جو خيالات ان تضوص "ارتفا وُل ك متعلق ثلا مركيم جن کا راستہ اتفات کی مداخلت سے جملی ارتقاسے کمٹ جاتا ہے اوران كا انجام يا تربيه والب كراك راسترل بريل فكلية والى الواع معدوم بوجائين يا غاص شكلول بدقائم برجا بين يا تنزل يدبر بوجابين، دبي خالات تمد ون اور تهذيرن براي حيال برست بي - اعنى ككسى نہا بت دور کے دور بین تمام زندہ استیوں کا آغاز ایک ہی اجسام نائی سے ہوا تھا۔ افواع کے باہی اختلافات جلد ہی دونما ہونا شرمع برکے اور صدیوں کے دوران ان بجائے اس کے کہ یہ افکا فات اُجار بتدريج زياده ممايال بوت كئ معمل ادوارار مني بر عظم اور سمندر جا نداروں سے مجمر اور منف نیکن ان کا تعلق ان کیرزا شاخل سے عقاج عمل ارتفانے رو کردی تعبیں۔ ارتفاکی وہ اسلی شاخ جوانسا ن برمنتنى مدنے والى عتى وه بطامران مخصوص ارتما وس كے ماصلات 921550

کے بوج کے نیچ پال ملی - ایسے ذانے بھی آئے کہ یہ شاخ ان کی کثرت یں تقریبًا ایسی گم ہوگئی کہ ایک سطی منا بدشا کر بد دعویٰ بھی ریکرسکتا کہ وہ ابھی زندہ اور موجود ہے -

باوج داس امرکے کدان کثیر ڈامگرادتقام کی مروود ا ڈاع نے كرة ارض يربله بول ويا ده سلسله الواع جن كوار تقاف نتخب كرايا اين أنتفك كونشنول ين لكار إ- يرمكن مدك اجمل كرة ارصى ك ادوار یں اس فرع کے چذہی افراد نما سُنرے رُہ گئے ہوں ان کی زندگی بمى لاقداد خطرول كى وجرست خدوش حالت بين رسى جرگ- إوجود پرفطرطرز ندگی کے ان کی ترتی جا ری رہی اور پرنسل نے آپٹوالی نسل کو وہ منفعتیں منتقل کر دیں جن کے تحفظ کے لئے دکھر دروان کو سے پڑے۔ انہیں نفیلنوں سے آج کا طبعی افیا ن مقعف سے ادرین اس کی برتری کی مناف ہیں۔ یہ یقین کے ساتھ بنیس کہا جاسکتا کہ الشانیت کے اس ارتفائی عفر کو جس نے کہ افلاتی ترقی کا برتروجیر مالل کرایا ہے، دیاست بی بڑے خطرات کامناقبل میں بھی سامنا ہیں كرنا يرسه كا بيكن اب كے يہ خطرات انسانيت كے اس از دام ك لرناسے بین آئیں گے جوارتقا کی دوڑ ہیں تھے رہ گئے ہیں۔ امرنا قابل تصوّر شهیر که مدحانی ترقی کے قرادل کوکری مذکری دن

فایداس سے بھی زیادہ جلد جلنا ہمارا خیال ہے مجورًا صحرابیں بناہ ابنا پڑسے گی۔

بھلے آن ان کے بھی جما کی اوارع پھلے کھیولے اور کہتم عدم ہیں چھے گئے اسے ہی تمدوں نے بھی جما کیا اور مُوسٹ کے گھا ط جمان گئے تاہم مرکزی وہ کھی کہ کا بین ہوسے ان ہیں سے بعضوں کی باد ان کے فتی اور جالی خزانوں کی وجہ سے اب بھی باتی ہے گوزمان ان کہ ہمیشہ احترام سے محفوظ نہیں رکھے گا۔ کیکن ال کا سب سے ان کو ہمیشہ احترام سے محفوظ نہیں رکھے گا۔ کیکن ال کا سب سے فیم فاری ہے اور اس لئے ہم کو اُمید ہے کہ وہ غیرمنانی ور نے ہے اور اس لئے ہم کو اُمید ہے کہ وہ غیرمنانی ور نے ہے اور دومانی نفوتنا ہو ور نے ہا اور دومانی نفوتنا ہو ان کا سب ان طرح پر سرائے الزوال مندؤں کے ذریعے اور اوجی اوقات ان کے علی الرغم والی میرانی الزوال مندؤں کے ذریعے اور اور رکھا ۔

ان کے علی الرغم وائمی تمدن نے اپنا صعوری اقدام جاری رکھا۔
بندیے اس بیل اصافہ بھی ہوتار اور وہ نیٹرٹا بھی داریہ ابھی اور
اپنا بیس دور کرے گا۔ لیک اس کے لئے اسے چند اُن ترقی کی ادی
فتکول کے علا من جہا دکرنا بڑے کا جو بفا ہراس کو شست وا بودکے نا
کی دھکیا ل وے ہی جہا دکرنا بڑے کا جو بفا ہراس کو شست وا بودکے نا
کی دھکیا ل وے ہی جہ بھی ایس میں ایسے اُنا د بیرما کو با قاعدہ ب

مقدمات ۲۹۵

ارتفاء کا سلسلہ فرک جائے ۔اس کا مطلب یہ ہر کا کہ توارف کیدا ہوگیا انسان کو اپنی بخمیل کے لئے کوئی وعوت بائی نر رہے گی -ارتقام کی موجوده منزل بد ثنازع البقام كى جگه اخلاقيات اور روحانايت اخ الله اور عصرياتي اور عصوياتي ارتقار كو سرى شكل مين ديجية سك لئے میں جیڑا لاکھوں صدیوں بس سے گذرا پڑا۔ ایسے بی اگرہم روے کے ارتفاد کو مرئ صورت یا و پھٹا جا ہیں تو ہمیں بلندی پر ے اور قرنها قرن کا تصور کرے اشا نیست کی ارکا کے پر نظر ڈا الا پڑے گی کیونکد یہ ارتقابی اس کی طوالسی کا موجب ہے۔ افوال یہ ب كرعمونًا بهم ان واقعات اى كى نديرافر رجي الى جن بن بهم لين بي وان كا قرب أبيه وا تدك إيم عود اس وراس عك المكل مي ا ماست تناظر (PEREPECTIVE) كو ديا يه منظر كيتيت مجوی قابریس نانے میں حائل ہوتا ہے، اور ہروانے کو اس کے شانی تدرس مسوب كريد سه روكاب كوني حلى فبيسلدد بين سكه بمانية ای ناال مو ماتے میں بننا کہ و منفس جمسی جیشیوندرے لگائے سے می کے وجرکے بیکے زمین پر جت لیٹے موسے کسی بڑی منظر کی داد دینے کے نا اول ہوتا ہے۔

صريحًا لفنا تهذيب سك دوستى بي- أيب سكوني ادر أيب

حرکی منی سکونی نقط کرسے آواس کے معنی ایسی مادت کے ہیں ہوکسی معلوم وقت پر تہذیب کی مہدر مثلاً بدنا نی تمدّن و تہذیب بیری کلیز کے عہدی محرکی نقطه نظرے یہ ان عنا صرکی نشو و نا ادراً یک کلیز کے عہدی محرودت میں جو ان کا محرودت میں جو ان کے محرودت میں جو اس کے محرودت میں جو اس کے ار نقاء کو آگے ہی چلا بیس کے۔

سکونی تہذیب کا فظریہ من باناہہ - اس کی تنتیل ہیں ہم ان بے سریتی نہیں ہیں ہم ان بے سریتی نہیں ہیں ہیں کو خور دبین کے بنج رکھ کر ایک ماہر حیا نبات معا مند سریا ہے فلکیں مردہ ہوئی ہیں اور ان لاشوں کا تقریبی تصور بنا نے کے لئے ہمیں درجوں ای بن اور ان لاشوں کا تقریبی تصور بنا نے کے لئے ہمیں درجوں ای بن اشوں کا معالینہ کرنا پڑتا ہے ۔ حرکی تہذیب کا مختیل ' اس کے بھیل سینا کی حرک تهذیب کا مختیل ' اس کے بھیل سینا کی حرک تهذیب کا مختیل سینے کہ مطابق ہے ۔ لہذا دو تعریب سائے رکھنا کے مطابق ہے کے مطابق ہے ۔ لہذا دو تعریب سائے رکھنا

اڈل سکونی تغریب ، تہذیب نام ہے ان تمام تبدیلیوں کی فضیلی فہرست کا جو صوب دماغ کی بدواری معاملزے بیل نسان کی عام زندگی کے اندراخلاق جالیاتی ، اور مادی احدال میں پہلا کی عام زندگی کے اندراخلاق جالیاتی ، اور مادی احدال میں پہلا ہوئی ہیں ۔ می کس کس میں اندار کی ترزیب یہ اور تعدیم کھیلی کے ترزیب کرانے ک

مقدرات في ١٩٩٩

دوام حرکی تقریف منہدیب نام ہے اس ما حصل کا جو بورے کرہ ارض کو اس کھیں گئی بدولت حاصل ہور ہا ہے جوابن آ دم کی بہلی ارتفادی پیدا کر دہ تا ہم یا دول اور اس کے اخلاقی ادر دولان تصورات کے ورمیان حاری ہے تاکہ برائی یا دیں فرامل ہوما بین .

دہنا ہی کریں گے۔ دوسری تعربیت ان میکا نیکی ترقیوں کو قابل کواظہ مہیں کھی جوکسی ایک دور کی استیاری علامتیں ہیں اور دوسے دور کی استیاری علامتیں ہیں اور دوسے دور کے منزوکا من ۔ اِل بہلی تعربیت ہیں یہ چیزیں مہاست یں ہیں۔ آج کی تہذیب میں موجودہ فسلفانے دید ویر یوادر ہوائی جہان کا ایک مقام ہے لیکن یہ نہیں کہا جا سکتا کہ مصری نقافت یا افیوی صدی کی فقافت کی دفتہ ونا میں کھی ان اشیار کا کوئی صدی تقین کی مدی نہیں کہ ان چیزوں نے انسانی کو لئنسٹول کی کوئی صدی تعین کی ہو یہ نوان بیں کوئی مدری محلی ہیں صدری محلی ہیں صدری محلی بین صدری محلی بین صدری محلی بین صدری محلی بین مدری مدری محلی بین میں ایک مدری محلی بین مدری محلی بین مدری مدری محلی بین مدری مدری محلی بین مدری محلی بین مدری مدری محلی بین مدری محلی بین مدری محلی بین مدری مدری مدری محلی بین مدری مدری محلی بین میں ایک مدری مدری محلی بین مدری مدری میں مدری مدری مدری مدری محلی بین مدری محلی بین مدری مدری میں مدری مدری مدری مدری مدری میں مدری محلی بین مدری مدری محلی بین مدری محلی بین مدری مدری مدری محلی بین محلی بین مدری محلی بین مدری محلی بین مدری محلی بین مدری محلی بین محلی

منیں۔ بہ ذہنی سرگرمیوں کے نتائے ہیں ترتی کے علی نہیں .

خیتی انسانی نرتی جس کا رشتہ ارتقارے بوڑا جاسکے اور

بوار تقار کے سلسلے کی توسیع کرسکے ان چیڑوں پڑھمل ہے جو خود

انسان کی اصلاح اور تیکیل کے لئے ہیں مد جوں اور انسان جوانات

اشعال کرتا ہے ان کر بہتر کر لینے ہا جہما نی آسا کشوں ہیں اغاؤں

کانام انسانی ترتی نہیں۔ موخوالذکر انداز فکر تو اوہ پرسنوں کا ہے

اور انسان کے لئے ہا عف ملامت رکیونکہ یہ ان بلند پا بہ اِلنتان کو اسکی خصوصیات کو دیرہ و وانسنہ نظر انداز کر جاہے جو انسان کو اسکی عظمیت کے مناسب میرتیں بھی پہنچا نے کی مناس ہیں اور ایک

بگالی کرلے والی گائے کی نصوصیات کے ارفع داعلا ہیں۔ انسان است جوائی احداد کی شاد ما نیوں سے بہت ، ر نر مسرتوں کی آرڈ و کرمکتا ہے اور بواخخاص اس کے برحکس یقین رکھتے ہیں یا نظین کے جوٹے دعویدار ہیں وہ اگر ساوہ دو شہری ہیں اوراگر وہ رہنا ہیں تو ان سے خالف رہنا چاہئے ۔ وہ ارتشا ہیں اور اگر وہ رہنا ہیں تو ان سے خالف رہنا چاہئے ۔ وہ ارتشا کے خلاف عمل ہیرا ہیں : وہ شرکی اشاعت کے خلاف عمل ہیرا ہیں : وہ شرکی اشاعت کر رہے ہیں .

صنیر کے عالم دیود ہیں آ نیسے بہا والے زائے کے درمان میں،
حیوان ہوں اسب صرت اپنی بان معنی میں اور اسب صرت اپنی بان خواہشات اور فطری عزور ایت کی تسکین ہی کے تمنی سہت کے اگر واضی درمین ابنی مواہ کا رکھی درمین ابنی فرمن کو تین کر تی ہوں اور اس کے سوا اور کوئی چارہ کا رکھی در مقال ایک حوان کے لئے نہ سٹر کا امرکان ہے اور یہ گئا ہ کے ادرکتاب کا کیونکہ وہ معنی موان کے لئے نہ سٹر کا امرکان ہے اور یہ گئا ہوں کے اور ایس کے موان کوئیشرم ہے اور نہ حیا اور میں اور ما دی اور میری میں مگران کوئیشرم ہے اور نہ حیا اور میں اس کی خوان کی دا وہ بند میران میں اسپری کی وجہ سے اس کے لئے اختیار کی دا وہ بند سے بیوان کی قومت اداوی کا انتہار اس کی جو کے این بیر سے بیاس ہر ہے۔ ایک کے این کی تو میں اداوی کا انتہار اس کی جو کے این کی تو میں بیاس ہر ہے۔ البت وہ تبعی نال گئی کی منتہ کی استیار اس کی جو کہ بیاس ہر ہے۔ البت وہ تبعی نال گئی کی این میرک انتہار کی البتہ وہ تبعی نال گئی کی استیار اس کی جو کہ البتہ وہ تبعی نال گئی کی استیار اس کی جو کہ البتہ وہ تبعی نال گئی کی استیار اس کی جو کہ البتہ وہ تبعی نال گئی کی اس بیر

کے جب اس کی جاں نشاری جذبائی طور براسے اپنے آتا کی سطح سرلا کھراکرتی ہے جو اس کے نز دیک دیوابن جا اے لیکن صفید کے نزول کے بعدابن ا دم جب کسی فعل کے ارتاب کا ارادہ کرا ب نووه این انداکی فیرمعولی اصطراب جوش مارتا بوالحسین كرتاب جو اسيم جيور كرتاب كروه ليس نعل كي قدر كا ا منساب مرے ۔ نینی قرن ا عمیار کوعمل میں لائے ۔ انستار کی سکت کودہ محسوس کرنا ہے اور فور ان انتخاص کے متعلق ایک رائے بھی اس کی وایم جو ماتی ہے جو قوت اختیار کا استعال بہیں کرتے۔ اخلاقی نصرر عدومانی تصور کا بیش رو ہے اس یں سیدار ہوجاتا ہے۔ کتاب بیداکش میں اسی حقیقت کویے صرار لکا زاور پر اسرار اختصار کے ساتھ اس جلے میں بنیش کیا گیا ہے" اوران کو علم الا اک ده ننگ اس " ہمنے تعقل طریقے سے ارتقار کے تنفیری مطالعے سے افاز

ہم نے معلی طریقے ہے ارتقار کے تنقیری مطالعے سے آغاز کہ این اور مہم آزادی کے معیار کو تسلیم کرنے پر شدہ شدہ بنج گئے اس نے ارفع آزادی کے تعیق آزاد توت اغتیار کوجنم دیا جبکہ مدل ضمیر اور انسانی عظمت کا احماس ایں ۔ وات باری تن ان کا تفور بتدر کی ایک معدد یں سامنے آیا۔ استقرائی طور پر تفور بتدر کی صورت میں سامنے آیا۔ استقرائی طور پر

ان وا قنات کے منطق ارد سلسل بندی کے ڈرید اس کے بیکس صحا نف اسمانی بید ہما رسے جسے اضلاق تصورات کو ایک تیکس صحا نف اسمانی بید ہما رسے جسے اضلاق تصورات کو ایک قا در مطلق ذات باری نفالے کے دبو کو مشرط لازی قرا د دب کو افغارت ایک بی عرف بر آگر مل جاتے ہی دو بعد المشرق فرین استدلال ایک ہی مرکز پر آگر مل جاتے ہی دو بعد المشرق فرین استدلال ایک ہی مرکز پر آگر مل جاتے ہی فالی غور بر ایم بات ہے کہ عمل ارتقار کا قصور جو با بیک کی تصنیف کے وقت کسی کر معلوم بھی مذمخا کا طریق استدلال بیں شائل ہو جائے منطق اساس مہیا کر سے بینے مفل مرز در در کی اور طور طریقوں کی تا دیل کے لئے مفید اور انسان کی طرز در در کی اور طور طریقوں کی تا دیل کے لئے مفید اور انسان کی طرز در در کی اور طور طریقوں کی تا دیل کے لئے مفید اور انسان کی طرز در در کی دور طور طریقوں کی تا دیل کے لئے مفید تا ہوں۔

بقیناً آج بھی ایسے لوگ موجود ہیں، جو اگر اس کا مب کے ۔ انہوں گرشتہ صفیات بڑھیں گئے۔ انہوں کے ان کونا قابل فہم پائینگ ۔ انہوں نے اپنے قلب کی گہرایکول سے اکھٹی ہوئی ڈھکی بھی مگریے در کے ان اپنے قلب کی گہرایکول سے اکھٹی ہوئی ڈھکی بھی مگریے در کے اس کے دان کر بھی اندانی میں بھی ان کر بھی اندانی عظمت کے خائر احساس کے بیدیا کردہ چذبہ افتخار احساس کے بیدیا کردہ چذبہ افتخار ہو کا تجزیہ نہیں ہوا۔ ایک بڑی تیمت دے کرحاصل کیا جواا فتخار ہو

مسرتوں سے زیادہ قربا نیول کی دولت سے مالامال ہو تاہے۔ بہارگ بھی ایک صورت پر قاہم جوا وں کی طرح ، آج عمل ارتفا کے شاہد ای جوان کے بیٹر آگے 'بڑھ دہاہے-ان سی سے ایفن جوانیت کی طرف تنزل کرے اپنی واضلی غدودوں کی رطوبنوں کے اثنا رات كے زير فران بيں ر بعن ايس بين ، جن كى تعداد زباد سے جاملانى قاعدے وَرْف کی منراؤں سے ڈر کر لیے طور طریقوں میں انسان بين بوست بي - بسياك سب وه انحطاطي يا ما مشكلين ي بو ارتفار کی تمام ارتخ بین بم كولمتى بين و كوكى النام بين و ا جاسكتا كيونكم ومد وارى تر صرف ان پر عائد برسكتى جوبر جانت بعول كر بوراه وه اشتار كرر مع بين وه شركى راه مهد لقيد سب اليه اين جو قوت اختيار كوكام بس منبين لاتر اور هبلتول کے احکام کی تعمیل کرتے ہیں میکن یہ لوگ اپنی مثال سے خطرے کا باعث ہو سکتے ہیں، ان کے علادہ کیچمر ایسے بھی ہیں جن کے طور طريقة فطرتا علمت كالبيلولية بهوسة بيل الووه المعلب الهيك علية يى نېيى كوده كيدل البما كردسي بين ، اورليت طور طريقول كى لم يى ملوم کرنے کی کوشش بہیں کرتے، اور انہیں اپنے تساہل کی دہسے مننوع منفعسن بخن عملى محركات كى طرف منسوب كرو دبيت بي - يرجيح

وہ انسان بن جانے کی منعمتوں کو تو تبول کر لیتے ہیں بیکن اس دوبہ کے فرائف سے بہاوتھ کرتے ہیں۔

سله (ارمصنصند) کی چیزی بین جلومرف عقل بی ناش کرکی بد مکین چیکولینے بی بل وقع بر مجھی نیابی سکتی - ید چیزی ادراک بی باسکآ ہے کیکن بر کھی ان کی طاش ندکرسے گا!

جو عدو و تجربے سے مستعارہے کے ہیں ۔ ان کا طریق استدلال کھ تازی كتول كے استدلال سے رائا جلتا ہے جدميدان بين زيدہ خركوش كالعاقب كرت بدع يكايك قدم دوك ليت بي يدكيت بوع !"بهم بحى كيد اعن ہیں یہ اللی خرکوش قرمے نہیں اس کے ملیے نہیں لگے الین " مذاتی درائع بری تعداد برکام آسکته این ایکن به الواسط إيى - روحاني ذرائع أي بلا واسطرين ليكن جب تك الكسلسل عظیم جسانی افلاتی اور جذباتی آزائشوں کا پہلے سے میدان ہموار نه کردے ایر فرائع چیرہ لوگوں پر ہی کا میاب ہوسکتے ہیں الساکن فلاے و بہبودا اور آرام دہ زنرگی معلوم ہوتا ہے روحانی نشودنما کرراس مہیں آئیں ۔افسوس ہے کریمی بات ہے صدافہ بست کی ذنگ پرہی صادت آتی ہے ربعی وہ ہی روحانی زندگی کوراس نہیں أتى - مترقيم) ببركبيت برباكل واضع يه كر نهذب كاحقيقي مفصدبه بوا

چا ہیے کہ وہ ہر طرح بر ابن آ دم کی مرد کرے کہ وہ شرقی کرے ا اور ابسی الوکھی کلیس نہ مبلکتے جوجہائی سیشٹوں کو گھٹا بیس - ای

له وازمزيم) كول كوردهاف كيليم اول بيول واسك مصنوعي خرگوشول برجيم وا ما كاسيم-

صورت یس انسان عمل ارافاکی ایک وضعیت بن سکتاہے۔ آی صورت یس وہ پاکندگی حاصل کرسکتا ہے کیونکہ اس حالت برلسکے انحام کی اساس سب افراد کی مجموعی توت پر ہوگا۔ یہ اس کی تعمیر داخلی ہی ہوسکتی ہے نا رجی نہیں۔ ہروہ تہذیب جس کا داروملر بہ کینیگی ترقیوں ادر صنعتی حلول بر ہوگا، بالاس ناکامی کا مندھیگی۔

جس طرح انسان کواکی ناطق صدت بین لانے کے لئے لا تنداد امتحانی صورت لوں کو معرف وجود بین لانے کی ضرورت تھی آی طبح تہذیب و تندن کو بھی اپنے حد درجے بعید مقصد مینی ایک اعلیٰ ضمیر کی آمدے انتظاریس مدوں ٹکرس مارنا پٹریں گی۔

یہ آخری وور بہت طویل ہوگاکیونکہ اغلبا انسانی معاشرے ایسے بوکھ کے کا اول بیں پڑتے رہیں گے جوشیقی ترقی کی راہ بیں حائل ابول کے۔ قرین قیاس یہ ہے کہ ابن آوم کی غائر اور خفنہ امنگوں کی مسلم سے عظمی نافہی بسران کا دارو مدار ہوگا۔ ابن آدم کو شربہا قرن کی ورا نش سے چھکارا دلانے میں مکن ہے اشا ہی وحد قریبا قرن کی ورا نش سے چھکارا دلانے میں مکن ہے اشا ہی وحد آر بھا گھو گھوں کو ایک وقائی دسینے میں لگا کیونکہ یہ آگے کی ترقی میں نیزیر ہوگی ۔اب کے بعد ابنائی ترانسان کے لینے عمل ہی سے وقوع پریر ہوگی ۔اب کے بعد ابنائی

کو اپی ہی نوع کے خلاف جہا دکرنا ہوگا اور روح کو بجسم کو مسخر کرنا ہوگا اور روح کو بجسم کو مسخر کرنا ہوگا ہو ا جو اشخاص اس جہا د کے لیے تنار ہیں ان کی تعداد ابھی کمیاب سے۔ ان کی تعداد اتنی ہی شا ذہبے جیسے پہلے کسی کا یا بلث کے الفائر پر تبدل نوع کرنے والی صور نوں کی اوا کرتی تھی ۔

جب ہم فطری بذبات کی تنجر یا جوانی جلوں کو قابوس لا کا دکر کرتے ہیں تواس سے ہمارا ہرگز برسللب نہیں ہوتا کہ ان جبلوں کی فطری تبکین ممنوع ہے یا موجب سنر۔ بجرائی اس بات میں ہے کہ ہم ان کی غلای قبول کرلیں کیونکہ ایسا کرنے میں آزادی برمدبندگا ہوجاتی ہے۔ ابن آ دم کو اس اسیری سے چیشکارا پانچاہتے جوجولوں کے لئے فطری عمل ہے اور لہذا انسان کے لئے وہ سنرے ۔ انسان کے لئے فطری عمل ہے ۔ انسان کے سے فطری حذبات اور کمزورلوں مطبح نظر کا مطالبہ یہ ہے کہ اسے اینے فطری حذبات اور کمزورلوں بر پورا تسلّط حاصل ہو۔ وہ غلامی ترکسی شکل میں جول کرای نہیں ممکتا۔ لیکن ان عبلتوں کو جو اس کا جمانی رشنہ حیوانا میں ہول کرای نہیں ممکتا۔ لیکن ان عبلتوں کو جو اس کا جمانی رشنہ حیوانا میں ہول کرای نہیں رہنا۔

ہیں الرصح تربیا جائے و پھران سے لوی حطرہ بای ہیں رہا۔ اگراعتدال مرنظر رہے تو محبت کرنا کھانا ، بینا اور تفریح برات فود قابل طاحت نہیں اور اعتمال کے لفظ بین اعتدال کرلنے ولئے کا مفہوم بھی شامل ہے جو ضمیرہے لینی انسانی عظمت کا احساس ۔۔ اوزال سے مجاوز ہے کم و کارست اوزال کرائے والی قرت کی ناکا می اور چوابیت کی شادکامی ہر دلا لمت کرتا ہے۔ ایک مخور مغراب خوار اس لیے نفس ہر منبط کھو پیضا ہے اور اس لیے نہیں کرائے ہوئی سرناب ہی سرناب ہی کر بدست ہوگیا ہے وہ انسان ہی خواب ہی کر بدست ہوگیا ہے وہ انسان ہی خواب ہی کر بدست ہوگیا ہے وہ انسان ہی خواب ہے اس کا منبط نفس لیے تبدیل را۔ یہ معورت اس ا حرکا اظہار کرتی ہے کہ اس کا منبط نفس لیے تباوز کے رحم و کرم پر ہے جس پر اس کا قابو جا چکا ہے۔ ایسے تنفس پر ہم کیا ہووسہ کرسکتے ہیں ؟ اس کی فاعا قبت اندیشانہ حرص اس کے مان کوفن کموری ہی ہے اور بتدریج اسے موست کے گھا ش آ آبار وینی کو اس کی طرافیوں دورس فائسیت کے حال افلاتی اصول زندگی کو اس کی طرافیوں اور فرزانہ میر توں سے حوص کرنا قودر کہنا را کہ لاقا اسے مزید طا نبیت بخت اور فرزائہ میر توں سے حوص کرنا قودر کہنا را کہ لاقا اسے مزید طا نبیت بخت بیں جو ابن آ دم کے صحیح طور طربیق رکھنا ور خوا ہشا ہو نفسا نی اور جبتوں کی غلای ہے مناصل کرنے کی وجہ سے اس کو صاصب ل

یہ جدبہ حربیت میں کی جلو میں ہدیتین بھی شامل ہو کہ عملِ ارتفا کی افرونی ہیں ا مراد کرر الم بھے اپنی آدم کو لا قروال مسر توں کے مرحیّج عطائرنا ہے۔ یہ مسرّتیں ' چو نکہ عفنو یاتی مبلانات اور تندرستی کے احوال سے غیور ہوتی ہیں ' اس لیے نہادہ عمین ادر یا نگرار ہوتی ہیں۔ اعدال سے تجاوز کی دو سری صورتیں بہل کے برعس رہانیت
اورنفس کشی ہیں اور یہ بھی اتنی ہی ضرر رسان ہیں۔ ان کا عرر صرف
اس دجہ سے ہی بنیں کہ جمع پرچڑھ دوڑ کے سے دماغی خلیوں کے قدائی
عل کے بگڑ جانے سے قرت فکر کے متاثر ہونے کا بھی امکان ہے بلکہ
اس وجہ سے بھی کہ دیکھنے ہیں ہیا ہے کہ ان سے ایک خطرناک کم رہیلا
ہوجا تا ہے۔ روح اور حبم کول کر ایک ہم آ بنگ نظام بیدا کرنا
عام اور انسانی ہمدر دی کے جذبات کی نشو ونما کرسکتا ہے اوران صفا

تمدن وتہذیب کو دو کروار ادا کرنا ہیں۔ اسے لیسے عمق بیں بھی افرونی ہیدا کرنا ہے اور اشانوں کی مکن وعمول کنیر تعدا دمیں اپنی نو سنت بھی کرنا ہے تاکہ ایسے احمالات میں اصافہ ہوجوا نفرادی ترقی میں عمن بیدا کریں۔

ہم خواہ کسی ارتفائی وضعیت کا حوالہ دیں یا محف بجن الفان ہی کو مرجب تھیرائیں عمل ارتفائی وضعیت کا حوالہ دیں یا محف بجن الفان ہی کو مرجب تھیرائیں عمل ارتفار کے دوران بیں اگرکسی نسل نے اکے زق کی ہے ہوئیں سکتا کی ہے وہ افراد ہی کی بدولت چی ہے۔ بلا شک وشید یہ تو ہوئیں سکتا کہ ایک ہی اتفاق ایک ہی طرز پرکسی فوع کے لاکھوں بلکہ اکثر کروڑوں

ا فراد كو پیش آیا ہو۔ اگر ایسا ہونا تو وہ اتفاق مذكر لا تا ہجب كو في ارفی فاسد تدل اوعی کے وقت کسی جدید صورت یس رونا ہوا ہوا ہو

چندا فراد ہی کے ذریعے ہوتا ہے ۔ نبی بات ارتفاء ما بعد الجوانات بر

بھی صارق آتی ہے۔ فردًا فردًا هم سب كو ابنا فريينه ادا كرناب يلكن بيان طرين

تر بر فرایشه ای وقت اوا بوسکتا ہے جب ہم ہمیشر بہتری کی سی کریں

ادراین نفس کو بات دستے رہیں ۔ یہی وہسی سیے جو عمل ارتقار ہیں ہماری دانی سٹرکت برشتل سے - یہی ہمارا فرض ہے - اگر سم بیسعی

كرفے بين ناكام رہے توہم ترتی كى امداد ميں كوتا ہى كريں كے

اور ربانی منشار جو فرانس کے مقکر اعظم ارنسط ریاں ERNEST (RENAN کے قول کے مطابق حیات جاودانی کا ضامن ہے، کو

پورا مذکری می افزائش نسل کریں تو ایک طرح پر داجی اور تماریاتی مشرکت تو عمل ارتفا کے ساتھ ہوگی نیکن اگر اپنی شخصیت کی

تشوونما يذكى تو انساني ارتقاب بهاراكوي نقيل ياحه مدكا بهارى

زندگی کے اعمال شاہ را و ارتقائے تعمیری بھر قوضرور مجے مائیں گے مگرستگ میل بننے کا امکان ہم کھو بلیٹیں گے۔اعظ اور ارفع صبیر کو

شفية شهود برلاني بين كوني حقد منه بدگا.

انیائی ترقی کا اور اس کے سوا اور کوئی ترقی ہے نہیں داروملد میساک ہم بنا چکے ہیں اب انفرادی کوششوں پرہے جو بیک دقت انسان سے اوزار ہی ہیں اور ماحسل میں - اوزار تر اس لیے کہ حر حركيات (THE RMO DYNAMICS) جو غير متحرك مادي يركمران يدان صرمت ترقى كو قابل التفات نهيل محبتى بكد أيك ايسا مبرم تنزل عایر کرتی ہے جس کے خلاف انسانی ذہن اعلان جگ کرتا ہے۔ ماصل اس کے کہ یہ امر ہی کاکک انسانی مہتی نوع انسانی کی ترتی پریفین رکھتی ہے اور اس اس امدا د کرتی ہے، اس کی ترتی پرشمل ہے۔ بہی حقیقی فرق ہمیں جوانوں سے ممیز کرتا ہے۔ برگساں کا مقولہ ہے۔ ایک ذی عقل ہتی کے خود اندر ہی وہ سب سامان موجود ہوتا ہے جس سے وہ اپنی موجودہ مالت سے ارفع صالت بی عامکا بع" اس حقیقنت کے جانے کی ابن آدم کو صرورست سے اور کوشش كركاس حقيقت كوبردسي كار لانا اس كے ليے لايدى ہے۔ اگرذ إنت كوا خلاتى ا قداركى ا دراكى اور عقلى بصيرت ك زیر الرنه رکھا جائے تروہ تن تنہا خطرناک ہوسکتی ہے۔اس کی مبری سے صرف ادّیت ہی وجودیں نہیں آئی بلکہ کئ انسانیت سونہ اعمال مبی - ، ج ہری گونے کا ونیا کوعلم ہو نے سے مبہت بہلے بیسطور

نھی گئی تھیں۔ اس کی دریا فت ہمارے مطلب کو جیرت انگیز طور پر داضح کرتی ہے۔ یکا کی ساری 'دنیا کے لوگوں پر پہ حقیقت واضح و فى كه سائن كى أيك محيرًا لعقول في مندى ف وحشيان طور يربني نْدَءُ اسَان كى سلامتى بروهاوا بول ديا ہے۔ اور فى المؤر امنهاد مبدب مالک کے لوگوں کی بھے میں بد آیا کہ ان سب کا اخلاقی آتاد

ای اس خطرے سے ان کا تحفظ کر مکنا ہے۔

وقت الناكم سے كه تخفظ كى واحد اكمانى صورت سخريرى ما ہدوں میں تلاش کرنا پڑی رکسین کرخص جانتا ہے کہ تحری معاہد صرف است ای مناسب ادر قابل اعناد بوت بین بننا و و فض حیک دستخطان پر نبت بوتے میں اور جب یک بیشخص دیانت دا مہ اور برخلوص نہ ہو اور ایسی توم کاحلیقی نمائندہ نہ ہوجو اس کے واجب التعظيم عبركا بإس كمرے كى يد معالمے في حقيقت الى أنسانى تا ريخ ابس ببلي مرتبه فالص و بانت اور اخلاقي قدرو لك درمیان الیکشکش پیدا ہوئی ہے جس پر موت و حیات کا مداہے۔ ہم مرت ہی کریکتے ہیں کہ تو تع کریں کہ بدست و السائیت کوطاہے الل سے وہ البد پکروے کی ۔ افسوس بیسے کہ ہمیں اس بی شک ہو۔ ضمير بي أن نشاكى وي اشاؤل بن غيريكسال طور بر أبهرى سب

ناهم ایک معولی و است والی بهتی مجھی اگر برطوص اور لگا تا ر كوشش كري و ايك برك و ماغ سے زياده عمر اثر ضيا بارى كركتى ہے جب حضرت ميح ساده روح اشخاص كوأسما في با دفيا سب كا وعده خ بن توانکے ذہن بین نحیف و نا تواں یا کودن نہیں ہوتے بلکہ السے لوگ مراد ہوتے ہیں جلکا ا دراک انکی ذاہ نت برجھا یا ہونا ہےاور جنكو انسانى عفريت أورمقدر أنساني برايك مضم سخنت الشعوري عنقاد بوتاك را فی مشاکی تکیل میں مشرکب کا ریف کے لئے جتنا مکن ہو تناہی ارفى نصب أيين ركفنا عابية بك صرورت بو أو ايسا جو الكي وسرس ے بھی باہر ہو-ایک نامکن الحصول نصرب البین ہو مماری ورزاندگی ک رہنا ف کرنا ہواں قابع کی طرح جو جازداں کی زمنافی کرتے ہیں ایک اوسط درجے کے مقسد سے مہت زادہ مرجے ہے کدونکہ جو بنی ہم ال وفرالد مقسد كومال كرفية بي أوسم ايك في مقدرك الاش برجمور برجاك این ساخری نصب العین جاری وسرس سے با ہرہے ، اصلی اہمیت اتی تقامی یا وقتی کامیا بی کونہیں بکرسی کے تسلسل کوسے اور اگر سمارے اندر ول سکسگی کے رجانات بیدا ہوں تو ہمیں یادر کھنا جا سے کشم برایت بھی ہمارے اندرہی ہے اور فارج یں برایت کی الاش سعی

مفدرانيا في

46.4

جلتیں دخشرات الارمن کے معامشرے دوا نت تجریدی نفورات فردکا فریفد

زبانہ حال کے غورہ فکر کا ایک منہا ہت عجیب و غریب اسمیاری دصف ابواس وجہ سے اور بھی جرت انگیز ہے کہ وہ ابن آ دم کے عام انتخار کا منہ بڑا آ ہے اس سی بی ظاہر ہو اسے بویہ نابت کرلے بن ہوئی ہے کہ انسانی ذلخ نت میوانی جلتوں اور جوائی عقل کی ایک بیکی درازی کے سوا اور کچر نہیں ۔ بجائے اس کے کہ وہ ابن آدم اور جوان ک فران ک دم اور جوان ک فران ک میں نثا نات اسمیاز کو واضح کرتے ہو ول نتین ہی فلسفیوں کا ایک مدرسہ فکر یا قاعدگی کے ساتھ ان اسمیازات کو گھٹاکر کم سے کم کرنے میں معروف ہے اور اپنی لمی چوڑی نشا نیف میں کم سے کم کرنے میں معروف ہے اور اپنی لمی چوڑی نشا نیف میں طور پر ویسے ہی ہیں بھی ابن آوم کے اس امر کے بیش نظر کہ طور پر ویسے ہی ہیں بھیے ابن آ وم کے ۔ اس امر کے بیش نظر کہ انسانی داغ مربح کروڑوں صد یوں سے طور پر ارتفا کا نیچر ہے ،

بات ہوئی۔ یہ تو وہی بات ہوئی جلیے ان مفکروں نے طلے ہو کے دروا آن کو ٹری مشقت سے توڑ کر اندر جانے کی سی کی ہو۔ تا ہم بہی دماغی وضعیتوں کی کیسا نیست ہی مسئلے کو اور بھی معتہ بنا دیتی ہے کیو کہ یہ مفکر تصوّرات کے جنم کئ جن کا نقر آن یا شرقود انمی غارودوں کی رطوبتوں میں الما ہے اور شہی او پنچ طبقے کے جوانات کی کسی تقا بلی رہجان ہیں، توجیہ کرنے میں قطعًا کا میاب نہیں ہوئے۔

الیسی کوششیں جن کو بعض لوگ نہایت وقیع سی کھتے ہیں اولیمن الطائل بہر حال معزب دساں نہ ہو ہیں بشرطیکہ انہیں سانٹیفک اسال بناکر ابطال توجید کے لئے استعال نہ کیا جاتا ہو غیر متعلق بات ہے، اور نہ ان سے یہ نتیج افذکیا جاتا کہ انسان کو اپنے معاسر تی مسائل حل کم لئے کے لئے مشرات الارض کے معاسروں کی مثال سے فیصنان حاسل کرناچاہے۔ بطلا ہران مفکروں کی دور رس نگاہ حضروں کے معاشروں "اور بنطا ہران مفکروں کی دور رس نگاہ حضروں کے معاشروں "اور انسانی معاشروں کے درمیان جو استیادی فرق ہیں ان مک نہیج سکی۔ انسانی معاشروں کے درمیان جو استیادی فرق ہیں ان مک نہیج سکی۔ انسانی معاشرے کی اساس الیسی آزاد خود اختیار ہمانیوں کے بالارادہ بامی

منرکت پرہے ہو معاسرے سے الگ کرہ کر بھی زندگی بسر کرنے کی البت رکھنی ہیں حشرات الارض کی صورت حال اس کے بالکل برعکس ہے۔ ان مقرانا في المالي

معامشرے ہیں انفرادی خود انفتیاری کا نقدان اس حدثاک ہوتا ہے کہ اس کے بعض افراد اپنی نوراک حاصل کرنے کے بھی قابل نہیں ہوتے اوران کی خوراک کا دار و مدار دو مرے خصوصی حہارت رکھنے والے افراد پر ہوتا ہے۔

اس کی وجر یہ ہے کم حضروں کے معاشرے" انہیں معنول میں معا نشرے ہیں جن معنول بیں اسانی حیم خلیوں کا ایک معما شرو کے كيك معاشرتي جماعت كم معنول بين نهين او نساني جيم كي تركيب اس طرح بنی سے که د ماغی خلئے سوچ سکتے ہیں ، تنخیلی سرسکتے ہیں، ترفی کرسکتے ہیں مالا کہ دیک کے گھروندون کی سرگرمیاں بے تعیت اور منجد ہوتی ہیں۔ ال وو لوں معامشرول کے فرت کا مقابلہ اس فرن سے کیا جاسکنا ہے جو زمانہ حال کی حسابی مشین اور انسان میں ہے جس نے اس مثبین کواپنے صابی سائل حل کرنے کے لئے وصع کمیاہے۔ پشین خواه کننی ہی ممکل اور پیچیدہ ہو توت فکراس میں نہ آئے گی۔ یرانہیں سائل کے مل مہاکرے گی جو انسان نے تؤیز کئے ہیں۔ یہ ایہام کر میں جوانی میل جول اور صفروں کے معاسروں سے نیامان ماصل کرنا چا ہي ايك بے ياباں احمق بنا سے مكن بے كرمن معنفيں نے برحل تخویز کیاہے ال ہیں سے بعض اپنے خیال بیں خلص ہوں۔ اس نجا فله سے ان کا اندوز کی اور بھی مقت ا کلیز سے کیونکہ بدا مکی اسانی مسائل سے کلی بے جبری انسانی عظمین کے احساس کے بواناک فقدان اوراین آدم کے ارتفا فی فریصفے سے ا واقفیت کا بہت دیا ہے۔ یہ ابن آدم کو جوانی سطح پر لاکھڑا کرتاہے اورتمام روحانی ترقبول کا مانع ہے۔ یہ ہرسرانت آفریں سعی ہررفست بسد امنگب کو رُد کرالے اپ این آدم کو گھٹاکروہ کارمنصبی اس کو سپرد کر ناہیے ہوا فزائش نسل کے لئے مضوص سانڈ کا ہے اور یول اس کے وجودی اساسی وج پر بردہ خفا ڈالنا ہے۔ یہ ان اشخاص کے الموال كا محى خوا إلى س موسل س ارتقار كى كيم منزلين في كر حك إين-ان مصنفی نیرکیجی اس سوال پرغرزهبین کیا که ا نواکش نسل کر نیوالی "ملك" يا حرود د"نر" كاكرداركون ا داكري كا ياس سوال يركه آيا لاجنس (SEXLESS) مردور آیاب ایسے نصب العین کے مالی جوہماری محضوباتی ساخت ا درہماری تمنا کا کے لئے موزول ہو۔ انہوں نے یہ نہیں سوعاکہ دیک کے گھروندے اورنتہد کی کھیوں کے عصفے میں کو فی قائد نہیں ہوتا اور یکی وجہ سے کہ سے بے شعرالموں کے متھے تبل مل کرصات کی ہوتی مثین کی طرح ٹھیک ٹھیک کامکے

ہیں۔ یہ لوگ اس خبینت کو نظر انداز کریگئے کداین اوم سین ک

p 19

دندانے دار بریا نہیں بکر ایک آزادسین ہے۔ گروه بسند حشرون کی جبلت میں کیا عجب کا با ملیا مرحاتی ہے۔ فرد کی محافظت کرنے پر ماکل یا دوں کا ایک ٹیصیر ہونے کی بجائے 'جسیا کہ جا نداروں کی اور جاعتوں میں سے ، یہ جلت برحشردی گروہ کی صوریاتی اور عمنویاتی صرورت کے ماشخت دوہرے محرکات میں تبدیل ہوماتی ہے۔ ایک ہی جنس کے عشروں میں بے مدتنوع صورتیں امعلوم اثرات کی بدولت ممودار ہوجاتی ہیں -ان جماعول کے افراد اگراک دوسرے سے علیدہ کردیئے جابی ادر انے حال پر چور دینے جائیں توحلتیں اب ان کی محافظت نہیں کرسکتیں ۔ "انفرادی جلبت ایسا معلیم ہوٹاہے، جسے فرد کے تخفظ کے کام کو نرا موش كرك اشتراك" جابت بن كي بو جواب بغيركسي آويزش، إجدوجدك برعلىده علىده كروه (مزدور سابى، ملك نر) كي فاتمي كودوسرول كے فائدے بين مرغم كرديتى ہے ۔ ہر چيز اب اس طرح ہونے لگتی ہے گویا ہم کسی نئ شخصیست کی تخلیق مشاہدہ کررہے ہوں (چیونٹی کا گھرو ندا ، دیگا کی نستی) حیں کو افراد کی جبلتوں کے تیوھ ے ماسل کردہ اپنی جلت کی ہو سکن وہ انقرادی جلتوں سے بتی بر ترب کہ اس بیل افراد کے فا ندسے جا عت کے فا کدوں پر قران

ہوگئے ہیں۔ جبلت کے متعلق جو مہارا تصوّر ہم اور جو اس کی تعریب ہمارے و ہن ہیں ہے یہ اس کے باکل منا فی ہے۔ اسی حیا تبا تی جماعت ایک شماریاتی جمعی ماحسل ہے جس بیں شر روح ہے اور نہ جس کا کوئی مستقبل اور جو اپنی جماعت کے ارکان کی ذندگ کی محض ایک وجہ بن کر رکہ گیا ہے۔ اس کے افراد کی جاعت سے علیحدگی ان کی موت ہے۔ یہ چرت انگیز وضعیتوں کے پہیا کردہ کی اندھی مطابقت ماجل کے شہید ناز ہیں اور جن وضعیتوں یں ایسا معلوم ہمرتا ہے ان کے فالن کواب کوئی دیجہی باقی نہ رہی۔ معلوم ہمرتا ہے ان کے فالن کواب کوئی دیجہی باقی نہ رہی۔

اسی طرح بر انسانی حبم بھی ممیز ہستیوں بینی طلبوں سے بنا ہوا ہے۔ ہر فلید کو باکل جد احدا خواص سلے ہیں۔ ان یس معولی اور نیج ذات کے کثیر ناعوام یعنی ۶۴۱۵ میل ، مجلولد ہڑیوں کے گودے کی خلیس خود ختا ر ماہر علم کیمیا ہیں ،۔ چھر الیسی کیمیا دال خلید ہیں جود ماغ اور عسبی نظام کے احکام کی تعیل ہیں گی کیمیا دال خلید ہیں جود ماغ اور عسبی نظام کے احکام کی تعیل ہیں گی میں کہ کیسے اعصاب کی ٹوکول پر حسب

له ب نا عده شکل کی جبی نسیجی خلتیں جو سفید نسوں کی رطوبت خا رہے کم تی رہی ہیں ۔ (مترجم)

ہدایت آنا فائا ACETYLCHOLINE نیار کر دی مانے بوعملوں كوسكيرف كاكام ديقى ب (ADRENALINE) مبياك عائة بوكير عضلوں کو پہیلا دیتی ہے۔ ایک گروہ مشرفا غلبوں کا ہے یہ وماغ کی مخروط منا خلیاں ہیں جو اپنے بانجرین میں مست ہیں امر کھی سی خلیوں كرجهم نهيس دينيس: اعصابي غليه إي جو احكام أور انفعا لات كو ایک ملمے ووسری جگہ ارسال کرتی رہتی ہیں جھے اسی ہیں ج دفاع كا فراينه ادا كرتى اين كيم محافظت بين لكى ريتى اين كيم اليي ایں بن کے و مر زخموں کے اند مال کا فریقنہ ہے۔ ان معب کی ربط دہی سے انبان کی خود فخار شخصیت وجود میں آتی ہے۔ ليكن جيونليون مح كلم وندول اورشهدكي محييول محجيول یں بہال علیوں کی طبعی کیمیا دی ادر حیاتیاتی خواص کی جگر جانیں ہیں کوئی ایسی شخصیت یدانہیں ہوتی سیحض الممل فاکے ہیں، اکے طیع کے سخریہ تصویریں ، چالو برُزوں کا ایک جھو عدہیں جو

له ایک کیمیا وی مرکب (مرجم)

که مردے کے قرب یں ایک غدود (ADRENAL) نامی ہے وہ یہ مغیدرطیت فارج کرتا ہے۔ (مڑھے)

بطاہر بغیرکسی قابل فہم وجہ کے گھومے جاتے ہیں۔ ہم زمدہ ہمنیوں کے جسوں ہیں بھی اسی طربی کے آناد باتے ہیں بین تقییم علی کیک ان دیا ہیں آگر ہی ترکیب ایک تفیق، مرگرم، اور کیلیقی شخصیت کوجنم دے کر میں آگر ہی ترکیب ایک تفیق، مرگرم، اور کیلیقی شخصیت کوجنم دے کر می مرسد بن گئی ہے اور بہ صورت دیک کے گھروندے ہیں غائب کے میں موارت دیک کے گھروندے ہیں غائب کے درمیان کیت کے ذن ہے کے ذن کے درمیان کیت کے ذن سے کچھ زیادہ چیز فطرا تی ہے۔ چوا اول کے معاشری فطا مول باضی صفری معاشروں کے درمیان کم وبیش کے فرن سے بہت کھ زائد بھی ہے ۔ انسانی معاشروں کے درمیان کم وبیش کے فرن سے بہت کھ زائد بھی ہے ۔ انسانی ذوبان سے بہت کے صوانات سے بہت کہ حداث ہوں گئین ہے۔ تو اول سے میز کرتی ہے، وہ کتر یک تصورات کی کیکن ہے۔

جولوگ کہ فلسفیا نہ اسلوب بیان سے نا واقف ہیں مکن ہے ان کے لئے مجرد تصور رات کاخیل بہت واضح مد ہو۔اس کے ہم اسکی تعلین کی سمی کرتے ہیں۔

مثال کے طور پر آئے بچے کے تھیک تھیک گل گیند بر ؤر کریں۔ بہ مہت اغلب ہے کہ ڈوات الثدی بھی عمومًا اس کو آی شکل بیں دیکھتے ہوں جسیں ہم اسے دیکھتے ہیں۔ ہم صورت ایک گئے کا پلا جو اس سے کھیلتا ہے، انسانی بچے کی طرح مجلد ہی اس کی تصویفتیا

یان جا اے۔ وہ جانا ہے کہ گیند کر مکتی ہے۔ شیر کھا نا اس کامعول ب اور فقصرًا اس میں بغیر ضرر بہر نجائے حرکت بھی ہے اور اتنی کا فی فردیت اس بس سے کہ وہ اس کی نظریس ایک دلیسب شے ہے۔ گیندگی اس طرح مد بندی کر لینے سے جا فرمطین ہے۔ یہ حد بندی اس کی قرقات کے مطابق ہے اور غا بٹا گیندگ یہ تعربیت اساتی یے یا ابتدائی انسان کی ذہنی صدبندی سے مخلف نہ ہوگی۔

مین ایک زوہن انسان کوگیٹرکی یہ تعربیٹ مطمئن نہیں گرکنی غواه اس نے ایک نفطی علا مت بھی گیند کے لیے وضع کرلی ہو۔ اور پی وه مقام ب جبال ان دوقسم كى فد إنتول مين اساسى فرق الودار بولاً بّ- ابن آدم تعوّرے، شروع كرتاہت، برالفانط ويگر ا كمير، خيالى كينر جس بین ملی گیند کی سب ہندسی خصوصیات موجود ہوتی ہیں میکن ان میں بوری صر کا و صعب ہوتی ہے اور اسٹے تیجر دی تیجیل عاصل بوقی - به ده است صرف ده فاص صفات منسوب کرتاب مجاس کی تشکل کومتغین کرنی ہیں ا دران وہ مفول کو حذمت کرد بیاسیے جواس کے ما ويه بين إية جات إي اليني رنگ التحق، وزن ، كيك كيونكه بدها وراجام من می یا کی عاتی بین جراس سے شکل میں مختلف این رو ہ أيك اور نام مجى تخريز كرنام جس بين مادى صفات نما بإن نهيل موتين بینی کُره - اور میراس نئی شنے کو ایھی طرح "ذہن نشین کریے "کے لیے ده ایک غیر مرکی عنصر ایجاد کرتا ہے جس بیں ندا بعاد ہوتی ہی ندگیت اور ایک موجود ہوگا اور جو با وجود اور ان کسی موجود ہوگا اور جو با وجود ان سب با تدل کے باکل بازمی ہیں تاکہ وہ کرے کی تعرفیت مکل کرسکے جس کاکسی دو مرسے طریق پر تصور اس کے لئے نا فا بل فہم ہے اور یہ اجنی غفر مرکز شہے ۔

"مركز" كا خصوصي انساني تخيل اكيب تجريدي تصورب

ی وہ مرحلہ ہے جہاں ہمیں وہ غارصاف نظر آنا ہے جوجوانی ذلا نت اور انسانی عقل کے در میان حافل ہو کر تدریجی تغیرکو محتائی تصریبی بنا دینا ہے۔ ابن آ دم میں خیالی و نیا خلین کر لینے کی قا بلیت ہیا ہوگئی ہے اور اس کے لئے اسے اپنے ما ول یا سجر بے سے عناصر مہیا کرنے کی صرورت نہیں ہوتی بلکہ بید عناصر اسے اپنی ذات ہی میں ال جاتے ہیں۔ اب یہ مسکلہ منفق مطابقت ما حول کا نہیں دہتا بلکہ ایک کلینا جدید ذہمی تخلیق کا مسئلہ بن جا آ ہے جس بیس ما دی حقیقت محف ایک حیلہ ہی کرہ جاتی ہے واس سے قابل اوراک مظاہر اوابل ا تمباز کا نیا علیہ ایک ایک ایک ایک عنور ونکر کی المیت اور جالی عونیا ایجا د کر ایتا ہے جو اس کے غور ونکر کی المیت اور جالی عونیا ایجا د کر ایتا ہے جو اس کے غور ونکر کی المیت اور جالی کی تنشری و تعیر کے لئے لا بدی بن جاتی ہی عور ونکر کی المیت اور جالی کی تنشری و تعیر کے لئے لا بدی بن جاتی ہی

مقدراتناني

اوراسی کی بدولت مجفروه اول الذكر دسیا بر حكمرانی كرتا ہے يب طرح دہ آگ رعد برت کی سرحد کے پرے خوفناک زندہ سننیوں کی تغلین کرناہے جس طح شکار میں کا میابی کے لئے وہ کہا دو " کی اختراع كرناب بعينه ويسے ہى وہ تفوّرات كاطِلىم كھراكراً اب اور بالا خراس كائنات كوجے اس كے دماغ فے جنم ديا ہے اس كالنات كے مقابلہ بيں جي بيں جيوانات كا ارتقار عمل پذير موا ہے زیادہ اصلیت منسوب کرنا ہے۔ یہ شدّت کے ساتھ آنیا فی کا بنات ے خالص تصرّرات اخلا قیات، رو حانی تصورات، اور جمالی تصوّرات کی کا ننات ہے۔ ربّانی منشاکے مطابق و جو دہیں آگراور خالیِّ مطلق کی طرف سے ضمیر اور آنه ادی کا عطبیہ حاصل کریے؛ عمل ارتبعا كوراً على المين كا يجه ذمه دارى كا وجهر بعى اين كندهول براهلا کے قابل ہوگیاہے اور اینے ذرائع کے حدود کے اندراسے اینے فالن کی رئیں کرکے خود ایک فیر مادی دُنیا کی تخلیق کرنے کی قوت ہے۔ ہی دُنیا جو چوانات کے لئے ممنوع ہے مگر انسان کی ساری دلجیبیاں اور ساری کوششیں اب اسی ونیا بین صرف ہونا جا ہئیں۔

جولوگ کرائی اجدادی رجانات کے اسیر ہیں اور یہ مجد نہیں سكت يالمجهنا نهيل عابيت كران كالمقدّر كتناعظهم الشاك ادر جرت أمكيز

ہے وہ بلاریب پرتھیب ہیں۔

ہم کو علم ہے کہ ہما رے اس نظریئے پر مندرجہ وہل اعتراضات كي مايس كي عيرمهذب وسى انوام كمسلق كيا ارشاد ب ؟ بهنت سی انسانی ممتیاں ہیں جو دحشا نہ یا نہم وحش نہ رامرگی بسر كرنى بين جيس جنوبى افريقه كے حبكل، بدنے، اسطريلياك الله بالشف فیوجی وغیره جوشا زونادر ای سخریدی تفورات سے با خبرای سکن با وجود اس کے بنی فرع انسان ہیں۔ اگرہم یہ کہیں کو ع انسانی کے ٹوسے فی صدا فراد ایسے ہیں جو بچربدی تصوّرات کا بہت ہی کم اتعال كت بين مُكّر عير بهي اليح خاص انسان بين تواس بين كوني مبالذنبير یہ درست ہے " اہم اگر ج انہوں نے ذہنی ترتی نہیں کی ، پھر بھی ہما رہے قدیم اجداد کی طرح 'ا نہوں نے دیوی دیوتا تخلیل کمنے این اور غیرمهذب رینین اور رسین می اختراع کرلی این کلی جب ہم تہذیب وتمدّن کی ترقی کا ذکر کرتے ہیں توکیا فرجی ہما رے ذہان میں ہوتے ہیں ؟ جب ہم ارتقاع ذکر کرتے ہیں توکیا ہم جا مشکلوں کا اس سے زیادہ کچھ مطالعہ کرتے ہیں کہ ان کر ترقی یا فتہ جاندار دل^ک سلسلے میں ان کا صحیح درجہ یا مقام بھویز کردیں ؟ جب بم کسی توم کے نی اور ثقا فنی حاصلات کو بیان کرتے ہیں اورجب ہم وُ نیا کی تہذیب کو ·

مقدرانياني

ادخ كرفے يس كسى قوم كے كار إسئ نمايا ل كى ياد ولاقے بين توكيا بم بينكم اورغير بار آور اتوا مي انر وحامول برجي خامه فرسا في كرت اين بالكل نہيں . ملك كے كروروں انسا وال يس سے ہم ان چند اياب افراد کا انتخاب کر لینے ہیں جہوں نے عالمگر ترتی میں کھ اصافہ س سے اجوابی صلاحیت اور فطری ذیات کی بدولت این ہم عصروں پر فرقیت لے گئے ہیں اور انسانیت کی صف اول اور تہذیب کے قراول یں اپنا مقام قامیم کیا ہے۔ یہی قلیل جماعت انسانوں کی ہے جو درفور اعتناہے۔ بقید افراد انسانی توان کی پیروی کر۔ تے ہیں اوران سے فیصنان حاصل کرتے ہیں اوران کو ہماری توجیک اتناہی استحقاق ہی جس تدرید اول الذكر كروه سے نقوش پا پر چلنے كى سمى كرتے ہيں يم نرع انسانی کوایک زندہ از دحام، جوعل تبدل بیں سے گزر راج بے تصور کر کے اپنے غور و فکرا در مطالعے کا موصوع بنائے ہیں۔ سکن ہم یہ جانتے ہیں کہ یہ اڑ دحامی تبدل صرف افراد ہی کی بدواست مکن ہی ا در به افرا دئے مثل اور بیتا نہیں او اُن کا وجد دہکی تعدا دیں کہیں کہیں الب اوران کے ہم عصر جن کے تھے ہیں وہی عطئے کم آئے ہوتے ہیں صرف اس فام مواد پرشمل ہوتے ہیں جس میں سے الحاخر اور سبدل نوی کرنے والے افراد مہیّا ہونا ہیں یا ان کا یہ کا محجبنا جاہئے

کہ چند زیادہ ترتی یا فتہ د اغول کے کار بائے نما یال کو جمع کریں اور روا یہ کے ذریعے اگلی نسلوں کو منتقل کریں ۔ یہ استثنا فی د اغ صنیا باری اور فتا شعاع مگئی کے مرکز ہیں جن سے لہریں آ اعظم اُ کھ کر بھیلیں گے جیسے پائی یہ بہتر واقع کی جیسے پائی یہ بہتر واقع کی جیسے پائی میں بھر پھینے سے جکورے اُ ایم کی کھیلیا سٹر وع کرتے ہیں۔ ایسے شخاص و نیا کے کسی حصے میں بھی جنم پاسکتے ہیں۔ امر کی ہوا ایشیا ہو، یا پرب اور معا سٹرے کی قیم کی بھی کوئی تخصیص نہیں ۔ یہ مہتیاں نہ جائی ہوئی اور مواسٹرے کی قیم کی بھی کوئی تخصیص نہیں ۔ یہ مہتیاں نہ جائی ہوئی ایس در معا سٹرے کی در اور نہ جند و ۔ بکد یہ انسان ہوتے ہیں۔

جب کسی قرم کے چند افتخاص کوئی انسانی سٹرون و استیاز مال کرتے ہیں قرم ما و تا اس فنیلت کی اس قوم کو دا دبیش کرتے ہیں اس کی وجر ہیں ہیں جس بین سیاسی وجوا اس کی وجر بیس ہیں جس بین سیاسی وجوا رکومتیں اور کھنتیں) با وجود اپنی فیرحقیقی الم میست کے ابھی اس کے ایک کا میں اور بھی ہارے خیالات کو اپنی سانچے میں اور بھی ہارے خیالات کو اپنی سانچے میں دھوالتی ہیں ۔ بعینہ ایک پی وار دارا لعلوم اپنے کسی میرمیمان کھلاڑی کے طرف استیاز میں حصد دار بن جاتا ہے ۔ قوم اور درسگا ہ ان شا ندار کا روگ کا رنا ہوں سے ، جوان کے اوسط در بھے کے ازکان کے بس کا روگ بہیں اور بھی امران گرد ہوں کی سی میں ہیں اور بھی امران گرد ہوں کی سی میمنی کی بنیا دوں ہیں ہے ایک بنیا دوں ہیں کا رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ۔ ہم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ۔ ہم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں کی بنیا دوں ہیں سے ایک بنیا دے ۔ ہم اس رائے کا اعادہ کرتے ہیں

کرھیات یہ ہے کہ ترقی کا انصار افراد کی نہا بت قلیل تعداد پر ہواہے اور یہ ترقی جو ابن آوھ م کے ذریعے ارتفاء کی صعودی رفتار ترقی کی نمائندا ہے قوموں کی حد بندیوں سے مافرق ہے۔ اسی طرح درخت کی جڑ ، جس کے انتہا ئی نوک پر خلیوں کا ہاکت خبر سرگری سے سرا اورایک چھوٹا سا دست رہبری کر راج ہوتا ہے، زمین میں نفوذ کرتی چلی جاتی ہے۔ یہ نوک ، ذک اور کرزور ڈورے کی طرح پاریاب ہوتی ہوئی سے اس کے چیچے بیچے بیچے بیزی سے ترز مند ہوتی ہوئی جو با تی ہے انگلی کے برابر موثی ہو بیاتی ہے آگھیں مینے کی اس داستے بر بیلی جاتی ہو تا ذک سفید بال کی سی فوک اس کے لئے اس داستے بر بیلی جاتی ہو تا ذک سفید بال کی سی فوک اس کے لئے دمین کی ازر تیار کرتی جاتی ہوئی چھوٹی چیوٹی جرب کا پررا درخت اسی رس کو زمین کے ازر تیار کرتی جاتی ہو بی چھوٹی چیوٹی خیری زمین سے اس کے کھا کرنٹو و نیا پا آ ہے جو یہ نا ذک چھوٹی چیوٹی غیری زمین سے اس کے لئے بہم بہنچاتی ہیں۔

انہائی تخلیقی اور اختراعی نوت کیا غیرمعولی وہ است کے طہمد اور نشوونما کے مواقع ایک اعظے درجے کے مہذب ملک میں زیادہ ہیں کیونک ان کا ماحول دوہن کی نشو و نما کے لئے زیادہ موزوں ہے احدا سیس وہ مبلد نزتی کر ایٹا ہے۔ لیا ندہ توموں ہیں بحن کے دما غوں کو وہ دہی فیرمیسر نہیں آتا ، جو درج اول کے شہروں یا دارا لعلومی شہروں ہیں فیرمیسر نہیں آتا ، جو درج اول کے شہروں یا دارا لعلومی شہروں ہیں

عام ہوتاہے، مقابلتاً غیر معولی ذاہنت کا طہور کم ہوتا ہے۔ بڑے شہروں اور وارالعامات میں معرف کے اور اطلاعات اور فیضا ن کے سرخیتے بے حد۔

ا ہم ہم یہ دعوی نہیں کر سکتے کہ دہ عالم جو آج نہا پر طلمان اور متبحر تصوّر کے جاتے ہیں وہی وہ افراد ہو ل کے جو اوتقا سک نقط نظر سے مستقبل میں کوئی پائدار نقرق فدم چھوٹر جا تیں سے کیول کہ ہم ترانہیں مدیاروں سے کس خف کی اعلے ذاہ نت یا علمت کا نصلہ كرير كے جو ہمارى تہذيب يا نُقا فت كى آج واقعى مالىك ہے ، ہمارً الے كوئى مطلق فيصله ديناتونا مكن سهد بزاريا وو برار برس بعد جو فخس ہما رے دور کا رجل عظیم متصور ہوگا ا غلب ہے کہ آئ موجود ہو إگرشتك موجود را بو-مكن في بهم برلب سرك اس ك إس س گزرے ہوں مکن ہے ہم اسے جانتے ہوں ، اور بیکی مکن ہے وہ بالکل ہی غیر معروف ہو۔ ہما رہے پاس ال شخص کو پہچان لینے كاكونى ذريعه نهيس خواه اس وجرست كه مم مهمت داين مي اورخواه اس وجرست كه كا فى و اين نهيس - و إنت كى كثرت ، بوكسى الميرس يا لل يكارث كوجم ديتى بد، دماغ كيمنا بينًا زياده لطيب خواص كو بے ہوشی کی میندسلا دیتی ہے ۔ کیونکہ بہ خواص عقلی نہیں ہوتے اور

عقل میں اتی قرت ہے نہیں کہ وہ واقعات کے بلا واسطہ علم کے بغیر کی کھی کرسکے ۔ وجدا ان عقل سے نیاوہ میدان عل کی گھی ول کو سلیما لیتاہے اور سائنس یا فلسفے کی یہ نسبت خالص وجدائی ناہی اعتقاد زیادہ کا رگرانسائی بیرم ہے رعمل بقین کی کا جیرو ہے علم کا نہیں ۔

انسانی غورد نکر کی تاریخ نهراروں بنوت اس امر کے مہنیا کرتی ہے کہ وقت پر ہم انسانوں کی میچے اقدار معلوم نہ کر کے، مگر ان کی جن مرکز میوں پر بسا اواقات کو نبا کے ته و بال کرنے والے ما وثانت نے پر دہ ڈوال دیا ، انہیں سرگرمیوں کی صدائے بارگشت میرت بعد بین جاکر سنائی دی ۔ کوئی شخص یہ بین بین بہیں کرسکتا کرت جولوگ ر جال عظیم متصور ہوتے ہیں کل ان کے پیچے چھوے میرت نوتن یا کتے ننا ندار یا دیر یا ہوں گے۔

 رورانساني ۱۳۹۳

اثر دمام کے قوالے کر دیا تھا، آگے چل کر فیصر روم سے کہیں نیادہ نا موری ماصل کرے گا اور مغرب کی تا سیخ ہر جیا جائے گا اور خالص انسانبیت کی علامت مجھا مائے گا۔

(11)

توبمات - ابتدا اور نشو و نما

قدم، متصوّر ہوسکتے ہیں اور اس نقطہ نعیال سے دہ تصوری سبت عرب میں این آ دم کا پہلا ہے و صدکا عدم ، متصوّر ہوسکتے ہیں اور اس نقطہ نعیال سے دہ تصوری سبت عرب کی اساس آوہ اس کی برہ بھلا کہ کھن یہ کہنا ہے کہ ارتقارے نقطہ نظرسے قربات کا جنم اس امرکا پتہ دیٹا ہے کہ چوائی نہم ہیں ایک عمین تغیر ظہور پزیر ہوا۔ یوایک اسی بی می متہدی منزل متی جسیے تعیلی میں بیوں کو پالے والے کمنگرد اسی بی متہدی منزل متی جسیے تعیلی میں بیوں کو پالے والے کمنگرد خالص ذوات اللہ ک کے تمہدی منزل می منزل سے اور جسے کہ ہے صد قدیم حا نداروں کا روشنی سے متا فر ہونے والا چلدی منا م منفتل کی کھ کے افرار کا حال خیال کیا جا سکتا ہے۔

آسیئے ہم اس انسانی صورت والی مہتی کا قصور کریں جس کے پاس نہ کوئی الدین ہے اور نہ دوایات ۔جو بنا بیت خونخوار در ندو ں کے بہلو بہ بہلوغاروں بیس سکونت بذیر ہے۔ اس کا طرز زندگی ندوں

کی طرز زندگی سے مہرت بتا تجلتا ہی تھا۔ دونوں کو ایک سی ہی شکلا كا سا مناكرنا فيرتا نقار ووفرا كو زعره ريد كے الئے خوراك كى صرورت تتی جس کے لئے شکار ما رنے کی صرورت تھی ۔ا منا فی کمزوری اور فو جیز قیت خیال کے اشارے پراس نے بھارے اور ار پھھر، اور ونگرے بتدريج نياركرف عثروع كيء اس اين تحفظ كا خيال كرنا لانك تھا۔ جبے سے شام کے وہ چوکس رہنا تھا۔ لیکن دوسرے حوا اول كے بيكس اس كے واغ كر ترزيك كام كرين لكے اور وہ أُتراع كرف كے عالى مدكيا - اس كے مصار دن بدن زياده كاركر موتے کے۔ اپنی جما فی کمٹری کا تدارک کرین کے لئے اس نے ایا چھٹیاو كولكاتار ترقى دى - بجائے اس كے وہ اينے آپ كو قدر فى احال سے حوالے کردیا، اس کے ناکل فیم نے قدرتی اعمال مطا بقت کی جگہان فارجی صفی ل کولا کھرا کی جن کا خیال اس کے دماع کے کھیایا اورجن کی تکیل اس کے إیوں نے کی - تدرت سے مہاکروہ سٹیاری کے خواص کراس فے کی کیا۔ عدرے ٹونڈے کی صورت بدلی اوراس کی بچاہے اس نے کھا'زیادہ مضبوط اور نیادہ کا رگر تھر کاکہا ڈاایجاد کر ایا۔ ایک دارچا ت کو ہوشمندی کے ساتھ سوشے سے سرے پر اینے اسے ہوتے ما فروں کی کھال ہیں سے کھیے

تسموں کے ذریعے مفہوط باندہ کر اس نے بیزہ بنا لیا ہو بدین کھیں کہ مارنے والی برتھی میں بدل گیا۔ جب وہ نیادہ کارگر اور مملک سلح سے مسلح ہوگیا ترادہ آزادہ آزادہ ہوگئ آفتوں کے خطرے کم ہوگئے ابھی وہ ون تو دور تھا کہ اسے عزوری فرصیت سیر ہویا وہ اپنے اسلح کی آرائن میں گے لیکن اس ساہ بروہ جل انگلاتھا۔ جویا وہ اپنے اسلح کی آرائن میں گے لیکن اس ساہ بروہ جل انگلاتھا۔ جھاتی آواڈول کی تدریجی ترتی اس امرکو نابت کرتی ہے۔

بھی اور خطرات اس کے سریم آفت ڈھائے ہوئے تھے اور دہ نہیں جا نتا تھا کہ ان کا مقابلہ کیے کرے ان کی دہشت جھائی رہی گئی ۔ مربی جا نتا تھا کہ ان کا مقابلہ کیے کرے ان کی دہشت جھائی رہی کھی ۔ بہ خطرات شہا بول ، رعد و برت ، بہا ٹووں کی آتش فشا نبول ، اور پھی ہوئے لا دے کی ندیوں کی صورت میں آتے گئے ۔ انسان کے آگ کو اپنی صروت میں آتے گئے ۔ انسان کے آگ کو اپنی صروت میں آتے گئے ۔ انسان کے آگ کی کو این کو این کو با ہم رکڑ کر گئی ہے دو گئی ہو کہ استعال بن آئے کہ آگ بیدا کر خیا لات آرائی کی آگ بیدا کرنے کے طریقے کی دریا فت آگ کے دو گئی وں کو با ہم رکڑ کر آگ بیدا کرنے کے طریقے کی دریا فت آگ کے اول استعال بن آئے کی ندیوں کا مقابل کو این کو با این انسان نے لادے کی ندیوں کا مقابلہ کرنے کی کوشن اپنے معمولی اسلی سے کی ہوا در اسٹانشن از در ایک نشفشا اور کلہا ڈا دے یا ما جو اور کھڑی کے دستے از در ایک کھڑی اور اس بر اپنا ڈوٹلا اور کلہا ڈا دے یا ما جو اور کھڑی کے دستے بین آگ بھڑی اور اس کا بھی امکان ہے کہ بجلی سے جل اُ کھٹے والے بین آگ بھڑی اُ کھٹے والے بین آگ بھراگ کو کھڑی اُ کھٹے والے بین آگ کھڑی اُ کھٹے والے بین آگ کی کھڑی اُ کھٹے والے بین آگ کھڑی کے کھڑی کے کھٹے والے بین آگ کھڑی کو کھٹے کی کھڑی کے کہ کھڑی کے کھڑی ک

درخوں کی ٹہنیاں اپنے لئے آگ مہیا کرنے کے لئے نرچی بدن - اس کو قدر تی طور پریہ خیال آیا ہوگا کہ اس خطرناک عضر کو اگر اپنی غامہ میں مخوظ کر لیا جائے تو حزورت کے وقت دخمنوں کے خلاف استمال کرنے کے لئے مفید نئے ہے ۔ مب عظی جا فراگ سے ڈرتے ہیں ۔ وشمن پر فا بو نہ مفید نئے ہے ۔ مب عظی جا نوراگ سے ڈرتے ہیں ۔ وشمن پر فا بو نہ کہ اس نئے خوف ک بنیا دی عنصر بینی شیطے پر فا بو پاکر جو اسکی قالت سے بچھ بھی جا تا تھا یہ تو جسے زندہ بھی کرہ سکتا تھا اور اس کی فعلت سے بچھ بھی جا تا تھا یہ کھھ بیں آنے والی بات ہے کہ آگ کے لئے اس کے دل یں ایک دم شن آمیز تعظیم و تکریم بھی بیدا ہو۔

اس امری بددات کر پیردہشت اس کی تقسیاتی ا تعمالیت کی مدورے متجاور مرد ہو گئے۔ ابتدائی انسان نے قطعی طور پر اپنہ اور جوان کے درمیان تفرق کر لیا۔ واغ جو نکہ صرف اسی کوعطا ہوا تقا وہ اس کی بردسے دہشت کے بفر بے پرسبقت ہے گیا۔ آگ برقا او ماس کی بردسے دہشت کے بفر بے پرسبقت ہے گیا۔ آگ برقا او ماس کی برد نے کے بعد اس نے اس کے سرجیتے کو ایجا دکر لیا جواس کے برجینے کو ایجا دکر لیا جواس کے برجینے کی مدود سے با ہر صرف افوق الفطرت ہی کوئی شی اور اس نے اس سرجیتے کو ایک واقعی شی اور اس نے اس سرجیتے کو ایک واقعی شخصیت کی صورت بھی وے دی۔ اس نے اس نے ایک نئی مہتی کی تخلیق کی، فرضی مطاقت ور ، جس کے سابق اس نے تمام انسانی جذبات ، غمشہ ، نفرت ، حد بھی مندوب کر دیا۔ اس نے تمام انسانی جذبات ، غمشہ ، نفرت ، حد بھی مندوب کر دیا۔

شایدین میها دیرتا مقا غیرشوری سی کی بروات وه ایک بی جست یں اپنے خال سے قریب بہریج گیا اوراسینے خدا داد ملکہ اور اس جیرت انگیز سترارے کی نظر کرم سے دہ اس قابل ہو گیا کہ کل کا کتا کے فال کے ساتھ ارتقادمیں شرکیب کارین سکے ۔ این آدم نے خود اس طرح اكيب غيرهيقي مكر اياب مهيب من ككوث مخلوق بدياكمل-جب ہم اس واقع پر فور کرتے ہیں کہ اس زمانے میں رہے میلاڈن اور چینے کی طرز زندگی اور انسان کی طرز زندگی میں کوئی معتدب فرت نہ تھا ق ہم اس غیرمتو نع خلیج کے وجود میں آنے سے بے مدمتا انہوئے بنیرنہیں رہ سکتے جو انان اور حیوان کے درمیان مائل ہوگی اور جاس وقت کے بدر سے دن برن گری ہوتی چلی گئ ۔ اس نظریے كو بائه بموت كاس بهو خانے كے لئے كدانا فى فهم سوائے جلت کی توسیع کے اور کھر نہیں، ہر کوش جو کی گئی ہے اسے نا قابلِ عبور مشکلات کا سا مناکرنا پراسے اور موبود ہ وا تقییت کی مددسے یانترای ك سائد ان مشكل ت كو نظرانداز بنيس كميا جاسكنا-

ہم کو بر کھفے ہیں مطلق اس کا اندیشہ نہیں کہ ہمارے بان

سله ایک القی کی صورت کا جا فرج اب معدوم جوگیا ہو۔ (مترجم)

_ سے متعلق غلط فہی ہوگی۔ اب کا اور کی عجھ بین بید بات آگئ ہوگی کہ ہم عبوری اقدام کی حنیقت سے کھی الکار سر کریں گے گیونکہ ان کے بغیر علی ارتقار نا قابل فہم بن جا آہے ۔ ہم نے ما نداروں کی شکلوں کی تدریجی اصلاح اوران کی میروں کی بڑستی ہوئی پیجیدگی کی بہت سی مثالیں پیش کی ہیں لیکن ہم نے موجودہ علم بیں چند ایسے خلا بھی ظا ہر کتے ہیں جن پریل باندھنا ممکن نہیں اور جن کی وج سے کھ تندا و مظاہرِ نطرت کی الیبی ہے جن کوعلت ومعلول کے رشتے میں بابهم مربهط كرنا نامكن بعد برنى ساخت ، عضو ياتى وظا كف اونيساتى مرگری کے درمیان جو روا بط ہیں ان کے متعلق ہما را علم اثنا قلیل ہے كراس كى اساس پريم بيش ادفات جديد حيا نياتى خواص يا وظا كف کی علی توجیہ نہیں کرسکتے۔ بلانسک ، بطور مفروضے کے، یہ تسلیم کیا جاسکا ب كرجلت اورجيوان فهم ابتدائ منزليس تفيل جو بالآخر ترقى كرك انسانی ذکاوت بن گئیں کیس کہ یہ کو یہ کہنے کاحق نہیں کہ جوانی فہم مثال کے طور پر ذوات الثری کا فہم جبلت ہی کی بلا واسط شاخ ہے۔ یا یہ کہ انسانی وائن کی سنجریری اور اخلاقی توسیط ال واول یں سے کسی کے آیا کے لابری عال میں یا ان دونوں کے اتحاد کا تمربين مكن سبه كه جبلت اور جوان فهم آناد ارتفائي تجربول كا

مفارانياني

نیتج رہے ہوں احشروں کی جیرت انگیزا ورقلعًا میزجلیت اسی نفریہ سرتنویت دیتی ہے، اور دو نول میں باہمی کوئی تعلق را ہو اشراہی بہرکیف ہمارے ہاں کوئی ایک شوت بھی اس امرکا نہیں کہ ان دونوں سے کوئی بھی انسانی وماغ کی تمام عال توتوں کی سادہ شکل ہے۔ ہم کو یہ بات قوا موش شکرنا جائے کہ جب کیمی بھی ہی کسی زورہ سی کے اسلافی رشنوں کو فائیم کرا موتاہے نوہم کوہہت س ابھوں کا سامنا مرا ہے۔ اسٹر بیاکے غیر مہذب قبائل اور یونے انسان ہیں مگران کی و است نے کوئی ترقی نہیں کی-انکے سرچشے کا ہم کوعلم نہیں اور اسی طرح ہمیں سفید رنگ انسان کے انزکایی پنرنہیں بونہ و INEAN DERTHALI نیان کا خلف ہے ادر نه ای CRO-MAGNON انسان کا . د ماغ کے مخصوص خواص بریمی بہی ات صادق اتی ہے ۔ بمبیا کہ ہم سلے بھی بتا میکے ہیں ارتفار کے پورے دوران عمل یں ایسے خواص کے کیمیار کی طور کا سامنا ہوا تا صرف اتنا یقین کے ساتھ کہسکتے ہیں کہ شماریاتی اعتبارے تدریجی ارتقاء ہوتا را - چو کدا نواع کی بے انتہا تعداد نیج بیں سے معدوم بچکی ہے اس کے انبان سے سلسائر نسب کو بالتفعیل مرتب کرنا نامکن ہو

اوراس کی ول نت کی محضوص سیر نوں کے نفتن یا کا کھوج لگا کر او مہلی بذع کا مہوشینا توبے مد فرضی اور قابل اعتراض ہے -

سیتی ہی جرت انگیز کیوں نہ ہو جبلت ہمیشہ ہمارے فہن یں ایک دیمانیکی افا دیت کا کمان پیا کرتی ہے جوہمیں فہم کے تصوّر کے متصادمعادم ہوتا ہے جبانیں مقید کرتی ہیں - فہم آزادی بخشائ ہم ایب اسی مکل جلت کا تصدّر باندھ سکتے ہیں جر موشات سے بین مطابق ہے، لیکن ایک مکل جلت کے لئے اب آگے ترقی کرنے کی کوئی وج نہیں، بعینم ایسے ہی جیسے کسی ایسے جسم ا می کوش نے ما حل کے ساتھ تعا ون حاصل کر لیا ہے عمل ار نقا سکے جاری رکھنے کی کوئی وجہ نہیں ۔اس کے بیکس ہم تصوّرات کی ترقی کی کوئی انتہام تعتور نهیس کرسکتے کیزکد اگر ہم کونی حدود تسور کری هی تووه بها ری موجوده د مرنيت كى فائم كرده بونكى -

اپن کا کنات پر دست رس حاصل کرنے اور اس کو تھے کے لئے انان کی بہلی کوش کے لئے یہ امرنا گزیر تھا کہ وہ اسے جاملی عقائد ادرانیار برستی کی صورت وے ۔اس کی جہالت بے اندازہ تھی اوروہ جاروں طرف سے نه صرف ایسے خطرات سے گھرا ہوا تھا جن کو وہ اینی قت سے تنخیر کر کتا تھا بلکہ ایسے بھی تھے جو نا قابلِ تسخیر لھے لیکن

ایک تخلیقی تصور اور تجریدی تمیل کی قابلیت است در کا رکھی جن کی برولت ده فالص خوف سے اجواز خود رفتہ اور بے وست دیا کمرد بتا ہے ، رفل کر ایک خیا لی بہتی کا اخراع کرے جو الن خطرات کی موجدا در اف بحق جائے بینی وہ معلول سے عِلْت کی طرف جا کر علت کو تخصیت دے سیح ۔ ایسے بہی کسی فہور کی باکسی منہا بیت ترتی یا فت جوانی دہنیت دے سیح ۔ ایسے بہی کسی فہور کی باکسی منہا بیت ترتی یا فت جوانی دہنیت میں تلاش تحسیل حاصل ہے ۔ مردد ل کی برستن رسوات ا اور صنعت ران فیلیقیں جو بعد ہیں ہوئیں یا ساتھ بی نروار ہوئیں اس فقط نظر کی قدرار ہوئیں اس فقط نظر کی تعدل کرتی ہیں۔

زمانہ جا ہمیت کی رسوم سے مرحینی کی توسیع ہوگئی ہے اور یہ مرحینی طلوع انسانیت کے وقت ہیں ہی بل جاتاہے۔ چرکوانسان مناصراور شہا بول سے عہدہ برا نہیں ہوسکتا تھا اس لئے اس لئے اس لئے اس سے مسالحت کرنے کی سمی کی۔ خدا ہمب نے ہزاروں برس کا اس مصالحتی سمی کو خونی قربا نیوں کی شکل ہیں قایم رکھا۔ ایسی قرابلیں اس مصالحتی سمی کو خونی قربا نیوں کی شکل ہیں قایم رکھا۔ ایسی قرابلیں کی موقعیں کو فونی قربا نیوں کے خلادت ، جو ہمیں ماضی بعید سے ویتے ان نفرت انگیز قربا نیوں کے خلادت ، جو ہمیں ماضی بعید سے ویتے بین منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرغ کے بین ملی تعین ، منظم جنگ نرم دل عیسا کی ندمب کے فردرغ کے بین ملی تعین ، منظم جنگ درم دل عیسا کی ندمب کے فردرغ کے بین ملی تعین ، منظم جنگ درم دل عیسا کی ندمب کے فردرغ کے بین ملی تعین ، منظم جنگ درم دل عیسا کی ندمب کے فردرغ کے بین میں منظم جنگ دو ہزار برس بید سے سنروع ہوئی کیکن آئی

مقدرانياني ٢٣

عم اسے بوری کا میا بی حاصل نہیں ہدئ -

اس طرح پر توہمات کے دو بہاہ ہیں۔ ایک تو آ غا زگاہری ادر ہو ہری طور پر بھدا بہلویتی انسانی رومے کے جدید رجان کی بہلی ہوری کوشش جے ہے گئے جل کر بذہب کی صورت اضابہ کرناتھی ، اور دویمرا تنزلی بہلوجس کی بددلت الحسانی نسل کے ایک گروہ کے فیر مرتفی اور بہا ندہ عنا صرکا اس وقعت بھی اپنی تدکیم اور اکثر نظرت انگیز دسورات پر قائیم رہنا جب کہ موجودہ تہذیب اور مند تر نسل کے ایک تمدلات ان کی جبای تحرکوں کرجن کی اساس دہشت پر تھی دوحانی شکل دے جی ہیں۔ ابیت کرجن کی اساس دہشت پر تھی دوحانی شکل دے جی ہیں۔ ابیت کرجن کی اساس دہشت پر تھی دوحانی شکل دے جی ہیں۔ ابیت دیود سے ایک بنیادی مرتبی کو آئی از کرنے کے بعد تو ہوات کا بعد دیود سے ایک بنیادی مرتبی کو ایک خطرے کی صوریت اختیاد دیود سے ایک بنیادی مرتبی ہوئی کر اوال میں نیا یاں ہوتے رہنا ایک خطرے کی صوریت اختیاد کر لیتا ہے۔

نفساتی عالم یں بر مظہران مظاہر فطرت کے مشابہ ہے جو حیاتیاتی ارتفار یں بھی اکثر دیکھنے بیں آنے ہیں اوراس سے ہمآر دھیے کو تقوییت بہنوی ہے۔ نا ظرائی باد بہوگا کہ منبین حالتوں بیں (صفح او باب،) مطابقت ماحل کوعمل تا نون ارتفاء کے متعماد عماری دو نوعوں بین جن یس سے ایک من مطابقت ماحول مقدرا نساني

ماصل کرلی بیکن وه ارتفائی شاخ پرشتمل دیمی اور درسری و شاخ جوارتها ئی متی مگرانی طور بر ملا بقت احل بس بی کے روگئ۔ لاکھوں برس مک جنگ ماری روسکی ہے لین مبتی مدت کک کم موشات اول الذكر فوع كے موافق رابي عمر اور مس ون ميكسى ا ولى طبى تغيرنے اس كو اراب بدائى مگه موخوالذكر نوع سے علے كرك رصت بوجائے كى -اسكى ايك اغلب اور دل نين شال ارمنی دور ان کے رینگے والے جا نداروں ا ور ابتدائی دولت اللی کی ہے جن کا ہم پہلے ذکر سریکے ہیں۔ یہ دونوں ایاب ہی فیرموام مگرمشترکہ فاندان سے شکلے مقے سکن آگے ان کے ارتقام کی ماں الك بوكمبين . ايندائه كارين د نوسارون كو نوفيت حاسل تفي جس کا بنوت ان کی دیو سیکل صورتین این نیکن تفریباً دیره کوار برس بعد ارضی ور ال فی کے انتقام کے قریب جب موسول کا آغار ہوا، توجن حیاتیانی خواص نے رینگنے والے مانوردل کی المد کی تھی وہ ہے افر اور نقصان دہ ہو گئے اور ڈوات الندی کی ارتقا في فياخ ني جس كے لئے حالات اب ساز كار تقيم ان فلات فیش عجیب الخلقت جوا ذل کے خلات جنگ کرے كا ميا بي عاصل كى -ايك توخشاك موسم مرا اور شد بد موسم سرما کے تکا دہوکرڈ نوسار مان دے بیٹے ادر کچھ تباہی ان کے انگروں برآئی۔ موسموں نے ہو ضعف ان یں پیدا کر دیا تھا اس کی دج ہوآئی۔ موسموں نے ہو شعف ان یں پیدا کر دیا تھا اس کی دج دو ان بے شما رچھوٹے چھوٹے جانداروں کا جو اپنی سمور کی وجہ سے موسم کی گری سردی سے مخوظ تھ اور جوان کے نرم چھکوں والے انڈے کھا جا یا کرتے تھے، مقابلہ نہ کرسکے اور یول ان کی سل صفی سے مٹ گئے۔ یہ نا مسا وی جنگ ' گرتوں چلی لیکن با آخر فوات الندی اس میں کا میاب ہوئے۔ یہ بہتر فواس کے حال کے فوات الندی اس میں کا میاب ہوئے۔ یہ بہتر فواس کے حال کے اور سلسلہ ارتفا کو آگے جلانے کے زیادہ اہل تھے۔

قربمات کا وجود پہلے بہل تو ایک ذہنی روعمل کے کہورکے طور پر ہوا، جو نقطۂ آغاز بننے کے لئے اساسی طور پر اہم تھاگیا آن یس جس طرح آگ ادپر کی سطح پر تو بڑی ٹیزی سے بھیلتی ہے کیک بیس جسے وہ تھیلتی جاتی ہوتی جاتی ہوتی جاتی ہوتی جاتی ہوتی جاتی ہوتی ہوتا کم مرتقی ہوتا ہے اتنا ہی وہ مہیب طرزوں کی فشو وہا کرتا ۔ قدیم تربن النا وں بی ضرور اکریت ایسے افراد کی ہوتی ہوگا وہ جن کی نفسیات بہت ہی خام ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی وہ کی ایم چند تبدل نوعی کسٹ والے افراد نے اپنے آپ کو اکثریت سے عیادہ کرایا ہوگا ادر کھی ساتھ انجا من کرنے والی سمت بیں اپنی ارتفاء کو چلاکر ہوگا کہ جلاکر کے ساتھ انجا من کرنے والی سمت بیں اپنی ارتفاء کو چلاکر

فالص ذہبی تفکر ماصل کر لیا ہوگا۔ کھے دت کے بعد اس مرتفی گروہ او اس بہماندہ جم غفریں جدو جد کا آغاز ہوا جس نے تر فی کی راہ چهور دی مقی - اب اول الذكر كروه كو اكثريت كی امعلوم تعدادى طانت ١١ ور مكروه تو بمات سے جو صديوں بي برتر حالمن پرسينجكر خطرناک ہوگئ تھیں بہت ڈر لگنا تھا۔ یا وجو د اس کے کہ ان دونوں جاعوں کا ماخذ میب ہی تھا دونوں کے خیالات ایک

نه دوسکے بیم غفیر کی تو ہمات پر در در دوں کی جبلتوں کا غلبہ تھا اور ترسمات اور خبلوں نے متحد ہو كر اشيا برسى كے خونخوار مظالم كوتم دیا- برگزیره گروه و نے ایمی مرتقی شاخ نے اندہی جذبات کرجمم و یا لیکن ایسی زبان میں جو جم غیر کے لئے نا قابلِ نہم تھی عقلی اور روحانی اوزار جابلی تندد کے خلاف ہے کا رہیں۔

صدیوں سے ہمیشہ مرا مب کو توہمات کے خلاف جنگ كرنا پررہى ہے يہ ايك ايسا دشمن ہے بواس وجه سے بھى زياده خطرناک ہے کہ انسانی وہن سے اس کی علیدگی مشکل معلوم ہوتی ہے- آج بھی ہر شم کے قربمات کی اشاعت صداقت یا عقلی عقائر کے مفایلے میں زیارہ تیزی سے ہورہی ہے کبو ککہ غیرمرتقی فرہن اللی کا اکثرین میشتل ہیں۔ یہ موہوم خیال کم عقلی تفکرنے سیج

اشاعت حاصل کر لی ہے اکثر اس وجہ سے ببیا ہوا ہے کر عقلی تفکر خود ایک قسم کے توسمات میں مبدل ہوگیا ہے۔ اس میں ورائنی شک نہیں کہ بنی نوع انسان میں سائنس کی علمت بھی آیک تو ہما ہی کی تشمہ ہے۔ مذاہب کی کوشیش یہ رہی ہے کہ وہ 'دی فہم نوگوں اور عدام دو لال برا بنا الرقابم كريل كبكن ال كى زياده مشغوليت اسی پر مبدول رہی ہے کہ نہادہ سے نہ بادہ تعداد کو نر سب سے وابسته كرين جس كانتيجه به بواكه انهين ايمه لوكول سے سابقه برجنين قربهات مستحكم اور پيوست تعيس و وتمن كى قوت اتنى هى كدبهت سى صور الل بين كليس اس برمجبر مبوكم كركونو مريدول كى سب الرام پر توصاد نه کریں مگر کم از کم اتنی روا دادی تو برتیں کم ان کی تعن الی قدیمات کو قبول کراس اور ان کی صورت بدل کرعوام کے مدی رجحانات کی رہیری اس طرح کریں ادران کو ایسے راستول پر وال دين هو كم مصرت رسال مهول . كيتو لك فرسب في عص كا جنم بچیرهٔ روم کے ساحلوں پر ہوا جہاں تونٹِ تخیل ولولہ انگیزہے ، بعض تو بمانی اعمال کو قبول کرلیا کیونکه اس کے سواکوئی جارہ نظر نہ 1 یا - اکیب قا ورمطان گررسائی سے با ہر خداکی پرمنش کے مقابلہ میں ایک انسانی ویولی افایل تصور خدا کی پرسش کے دلول میں قایم ہیں جسے عبادت گذاروں اور سابق پرشاروں نے اپنے ہونٹوں سے چوم يوم كر كوس دال سے .

جن منسكلات كاكليسا ؤ ل كو مقا بلركرنا پردان كو اچبي طرح بھنے کے لئے ہمیں عیسائیت کے ابتدائی زالنے پر نگاہ ڈالٹا مفید مطلب بركا -بجيرة روم كا بدرا" اس اعظ درج كى ثقافتى ترتى -كا عال نظاء لمبند يا به تبدّن ولا ل عظم بعودا، اور مسط سَّنَة ليكن كليتًا ال ك يم اثرات زائل نبيس بوسة في - أكريد ال كي اتتصادى ادر فرجی طاقت یا تی نہیں رہی تھی اور ان کی بڑے بڑے فن کارۂ للسفی ۱۱ ور دستنا را بو سمیشد دور ۱ قبال بهی بین چین کید سن بی شایی فانرانوں اور حکومتوں کے اقتدارے نتم ہوئے ہی شوال یں آگئے تا ہم تعبن روایات جراساس انسانی منروریات ، اعتقاد رکھنے اور پرماکرنے کی صرورت ، ندیمی حس دغیرہ کی حال بین دہ عوام بین جمرا نغوذ كريكي تنبس اور بجر كبريكي تنبس برالفاظ وينكر عوا مركا اً نزای د باغی دسم شدنی RELIGIONS COMPLEX حِن کا ظهور اکثرو بیشتر تو بهات اوراصنام بریتی بی بن نمو دار بوتا به نمام برانی دیوبا ٹیوں کو' ان کے ما خذول کی پروا ہ نہ کرنے ہوئے' اپنا کیا تھا

ان کو مزین اور ملت کرے اسے ذون اور عا دات کے مطابن گرفت اور عا دات کے مطابن گرفت اور ان کو مضبوطی سے باہم پیوست کرکے اتنا مخفوس بھت بنا کہا تھا کہ اگر جبلطنتیں خاک میں لی گئیں مگر یہ تو ہمات کا بہت عوام کی عام گرویدگی کے سہارے ہرنتی تحریک کا مرتفائل بن گیا۔

کوی کاک کی آبادی کا بہت ہی کم حصہ کینیا ایک فی صدی سے بھی کم افن ، فورد نکر افقا فن ، صنعت اور ہراس شی بیں جوہاری فظر میں کی تہذیب کو مثرف و امتیاز نجنی ہے کوئی نمایاں اضافہ کر اللہ ہے۔ ہمارے زیانے کے مقلبے بیں عیسوی کورسے پہلے کے لوگوں پر یہ دائے اور بھی صادت آتی ہے۔ انسانی ترتی کے ظارجی مظہروں کو لمیا میٹ کرنے کے لئے زیادہ عرصہ در کا رنہیں ہوتا کیو کہ وہ افراد کی فواتی المینوں ، اففراد می صلاحیتوں آئی موثرات کے نتائے ہوتے ہیں اور انسان کے فائرارٹی ، شماریا تی رجانا س کا نتیج نہیں ہوتے ، ایس اور ارثی طور پر تو ہمات کا جرفو مہ ساتھ لاتا ہے اور ان کی تعداد جو ویٹ بیں اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا سے اور ان کی تعداد جو ویٹ بیں اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا سے اور ان کی تعداد جو ویٹ بین اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا سے اور ان کی تعداد جو ویٹ بین اپنے ساتھ تخلیق قوت ، یا اعظ ذیا سے اور ان کا عام معنوں ہیں ، اور اپنی قریم تواہما تی تشکل ہیں ، سرچیٹم اِ تنا ہی کا عام معنوں ہیں ، اور اپنی قریم تواہما تی تشکل ہیں ، سرچیٹم اِ تنا ہی

، قدرانان ۴ م

قدیم ہے جتنا کہ ضیر کا۔ کوئی افلاب عظیم خواہ اس کا منبع اسانی ہویا
مادی ، ان کو اپنی جگہ سے ہلا نہیں سکتا بلکہ اُل اس بیں اضافہ کر دیتا
ہے۔ ناگہانی واقعات ، المحے ، تدریجی انحطاط ، جو کسی شاندار تہذیب
کے گئے گہتے چنھانشخاص پر اثر انداز ہوجاتے ہیں ، اس تہذیب کے
لئے مبلک نابت ہوجاتے ہیں میکن کروڑوں انسانوں کے جدی رجانتا
پر اشخ ہی غیر موٹر نابت ہوتے ہیں جننا ان کی عضویاتی صرور یات

اس سے بہ حقیقت واضح ہوجاتی ہے کہ قربہات ہی بحدوا ایت کے دریونتقل ہوتی ہیں اور ارتفار کا انسانی اوندار ہیں، نرتی کی داہ یں آڑین کر کھڑی ہوجاتی ہیں۔ پھر آج ایک بار اس جرت انگیز نظہر کا سامنا کرنا پڑر اسے کہ ارتفار کے ایک عنصر کو وقت نے ایک سلماہ بیں مبدل کرد یاہے کہ ارتفار کے ایک عناصر کی مدوسے کرنا صروری ہیں مبدل کر دیاہے جب کا مقابلہ نئے عناصر کی مدوسے کرنا صروری ہے۔ یہی وہ دوامی تا نون ہے جو ہمیشہ اور ہر جگہ جدد جبد کا اصرار کے ساتھ مطالبہ کرتاہے۔

اس دنانه یس جب عیسا فی ندمب نے جنم یا اسلامب ابن آدم کی شخص بھی خواہ وہ ملحد سی کیول نہ ہو وہ جیمزکی دی ہوئی مندرج ذبل سادہ مگرشا ندار نرمب کی تعریف براعراض دار دنهیں کرسکتا (بنیا عبدنامہ جمز کا عام خط باب ادل آیت ۲۸)

"بما رے خدا اور باپ کے نز دیک خالص اور بیب دین داری پر ہے کہ اور بیوہ عور توں کی مصیبت کے وقت خبر گیری کی جائے اور اپنے آپ کو دُنیا کی طبح ہے داغ رکھے "

ا نموس ہے کہ و نیا ابھی ایسی تعلیم کے لئے تیا رہیں اور کلیماؤں کو اس کا اچھی طرح علم ہے۔ ایک بے مثل روا بیت کے محافظول کی حیثیت سے اور اپنی ذمہ واری کے احساس کی برولیت ان کا بہلا فرمن بہی تھا کہ صبرو تھل سے کا م بیں اور اس روابیت کو رزندہ کھیں۔ ان کی خواہش بہتی کہ کسی نہ کسی قبیت پرمھی مما مہ چلائی اور یہ قیمت این گھاں تھی کہ کسی اوریہ قیمت برمھی مما مہ چلائی

له دادمزم) است زياده كمل نقشرة إن باك نه الدين بين بين نوايا بي المين المين المين المين المين كان تؤلّ في المين المين كان تؤلّ في كان تؤلّ في المين المين المين المين والمين كالمين والمين كان تؤلّ المنافي المين المين المين المين والمنافي المين ال

اداكركے المحصونة كر لينے ميں مدتوں شامل رہے ليكن ہوا يہى كه جدى فرافات كے اورمصالحت كرافات كے اورمصالحت كرافات كى اورمصالحت كر الله -

حصرت یکنے علیہ السلام کی بعثت بین وقت پر ہوئی ۔ کیونکہ اہن آوم کواس کی صرورت محی کہ کوئی انسانیت کا حد درجے مکمل نمونہ جس بیں پورا ایٹار و قربانی کا جذبہ ہوآئے اور انسانوں کے اندرائی بھونکے اگدان بیں اچینے آپ کو سدھا رنے کا ولولہ پیدا ہو اوروہ بہ تناکریں کرکسی نہ کہنی دن وہ اس کی مانندین سکیں گے ۔ لیکن وہ چیگاری جس کانام بیوع تھا اس عظیم سوضتی ڈھیرکے ، جس کو صرف آگ ہی باک کرسکتی تھی ایک نہا بیت ہی جفیف حصے بی آگ سلگا سکا۔ اور جو دُنیا کو روشن اسی دن کر سکے گی جب وہ پوری طرح بھرگ ٹھیگی۔ جو دُنیا کو روشن اسی دن کر سکے گی جب وہ پوری طرح بھرگ ٹھیگی۔

(بىلسلام فى كُرنشنى) بعهدهم ا داعهده والصابرين فى الْبَاسَاءِ وَالتَّرَّاء وَعِيْنَ الْبَا

اوللا الذين صد توروللك هم المتقوق ٥ (سرره بقرأيت ١٠١)

نمہادا مترق اورنزید کی طرف تمنہ کولیٹا کوئی بڑی کھی نہیں ہے کا لی سومن دوسے جوا دنٹر دوڑا نوشۂ مُاعکۂ آسا نی صحیفوں ا درب بنہ یوں مپرائیان للسے۔ اورہ مٹنگ محبرت کیا وجہ سے دشتہ واروں اورنٹیمیوں اورکٹیٹیوں اورکٹیٹیوں اور

ما فردن ا دربراليول كي اورنبزغا بول كي زادى كيليمايا الى خرج كيست نما ذكو فالم كيستعاورزكوة إدا كرست ادرب كيل جدمون واحرب ماكوب يتلي - بارى ادرجيك بي تبريت كامير بين ، وكسبيرًا لينة وارام يج بالإيم وكال القيم ب

ابتدائے کاریس اُن کے حواریوں کے لئے یہ لازمی کھا کایٹری کے ختاک ہونے اک وہ کمزور شعلے کو قائم اور محفوظ رکھیں۔ اُن کی تعلیم انتی سادہ مگراتنی غامف کھی کہ وہ ایسی دُنیا والول کو متاثر نہ کرکی جن کو آج دوہزار سال بعد بھی ان کی رنگین تصویریں دکھلانے کی کی صرورت ہے۔ ابھی تاک اس و نیا کا طفل کی حالت سے نگلنے کا زبانہ دورہے۔ ابھی وہ معوّر کتا ہوں سے دل بہلانے کی مزل پرہے۔ کیا دورہے ۔ کیا کی مورتیں مستعار لے کراپنے افسانے ہیں شال کر بیتاہے ؟

تمام قصص وروایات کا فواہ وہ انسان کے زائد ہا ہمیت سے متعلق ہوں یا مذہب سے ، سرچنمہ وہی اُمنگ ہے جو اسے اِل عیر اوی دُ نیا کی طرف لے جا نا جا ہتی ہے جس یس شکیاں اور بریاں و ونوں بڑھا چر ماکر اورعلامتی طور پرظا ہرکی جاتی ہیں ۔ال قصص وروایات نے اپنی شنوع صورتیں ، احول سے ، آب وہواسے ، اور ان خواص سے مستعارلیں جو وقتی موٹرات نے اس کے تخیل پرعائد کیں ۔کئی ہزار برس کے دوران ہیں ان ہیں تبدیلیاں کی گیئر ،ان کو سنوارا گیا ، یا ان کو اور برہمینت بنا دیا گیا۔ اِس کی تنا اُمنگ کا نقرش ہو جس نے ان روایات کو جنم دیا بنیرکسی زیمت کے چار دانگ عالمہ کے جس نے ان روایات کو جنم دیا بنیرکسی زیمت کے چار دانگ عالمہ کے جس نے ان روایات کو جنم دیا بنیرکسی زیمت کے چار دانگ عالمہ کے

کل مذاہب بیں مل سکتا ہے۔ اربا ہے فکرکی کیے جدی روحانی ترابہ
اسی پختا اُدیگ کے اندر صفر ہے ۔ بعض اوقات بہ قرابت بعید معلوم
اوقی ہے لیکن بذا ہرب کو چا ہے کہ ابتدائی حقیقت کی بیکسا نگی کو بو
صدیوں کے متوالی اضا نول کے نیچ دم اور رہی ہے ، نکالیں اور
اس کی تصدیق کریں ۔ براہب کی وحد ش اس چیزیس تائل کرنا
جا ہے جو ریانی ہے لیٹی و نیائے انسا نیت میں عالمگیر ہے اور
اس نے بیں الماش نہیں کرنا چا ہیے جو انسان نے عقا کہ میں
داخل کردی ہے۔

(11)

مزمب حقیق منهب تلبرانانی

جب انسان امل بس پڑنا ہے کیونکہ اسے اپنے جم کی وعوت صاون، ساده، اورفطری معلوم ہوتی ہے تو وہ اسان سے اپنے آپ کو یقین وے بتاہے کہ کوئی فعل جو ان صفات سے متصف ہو بدی ہیں ہوسکنا۔ مبعن مادی عقا نُدنے ان سبتدیانہ ولاُل کو تسلیم کیا ہم ادریه نهیس سوچا که به انداز مکرنوانسان کو بهراسی فلامی کی طرف لیما رہا ہے جس سے وہ بتدریج اُزادی حاصل کرنے کی سی میں سگا ہوا ہے۔ دوسری سبیل ربینی انسانیت کی وعوت۔ از مترجم) اس کو غیر حزوری طور پر کھن معلوم ہوتی ہے ۔ وہ اسے غیرانسانی تجما ہے، طالانکروہ ہی اس کے لئے بہت زیادہ انسانی ہے۔ وہ بیٹھنے سے نَّا صرب كركيول وه ايس داعية كي خاطرُ جو نديب سے باہر نه و سان اورسا دہ ہے اور نہ نظری ' ایٹ' نظری ' رجیانات اور نواہشاً ے دست بردار ہوجلتے ۔ اگر وہ بقین سے محروم ہے یا انسانی علمے جلی مذیبے کی دولت اس کے باس نہیں تو وہ زیادہ دیر تش و پنج میں نہیں رہتا۔ وہ بھر توت، اختیار کو بھی نبیرہا د کہدیتا ے اوہ مرنسلیم خم کر دیا ہے اوہ اپنی جانول کے احلام کی نعیل كرناسيم، وه برواد أرس كا شكار برحايا ب اورهلي ارتقاسايين آپ کو خارج کرلیاہے۔ اگر خیر د شرکا احساس اس سے باس ہے اور

وه دانسة شركو افتيار كرامية أو وه انسا نيت سے وفا بازى كرات بلاریب ہم ارتقاکے موجودہ مرحلے میں جننی کھی سخت گیری ے کام لیں وہ حل بجانب ہے۔ ہم ایسے سبرات کے اُفا ریابی جوایک اعلا انسانی نسل کے جنم پر منتج ہوں کے اور جس کے صول مے لئے صدیوں کی لگا"! رکوشش کی ضرورت اوگ ، ہم کو یہ خفیقت فرا موش نذكرنا حاسبية كه انسان كال كا تصوّر از قبيل خرافات نبيل وه بيوع مسح كي تخييس ميس وجوديس آچكائ - اور محل البي محمل مستیاں ہوگذری ب^{یں} بیعن رسول ا ورشہدا ۔ لیکن ان کی تعدا د انسانوں کی لاانتہا تعداد کے مقابلے بین بے انتہا کم رہی ہے ادر اصلاح اس جم غفيرك مطلوب ہے۔ ياد ہوگاكه بم ف ايسے كا لُ انيا لول كو عبورى صور تول "سے تشہير وى على جو الكول برس قبل وجود میں آگر البی مشحکم نوع کے پین از وقت ورود کی منادی کرتی ہیں جس کے مقدر میں کرہ ارض پرجھا جانا ہے۔ یہ بی یا ورہے کہ گر روایات کی مرحمت سے عمل ارتقار کی طوالت بہت بہت کھم کم ہوگئی ہے اب بھی مدتوں باعل چلے گا اور اس مستقبل کے عرصے کو کم کرنے کے لئے انفرا دی ا مداد کی صرورت ہے جو ا بنے مجمعصرول کوبہتر بالے يس صرف بونا جاسية وأكرمهم سب اسية أسياكو مبلّغ خيال كرلس ادر بنلیغ کے فریصنے کو ادا کریں تو یہ سخری ارتفاقی تبدل ادر بھی جلد نمودار ہوسکے گا۔ اگر ایسا ہو بائے قریمجھا چاہئے کہ منزل مقصود اور چنر بقا سامنے آگئے۔

آئدہ صدیول کے دوران میں ہوئی کی جائے گی، اس سے انسان بتدریج ان اعلے مسرد ں کی قدر کرنے کے قابل ہوڑا باگا ہو ا بات ہو نالص انسانی صلاحیتوں سے حاصل ہو گی بہاں یک کہ وہ دن بھی آ جائے گا کہ اسے اپنی موبودہ مستروں سے نفرت پہیدا ہوا گی ۔

نفسانی خواہمتا سے ہماری والبگی جوہمارے جوانی منبع
کی یادتا زہ کرتی ہے اس بات کا نبورت ہے کہ ابھی ہم انسانی ارتفا
کے نقطہ ہفان پر کھڑے ہے ہیں۔ یہ امر کہ ہم سے بعن انسانی ارتفا
نے عضویاتی غلامی کے غلاب اعلان جنگ کیا ہے اس کا پتہ دیتا
ہے کہ ہمارے اندر کوئی اور چیز وجود میں آگئی ہے۔ بند مرتبادی
کا وجود جوانسان کے لئے مخصوص ہے اور جواے اس کی روحانی
مقدر پر قدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زہنجریں تورکر
مقدر پر قدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زہنجریں تورکر
مقدر بر قدرت بختا ہے ، صریحاً اس کی غلامی کی زہنجریں تورکر

اس کے مقدر کے وجود اور حققت کو ایت کرتا ہے۔ ابن ادم اس سخت گر طبعیا تی کیمیا دی جبریت کے حکم کی اب تعمیل نہیں کرتا جو اس کے درجے کو گھٹا کراسے ایک غیر فرمہ وار اوا قابل ا متیا اس کے درجے کو گھٹا کراسے ایک غیر فرمہ وار اوا قابل ا متیا اسے ایک غیر فرمہ وار اوی حقیت کی انفرادی حقیت کی جبونی یا جرانوے سے زادہ نہیں ۔

اگرانسان نے اس من کا استعال نہ کیا جواسے بختاگیا ہے ا اگراس نے اپنے فریضے کی اہمیت کونہ بھیا تو وہ اپنے سابق بجائی کی طرح اندھا دھند اپنی نوع کی انزائش ہی ہیں لگا رہے گا۔ اس ہیں اوراس کے اسلان ہیں صرف صور یاتی خواص کا ہی فرق ہے اور جومشکل کا م اس کے وقے ہے وہ صرف آ دھا ہی فتم ہواہے ۔ ابھی اس کو جیجے ابن آ دم کہلانے کا حق حاصل ہی ہوا۔ ابھی تو اس کا وجود شما دیاتی ا عتبار سے ہے۔ جب کے اس اپنی سعی کی قدر کا یقین پیدا نہ ہوگا وہ ایک غیر مرتقی عنصر ہی رہے گا۔

یسی کی قدر کا قصور کوئی نئ نے نہیں۔ یہ عیسائی نمیب میں ہم کو ملنا ہے۔ نہیں روح ہمارے اندرہے۔ یہ روح نداہب ہم بین نمایاں بوگئی تھی۔ اب نداہب اور عارفال الدائد

ایک کے خدا کے نبی اور ایک کا ذہب نبی میں استہا کرنا کس طرح مکن ہے ؛ اس کا معبار یہ ہے جو ہم نے بیش کیا ہے کا ذب نبی ایسی عقا کد کی تبلیغ کرے گا جوعمل ارتفاء کے خلاف ہوں گئے ، یا اس کو نظر انداز کرتے ہوں گے۔ ایسے عقا مُد جو انسانی عظمت اور آزادی

له دازمرته ENZ YME ایت نامی ادّول کو کھتے ہیں جو پیچیدہ طور پراہیے روعمل اجدام ایم چیدا کردیں جوان کے بفیرمکن نہ ہول ۔ جیسے مثلاً مخبیر۔

کی قدر کی طرف سے لا پرواہ مول سے مم پہلے بنا آسے ہیں کہ فرد کے لئے بلا اعاظ علت سی ہی اصل فیے ہے ۔ ہم ترقی قد اسی جنر کی بہت كرسكة بي جو بهارس اندب عجب عجب قسم ك مذا بسب في الي نزہب جن برکا میاب مقید ہوسکتی ہے کیکہ اشیار پرسٹی کے قالموں نے بھی ایسے ایسے اوگ سرا کیے ہیں جنہوں نے ان عقا مُر کے لئے اپنی جانبر قربان کردی ہیں ۔ ان شہیدان وفانے ایسے نبہب کے لئے جان دی جو سب انبا ذل بس مشر ک ہے اور اگران کے إطنی بوش و خرویش شے سے نبیوں نے فائدہ نہیں اٹھا یا یا ان کی ربیٹائی نہیں کی تو اس بیں اُن کا کیا قسور۔ اِن سب نے اپنی مانس اسی نصب البین کی خاطر قربان کیس جن کی جڑیں ان کے الوب کے اهمات بین تقییں بینی خدا کے لئے۔ دہی واحد ذات جوان کی اور ہماری غالق ہے۔ اسی وجہ سے ہر فراہی ریت کا مخواہ وہ کشی ہی بھانک کیوں پہلومعلوم ہوا احترام کرنا جائے۔ یہ احترام اس ریت کا نہیں ہوگا ملکہ اس خلوص کا ہوگا جوریت کو ا دا کرنے والوں

ليه لفظ (ENTHUSIA SM) يم في بالقيد أنتخب كيا بيد يونا في ين EN (IN) الا

کے دوں یں ہے۔ ربین و فقط ایک مہانہ ہے جوانسا ن کاسیے اندر اُس عالمكير مذي كى نشو ونما كرف كه قابل بنا اب جواس جوا ن ے میز کرکے اپنے فان کے فریب لااے گوبا ادفات یہ جذبہ كرمد ادر فيرواضح موالي - بررست اور برميد دمندر سے باتنات موكر عبی دہمی روح کا اس ونیابیں وجود رہاہے بینی ایمان لا سنے کی خواہش ابے قید پرسنش کا داولہ بورے احترام کے ساتھ کسی جو کھٹ برعرونیاز کے ساتھ مرتھکانے کی تمثال ایک قابل تفورم محمیفروشری پریرمطی نظر کے قرب سے اپنی قدر افزان کی امنگ اسی مذہبی روح سے کرشے ہیں . اسی اُ منگ کا سرچانمہ ۔ اِ فی ب کیونک یہ عالمگیری اورسی افسا لاں میں بیسا سے اس کے برعس ماہب، عقیرے اذعاتی اصول ال تعداد اورمتنوع اکثر غیر رواد از الله نول سے ذین کی پیدادار بین اور انسانی مرس نقش نایا ب ب ایک رئیں کلیدیا او اکٹر ولیے ٹیل ، کیٹر بری کے اسقن اعظم

انگلشان کے سب سے اوٹنچ با دری نے بیدا مرتحریر کرکے جرات

له (از مترج) بندکی کیشم تمیز کعبه و دیرم کوامدی دیده ام بر با درست انجا سجودست کمدده آ) د منرم)

ے کام لیاہے، "بہ خیال کرنا کہ تعدا کو صرف ' با زیادہ حدیث تعلق خاطر مدیم میں ہے ۔ مدیم سے ہے۔ مدیم سے ہے ۔ مدیم سے ہے۔

مزامب صورت بین مسلک کے مادی جزیات بین اور ملامات کی افسانی تا ویلات بین ایک دومرے کے مخالف ہیں۔ نعدا کی مہتی پرانیکیوں پر اور اخلاقی صا بطوں پر سب شفق ہیں۔ صفائے باطن ان کی بجال اعتقاد ہر گا ہونے کی نگاہ سے ویکھے جاتے ہیں اور بی دہ خو بایل ہیں جن کا شلط ہونا جا جیئے۔ لہذا کیسی ایسے عقیدے پر جو مادی فیرمتیقن اجال سے خلاصی حاصل کر لیتا ہے اور ایک فی الفظ نصب العین کی طرف اپنی ہے لوشسی کی صرورت کو تسلیم کرتا ہے ، محد نہیں کیا جاسکتا۔ ان افران کو اس بات کی تلقین کرنے کی صرورت محد نہیں کیا جاسکتا۔ ان افران کو اس بات کی تلقین کرنے کی صرورت میں اسلام کرنا اور اس ممکل نصب العین کی فیرس پہنچنا جس سے مرادی علیلیا کی مزورت کو اس بات کی تلقین کرنے کی مرادی علیلیا کی بین اور اس ممکل نصب العین کے قریب پہنچنا جس سے مرادی علیلیا کی بین زیا دہ اہم چیزیں ہیں۔ بقیہ سب چیزیں بنا نوی عیثیت رکھتی ہیں بین زیا دہ اہم چیزیں ہیں۔ بقیہ سب چیزیں بنا نوی عیثیت رکھتی ہیں

اہ (ادر مرم) کاش مسنعت کی میکا ہ تھیتن رحمۃ العالمین کے اسوۃ حسنہ کم بھی بہوٹ کئی جس نے لینے بھڑکا و مُنْ و س و میں لا نُش بیب علیکہم البوم "کا حروہ جاں فراسا یا الیکن سلانوں کے نز د کیک وَ بَا بدال ام کومی قرآن باک نے وجہ ہا گی الد نیا واللّف کل وصن المنظم باب فہا ہے۔ اور وہ دائی تقاسم کم

مفاررالنا في الم

ہمارا مذہب کھر بھی ہوہم سب کی مثال ایسی ہے کہ جیسے محملی دادی کے قعرین کھڑے ہوں اور سائے والے بہاڑ کی درخشندہ برت آگیں یو ٹی برجر ہو جانے برتلے ہوں ہوسب میں سربرآور دہ ہے۔ ہم سب کی ٹگاہ ایک ہی مطبح نظر پرلگی ہوئی ہے اور اس پر ہم سب کا اسخا دے کہ ایک ہی قلم کو ، برمہونجنا سے -البشر مجسی ے رائے کے انتخاب میں اخلات ہے۔ إوى آم برصف بيراور ہم ان کی پیردی کرتے ہیں ۔ کھ ایک راستے برحل کھڑے بوتے ہیں۔ کھی و دسرے راستوں کو منتخب کر لیتے ہیں۔مب کا ایمان یہ ہے کہ ال کا متخب کردہ طریق بہترین ہے۔اپنے اپنے راستوں پر علی کر مم أيك بى منزل مقصود برسخي بين اليكن جب برفتلف جماعتين جو ملحده علمده نقاط آفاز سے علی تھیں اب بجائے مقصد کے صول پر مخد ہوجانے کے ان کی سی ہے ہے کہ ایک ووسرے کو تا کل کریں کہ صراط شقیم کی دریافت انہیں کا حصدہے اور بیض ادفات ایک ووسرے کوسب وشتم کرنے اور ایک دوسرے پر پھر پھینکے پراتراتے ہیں۔ تاہم ان کویفین ہے کہ اگر انہوں نے اپنی چڑھا نی جا ری رکھی ا

دبسلسام صفح گزشند، ایک کال انسان بین - مدینی کا اولی الناس معلی این میم فحالهٔ والدخن ا

درن ن درن ن

تروه قله کوه پر سب حرور بهخیر کے اور طریق سفر کی کوئی انجیت نه جوگی -

ا اگرمیا فارجی مو زات کے زیر الزا آب و ہوا کے اختلافات کے ز پرهل فطه بود و باش ، تومیت اور روایات کی مطابقت مین نامیب كااپنى لىكلول بى إہم اختلاف ہے ليكن كل مذابب ايك اى بي آنا ق گیرصا بلے کے تحت میں آراستہ و ہیراستہ نغرات ہیں جس کا سرچشم ادرائ فطرت ہے اوران کا دجود آیک ہی علّت پیشنل سے بانبی نا رواداری اور تعصرب کم فہی کا نبوت باب - صاحب بصبرت انسان وكيب معقول اساس كوشل ش كرينا بيت ليكن جم عفير جذباب بی سے مفتق ہوجاتا ہے اور جبلی طور بیران انتخاص کی طرف اپنا رُّحْ كرايتنا حصي كيمنسل اس كويد اعتبار بيدا موجانا بي كدوه رہنا فی کرنے کے اہل ہیں مبینہ ایسے ای جیسے آیا ربیطر چرواہ کی بیٹنا ٹیکی ہیردی کرتا ہے۔اگر یہ سمنت خراب یا مفزیک آئی لو ر یوٹر کی مصیبت ہے ۔جم نخیر کوکس نہ کس طرح ہے! ور کرا نے ک صرورت ب که ایم نے پیردی کرنا نہیں بلکه انفرادی سی سے ادر

حرورت ہے کہ اہم سے پیروی کرنا ہیں ہمیں کرواوی کا ہماری ہمیں مطروی کا ہے اور رہنا کوں کے لیے یہ 'وہین نشین کرنا لا ہری ہے کہ افراد کو ذواتی سی بر دستری حاصل کر انا ان کا فرش ہے۔ مقدرانان ، قام

وہ لوگ بوایت ایمان کی پرورش کے لئے اپنے قلب سے سردی عنام بہم پہنچاتے ہیں آدر اپنی زند گیوں کے دستور العل پیدا کرتے ہیں وہ خوش نصبیب ہیں۔ ان کو اس کتا ب کی حرورت نہیں اور یہ ان کے لا لکمی بھی بہیں گئی ۔ لیکن بہت سے اسے لاگ ہیں جن کی عقلی ا فا (این) ان کے جذباتی اور ندہی نفوس سے ہم آ ہنگ، میں - اس وج سے وہ غیر مطنن اور محرول ہیں یہ کتاب انہیں سے عام معول ہم بہت سے وہیں انتخاص عالم بے جارگ عل گرفتا رہیں - ایم قلوب مشوش اور بے بواب سوالات سے معور میں ۔ ان میں یا تو اپنی جرأت بي نميں ربى كه وه ان سوالات كى وضاحت با ايس يا وه ان لوگوں سے مشور ہ کرتے ہیں ہو اگر میں ناال ہو تے ہیں ایکن اپنی اخلاقی سیرت یا محص اینی پیشه درانه دباین کی وجهست ان کے قلوب میں اعلیار پیدا کر ایتے ہیں - اور موخرالذ کر لوگ اپنی نوبت برہے فامر ابیناند جوایات "اللش که ق ی ادر مجرست یا نقریبا سیدان بچوں کی طرح جو رات کی تاریخی میں حبینی میں را ستہ بھیا۔ کے مول اورجیلی طور پر ہر جانب اس اُسمید ہیں | تھ بھیلا رہے اول کہ کوئی مددگار فی تھ کھولین ارتی وغم سے معور زندگیا بسر رقبط الت این مأنس كى عفيت و اقتهار على مرعوب ، برغرورا اورغير شعور لأكول في

مقدرانيا في

اس دویئے یاطل کی آڑے کر کہ جس رومانی ورسے زمانہ اصن میں ان اول کی رہنا نی کی تھی وہ غیر حقیقی تھا، شمع حقیقی کونکا ہوں سے ا و جبل کرنے کے لئے ، مبہم علا مات برحاوی غیر نشفات پردے گا ہوں كرسامة كورك كروك إن-وه بد فكي كرسائن ككمالات ایک انسان سمت کی تعیین کرسے ہیں جو اہمیت کی حال ہے اوریه که اس حقیقت سے افرکارنہیں کیا جا سکتا روا اس تنمع ہدایت کا معالمہ وہ ان کے حیط عل سے ماورا شے ہے۔مطلق جبری عقیدے اورسلسلم علَّت ومعلول کے اہر واگرچہ علت ومعلول کا عقیدہ بعد کی علمی ترقی سے بہت کچھ محدود ہوگیاہے) بنیرکسی شوت کے ایسی علن کے منکر ہیں جو محرص بحث یں نہ آسکے ۔ کیول کہ سائش دالول کی یہ چھوٹی سی جاعت مجروی علم کے خاریں انکبر آمیر طریقے پر باراے رکھتی ہے کہ ہروہ خیال جو عقل کی دسترس بیں مذا سکے وہ نظر انداز كردينا جا مبية اوران كا فوسل بير الدك كرسب بني نوع إنسان كربى ا بيا بي كرنا جائية - اس كا قران كوكبهي خواب بيس بهي خيال سراً! ہوگا کہ جس سائنس پر وہ اہمان لائے ہیں اس کی حلدہی مکتل كايا بيث برجائي كي -ده البحبرى ضابط اور مسادات جوسا كنس وانول كيليم اطينانخن

بیں عوام کے نز دیک وہ ہے معنی ہیں۔ کو نی رہا ضیاتی نفتون، خواہ وہ غیرمتنا زرع فیہ ہوا کھی نوع اشانی کے تلوب کو متا نرنہیں کر مکتابعید ایسے ہی جسے کسی نقاشی کا کیمیا وی تجزیہ وہ جمالیاتی اثر پیدا کرنے کے نااہل ہے جو نقاشی کا مقصد و ہا لذات ہے۔ کیفیات کے عالم ور کمیات کے عالم اس کے نااہل ہے ور میان ایک فیلی حائل ہے جس کا پاٹنا سائنس کے ابس کا روگ نہیں۔

کی فافرق الفطرت نصب البین کے نصور کے علاوہ اور افتخاص میسلمہ امریم کہ اس نصور کو کامل کیرفلوص اور دیا نت وار افتخاص کی فاصی تعداد قبول نہیں کرتی ، نداریہ افا دبیت کے اعتبار سے کی فاصی تعداد قبول نہیں کرتی ، نداریہ افا دبیت کے اعتبار سے کا کا کے اس مسلے کا ایک گرخ محتاج قرج ہے۔ دہ ہے ان لوگوں کی فوشی اور اطمینان قلب جن کے حذیا تی رقبل عقلی انفعا لیتوں سے زیادہ توی ہوتے ہیں ۔اور ان لوگوں کی برائیر تسیلم درضا جو جہا نی عارصٹوں ہیں مبتلا ہیں ۔جو کدان لوگوں کی برائیر انٹریٹ برشل ہے ان کو فظر انداز نہیں کیا جا سکتا اور جب کا کوئی طرز فکر کسی کا میاب فیمیری منصوب کے در سیعے روحانی تصورات کی جگر انسان کو یہ تن نہیں بہرنچنا کہ دہ ان ماکن کوپی بیشت ڈول دے۔ انسان کو یہ تن نہیں بہرنچنا کہ دہ ان ماکن کوپی بیشت ڈول دے۔

سائنس کے انداز فکرکے علاوہ ، جو معدو دیسے بیند اشخاص کربی زیرب دیا ہے اور زمانے میرکے بعن مشامیر علمائے سائنس نے خدا کی بستی کونسلیم کیا ہے ، اور ندای اور روحانی ائدار فکر کے علاوہ حملی جري ابن آدم كى عمين تمنا ول بن مرشى بوتى بي ، ايك بى اوجول اور گراه کن راسته بانی ہے، جو افسوساک طریقے بیحن وجال سے محروم عرى سيم يعي معولى فهم و فراست، كا راسته (COMMONSENSE)-افسوس صدافوس كرمهالي ذ إنت ، اس عمل ارتقار كي حبيب ربن أوسمُ الجما بواسية وعيت كويدك (CATALYZE) إاس كى رفار كو يزكرف كے لئے كافى نيس سے - علاوہ بري رس مشرك كبى على ا، ثقاک آلاکارر بی می بنیں۔ یہ ایک علی ڈاتی اغراض کے مصول میں المداودية والااندارة بعض في انساني ترتى كي الي كوئي فدرنيس. میساکه ہم ویکھ پیکے ہیں یہ بااوقات علی شبتس میں ہیں صوت گرہ ہی نهير، كرتى بلكه يونكمه اس كى اساس أكثر وبيتشر تجربي واتعات اوسطى اشان شطن پربونی ہے پہلی انہیں کرور ہیں سے ملوث ہوتی ہے جوان عامر

کہ دور ترج) CATA LY 315 علم کھیا ہیں اپنے عال ما دے کہ کھتے ہیں ہو اپنی عالمت ہرستار قائم رکھتے اوسٹ کسی مرکب سے کھیا کی عمل کے تثیرات ہیں عاد کرنے -

یں بالی جاتی ہیں جواس کی اساس کاکام دے رہے ہیں۔ اسمیں جِرب سے الکے واقی طور پرکسی ترقی کی گنالٹن مہیں ۔ اور یہ خوش نصیبی کی ات ب کید کک اگرجی مفترک آ فات گیر ہونی تو اپن ا دم سے روحانی نفوو ما كا خاممته بوكيا برنا اورعمل ارتقاء رك كيا جونا يد بالتك يمين ا بنی اصلاح کرنے ،کسی نصرب العین کے دوسی سمن سف اور سراس طریق برکوئی عل کرنے سے مانع ہوئی جونس ہمارے آئی فا مرے کے فلات بوتا اورقسمت آنه اسف کا ترکبی مرقع بی ند دیتی کمی جوانمری کے کام کی تو یہ کھی پشت بنا ہی نہ کرتی اور اگر اسے بورا پورا موقع میسرات ا تو نیکیوں کو عطین چو نے کا شا کر ہی کھی مو ف نعیب آتا یا کل الیا معلوم ہوتاہیے کہ باری تفالے نے اس کے و قوع کے ا مکا ن کا فاص خیال رکھا اور بڑی کفایت شاری کے سابق اسے بنی فرع انسانی میں بانٹا یمس مشورک کی تھوری سی مقدار کالملح نی الطعام حروری سب لیکن اس کا فقدان اس کی گزت سے زبادہ بارآ ورہے۔

چونکہ ہرخم کی فرق فردا رہا تی کرنا اور مدو کرنا نامکن ہے اس بیغ کہ ہرخم کی فرق فردا در و کرنا نامکن ہے اس بیغ ہم دہنا نیار کرنے پرجبور ہیں اورچونکہ دائی صلاحیتی کیساں طور پر فنیس ہوئی ، ہمیں ، نسان وں کی حمیروں کے رسانی حاسل کرنے کے لئے دو مختلف منصوب تیار کرنا یا ہمیں ۔ بیلے منصوب کی اساس قو

مانٹیفک امورک تابل اعتادتادیلات اور جونصب العین کے مقصوفہ نظریم اس کے متعلق صحیح اطلاعات پر ہونی جاہئے اور دوسر مضیف کی بنیاد انسانی نفسیات اور جذباتی تصوّرات کی وزمنیت کے علم پر رکھی جانی جانی جائے کہ قواسا تذہ کو تئیاد کرنے کے لئے کام پر کھی جانی جانی جانی ہو گئی ہا تا ہے جن پر آئندہ نساول کی دہنی سمت شدین کرنے کی میں لانا چاہئے جن پر آئندہ نساول کی دہنی سمت شدین کرنے کی دمہ داری ہوگی ۔ دوسرا منصوبہ جو ذہنی کم اور جذباتی زیادہ ہے اس کا م کا ہے کہ اس کی مدد سے اساتذہ عوام کے قلبی اعمان کا سائن کام کرسائی میں گئی سائن کام کرسائی کام کرسائیں گئیں کرسائی کام کرسائی کام کرسائی کام کرسائی کام کرسائی کی کرسائی کام کرسائی کی کرسائی کی کرسائی کام کرسائی کام کرسائی کام کرسائی کی کرسائی کرسائی کرسائی کی کرسائی کرسائی کو کرسائی کرسائی کی کرسائی کرسائی

مذا ہمیں نے اس امتباز کو ہمبت مت ہوئی فاہم کر دیا تھا۔
انہوں نے عوام کے لئے عام نہم اعتقادی تعلیم وضع کی جوان مخفی
اصولوں سے مخلف تھی جو فاص مریدوں کے لئے وضع کئے گئے تھے۔
ناہم چونکہ ان کاکا کنا ت کے متعلن علم بے انتہا سرسری تھا ان کے تصورتا
کی ہمبت بڑی تنداد کلیٹا باطل تھی اور چونکہ ان کی دیو با نیاں وہم و فیال کی وضع کردہ تھیں اس لئے وہ ان کے سہارے کوئی متجانس اعتقادی اصول وصنع نہ کرسکے اور انہیں چا لبا ندبوں سے کام لینا چڑا۔ آج حالات بدل گئے ہیں۔ ہم ایک ایسی ہم آ جنگ کا کنا ت کا چرا۔ آج حالات بدل گئے ہیں۔ ہم ایک ایسی ہم آ جنگ کا کنا ت کا تصور کرسکتے ہیں جس کے ضوابط ہمارے وجدانی اور مذہبی امنگوں کو سمال

د معكا لكا.

ادر تقریت دیتے ہیں ادر کبھی ان کی تعلیط بنیں کرتے ۔ اس لئے ہم اپنے نا طبین کی وہنی تیاری کی حالت کے مناسب اپنی تعلیما کے وسال سکتے ہیں۔ صداقت کی حقیقت آوایک ہی ہے بیکن و منستیں ترزع یں اور ایک ہی امر جو تعفل کے لئے واضح ہو دوسروں کے لامبہم یا نا قابلِ قبول ہوسکتا ہے۔ ساکنس کی عظیم اور تیزر نما ر ترقی اوراس کے روز افزوں اقتدار نے جوشکل سائل بیدا کردیتے ہیں ناہب بمیشر ان سے عہدہ برآ نہیں ہو سکتے۔ بعض ہذا مب کا روعمل تو ا بسی صور توں بیں یہ ہے کہ وہ مطلق ا ذعا نی عقا مد اور کٹر تا ویلوں کی مورج بندیول کے پیلے بناہ گزین ہوگئے ہیں۔ اگے مرتفی ہونے ے انکار کردیا ہے اور جود کی ایسی خودرا نی افتیار کرلی ہے جو ہمیشہ فائم نہیں روسکتی کھ ایسے ہیں جوا اعلے قسم کے رہمروں کے فقدان کے با قت اور اس زعم باطل کے ماتحت کہ کہیں وہ عوام پر ابنا اثر نه کفونیمین اس استبدادیت کوجو اخلاتی عالمین مزوری ہے، مصالحت کے بھینٹ چڑھانے کی فللی کے مرکمب ہوگئے ایں۔ انہیں اس عمت میں اپنے عمل ارتفاء کو نہیں لے جانا جائے تھا لوگوں نے یہ دموکا نہ کھایا اور بیض کلیسا دُن کے انتدار کو سخت

اگراوگوں کو یہ ما در کرا دیا مائے کہ مزہب اور سائش میں کو ای جنگ ہیں تر بن اوم سخت سے سخت یا بندیوں کو بول کرنے پر تیار ہو ما کینگ مین جب ان کے ذہمی ادر عقی نفس کا ا ن کے جنانی ا ور وجدا نی نفس کا با ہم نصا و مرزہوگا جب ک تعلیم نے ابن م بربرج زكر مجه لين كى مفالط ده صرورت ما كرنهيس كى تنى عقل ادر مِذِيد بين كسى معدا لحسد كى كونى وج ناطقى ليكن آج جبكاندانون کی کثیر تعداد اس صداتت کرتسلم کمنے سے۔افکارکردیتی ہے جو آنگ محدين نهين آني انهين اس امرير قوم دين كي مزورت ب آج به دعری که روحانی اور ربانی صداقتی سخی کے ساتھ علی رلائل کی حرفت سے اِہر ہیں اور ان کی اصیرت بلا واسطہ ہونی میا كرسي كرايني صحت كالقين بنه ولا ك كلا بعض مالك بين قريا فأ اور بیندہ سال کی درمیانی عمروں کے نازک ڈانے ہیں ہی سکو اول میں اس اعتقاد کے لئے زین تنار کردی جاتی ہے۔ ا پسے طالب علم کے لئے جے نطرت کی طرف سے تنقیدی جس عطا ہوئی ہے اور نطر الدہی رجامات اس میں نہیں ایک معول ترجيه ادر قابل قبول ديني اصولون كاسوال وجواب ناسم (ACCEPTABLECATECHISM) مسيًا كرنا عزورى ب اورسب

زیادہ اس کی صرورت ہے کہ اسے باور کرایا جائے کہ سائنس کی مہات اور ندہب کے درمیان کوئی نشاد ہوہی ہیں گالی یفنیا اس کے لئے ماہران تعلیم اور علائے سائنس بیں اتحاد عل کی صرورت سے۔

لبھن لاادری جن کے دل میں خدر بخدد ا خلاقی قدریں سیا ہوگئ ہیں یہ دعوے کرتے ہیں کہ جب صدری مسلہ یہ بے کھائی صوا بط کی تعظیم کی جائے تو اگر ہم عملًا ان پر عملد الد ار ارائے س الا ماب بوسكين تر مذا بهب كو يني بين دا لي كى زهت كى كيا صرورت سے وید انداز فکرنفسیا ت سے نا وا مفیت کا بند دیتا ہے کیونکہ انسان کو جب کا قراعد کے سر حیثتے کاعلم مذہوکا وہ کمیشہ قاعدے جواز پر اعترامل کرے گا، علاوہ بریں اسے یہ بھی اندازه بوتاب كه وه مسك كرمطلقًا سمجه بى نهيق كيدنكه جان سخن تربیب که انسان کی داخلی اصلاح جدادراس کا اندا زفکرخلاتی ہو۔ مطمح نظریہ نہیں کہ انسان کو اخلا تیات کی علامات کی مشق کرائی جائے۔ جب کاٹ کو کسی فرد کا کردار اس کی عمیق وافلی اللح كانمائده نبيس بن جاتا اس كا اخلاق مصنوعي الرسمي اور آني قرد کا مجموعه بی بنا ر بهناہے جن کوسپلا افتعال طبعی ہی نہ د الاکھے

رکھ دیتا ہے۔ اگر اخلاقی صرابط کومن مانے طریق سے عامد کیا بلے
توان کی عملی قدر خواہ کھے بھی ہو، وہ مبھی کامیابی کے ساتھ مان و وحثیانہ محرکات کا مقابلہ نہ کرسکیس کے جوعالم انسانی کواپی امنی
سے ورثے یں ملے ہیں

جن فميده اور مهذب انسافول كوبد اطمينان نصيب ک زمبی اعتبارسے واجبی طور برانہیں جمعیت خاطر حاصل ہے اور دوسے کم فوش بخت اور ہر طرح پر بست لوگوں کی مذہبی طالت ہے انہیں کوئی سردکا رنہیں ان کی شال اس کسرتی خص کی سے جدد وارکے میدان میں جھ فٹ سے کم اونجا کی کی رکافی المليال بسند نهيل كرنا كيونكم اس كوبير همند ب كه وه ان كوكياني چھانگ سکتا ہے۔ اس خوش نصیب نیکو کار بزرگ کو اس امرکا احماس نہیں کہ اس کی استنائی حالت ایسی ہی ہے جیکے مبالا قرامی میرمیدان کی اور اس کا اخلاتی توازن ، اس کی صحت اسکی تفکرات ے نیات ایس نمیں ہیں جن کے سامنے مرسی آسان ہے۔ اسکو اس کاعلم نہیں کہ موجودہ معامرے میں اس کا وجود عجوبہ ہے اور ندیای ده به سمجتاب که اس کے دے وری فرض سے جوندم کے دہے ہے اور اگر اس فرصل کی اوائیگی بیں سوتا ہی کی گئی تو

عالم انسا نبت جلد ہی روبہ تنزل ہو حائے گا۔ انسانی ارتقامے نقطر نظرے میں ساعمل افلیّا اب صوریا تی سطح بر کرک پیکا ہے اس شخص کا فرص یہ ہے کہ اپنی مثال ہین کرکے اخلاقی نصب العینول کی اثناً اورمکن ہو توان کی اصلاح اور وضاحت بیں امداد وے کر ارتقار کو بڑھائے۔ بہ کا م صرف وہ اوراس جیسے اور لوگ ہی كرسكة بين - اس كو برحق حاصل نهيس كدوه اس ذمه دارى كواين كندسے سے اُمّار كركلينكا ال اوگوں پر ادال دسے جن كے ذھے تھى اعنیارے کی کی تعلیم و تربیت، اور نوجوانوں کے تلوب و دلغ کی تشکیل کا شا ندار وظیفہ ہے۔ اساتذہ کے سرد توبہ کا م ہے کہ جبیا ان كوسكها ياكيا ہے ويسے ہى روايات كووه اسكے منتقل كرديں سونے چند حیرت انگیز اور قابلِ تعرایت استنائی شالوں کے اساتنہ ہ تو یہ کرسکتے ہیں کہ اکثر بغیر ایکی طرح بھے اور اینائے ہوئے ان سیاری فا صرکہ جو مماری اقتصادی اور معاسشرتی زندگی کی میج صورت کے شارب حال ہوں اسپنے طور پر آراستہ و بیراستہ کر کے بیش کردیں۔ برتصیبی سے اکثر معا سٹرسے القافت اور علمی ترقبوں کی فرسودہ اور متردک تعلیم کے بہیا کردہ نولول کے مظہر ہوتے ہیں اور بعض ماک بین تواساتدہ کے ناتا بل تسخیر جود کی وجہدے صدول کا

سل فلط اطلا عات بجی شعفل ہوتی رہی ہیں۔ صورتِ حال یہ ہے کہ سائنس کی ترتی کا ادر اس کے علی کا رنا موں سے کیا جاتاہے اور اس حکیما نہ انداز فکرسے بہیں کیا جاتا جو اس کا مصل ہے مگر زیادہ اسم اول الذکر کے مقابلے میں موخرالذکر بات ہے ۔ اور سائنس کا مطبح نظر یہی ہے یا ہونا چاہیے۔

جو خرابیاں اس کے مفا ہدے ہیں آئیں ان کی اصلاح ادا اسکرہ کے لئے ان کے مد باب کرنے کے ذرائع کی کلاش کاشکل کام تعلیم یافتہ ، افلات سے آراست ، مرتفی ابن آدم ہی کے ذیع ہے خواہ اس کا اپنا حصول معاش کا پلیشہ کچے بھی ہو۔ اگراس نے بر کیا تواس کے اپنے بیٹے کے کار نامے عمل ار نقاء کی امداد کی بغیر جلدی لها ن نسیاں کے بہرد ہوجا میس گے ۔ ادرہم اس سے مطالبہ کمتی پیر کا کر رہے ہیں ؟ وا تعنا بہت ہی کم ۔ یہی کہ اگر اس سے اس یں المہیت ہے تو وہ اپنے نتا ہے فکر اور معتقدات کو تقریم اس کو اور تحریر کے ذریعے شائع کرے ! جب کوئی غلط تعلیم اس کو افریم نظر بڑے نے ندائی کر دید کرنے کے لئے مستعد ہوجائے ضمیر اور جن نوگوں کا طرزعمل ریا کا دانہ اور سرا گیز ہوان کو طفت کرے اور جن نوگوں کا طرزعمل ریا کا دانہ اور سرا گیز ہوان کو طفت کرے اور جن نوگوں کا طرزعمل ریا کا دانہ اور سرا گیز ہوان کو طفت کرے

اذیام کرے - اگر تخریر کا ملکہ اس پی نہیں تو وہ خوب غورکھے اور اس طریقے کو ڈھوںڈ نگانے جس سے وہ ان احسال تی خوبیوں کو جو اس کی روری رواں ہیں دوسروں ہیں بھونک سکتا ہے۔ انسانی عظمت کے تصوّر اور اس کے عائد کردہ فرائن کی اشا عت اپنے طفۂ انرین فرعن سجھے - اگر خدا کی ہستی پر اس کے ایک کرے اور اس کے کا کہ استی پر اس کے ایک کرے اور اس کے لئے اپنے دلائل بیش کرے ۔ اگر وہ ندمیب کا قائل نہیں تو خلوص کے دلائل بیش کرے ۔ اگر وہ ندمیب کا قائل نہیں تو خلوص کے ماع اس امریر غور کرے کہ ندمیب کی جگہ کس عقید ہے کو دی جاسکتی ہے۔

انعرادی طور پرہم میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جس کا وجود اگریر ہداس پرہم کوئی ہم یں سے بے فائدہ نہیں اور اور بہاری فائدہ نہیں اللہ اور بہاری فائدہ مندی کا انتصار ہماری قرت ارادی پرہے ۔ آگر کلیشا خراب ہوجانے کا امکان بعض اوقات سہل ہے تو کلیشا اچھا ہو نے کا امکان اکثر بہت مشکل ہے ۔ ہم کو یہ یاد رکھنا جا ہے کہ پرضلوص امکان اکثر بہت مشکل ہے ۔ ہم کو یہ یاد رکھنا جا ہے کہ پرضلوص کو کوشش ہی صرف بار آدر ہوتی ہے۔ وہی لوگ جن کی رومیں

له دادترم المربام الماخلفت هذا ا باطلاً ما وعلان اور ع احد

اله ر ١٠ ١ الذين جاهد، وفينا لنهد بيهم سبلنا!

ان کے جموں ہیں ہے مکمل ہوکر نکلی ہیں۔ نفسانی خوا ہشات اور ایمان کے در میان کشکش کی حقیقت کورسی لوگ بچھے ہیں جن کے لیے افدر وہ جاری دمی ہے اور جنہوں نے اپنے جسم کے مادی رجانات کوشنے کیا ہے وہی مرتفی گروہ کے نما کندے ہیں اور و ہی آنے والی اعلانسل کے مراول ہیں۔

غدرانی ۲۰ س

(11/)

تصوّر دات بأري تعلك اور تدرت كالمه

فدائے برتر کو انھوں سے دیکھنے کی سمی کرنا ایک جبرت انگیز طفلا نہ خیال ہے ہما رہے گئے تو ایک برتیئے کا تقور کو کیا ذکر۔ اس پر حالت یہ بھی ممن نہیں خالی مطلق کے تصور کا کیا ذکر۔ اس پر حالت یہ کہ بہت سے کہ بہت سے لوگ خداکو اس لئے نہیں مانے کہ وہ اس کو اپنی انگھوں سے دیکھ نہیں سکتے۔ وہ یہ فرا موش کر جاتے ہیں کہ بماری یہ معذوری، بذات خود خماکی عدم سی کا کوئی ٹبوت نہیں درانحالیک برقے کے وجود کو وہ تسلیم کرتے ہیں۔ ہم تو آئے کل اس بات کے مادی ہیں کہ شعبدہ بازی کرکے ایسی ہمستیاں تسلیم کرلیں جن کہم مرکز ہے اندات کی وج سے جانے ہیں۔ یہ وجود ذریب ، برقی نہ مرکز ہے متدلے وغیرہ ہیں۔ الفرادی صورت یہ ان کا تصور فطفا نا مکن ہے اور وہ علمائے طبیعات جوسائنس کی اس شاخ کے فطفا نا مکن ہے اور وہ علمائے طبیعات جوسائنس کی اس شاخ کے فطفا نا مکن ہے اور وہ علمائے طبیعات جوسائنس کی اس شاخ کے

مرانبانی مرس

حفوصی ماہر ہیں ان کے آنکھ سے دیکھنے کی ہر کوسٹسٹل کونا مکن قرار دیتے ہیں۔اس سے کسی خص کے ول یں خلوان نہیں پیدا ہوتا اور الناکے و بود پر ایک کھے کے لئے بھی شک نہیں گزر تاکیونکہ این طبیعات ، جن کی بات کا ہما رے ولول میں اتنا ہی اعتبار ہے جتنا اصی میں پر وہتوں اور یا وریوں کا تنا ، ان کی تقدین کرتے ہیں۔ اور کتے ہیں کہ ان ورّات کو تسلیم کے بغیر مماری ما دی اشیاءہ تراسے فطریت بن کا ہم استمال کرتے ہیں ، بدالفاظر دیگر ہاری تمام فیرنامی کائنات ، ب بدید اورنا قابل فهم بن جاتی بر- بهره حقیت بھی فراموش نرکزا جا ہے کہ اس عالم میں یہ ذرائے کت کرتے ہیں اس میں ڈان و مکان کی وہ قدر نہیں جو ہماری دنیا میں ب - ہم یہ دیکھ بھے ہیں کہ ایک برقیدسہ العا دی مکان ہیں حرکت كرتام (جي مارا مكان) بيكن وس برقيول كوتيس ابعا دوك مکا ن کی صرورت ہوتی ہے (تین ابعاد نی برقیہ) اور یہ صورت تعلقًا غيرمتقوّرم - ہر چند كه يه عنا صرفهم كى كرنت بيس مذكف والے ا در حیرت انگیزیں ان کی واقعیت کو ہم نے چون وجدا مان لیتے ہی اوراب وه جماری مابن پهچانی چیزی معلوم ده تی بین . لاا ورى اور المحدك ول بين اس امرت وره برا برهى علمان

پیدا نہیں ہوناکہ خدا کے مفروضے کے بنیر ساری نامی ذمی حیات كاننات الالل فهم بن ما تى ب - بعن اليه بسيى عناصر يران كا یقین ، جن کے متعلق ان کو کھے علم نہیں ، ان کے غیرعملی عقید ہے کا ہیں نشان ہے کیکن اس سمو وہ باکل خاطریس نہیں لاتے بعض ل ان بیں سے فالی فولی الفاظ کے غلام بنے ہوئے ہیں۔ اس امر کا بڑت مجھے ایک خطسے ال جو میری آیاب تصنیف کی اشاعت کے بعد ال اورجل ين كم كاتب خطف جمع اس إن يرببت ككه الم ست كى كريس في لفظ خدا "كو لفظ تُشدا تفا ق"كى جُكد وكه ديا بع، جو اس سے نز دیک بالکل تسلی سجن مقا اور لفظ منداللکولان سے فارے کرمے منزوع سے بیں شال کردینا جاہے ! اب صورت ال بہ بے کہ لفظ صندا تفات ؛ ایک نرسین یا فقد سانڈ فک فہم کے لیے قاماً تسلَّى تُخِلُّ نبيل بوسكنا كيوكمه اس كو تسبلهم كريبين سے يد نتيجه مكلنا ب كه ده تمام عقلى الرويود جنه سم سائس كيت ابن وه اساسي ال پرسمل ہے اور زیادہ سے زیادہ یہ کہا ماسکتا ہے کہ دہ مصنوعی ضرابط کما ایک مجموعہ ہے جو محف اتفاتی خوش بخی سے ہم کو بعض مظا ہر کی پیش بن كرفے كے قابل كر دياہے - يہ أوا نمان كے ما ورا بى كوئ منى موسكى ہے جوابیے تعدر کرنسلی عبن سجھے جواس کے تطریفے کے سارے کا زاموں

کہ اساس بالآخر شار یا تی تصورات اور احصاب احمالات برہ ۔

کی اساس بالآخر شار یا تی تصورات اور احصاب احمالات برہ ۔

یرضوابط یہ بان کر چلتے ہیں کہ ہماری کا ثنات کے تعیری عامر کی ابندائی تغیری عامر کی ابندائی تغیری عامر کی ابندائی تغیری عامر کی ابندائی تغیری عامر کی کو اس کا کنان کے امکان کو اس کا کنان کے ایک جصے کے لئے تسلیم کریں (وی جیات عالم جو ترت فکر پر نتیج ہوئی ہے) ترجب بک ہم یہ ند یا نیں کا حیات عالم منابطوں کے تحت میں حلی ہے کہ باری عمارت وہم سے نیچ آ پراق منابطوں کے تحت ہیں حلی مورس بھی ہونین جو ساری عمارت وہم سے نیچ آ پراق میں سے کوئی صور س بھی ہونین جو بھی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے اور مرتفی مظا ہر کوشیین کرنے والا موثر، ہما دے طبی کا کنات کے لئے اجلیم، خوشی ہونے ہے۔

اس و فرکونام کوئی بھی دے ایس اس سے فرق نہیں پڑاا۔
حقیقت برستور باقی رہتی ہے علائے سائن کے تصورات نے
جب کا ایک معین ہم آ ہنگ نظام کی صورت افتیار نہیں کی
مقی اس وقت کا ایک فریب کار" کا نظری نصور بیدا ہوگیا تھا
لیکن ایمی اس نے اپنی جبری صورت عائد نہیں کی تھی اورمشہورا ہر
طبیعات میکسویل کی رباضیا تی تصا نہف کے متا بج کی وجہ تیکیول
کا بھوت کی کہلاتا تھا۔ بعدانال المرنگین نے اس کوبیسمہ دے کواسکا

نام "ضداتفان" رکھا۔ آج جات اور ارتقار کے مطالع نے ہمیں جمہد کر دیاہے کہ ہم بہتسلم کریں کہ اس کا عمل منطقیا نہ طور پرمطلوب ہے اور یہ ہمیشہ صربح ایک میں کہ اس کا عمل منطقیا نہ طور پرمطلوب ب اور یہ ہمیشہ صربح ایک منوع "صعودی سمت میں نمودار ہو کر بالآخرانسان کی توت فکر اورضمیر پرمنتج ہواہے۔ اس لئے کوئی وج ہمین معلوم ہوتی کہ اس علت کو جو ہما رہے ذہی مشاغل اورتھوں بیس معلوم ہوتی کہ اس علت کو جو ہما رہے ذہی مشاغل اورتھوں کے یہ فرائد تھے ہو نمائد تھی میں فلفشار بیدا کرتی ہے، وہی مام کیوں نہ دیا جائے ہو نمائد تھیم کے لوگوں نے ان سب علل کو دیا جو ان کی دسترس سے باہر اسپے۔ وہمال جو موتر تھے مگرانیا فی فہم ان کی وضاحت سے قاصر تھی۔

وه مل جو موتر مح مكرانا في مهم ان في وضاحت سے قاصر مي .

مذكورة بالا خطيس جواعتراض كيا گيا ہے وہ به نا بت كرنا

ہے كه رمانه وسط كى نا روا دارى كى عادت في اپنا فرق توبدل يا

ہے ليكن ختم نہيں ہوئى ۔ يہ امر باعث تظروا متنان ہے كه خط لكار

كاهلى مقام اتنا مسلند نہيں كه وه عقليت كے نام براچنے ہم عدوں

كواپنے طفلا ند افتقادكا يقين ولاسكے بهم آخريس يہ بھى عوض كرديں

كوبن منان ازاد خيال" لوگوں كا آزادى كا تصور تحير خير طريقے پر مرن

فداکے تفور کوتجتی صورت نہیں دی جاسکتی ۔ یہ تومکن ہے کہ خداکے کا مم بینی نظامِ فطرت کے متعلق غورو ککر کیا جاسے اور

اس کی مبتی کی حقیقت کا بھوت ہم کو اس سی بیں مل جائے ہو ہم اس کے تصور قا کیم کرنے ہیں صرف کرتے ہیں کو اگد یہ سی واضی ہے اور اس میں کو فئ مادی علت شافی شہیں مگراس حقیقت کا نبوت اس سی کے کسی مادی نتیجہ یس پالینا نا ممکن ہے گیونکم اس سی کا نیتی تو لاز گاجتی ما خذکی میکوئی ہوئی پاروں کو ہی کم و بیش کا م بیں لاکر صرف انسان کی بنائی ہوئی عا رت بی ہوگ ہم اس آخری جان کو نابت کرنے کی کوشش کریں گے۔

مہلی تم بیں وہ سب بدس شال ہیں ہو ہمیں اپنے مادی کا ان سے ساتھ دا بست کرتے ہیں اور بجنین مجدعی وی حات

دنیا کے بعظ افاع میں ان بس سے ایک فرع عماری بی ان کی وجدے قائم ہو ماتی ہے۔ اگرچ اجسام نامی اور مادے میں ج رابط باہمی ہیں ان یس سے اکثر کے متعلق ہمارا علم محدود بے یا وہ روابط کلیٹا نظر انداز کردیے ماتے ہیں لیکن یہ قرین تیاس ہے کہ کمی دن کوئی نہایت ذی فہم انسان ان کو دریافت كركے دليكن اس صورت يس بھى كائنات كے ہما رے فاكمكر نونے میں بو تفنا و و و و اخل کرتے ہیں و و بعن ا و فائے من ہماری لاعلی یا ہمارے ذہن کی کمزوری مضوب کے جاسکتے ہیں۔ وہ فائیا ما مد ما دے کے صوابط اور ذی حیات مادے کے صوابط کے درمیان آئی اور خیالی آویزش کا نتیجہ ہیں۔ اس کتاب کے ابتدائی سے یں ہم ان صوابط کا ذکر کر چکے ای احرکیات کا دوسرا ضابطہ اور و ند ہ ستیوں کے تشاکلات یں افزونی فقصر یہ وہ آویز سی ہی جو ہمارے تصورات کی کِ نرنگی پر توانز انداز ہیں لیکن خود وا تعات کی روش پر ان کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔

اس کے برعکس دوسری قسم ذمی حیات مہیتوں کے ممیر خواص (PSYCHISM) کو جنم دینے والے ال تمام متاحر له الاصورد بھو۔

يرمشمل بي جن كا اظهار ان علايات بين سوتاب جن كويم ك سے فائدہ انتا مات سے موسوم کیا نخا اور بلا واسط میں سامے حیاتی کا کنات کے ساتھ مربوط نہیں کرتے ملکہ اس برفائن معلوم ہوتے ہیں اور اس اسر کی سی کرتے معلوم ہوتے ہیں کہ اوی کامنات کے ا وراکوئی بنیاد دریافت کرکے اس پر ایک حیالی کامنات تعیر کریں جو پلی کامنات پر ایسی ہی ممران کرے جیسے روحانی القاکسی شا بھا رکی تخلین پرکرتی ہے۔ یہ قیم نظریدی تفورات، ریاضیاتی تفورات ، مندی تصورات م ا کیٹ نے عالم کونشکیل دیتی ہے نیز جمالیاتی تصدّرات ، اخلاتی اور رومانی تصورات کی مرد سے ایک نیک کونیا پیدا کرلتی ہے: بہلی قسم کے تحت بیں ہم نے جن خیالی آ دیز شول کا دکر کیا ہے دی تجربيى تفورات كاسرچشه بيل سكن اخلائي تفورات بمارى انا (ابنو) اور اس کے مادی پنتے مینی اسانی جسم کے درمیان ایک عقی تفنا دکو داخل کرتے ہیں بہماراجم تو ہیں حیات کی اس

⁽سلسلومورُ تُرَثَّتُ) ازمرَجِ الم PSYCHISM ويات ك علم كاب نظري كم خنده وادع ين المسلومورُ تُن النظري كم خنده وادع ين

عظیم ارتقائی موج روال کا ایکسا ایم جزد بناتا ہے جو بتدریج عن مرانا فی سل برا برونی ، مین جارے احلاقی اورون تقورات ہمارا رفت اس مکل متی کے ساتھ مر بوط کرتے ہیں حس کی طرف آ فاز کارہی سے عمل ارتقار کا رجان راہے۔ ا کے طرف تر ہما را رشتہ ان تمام بستیوں کے ساتھ المکا ہیاہے ع ہم سے پہلے ہوگندی ہیں اور اس ارث کا بوج ہر بہلوے ہمارے کندھوں ہرہے ۔ دوسری طرف ہم ایک ایک نسل کے اجداد ہیں جو ہم سے بے انتہا افعنل مرگی اور جو ہم سے اپنا رشتہ وڑنے کی اسی طرح سی سمے کی جیبے مفی کا بی اندے کے خول کو مھوڑ کر ایٹے آب کو اس قید خالے سے آناد کیے کی کوشش کراہے۔ ایک طرف ہم ماضی کے اسپرہیں اور دوسری طرف مستقبل کے موعود۔ لهذااس اخری صورت میں ہم ایک مختلف قسم کی نفسیاتی سرگرمی سے بحث کر رہے ہیں کیونکہ یہ یہ صرف ہمارے تنجیل کی کیے کرنگی پر افراندا زے ملکہ برتهیک اس اوزار برشنمل می حسیح ور میمنقبل کوبروے کا لاناسے۔ یہ صرف ہما دے افعال برہی محکمرانی نہیں کرتی۔ارتقار کی سمت متعین کرتی ہے اور ہما رے دورکے اخلاف کی قطعی سیری

تيار كرتى ہے۔

صرف بہلی قم ہی جو ہما رہے سب تجرمابت اور تمام جسیاتی تا ترات پر مادی ہے، اپنے فا رجی منبع کی وجہ سے مم میں بیاہت بيد الرتى بے كہم كى كى تصوير فائم كرسكيں - يو تصوير ان إدول کی برولت جو حواس کی بالخصوص بینا نی کے حس کی انفعالیتول سے مستعار لی جاتی ہیں، ہمیدف مجمم ہو کر سامنے آتی ہے۔ ہر الجلس إسمى حِس ، إلىموم اليه جلو بين اكب بصرى مجسمه بهى لاتى بي بواس مے ساتھ ستلزم را علا اجس کوکہ وہ تمثیلاً سامنے لا کھڑا كرتى ہے - التي به نكل كم برقصوير احل سے إرباده صحت سے يا كہنا جا سية كر ان حسياتى يا دول سے جو ما حمل سے ما خوز مين، مستار لی جاتی ہے۔ باد ہوگاکہ (صفیہ م) ہم ویکھ چکے ہیں کہ ج اطلاعات حواس ہم کومہیّا کرتے ہیں و ہ نامکمل اور اضا نی ہوئی ہیں اور ہمارے حقیقی کا ننات کے صرف بہت چوٹے سے حصے محصے متعلق ہوتی ہیں۔

دوسری سم ، جو ما داات اور الثلاث برشتل بنیں ہوتی ، بکد ان کے باہمی روابط، مجربری تصوّرات ، اور اخلاقی تصورات برشتل ہوتی ہے ، بلا داسط تصویر قایم کرنے میں مددنہیں دیتی،

یکن کمی کبھی بہلی قسم کے مواد (حسیاتی یا دوں) کی شرکت کی بڑات ہالواسط ایک ذہنی تفور پیش کر دیتی ہے -

لہذا خداکی کوئی تصریر لازمی طور پر پہلی ہی قسم سے مستعار فی جاتی ہے بینی ان عضویاتی انفعالیتوں سے جو ہما رے اور فطرت کے اتصال سے پیدا ہوتے ہیں ۔ اس لئے بیشیل یا تصویر خرش مشرشہ بکر یفینًا باطل ہوتی ہے۔

ملاوہ بریں خداکاتیل ایک خالص تصورہ جیسے تون ا یا توانائی کا تصور اور اسے میٹیلی یا تصویری نقشے کی نہ صرور سن ہے اور نداس کا احکان ہے۔ یہ یا تو خود بخود ادراک کے ذریعے الفاظ کے لباس سے عاری ، فقل کے علی الرغم عمود ار ہوجاتا ہے ادراس کا نام الهام یا وحی ہے! یا پھر عقلی طور پر یہ تصور وہ تفاد قاہم کرتے ہیں جو سائنس سے بیش کر وہ ہم آ ہنگ تضاد قاہم کرتے ہیں جو سائنس سے بیش کر وہ ہم آ ہنگ نظاد قاہم کرتے ہیں جو سائنس سے بیش کر وہ ہم آ ہنگ نظر از مانتی نمو نہ کا کنا ہے اور معروضی حقیقت ، جس نے کداں نمونے کی تعمیر کو ممکن بنایا تھا ہے ور میان ہما رہے مشاہدے میں آتے ہیں۔ گر شدہ ابواب ہیں ان تضا و وں کو ہم نے نمایاں کیا ہے۔

ان تمنا دول کو یا تو سائنس ہی کی طرف شوب کیاجاسکا

ہے جس کا کمی وقت ہماری لاعلی ہیں، فطرت پر افطباق خمتم ہوگیا (اگریہ صورت ہے تو قصور سائنس کا ہے اور اس کی یک رنگی کا وجود اب باتی نہیں رہا اور اس کا اعتمادی اشر اب زائل ہوچکا ہے) یا ہہ تضاد خود فطرت کی طرف، نسوب کئے جاسکتے ہیں جو الیسی کرنگا زنگی نما بال کرتی رہتی ہے کہ سمارا باب رنگ ڈ ہنی نموند کائنات اس کی ترجیہ سے قاصرہے ۔ امر واقعہ ہے ہے کہ آخری سبب سے پہلا خود بخود پیدا ہوجا اسے۔

بلاربیب جب سائمن یہ اعلان کرتی ہے کہ کل مظاہر نظر کوکا د نوکل سیس (۱۹۹۰ میں یہ اعلان کرتی ہے کہ کل مظاہر نظر کوکا د نوکل سیس (۱۹۹۰ میں اور ہم کو ایسے مظاہر فطرت کھتے ہیں جو اس منا بطے کی تعیل کرتے ہوئے نہیں معلوم ہوتے ترہم کو اس امر کا نبوت منا ہر کی نجو سائمن نریر غورہ وہ سب مظاہر کی نجو نہیں کر سکتی اور یہ نینچہ اس کی عالمیری کو محدود کردیتا ہے۔ اس کا جن سائمن نے ممنوع عظیرائی ہے جس کا سلسلہ اس سمت میں جاری ہے جن سائمن نے ممنوع عظیرائی ہے بیٹی روز افزوں غیراحمالی الوں سمت میں جاری ہے جو سائمن نے ممنوع عظیرائی ہے بعنی روز افزوں غیراحمالی الوں سمت میں جاری ہے

مله دوندیم ، اس منا بط کانمول باب س کے ابتدا ہی پی بنا دیا گیا ہے ۔

کہ مت یں۔ اس سے اہذا ہم یہ نینج اخذکرتے ہیں کہ سائنس عالمگیر
نہیں ہے اور اس کاعل وغل ہے جان ادے ک کا منات ہی ہیں
ہے۔ اگر جا مد ادے کی حدود بھ ہمارااعتقا دسائنس پر باتی ہو۔
اور کوئی وجہ نہیں کہ ایسا نہ ہو تو سائنس کی ناکائی گی عرف ایک
ہی توجیہ ہوسکتی ہے اور وہ یہ کہ فطرت جیسا ہم نے یقین کرلیا
مقا کی رنگ نہیں اور غیر نامی ما دے اور حیا ت کے درمیان
سلسل کا کوئی عل ہے جس کو ہماری موجودہ سائنس واضح نہیں
کرسکتی۔ اس لئے بحیاں ہے ہمارات سے ہر فیر ذی درمی جیز
میاسی اس کے جہاں تک ہمارات جا کر ایم ہے۔ اس جی کا کہ نام ہے۔ اس جی کا کہ اس میں حیات تھی کہ نام ہے۔ اس جی تعمل کی میں اس میں حیات تھی کی اس میں حیات تھی کہ نہ ناکم ہے۔ اس میات تھی کہ نہ ناکم ہے۔ اس میں حیات تھی کہ ناکہ کہ ناکہ کی کھی اس میں حیات تھی کہ ناکہ کے در ایک کھی اس میں حیات تھی کہ ناکہ کی کھی اس میں حیات تھی کہ ناکہ کی کھی اس میں حیات تھی کہ ناکہ کی کھی اس میں حیات تھی کہ کھی کی کھی اس میں حیات تھی کہ کھی کی کھی اس میں حیات تھی کہ کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے در ایک کھی کی کھی کے در کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کے کہ کے کہ کی کھی کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کے کہ

نہیں بہیتی ۔
اگر ہم انسانی استدلال اور ذہن پر اپنا بیباک افغا دھاکیا
رکھیں توہم ان تضا در ابنی وقتی عدم واتفیت کی طرف سنسو
کرسکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں "کہ مشقبل قریب یا بھید بیں نے واقعات
اور نئی تا ویلوں کی برو ست ہم ان اعلاق کے "ا ریک گوشوں پہ
درفنی ڈال سکیں گئے جو ابھی حقیقت کی پری واتفیت نہ ہولئے

مقدرانسانی ۹۴

کی وجسے ہا رے لئے تھنا دکی صورت میں نمایاں ہوتے ہیں۔

ہادا یہ کہنا کسی عقلی کا سائنٹی کا کوئی گوشہ اس پر بند نہیں یہ لیک ہمادا یہ کہنا کسی عقلی کا سائنٹی کسی کا اظہار ہے جس کی اساس اس جذباتی اعتاد پرہے جسائن کے متعلق ہم نے تاہم کر لیا ہے۔ مزید برآں ہم اس امرکو با لکل فراموش کر دیتے ہیں کہ جب یہ تضاد جیسا کہ ہماری ادپردی ہوئی خال سے ظاہر ہے ، جزیا ہے ہے متعلق نہیں ، بلکہ اساسی تصورات تو اس مجرع سے متعلق ہیں جن پر ہماری سائنس کی بنیا دیں قائم ہیں ، تو ہم سائنس کی بنیا دیں قائم ہیں ، تو ہم سائنس کی اس ساری عمارت کو متزلزل کر دیتے ہیں وجب بی تربی ہم نے دین کورک کیا ہے اور دلیے ہی کہی نا قابل میں من بر ہم نے دین کورک کیا ہے اور دلیے ہم ہی جبرد اس سائنس کی ناکا بی کا اظہار کرتے ہیں۔

ترجی کی سند بر ہم نے دین کورک کیا ہے اور دلیے ہم ہی جبرد اس سائنس کی ناکا می کا اظہار کرتے ہیں۔

سائنس کی ناکا می کا اظہار کرتے ہیں۔

یہ امر تو قع کے مطابات اور متقول ہے کہ جن کو کلیسا کی
زبان یس سا اید ایز دی حاصل نہیں ہوئی۔ ان کو خصرف ایسی
ہی نطقی اویز شوں کی بدولت خدا کا تصوّر نصیب ہوا کجکہ مندرہ
ذیل تضادکی وجہ ہے ہی ، ایسے لا تعداد امور کا وجود ہما سے شاہرہ
میں ایسے جن کا رجان کروڑدں برس کا کسی نوع کی بقا کے

مامن رہنے کا رہاہے اور مھر یکا یک ہم دیکھتے ہیں کرایسے رجان مصة شهود برا كن جن كا رُخ إلكل خالف سمت مين عما أشك تمهارا کا منصبی صرف یه عقا که زنده ربو اور افزائش نسل کمود، تم قتل كرسكة في فراك إروى جراسكة تفي اور جلبول كي ا کام کی سیل کرنے کے بعد ہو منہا رے اندر اس کے رکھی گئ تیں کدکٹرت افزائش نسل کرسکو ارامے سوماؤ۔ اب آج کے بعد منہیں ان جبلتوں سے جنگ کرنا ہوگی، تہیں قل بنیں کرنا ہوگا چوری نہیں کرنا ہوگی ، جواد ہوس سے بینا ہوگا۔ آرام ک نبندتم مرف جھی سوسکوعے جب لفس پر تا بو یا لوگے ۔ اگر منے سے يكها مائ كرجونصب العين تمها رے سائے ہے اس براعقاد نرر کھو تر تم کوسختاں برداشت کرنے اور جان دینے کے لئے آمادہ رہنا پڑے گا دہی مان جے کل کا تم ہرتیت پر محفوظ رکھنے کے لے بمور محقه . زنده رهنا ، کها نا بینا ، جنگ و جدل کرنا ، اور افزائش نسل كرنا اب تها رسے مقدم مقا صد نہيں ہيں كسى لمند نصب البین کی نما طر موت ، مجوک ، فعلامی ،عصمت کاکرتمانیان دينا زياده مشريفان مفاصديس - اورتم كو الشرف المخلوق موناهي یہ نئ مرسی ہے جو متبارے اندر منودار ہو فی سے اوراسی کو تمہیں اینا آقا تیلم کرنا ہوگا خواہ وہ تہا ری خواہ شات کو کچل ہی کیوں نہ دے ہے افسوس اک بید ہیں بیدا ہیں درج ابھی سب قلوب ہیں بیدا ہیں ہوئی اور آگر ہوئی ہے تو ابھی کمزور ونا قرال ہے ۔جب کا کماسکا تعدّر واضح نہ ہوگا اور قلوب اس کی خوا ابش نہ کریں گے یہ ترقی نہ کری گے ہوئے گئی ۔ شرقی نہ کری گے کھولے گئی ۔

دور رس فائتیت کے مفرو صفے مطابق ابن آ دم کوجاہیے کہ ابنا ارتقار رو مانیت کی طرف عاری رکھے۔ اے جوانی انشابلا سے ، اور ان خام تصررات ہے، ہو اسے لینے حقیقی اجداد سے دلینے میں سلے ہیں اور جوان ابتدائی آویزشوں کے با قیات السیکات ہیں بوان کی نامکمل منیر اور طبی اُفتا د میں جاری رہیں، آزادی مالل مرزا جا ہے۔ ابھی کک ابن آ دم اس عبوری دُورکی محکم گیر یا دوں

له (ازمرج) مصنف نے اس عارت کو وادین کے اندر رکھا ہے جی سے یہ معلیم ہو اپنے کہ یہ اندر رکھا ہے جی سے یہ معلیم ہو اپنے کہ یہ انتظا س ہے ۔ بیکن بر شیس بنایا کہ یہ کہاں سے لی گئ ہے مکن ہے مکن ہے میں نام کی اپنی ہو اور اس کو ایمیت وینے کے لئے و اوین یس رکھ ویاہد

کے ینچ و یا ہوا ہے کہ جب انسان جبلتوں اور شبا بدل کے خلافت غیرمسادی جدو جہد کرر اعظا ،جب وہ ایسی نئ ڈ نیا کے ساتھ مطابقت ماصل کرنے کی بھای کرشش کرر اعظا جس بیں ایسے رجانات ، امنگیں، اور خوا ہشات نووار ہوگئی تھیں جن کا وہ عادی نہ تھیا ۔

مطرم ہوتاہے کہ جس فات مطلق کے احکام کی بجا آوری کا ان کو دعویٰ ہے اس ذات کے متعلق ان کے دل یس نازیبا غلط فہی سے۔ یہ زاس دور کی یاد ارہ کرتی سے جب خوت کا دورای وكر دوره عقا اورجها لت كى ظلمت جيا لى مهوى نفى ـ وه عبوري در جواد إم س ملو نقا، جب نها ببن باكيره مقاصد يمي حد درج ك سفاكاند جلتول يم المنح الوك عفي جب ابن آدم كالياتعلن ادر جدیدظا برشده روحانی عالم کے متعلق انداز فکر اسی طبرت حیلہ بازی ، شک ، اور بے اطبینا فی کا عقا جیسے اس کے تدیم آبا و اجداد کا مادی کا کنات میں ہر نکھرے او مھل علل کے متعلق کیا اس کا اعتقادی بقین امھی مذتر فول رہر قرم بنول سے آزاد ہوا تفا اور نہ ہی اس کو رہائی غیض وغضب کے جا ووائی خونت نجات ملی کنی ، جب که محبت اورانسانی بمدر دی کاعقیاره لین قدیم نیجرے کی تیلیوں کو تورف کے کی سعی بیل بنا دو تور رہ عقا، اور اس کی عقل ، جے بے شمار مخالف شم کی ترہی رسوم نے بے وست إكر ديا نقا، اس كى كوفئ مدون كرسكى على ، ايك في سليق كواند الم تقد پیرار نے کا دور حب انسان اپنی آخری رنجیری توریخ ک کوشش میں ہر پیر کر ذیافی علمت بیں اپنی ہی بڑھی ہوئی جلتوں ابھنا تھا جو ہشت نیش صدنے کی طرح اسے بیٹی ہوئی تھیں اور اس کی کوشنوں کرمغلوج کررہی تھیں ا

کھلے باب یں ہو کھرکہا گاہے اس سے یہ بات واضح ہوگئ ہرگ کہ فائن کا کنات نے جب ابن آدم کو قرت اختیار عطافر مائی قوابنی قدت کا لم کے کھر حصے سے بھی دست بردار ہوگیا۔ کما ب پیدائش کے دوسرے باب کے مفہوم، امد غود ہمارے مفروضے کے

ا و الارتج ا جاد د و د جرم برج الد كا اس براگرات كو بر ما جو خال ا اظر كادل بيم بها المراق ا

مقدانشانئ

مطابن ابن آدم ایک حقیقی آزادی کا مالک ہے جو کہ خالن کالنات نے اپنی منظامے تخلیق کے تحت اسے بخشی ہے اور پنی فرع انسان میں بہی قوت ، انتخاب اصلح ، کے لئے آلہ سے اب سے

السلسل صيف گانشدتر) و تيجينه كرون بين متعدد مرشه اكب ملحاك اس سورة كر شرعته يه كيون كر اس کے بغیراس کی عادت ہی تا مقبول ہے احد فرد اوران کاک نے اس کو ایک و ٹین مرتبعطا المالیا ہے اور سلمان اس سور قال ورسے قرآن ایک کا مصل عجما ہے۔ اس میں صوائے برترو تعالیٰ محوثنائے جیل جیش کرنے کے بدر اس کو'رب العالین مکر کو خاطب محریا ہے ۔'ورب ''امن اکس کا كوكية إلى جو بندريج ابنى نحلوق كواد أن حالت سي الجل حالت بريمينجا في كم الم ملحقة إلى سامان مهياكيد . يروب كوكراس كالعل صرف اين ذات سه قايم شيل كرنا اورية إى مرف اس مرہ ایس اوراس کی حملہ عملون ہے بلا عالمین کا لفظ رس کے ساتھ شامل کرمے وہ ایک کا کتات ارمی د سا وی کا اطاط کر دیتا مید و ور بیل اس استای تصور اند مدا ب کیم ال نے انتا کی خلین کی ہے اس نے جلد محکو قات می انتا ک رو سیت کالی انتام فراد ا ب - گریا اس ایک تعورف بورے قانون ارتقار کو جوند صرف کرہ ارضی پر ماری ب مالبارى كاشات بن مارى مداسية كيريد براسا با عواس كى رحست عام اور حسال كاعزاف كركم الاكرمان كاذكرك بيد ووهي آياك تعدد" واياك نستعادةً كم كرسرك ادر استعانت غيركى سارى را دي بندكردى ويدر اسسام كى وع ت كالتح عقاً اگے عمل بھائے اصلی کے حقد ارسب سے ذیادہ طاقت ورا سب سے زیادہ جابک دست والے جوان نہیں زیادہ جابک دست والے جوان نہیں بلکہ یہ حق ان بہترین افراد کا ہے جو اخلا نگا سب سے زیادہ مرتق ہیں۔ اس مدید ففنیلت کا ظہور اسی وقت ہوسکتا ہے جب ابن آدم کو ایٹ صراط کے انتخاب بین آزادی ہو۔ اس لیے بہی وہ صریح مدبندی

(بسلسلەسى گزیشت) دېن پس قاپم كرنے كے سلے ان چند آيات پر غور فرماديگه جو نوشا زخوا يمے كى چينيست ركھتى ايں ا۔

ادر دنیا کی کوئی توم ایسی نہیں جس میں مدا کاکوئ مسول تنبر کے لئے ند جمیجا کمیا ہو۔

ای بنیراتم اس کے سوا ورکیا ہوکر دید علیوں کے نتائج) سے لاگوں کو متنبر کردراور ونیا کی ہرتوم میں ایسے ہدا ہت کرنے والے گذرے ہیں كُوان وْنَ أُسَّتِهِ وِالْآخُلُارِيْهَا كَنِ يُرُوهِ،٥٦

اِ نَمَّا أَنْتَ مُنْذِا سُ قَرِ أَكُلُّ قَوْمٍ هَادِد ١٠١١)

جرسب بمیون اور رسرون پر جرمصف وه لائے ان پر ایمان لانے کا مکم صاور فرایا :-قُلْ آ مَنَّا یا دائی قر مَا اُنْ فِیلُ عَلَیْنَادُهُا این بر ایمان لانے کا مکم صاور فرایا :-اُنْ لَ عَلْ اِ اِنْدَارِهِیْمَ مُدُوسَمُ عِبْدُنَا اند پر جرکھاس نے ہم پڑا براہیم الملیل اند پر جرکھاس نے ہم پڑا براہیم الملیل کراٹھی کراٹھی کہ فرائے کا دوا و پر نازل فرایک کراٹھی کریفٹو ب ور اس کی اولا و پر نازل فرایک جومانت کا تنات نے خودا پنی مرضی سے اپنی تدرت کا ملہ ہرعائد کی ہے تاکہ اپنی پسند بدہ فرع کو آزاد قوت ارادہ وسے کر اپنی آخری آزاتُن

(بىلسلەصۇ گەمشىتە،-

أَذُنِيْ مُؤَسَّى وَمِيْتَ وَالنَّبِيَّوُنَ مِنْ سُرِّهِمْ لاَنْفَرَ ثَ بَيْنَ اَحَدٍ مِنْهُمُ مُزَّ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِكُونَ * (۲۰۰۰)

ین رمن اس پر ایمان الاے ہیں۔ اس طرح جم کچروکا منهشم اور عینے اور او نیا کے سب بلیوں کو پر وردگار دمنه کی طرف سے مل اس پر نمادا ایمان ہے کہا ان یس سے کس ایک کو بھی دو سرے سے الگ

نہیں کرتے (یعنی ایک کو ایس دوسرے نامی) ادرم اللہ کے فرال برداسایں -

جوگ اللہ ادراس کے رسولوں کا الکاد کے لئے

ایس اوران کی خواجش ہے کہ وہ اللہ ادر

اس کے رسولوں میں فرق کری اور کھے ہی ہم ان میں سے بھن کو النے ایس اور بھن کو النے ایس اور بھن کو نہتے ہیں کر اکفر میں ہیں کہ در میان کیا راستہ کیا ہی ہی کہ در میان کیا راستہ کیا ہی ہی ہی گرفتہ ہیں گرفتہ ہیں

إِن الَّذِينَ كَيْنُ دُنَ بِاللَّهِ ثُرُّالِهِ كَيْرِنْ لَمْ دُنَ كَانَ يُّفَى تُوْرَا بَيْنَ اللهِ كَيْرِنْ لَمْ دُن كَانَ يُّفِنَ تُوْرِقَ بِبُحْنِ كَنْ اللَّهِ لِمَا يَعْنُ لَوْنَ نُوْرِقَ بِبُحْنِ كَنْ الْمُنْ ذُو الكِن سَدِيدُ لَا اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللْلَّهُ اللَّهُ اللْلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلُهُ اللْلَهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللْلْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلْمُلْمُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلَّهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ اللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ اللْلِهُ الللْلِهُ اللللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلْلِمُ اللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلْمُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِلْمُ الللْلْمُ اللْلِلْمُ الللْلْمُ الللْلِلْمُ اللْلِلْمُ یں اس کا اندارہ کرے۔ موجبت ربانی سے ضمیر کی دولت پاکراہن آدم کرالیں آزادی الی ہے جس کا اسے اپنے آپ کو الل نابت کرناہے کمونکم

بسلسله صغرگزشتگی ،۔

كِاللَّذِ بِنَ الْهُنْمَا بِاللَّهِ وَسُّمَا سُلِهِ وَلِنَّرَ الْهُنُوا بِاللَّهِ وَلِنَّرَ الْمُنْمَا اللَّهِ وَلِنَّرَ الْمُنْمَا اللَّهِ وَلِنَّا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ الْمُلِمُ اللَّهُمُ اللْمُلِمُ اللَّهُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ا

نہیں اور کا قرول کے لئے رسوائی کا عداب ہاسے باس تیار ہے ۔ اور جو لوگ الشداور اس کے رسول ل براہیان لائے ہیں اور کسی دسول کو بھی دوسروں سے جدانہیں کیا تر ایسنہ بہی لوگ ہیں جن کو عنقریب النات اجرعطا فرمائے گا ، ور النار تی بڑا ہی کشنے دلا

مران ہے ۔

پھر ڈراک پاک نے متحد د ارشا دانت ہیں اس حقیقت کو واضح فرما یا ہے کہ ہر رسول اور یا دی خوا مدہ دنیا کے کسی حصے ہیں ہمی مبعوث ہما ہو ایک ہی دین اورایک ہم تعلیم نے کرآیا بھار اور وہ دین تھا۔

> مُنْ لَيَاهُلُ أَكَلِتُب صَ تَنْقِهُ وُلِكَ مِنَّا لِلَّذُ اَتْ المَثَّا بِاللَّهِ وَمَا أَنْزُلُ ولَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ مِنْ فَبْشُ وَمَا أَنْزُلَ

ای پیمبرا ان اہل کتاب سے کھیے کہ متابع ہماری مخالفت کرتے ہو تو تبلا وُ ہارا اس کے سواکیا جرم ہے کہ ہم اس پر جمعم پر

اس بیس ناکامی کی سزا بہیمیت کی طرف ارتجاع ہے۔ خداکی قدرتِ کا مارکا انہار اس ا مرسے ہوتاہے کہ ابنِ آدم

بسلسله معندگن شننه ... اَلْازُ كُدُر فَسِقُونَ ٥ (ه: ٥٥)

اور ائي ينميز التهارم بروردكا رك طرف

سے تہا سے ادیہ جرکھ نا نال اوا ہے

نازل ہواہے اور اس پر جو پہلے نازل ہما

ایمان رکھتے ہیں اورتم بین زیادہ لوگ

دَاِنَّ ا مَلْنَ سَ بَىٰ دَى تَبَكُمُ الْعَبُدُ دُهُ مَا عَلْ اصِرَ الْطَّقْسُلُمْ الْمَعْمُ وَالْمَا الْمَصْلُمُ الْمَلْمَ الْمَلْسَدِ الْمَلْمُ الْمَلْسَبِ السُلْتَة عَلَا أَنْهُ مُ حَتَى تُقِيمُ والتَّوْسَ الْحَالَةُ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُلْعُلِيلُ اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُ الْعَلَى الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْعُلْمُ الْمُؤْمِ الْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلِيلُهُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْعُلْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْعُلْمُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ

اِنَّ اللَّهٰ إِنَّ الْمُنْوَ وَالَّذِهِ بِنَ هَا دُوْ

جو مندری کیروں کی نسل سے ہودار ہواہے ، آج اس بلند مقام برجلوه فراہے کہ و مستقبل بیس بیدا ہونے والی مکمل ا نسانی

بسلسله للصغمة كن شديتين

مَنْ امَنَ بِاللَّهِ وَالْبِكُومُ الأَخْرِوَ عُلِيَ صَالِحًا فَلِاحَرُونَ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يُحْنُ نُونَ هِ

(79-4010)

وَالصَّا بِمُ إِنْ وَالنَّصَلَ إِنَّ مِن إِنَّ مُعْلِوكُ) كراس كى وجه اللك مُرشى ا در انگار اور کھی بڑرہ عائے گا ۔ توجن لوگو نے افاری کیاہے ان کی حالت پرہے کاد غم مرکھاؤ۔جولوگ ہم پر ابیان لائے ہیں چربيودي اي ، جو صابي اي ، جو نصاري ہیں (یہ ہول باکوئی مو) برکوئی مھی اللہ یر اور آخرت کے دن پرایان لایا اور اس کے عمل کھی ٹھیا۔ ہوئے اوا س کے لے شرکونی خوت ہے نہ عُلِینی۔

ان آیات سے اور ای مفہم کی سبت سی آیات ہیں ، صاف معلم جوتا ہے کہ الم دومرس مذابب ا ورنبيول سن كوئي مخلف دعيت نهيل لايا تفا ا ورسب ومولول كى وعود مفترکه بهی تفی که خدا مے واحد پر اس سے رسولوں ادر ان کے لامے صحیفاں بر المان لا با حلية ريوم آخرت برلفين بوادر اعمال صالح بول- اس تعليم سے جركون ہستی کا تصور کرسکتا ہے اور اس کی یہ خواج ٹ ہے کہ وہ اس اے اطلاف بیس طا ہر ہو۔ مسح علیدالسّلام کی ڈندگی اس کا نبوت ہے

بسلسله صفحه كن شستهن د

كَيْسُونُ سَهُواعًه مرمنُ أَهُلِ ٱلْكِنارِ

ظب اور حقیقت فہی کی تعبین مسلمان کو ہوئی ہے وہ اُن اُمتول کو کہاں نصبہ ہے جو بڑ میں اُمتول کو کہاں نصبہ ہے جو برعم خود خدائے عالم اوراس کی نعمتوں کو واحد اپنا حق سمجھتے ہیں۔ منظ ارشاد بالکر تعدالے سے د۔

أَمُنَّهُ يَا مِنْكُن يَتَلُون أياتِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

کر رواب نا قابل تعبیر نہیں بلکہ ایک وسترس پرر تعد العبین است و العبان ماری العبان ماری المان ماری الماری ماری الماری ماری الماری ماری الماری الماری

بسلسلەمىغىگەك شەنىچى ،-

ہرگزایسا نہ ہوگاکدان کی نیک اعمالی کی قدر نہ کی جائے وہ جانتا ہے کہ کو ك بر میزگار لوگ ہیں۔

سورة العام بين سي خطي بنيون كا ذكر فراكر فودرسول مقبول سياد المشرعليد وللم كوار شادم واسي ا-

مراس ملین روا دری برهی توج فران عائے ، .

وَلَا تُسُبِّوا لَكِن يُونَ يَدْعُونُ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى عَدَاكُومِ وَرُكُودَ وَتَك عَلَى وَلَا تَلْمَا عَلَى وَلَا اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

وہ اس بات کی شاہرے کہ اسی ذریعے سے دہ نصب الحین حاصل کیا جاسکتاہے۔قانون ارتقاء کی پوری تاریخ پر امعانی نفر دانے

لسلسلرصفحه كنريشتهي .-

مَوْجِعُهُمْ نُيُلِبِّهُمْ بِمَا كَأَنُولُ

(1·A : 4)

(سم نے انسان کی فطرت ہی ایسی بنا لئ ہے) کہ ہر گروہ کو اپنا ہی عمل اچھا دکھا کی دیتا ہے ۔ سپر آخر آٹا لؤسب کو اللہ ہی کے باس سے اور شب ان کو اپنا علوں کی حقیقت معلوم ہو جائے گی۔

دین کامیح طفت کو کتا فربسورت سے ارفاد دیل بن دائع فرایا ہے ا-

اور و کیونیکی ہے نہیں کمتم نے رعباً د کے د نقت) ا بنا کمند یورب کی طرف اور

بجیم کی طرمت کردیا میگی کی داه تو بیست که انتدیر، اخریکے دن دادانگیر، تمام اسانی

صحيفول پر اور تمام تعدول پرانيان لايا

مانے ابنا مال خدا کی محبت میں رشته دارون

يتيون ، مسكيبون ، مسا فرون ، ا ور ما نگفادالا

لَيْشَ الْهِرَّآقُ بُوْتُو وَحَمَّعَكُمُّ تُبِلُ الْهُثِي فِي قِدَا لُمُنْيُ حِبِ كَالْكِنَّ

بن البرَّمَنُ أَمِنَ بِاللَّهِ كَالْكُومِ اللَّهِ

كَالْمُلْكِكُنْرِ وَٱلْكِنْهُ وَالنَّبِينُى : وَأَنْ الْمَالُ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُنْ فِي

وَالْبَيْنِي وَالْمُسَاكِدِينُ وَابْنَ السَّبِيْلِ

وَالسَّا رُكْمِينَ وَنِي الرِّرِ قَامِرِ ۚ وَإِنَّا مَر

ے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ عمل ارتفاء نے ہما ری بلند مرتبت اُنگوں کو گویہ اُ منگیں ایجی سب پر بخوبی واضح نہیں ، ایک

بىلسلىصفى لك شاستى :-

الصَّلُوٰةَ مَا فَيَ الرَّكُوٰةَ ٥ قَ الْمُنْفُوْنَ بِهُمْ إِذَا هَابِكُنْ ﴿
الْمُنْفُوْنَ بِهُمْ لِهِمْ إِذَا هَابِكُنْ ﴿
وَالصَّابِرِيْنَ فِي الْبَاْسَاءُ وَالنَّفَى مُ اللَّهِ يَنَ الْبَاسَ أُوْلَؤَكُ اللَّذِينَ الْبَاسِ أُوْلَؤُكُ اللَّذِينَ الْبَاسِ أُولَؤُكُ اللَّذِينَ الْبَاسِ أُولَؤُكُ اللَّذِينَ الْبَاسِ أُولَؤُكُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلِقُلِقُ الْمُؤْلِقُلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلِقُ الْمُؤْلِقُ

کو دیا مبلے اور غلاموں کو اَلَا دکر الله بین خریج کیا مبائے بناز قائم کی مبائے ۔ زکواۃ اداکی مبائے ۔ تول وقراریس نجائی ہونیگی ادر مصیدیت کی گئری ہویا خوف وہراس کا وقت ہر حال ہیں نا بین قدم رہاطائے جرایداکرتے ہیں دہی اپنے دین ہیں ہے ہیں اور ہر ہیزگارہیں ۔

اَب رہا غورونکرا ورحواس دُنقل سے کا مما المر تو جھنی کن منت کر ورونکرا ورحواس دُنقل سے کا مما المر تو جھنی کن ورونکرا ورحواس دُنقل سے کا مما المر تو جھنی کا موا اللہ کا کا ہو۔ اور جھائی اور نہو جھی اللہ کا کہ میں اور نہو جھائی ما اور رسول خدا صلے اللہ علیہ دہلم خدائے اللہ علیہ دراس کی سہری سے کئی کرعقل کی رہنائی ہیں ارتقادے مالیہ کھرکانٹرو خاکر دیے تھے ۔ شاید ہی کوئی سورت توان باک کی ایسی میرجس میں کا کتابت کے مختلف کوئے میٹ کرکانٹرو خاکر دیے تھے ۔ شاید ہی کوئی سورت توان باک کی ایسی میرجس میں کا کتابت کے مختلف کوئے میٹن کرتے وعور این فکر نے دی گئی ہو۔ البت قرآن باک کا طریقہ مرائیل قبل بنا

جیرت انگیز قابل ادراک مہم کے سابھ ہم آ ہنگ طور پر مربوط کرکے ایک نمایاں تدوقیمت تجنی ہے۔

بىلسلەمىغەركن شەنىھ :-

اور فلسفیانہ نہیں - سیدھا سادہ ہے اور انسان کے وجدان اور عقل کوغورو فکر کی دونلر کی

حَرِيْ الْاَسُ صِ اللَّهِ اللّ وَ فِي اَ نَفْسَدِهُمْ هُ اَ فَلاَ تُنْبِصِ كُونَ هُ لَا يَعْدِيرٍ وَنِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّه اورخود (۲۰-۲۰)

وَكُارِيِّنْ رِمِنْ الْيَهِرِفِي السَّلَمُ فِينِ فَي السَّلَمُ فِينِ فَي السَّلَمُ فِينِ مِنْ السَّلَمُ فِي مِن اللَّهُ فَا اللَّهُ الْمُدَّرِ مِن اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُولِيَّ الللِّهُ اللللْمُولِي الللِّهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ الللللِّلْمُ اللللْمُ اللللْمُولَا اللللْمُولِي الللِمُولِي الللللْمُ اللللْمُ اللللِمُ اللللِمُ اللللْمُولِي الللللِمُ الللل

هُوَالَّذِی جَعَلَ الشَّهْسَ خیاءً قَالْتَهُمُ ثُوْرِتُهُا قَدْ تَدَاسَ ظَ

ا ور بینین رکھنے والوں کے لئے زمین میں (معرفت) کی نشا مثال ہیں اور خود ممہارے وجود میں بھی بھرمیالم دیکھنے نہیں۔

ا در آسان و زیبن بین (مدولا عن) کی کننی ہی نظ نیاں ہیں میکن دگ ان برگذر جاتے ہیں ا در نظراً تھاکرد کھنے نہیں -

وه خانی کماکیانت جس نے سرب کوریفشندہ اور چا ندکوروٹ، کا یا ا در جہاں کا کہ اس کسی قدر بے تعنی اعتراض کا تعلق ہے جو ال شكل مين وار وكيا جا "أب كة" الرخال كا كناب كو قدرت كا مله

لىلسلى فعلى كن شديدى

الْحِسُابِ وَمَا خَلَقُ اللَّهُ إِلَّا بالْحُقُّ وَيُفَوِّلُ ٱلْآكِاتِ لِقَوْمِ يُعُلُّمُونَ ه

(0:10)

ٱلَّذِينَ مَذْ كُونِونَ ١٥ لَذَى قَيَامًا وٌ تُعَوْدُ دُا وعَلَا جُنْوَدُ بِهِمْ وَ يَشَفُكُرُ إِذْنَ فِي خَلْقِ السَّهُ وَاتِ

قرالا ترمين (س، ١٨٨)

ير غور ونكر كرنے بي -

الفدات كي نظرت وينكمي ادر فور زمائي كه كياب وعرب على ست يا عمل ك

مَنَا نِ لَ لِتَحْلَمُ أَوْا عَكَ وَ السِّنِينَ قَد | بير طائدي كروش كها منزلين مغرر

فرمایش ناکهتم برسون کی گفتی ا در ارتات كاحباب دريا نت كراو باشريد سب كي مدانے بیرا نہیں کیا مگر حکمت دسلحت کے ماعہ ۔ اس نے ان لوگوں کے لیے

ج ساحب علم الى اللي لنا مان واضح

کردی ایں۔

وه أرباب دائش جوكس طال س خداکی بادے فاقل سی موتے کھا ہوں ' سیٹے ہوں' یا پیٹ ہوں اورشن کا شيوه به بهوالاست كدا مان وارين كافلت طاصل ہے تو اس نے آغاز کا مہی سے آیک مکس استی کیوں نہ پیلا کردی ؟ کیوں بہ آز ماکشیں اور اندھیرے میں الک ٹوئمیٹاں

بسلسلەصفى كن شەخىرى :.

سا تذہبر و آئے سلمان لینے و د بار کے و وریس غافل سہی کیکن کیا سلما ول نے خدا کی کائن اللہ بر و و کا اسلما ول نے خدا کی کائن اللہ بر و کوریس نافل سے اور طلب کی تحقیقات اپنے ٹمانہ انبال بیں ہیں کی محق اور موجو و و ورپ کو علوم کی ورختاں شمع نہیں وی تقی اور کمیا و فداکی نشا بنوں پر غور کرکے یو یکا ر نہیں اُ کھٹے جتنے یہ

س بَنَا مَا حَلَقْتَ هٰذَا بِالطِلاَّ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

اب آئی گے ایموں اسلامی تصور الوہیت کا بھی جائزہ لیتے جلیں جب
اسلام کی شمع ہدایت دنیا ہیں فرافشاں ہوئی اس وقت مشور فلسفے اور مذاہب
جینی، ہند دستانی، بدھ، یونانی، مجسی، صائبی، یہودی اور عیسائی تنے،
پیشتراس کے کہ ہم ان سب ٹو مول کے تصور الوہیت پر روشی ڈالیں ہم خود
سمنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی منی آب کو یاد دلاتے ہیں
سمنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی منی آب کو یاد دلاتے ہیں
سمنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی منی آب کو یاد دلاتے ہیں
سمنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی منی آب کو یاد دلاتے ہیں
سمنف کا مقولہ جس سے اس نے اپنی کتاب کی اینداکی منی آب کو یاد دلاتے ہیں
سام کو کو کو کتا ہے کا ادراک دو مختلف داستوں سے حاصل مونا ہے ۔

ارنے کا طویل سلسلہ افتیار کہا گیا ہے ؟ تو ہم است اس کنا ب کے صفح می طرف توجہ دلاکراکانی سے کاجاب دے سکتے ایس ۔ ہم سے

بىلسلەمىغەگن شىندى .-

إكل مكن سي كم بالأخر دوون طربي سي ايك بى نيتجه عاسل مو-سيل ماسته وى كاسيد یداه داست سے لیک انبان کی کمیر قداد کے لئے ید راستہ بند ہے ار عقلی ولا کل سے بکو كوئى واسطر بنهيں . خوش نصيب سب و ٥ ممرو ٥ جن كريائي به دارنته كلا سبے - ١ س كے برعكس ووسرارا سنه كلينًا على اورعقلي ب " مسلما ك عبى اس حقيقت كوتسليم ممرتاب ا درج بكه اسكا ایمان ہے کر دُنیاکاکوئی قرید اور ملک ایسانہیں جاں شدانے کوئی رسول اور ادی فرجیجا ہواں لئے اس کا دعوی ہے کرسب مذا مرب کا اساسی تصور الوم ببت امکی ہی ب اور و و اسلامی قصور سی کے قریب ازیب ہے - مرور زبانا ور تغیرات مالم نے جو اخلافات اس تصوری پیرا کئے ہیں و و افسان کے بیراکرد و ہیں۔ اُمنیویہ ملی عیسوی میں جیب انکٹنا فات سائنس فے این آدم کو مرعوب اورمیہ دت مرکے نہی ما ملات سے غافل کرویا اورقافن ارتفارسائس کی دینا میں مودار ہوا قاعلمات سائنس اوران کے بیروکا ر فلسفیوں نے تصور الو بہیت کوہی ار تفافی مدارج پڑمکھنا الروع کیا اورانسیا برسی اجرام برسی اور احدام برستی سے فداسے تعتور کے واناف الدسيك اورسي عقيده مصنف كاهى ب - الكن الهي اس خيال كو نياده لقيمينا عال

اظر کو آگا ہ کیا تھا کہ اے تشبیعی دلائل بعن "مجر تو مے کے نظام نظر" والے رجانات سے بچنا جا جئے اور کا کنا تی منام کو اپنے مشاہب

سلسل صفحه گن شنگی:-

مروف یا فائقی که کومدائیوں کے در لیے تدیم قدموں کے متعلق معلومات مالار ہونا مغروع ہرگئیں۔ مصر وجل و فرات ۔ شیک ال سنجو وا رو اسٹریلیا وغیرہ ہیں جب ہُرانے آئی کو کرسا ہے آستے اور موسو مانی علم (۱۹ ۵ ۸۸ ۲ ۵ مرد) کی غیری معنبیط ہونے گئیں تراب بند مہنا ہے کہ قدیم تو موں کا تصور الو میب توحیلانا بنا اس میں تنزل اور ارتجاع بعد میں بیدا ہوا اور اصنام برستی آئی۔ اور بی دعوا قران باک کا ہے اور بہی تعلیم اور سب صحا لفت آسانی کی ہے۔ جنا منج را بیشن فران باک کا ہے اور بہی تعلیم اور سب صحا لفت آسانی کی ہے۔ جنا منج را بیشن کر اس و مانوع بر اس و مانوں بر اس و مانوع بر اس و مانو بر اس و مانوع بر اس

"علم شعوب و قائل ا ف ف پرے میدان بین اب برانا ارتفا فی خرب کیسر دیوالیہ تا بت ہو جہاہے۔ مرتب کو پول کا دہ خوت فاسلسلہ جواس خرب نے پوری اکادگی کے ساتھ تنا رکرو الفا اب کرنے فکر نے موگیا۔ اور نئے رجا لوں نے اسے محصا کر میں کا یا کہ اب کیرے فکر نے موگیا۔ اور نئے رجا لوں نے اسے محصا کر میں کیا کے یا کہ کے پیانے پرتولی کرے غور و فکر کرنے کی عادت کو نزک کرناچاہے۔ شا ہرے کے پیانے کے مقہوم کو ہم نے اچھی طرح واضح

بسلسله صفحه گن شد: الله :-

THE ORIGIN AND GROWTH OF

RELIGION BYW. SCHMIDT P. 8:

ما خوا از ترجان القرآك مصنف مولانًا ابوالكلام مرحوم طبرا ول ع<u>ث¹ ا</u>

بى مسنف ا بى اسى كما ب كے صفر ۲۲۲ مر كھے ہيں :-

"اب یہ بات واضع ہو جی ہے کہ انسان کے ابتدائی عمران وتدن کے تعدالی عمران وتدن کے تعدالی عمران وتدن کے تعدالی المعالم وتدن کا فعدائے واحد مقا اور انسان کا دبنی عقیدہ جواس سے خہور پربرہوا وہ پری طرح ایک توجدی دین بھا۔ یہ حقیقت اب اس درجے ٹالیا ہو چی ہے کہ ایک مرسری نظر تحقیق بھی اس کے لئے کفا بیٹ کمے گی فیل ان کی لئے کفا بیٹ کمے گی فیل ان کی کے تدیم پہت قدیم پہت قد قبائل بیں سے اکٹر و س کی ضبت یہ بات وثوق کے سائے کی جاسکتی ہے۔ اس طرح ابتدائی عہدے حجم کی قبیلوں وثوق کے سائے کی جاسکتی ہے۔ اس طرح ابتدائی عہدے حجم کی قبیلوں کے جو حالات، رئینی بین آئے ہیں اور کرن فی محدد مراسی مواجہ کے جو حالات، رئینی بین آئے ہیں اور کرن فی محدد مرابی مواجہ کے جو حالات کی ایک قبیلوں کی ضبیت جیس قدر تاریخی مواد مہیا ہوا ہے اس طرح ابتدائی مواد مہیا ہوا ہے

كردياب اصفيره) اورسم بريمي ابت كرائع بين كرمتابرك ك بیان ہی کو مظاہر فطرت کا خالق جھٹا علی طور برمائزے۔

ىسلىسلەمىغەرگىنىشەتىيى: ـ

ان مدب كى تحقيقات ميں اس التيجراك يبونياتى سے -آركنيكينيب کے قبیلوں کے روایتی آفار اورشالی امر کیر کے قبائل کے دین تصوراً كى جيان بن في بهي بالآخراس نتير كونا بال كماسي (ر جان القرآن مشيرا)

مت مآن یاک بین ارف د ماری تعالے ہے ،۔

ادراشدایس تام انا ذنکاایک پیگروه نقا بهروه بایم دگرمختلف رب نے پہلے سے ایک نیسلہ نہ کولیا او توجن ما تون من لوك الخلاف كرة الي ان كااسى دنيابين فيصل كرويا عاما . النوايس تمام ممروه اكيب اي يق (بعنی ایک بی دین پر بیران ین اختلات

وَمَاكَانَ الثَّاسُ إِلَّا أُمُّنتُرُ | رَّاحِدُ يُّا فَاخْتُكُفُوْا مُولِكُوْلاً كُلْهُنةُ سَبُعَتَتْ مِنْ سَمَ بِكُ نَقْضِي ﴿ مِدِكَةَ اور الرَّاسِ بارے سِي تَهارے بُنْهُ مُرِينًا وَنِيْدٍ يُخْتَالِفُونَ هُ (19:10)

> ي كَانَ النَّاسَ أُشَّا لَكَا حِدُ لَهُ فَبُعَثُ اللَّهُ الَّذِينِ مُبَسِّنِي بَنَ

اب صورت حال یہ ہے کہ ہر طبی مظہر سریے الوقوع ہویا بنیر الوقوع ، پہنے یہ ابتدائی مظ ہرکے ایک متد ق سلوں

بسلسلرصفه كن شدي .

وَمُنْكَ رِيْنَ مُورُ الْمُنْكَ مِنْ مُدَا مُنْكَ مَدُهُ مُنْكَ رِيْنَ النَّالُ الْمُنْكَ مِنْ النَّالُ الْمُن الكُتْلِبَ بِالْحُونِ لِيُحْكُمْ رَبَيْنَ النَّالُ الْمُنْكِمِ النَّالُ الْمُنْكِمِينَ النَّالُ اللَّهِ الْمُنْكِمِينَ النَّالُ اللَّهُ الل

رفيمًا أختكَ عُوْرًا رفيتُو ، ١٠ ، ١١٠٧) كن بشارت وينفر (ور بدعلى مع التابح

ے) متعبہ كرتے نيزون كرساخة كمآب (يعنى وحى اللى سے لكھے جانے والى كمآب تعليم) نازل كى تاكر مختلف فير باقوں يعن مشيك فيميك فيه مل كردے .

مسلما لؤں کے عقیدے کے مطابق مصورالوہمیت میں ارتقا کو کو و وظل نہیں۔
البنداس کی صفات یں ارتفا لازی تفا اورجنے جسے وہی ترقی ہوئی تہذیب و تمدن کے
ارتہا، کرما نے ماغ اس یں تبدیلیاں ہوتی رہیں اسلام سے پہلے خامب اورفلسفوں
پرنظوا النے سے معلیم ہوتا ہے کہ تجم آت یہ اور تنزیب کے چکر و میدی تعبیری ایکان میرہ ایکان فیورہ جاتے رہے ۔ کیم مراد فداکہ ایسا فیورہ جاتے رہے ۔ مراد فداکہ ایسا فیورہ و معلوق کی طرح جسم وصورت رکھنا ہو ؛ اور

تشیر (ANTHROPOPHUISM) سے مراد ایس و فات کس تصریب داخل کرنا ہو مخلون کی صفاحہ سے مظاب ہوں) اور تنزیب سے مراد یہ ہے کہ (باقا کے سفور) کے زائر کا پیجہ ہوتاہے اور مشاہر بینی انسان کے نقطہ کظرے آگی کیفیت کا انحصار اس مثرح رفقار پر ہوتاہے جس سے یہ تواٹر ٹیجا پیر

بسلسل صفيح كن شتهي .-

اس تصور کو کلیٹا تھیم و تشیہ سے میزا رکھا جائے۔ تعد واشراک بینی ایک سے ذائر الباباً مین دون المنٹ (POLYTHEISM) کی پرتش بھی سہی لیکن تو پیر MONOTHEISM کا طرف سیان خائر نیم ہوا۔ صفاحت الجی ہیں تہرو غضنب ابتدایس زیادہ را لیکن بالاً خریہ رحمت و جال ہیں تبدیل ہوئے۔

قدیم نرماند بی جینبول کے إل علا وہ آبا و امراد پرتی کے کچے مقای دیو تا کجی بوج جاتے ہے۔ مقای دیو تا کجی بوج جاتے ہے۔ بیکن آسانی رہب الا ربا ب کا تصور کھی خواص ہیں گئا۔ مندول بیں قربا بنا ہی بھی دیو تا کول اور بزرگان تبلید کے نام برہوتی تقییل بیکن بہ شفاعت کے اس قربانی مقیل میں تقیل قربی تقیل فرو فرض ب کے ساتھ ساتھ ساتھ رہم وکرم ہی تصور میں داخل سے سے اس تعدد اشراک کی عقیدہ رائج کھا۔ خواص توجیدی طرف مائل تھے۔ کھی موان میں تعدد اشراک کی عقیدہ رائج کھا۔ خواص توجیدی طرف مائل تھے۔ گروام کے عقیدے سے تعرف بھی نہ کرتے ہے۔ (ور بدوہ ند مدب کے دائج ہونے اس بی صورت حال رہی۔

مندوستانی ندمیب اورفلسفوں نے بلند درجہ تنزیبرکا ماصل کر دبیاتھا لیکن تشہ کی رادی صورتوں کی نفی کرتے کرتے تصورا ہو میرست میں ایاب ایسا تسطل پیدا ہوگیا لھا ہوتا ہے۔ ایک صدور بے مست رفنار مظہر کا وجود ہی ایسے مشا بدگی . گا ہوں سے مجوب رہے گا جس کی عمر انٹی قلبل سے کہ وہ برکب دفت

بىلسلەسغەگىرىشىدى .-

کمائے یونا ن بیں بھی تقریبًا یہی صور سنا حال کھی جو بہند وستان ہیں انہوں نے فور و نکرسے تو حدے نقیلے کو حاصل کر ایا بھا اور اکٹران میں سے بلند باب یا کبڑو ندگیوں کے ماک تقے ۔ وہ جانتے تھے کہ او کمیس کے دیو ٹاکو تی حقیقت نہیں رکھتے کی و بیٹین کا دربہ عقل واستدلال سے حاصل کیا جائے وہ عوام میں حاسی کیسے ہو۔ چانچہ عوام اصنام برسست رہے اور خواص خالی کی تمنز بیبی صورت مطئن بدو چانچہ عوام اصنام برست برست اور خواص خالی کی تمنز بیبی صورت مطئن بدور بیٹین اصنام برستی سے اکمی

اس مظہر کے آغاز ، ارتقا ، اور انجام برماوی نہیں ہوسکتا۔ شال سے طرر پر وہ مظہر جو بجائے چندمنڈل یا چندگھنٹوں بی تکمیل اپنے کے

بسلسله صفحته كزشته :-

سلسل جنگ ان کاعلے تو جیدی احتقاد کا پنہ دیتی ہے۔ لیکن یہ ایک عجیب معمد ہے کہ بیروان برمد مذہب ہیں خدا اور روح کا کوئی تصور مہیں ۔ لیکن لسانی روح کا عوبی تصور مہیں ۔ لیکن لسانی روح کا عوبی دست کی ٹرپ کیسے تسکیس باتی ۔ اس نے یہ سی تعلیم کے علی الرغم خوا مطاق بدھ کے این برستاری کے لئے بنا ڈوائے اور ان کی وہ پیسٹن ہوئی کم خواکی بناہ ۔

بوسی ندمها ایران بی نودار بوا عقا ادر چیکه ایران کے با شندے آریانسل سے بی کھے اس کے ان سے عقا کریں بھی وہی آریا ورت کے تصورات کا رفرا رہے۔ مطرت نر تشت نے آکر آمورا مرد یعنی فدائے واحد کی تعلیم دی اور فرشنوں کے وجود کوا محام فدا وندی کی تعلیم کی زیادہ دن منظی کوا کام فدا وندی کی تعلیم کی زیادہ دن منظی اور دیا سیکن بی تعلیم کی زیادہ دن منظی اور دیا سیکن میں تناب کے ایک مرد کے المور کے وقت بی کی مدم شاخت اورآگ عقیدہ کی تعلیم دیتا تھا ہوں تن میں میں شہوت کے اورآگ کی بیسلنن ہوتی تنی میں۔

صابئی بذم ب خود عرب بیس رائج شا ا دربد ا جرام سماوی اور وشول کی

مراسی

دس ہزار برس بیں جاکرمکل ہو ایسے جوان کے لئے جس کی عمر فرطن کیجة بچاس برس سے کوئی دجود ہی ندر کھے گا۔"اہم ابن ادم کیلے

بسلسله صغیرگن شسنده ۱۰

بِ جاكرتے من يعنى وہى عوام اصنام برست من كرخواص تو حدى طرف مأل منے-مر تعدر الوسيت أبيها موا اور عبى ساء ان كا ذكر قرآن بك في الى كتاب ك ما فقر ما فقر كيا بيحس س معلوم موناسيد كدون مين ميكوكار لوك بهى عقد جن واو شبع نرموں سے بلا واسطہ اسلام کو سالفہ پڑا وہ بہود اورعيساً بل كى مرسب من اسلام ان مدامس ك رسولون سے ادرا ك كے عرفول كولسليمي نیس کرتا ہے بلکہ بڑی عظمت سے ان کا ذکر کرتا ہے لیکن بر دونوں مذمب این بینم وں کے لائے ہوے دین سے دور سف کے سفا اور اسانی صحیفوں میں نفلی ا در معنوی دونوں شم کی تحریف وں کے مجرم کتے حب کتاب پیدا کش کا قابل مصنعت نے متعدد یار دکر کمیا ہے اس میں کہودا کا تصور اکیا بشکی فدا كاسى . ا ور با وجود اس ك كه مصرت بنسيا عليا لسلام في ال كو بعامين تمام توموں کے نمارا سے وا حدکی تعلیم دی گریہود برابر اپنی توم کوخدگی الله اور بهرودا الواین می توم کا خدا قرار ویت مرب منزاس تصور ين قهروغضنب سائايان حصديد. مبعن صور توں بیں اس کا وجود ہوگا کیونکہ اس کا تجربہ روایات کی کی بدولت نیادہ مدت پر ممتد ہوگا ، الهران سائنس نے کی بدرگرکر کی بدولت زیادہ مدت پر ممتد ہوگا ، الهران سائنس نے کی بدرگرکر کی صدیوں کے ووران میں نظیرکی درمیانی صور تول کا احسال طرکے ساتھ

بسلسله صفحه كن شستهن :-

مقدرات في

مائزہ کے کر اپنے تائج کو محفوظ کر دیاہے اور کیے بعد دیگرے ہے تحریری مواد اہروں سے سامنے راہے ان سب کو بجیٹیسٹ محموعی کیا ہے

إسلالم المنفحة كن شديعي -

ا لَيْطِيْفُ الْحَلِيمُ مِيْدُ ٥ (١٠٠٠) وه برا اي إركيابي ادراً كاه اي الميالية المراكاه اي المراكاه اي المراكاة المراكاة المراكزة المراك

صورت میں انسانی فطرست کے تقاضے بورے نہوتے اس لیے پرو ماکر

إِذَا اَسْتُمُكُلُكَ عِبَادِى فَا قِنْ تَيرِيُكِ مُ جِنْبِبُ دَعْوَةِ اللَّ اعْ فَى اللَّهِ الْحَقِيقِ اللَّهُ اعْ فَى اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

انسان مجها ما سكتاب جس كودسيع حافظه (روايات كى بدولت) الب اورجواب من مشا بدات مجتمع كرما رفي بيم الافلاك اسى طرح بيم برما و الموا-

اس سے برفکس ایک ایسا مظہرای شاہری وسٹرس سے اہر

. Acin is de de July

وُ وَيَسَوْلِهِ" رسول منبول ع و مال برحصرت عمر صى التارعة اور صفوت ابو كمر رض الدُّنْعَالِط عند كے وا تعد ع مبلِلان وا تعدید كر حضرت ابد كرنے برمرم نيراً كريے فرايا:

مَنْ كَانَ رَسَّكُمُ يُنَدُّبُنُ الْمُحْكَمَّ اللَّهُ اللَّ

اور محد (مسلم) صرف ایک مهول این ان سے میلے بہرت سے رسول دبا تی انگی سی ادر ہور قرآن باک کی شہادت پیش فرائی ا-وَمَ**ا مُحَمَّلً** لِ لَاَّ سَهُ وَلُدُّ عَ قَدْ خَلَتُ مِنْ قَبْلِہِ السَّهِ مُسَلُّء اوگا جوآنًا فا نَا است کم وقت میں وقوع پذیر ہوجائے کہ اس کابل واسطہ مشاہرہ اس کمی نک مکن نہ ہوجب کا ک شاہر کے حرسی

-: and it is duly

اَ فَاقِنْ مَّاتَ اَ فَتَعِلَ الْقَلَبَ مُّمْ عَلَا اَعْقَادِ مِكُمُ مَ وَمُنْ كَينَ قَلَبَ عَكَا عُقَدَده مَكَنْ كَفَى اللّهَ مَنْ مَكْنَا عَلَا

اعقابهم و ون ينقلب على عُقَادِ عُقَادِ عُقَادِ اللَّهُ سَدِينًا و

أَلُ لَا اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عِنْ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

گرر چکے ہیں ہیں اگر دہ و فاست إ حامین باتس كئے باكب توكيا تم اپنی الشيوں كے بل كوش حاوك اور جوا پنی الشريوں ك بل كوش حات كار وہ (اينا مى فقصان كرے گئى) دہ ادت كا برگز كوئى نقصان نہيں كريكنا ہ

اعضا سے زیادہ نازک اور زودیس طریقے مظہرکے واقعات کوقابویں الکر تحفیظ کرنے کے اسے میسر نہ آجایش۔ یا جب تاک کہ وہ اس کے مود کوا یسے استدلال سے قائم نہ کرسکے بن کی اساس ملتے جلتے واقعات

بىلسلەمىغەگنىشتى --

ان سے پو بھو کہ کیا حقیقت سے المدہا اورحقیقت کا بنیا ہر اسر ہوسکتے ہیں ؟ کیا تم غور و فکر نہیں کرتے ؟

يه حاصيفه الم مسلمة على الميكر المستعدة كي غلافيل ارفع بهوا مكن له في المناطقية بن الله موامنا الونظام مرهم أتجان به حاشيفوالي مؤكريا بهو كين الميكر المستعدة كي غلافيل الرفع بهوا مكن له في المناطق الميكري والمناطق المناطق ال الفاق جالما والقيسريورة في فاتحر مصافحة ومحمها مجرجها والعرض الجواء رجن صاحبا الأمواس يجدي في وه من مركز والمي ورج منطقة بياري -

ربور تاب کاری اور برقیا فی علم کی نرقی اسی طریقے سے ہوئی۔ اسافی ارتقایس روایات نے جو غائر کا یا لیٹ کی سے اس کی یہ صرف ایک مثال ب - جورا بطركدا نشان في يك بعد و بكريد نسلول بين وهو ورد نکالاے وہ ایک زنرہ اور نرفی پذیر را بطرسے ۔ جوبندر بے گھسلسل تغیر پذیر مجی سے اور ترقی پزیر بھی لیکن اس کی سمت متین اور پائیداری سائنس بميشه اس كوشش بن الى ربتى ب كربها رساحسانى نظام کی خابیول کی نلانی کرسے کیو مکہ بھارسے واس کی موزوشیت ہمیشہ خارجی مفلا ہر کے سابھ ہم آہنگک نہیں ہوتی سے نفار متحک اشیا درسسرع متحک تصویرین بهبت سے ایسے واقعات کا اظہا رکرتی ہیں جن سے ہمارے حواس کی کوتا ہیوں کا اندازہ ہو ہے۔ ہرتخص نے وہ فلیں دہیمی ہوں گی جن بن بھول کا کھان دكها يا جانا ہے۔ يہ ايك ابساك مست رفياً رمنطر فطرت سے جو بنبز كى آلى كى مدرك انسانى أفكدك قابوكى چيز نهيں كھلنے والى بنکھڑی کا لاٹا فی حن فلم کے ذریعے ہم پرشکشف ہوا فسیج کے نشودنما ك وضيبت خيا طيت أر Mirosis) د فيا ة كا خليون بين أنتشا داور

ے ((مرجع) ۶۱۶ میں ۱۸۱۳ ان تغراب کے سلسلے کا ٹا) ہی پونیلید کے افقیام کے وقت اس کے لأہ (یا کہ انگیام خیر)

تفدراناي

ان كو قابل مشا بده مظاهر بنا ويناسب جن كايبيك بم كوكو في علم منظاء ما منس سے اوا قت مخص کواس حقیقت پر وسترس بنیں من كه بما رس مثا يدے كے بيانے كے مطابن ، برمظركا و بود اوركيفيت اس کے وقف و قوع اور اس کی رفار کا رئین منت سے مثلاً افسے کے كسى جم كا حترات بصيب بارددك بهما رك نقطه لكا هست، طهور باكل رو مختلف طریقوں بر ہو گا بینی اگر ایک گھنٹے کے منف میں ظاہر ہوتو بد ایک طریقہ موگا اور اگر ایک نامنے کے دس فاکھویں عصے کے وقفے ہیں، ہوتو یہ دوسرا طریقہ ہوگا۔ اگرامیک گھنے بین بیکل ممل ہو تو وہ ایک حمين اور ميرامن نظاره بهوگا أور اگر أيب نا نيم كے وس لاكھوبي حصے یں شمتم ور جلنے توالک میدب ناک وصاکر موس اربک احترافی وعلکے ادراک کے چلنے ہیں فرت ال کی اپنی اپنی سرعت علی ہی کا نینج ہے۔ جہری ہم ہیں ساک اس کے ہوا ہے کرمیو لامٹسست رضا زالکای انتظار مم بن ب انتهاستسرع كرويا كرا ب - اكاب است كا كول جويد گرفی نافیدی رفنارے گرد ہا ہو بہ آسانی اعذے روا الماسكتا ہے۔ لیکن وہی گولا اگر.. ۲۵ فیط نی نا نیدکی رفتا رسے گرر إیو تؤوہ ایک اکمی موٹی لوہے ک جا در کو بار کرجائے گا۔ المراجب الم ارتقاء جيد سي الله برفوركري ، جس كى برولت انسانى

نہم ادر صنیر جنسی نادرہ روزگار عجائبات رونما ہوئے، قرہمیں،
شرر فاری اور سنت رفاری کو کبھی قابل کھا طرنہیں کمجنا عبا ہے بہاری
د ندگی کی روانی، ہماری حسیاتی اور فرہنی میکا نکتیوں جو ہمارے دمانا کی ساخت سے متافر ہیں، کے لھا طسے جو واقعہ ہمارے کے اسرائی ہوگا و ہوان چند ون ہے دہی ایک عارضی کیٹرے کے لھا طسے جو واقعہ ہمارے کے ساکھ مران چند ون ہے شہریت رفار ہوگا (کیڈکر اس کی عمر بیں وہ ممکنل نہ ہو سکے گا برجم)
ارتقاء نبز رفار ہوگا۔ فالن کا کنات، جس کا وقدت کے لھا طسے تھوں ارتقاء نبز رفار ہوگا۔ فالن کا کنات، جس کا وقدت کے لھا طسے تھوں ارتبا میں نامکن ہے کے لئے جمل کی غیرکا دوران سوار سب سال ہو عمل کی نامکن میں کا وقدت کے لھا طسے تھوں ارتبا کی نامکن ہے کے لئے جمل کی فیکون کا منزا دیت ہی ہوگا۔

ہمارے موجودہ سائٹیفک غور و خوص کے محدود ہنولے ہیں طداکی قدرت کا ملر کو ذیر جنت نہیں آنا جا ہیں۔ اگریمیں اس بی کوئی مشرم محسوس نہیں ہوتی کہ ہم جو ہر کا تصوّر کرنے کے بھی ناالی ہیں جس کو ہم سے اپنی صروریات کے پورا کرنے کے لئے فابو ہیں کر کھا ہے تو ہمیں اس میں بھی عاریہ ہونا چاہیے کہ ہما رہے لئے فارا کا الفور اور بھی نامکن ہیں۔ ریاضی کی زبان میں ہم یہ کہدیکتے ہیں کر قرت اس کے تفسر کرد کامل قدرتی ایک الفاظ احتراج کرکے اس کو انتہا تا ہے ہونا جا اس کو انتہا تا ہے ہونا کی دسترس میں آلے دالا اب اس کا کوئی معنیٰ ہی کہ اللہ ایس کا کوئی معنیٰ ہی

باقی بین را - اب کفکش کلیتا واخلی سے ذری سے - ہم ہی نے یہ تصور مان کا درود نہیں ۔ ماری اس کا درود نہیں ۔ ماری کا رہے اس کا درود نہیں ۔

جربینری بها رسے سامنے موج دہیں وہ ارتقا ، صنی واور انسانی عظمت کا احساس ایں ۔ بدسٹر افت انسانی کا احساس اگر عالمگیر وہائے تو بنی نوع انسانی کو جہائگیر جنگوں جیسے تباہ کن عظمہ طفیا بنوں اور انقلا بوں سے محفوظ کر دسینے کے لئے کا فی ووا فی ہے ۔ اخلائی تصورات کو برکار ذیا نت بمعبودان باطل اور میذبا ت بہیمیت کے تا بی کردیتے کا الائمی نیتجہ وہ وہ دیھیت ناک اور المناک مصائب عظمے ہیں ہون کے ہم شکا رہیں۔

بعض اصحاب نہم و ذکا کے نز دیک یہ ایک اور اعتراض و بین مے خالی کا کنات اسی زندہ مہنیوں کے وجدد کو جو بطا ہر بے سود این اورا بن اورم کے لئے مستقل خطرے کا باعث ہیں ، باتی رکھنے کا روا دار کیوں ہے ؟ امر کیہ کے زہر یلے ٹیٹیرے سا نب اک لائمی عنکبوت اینوفیل مچر جو موسی بخار کے جرا تیم کو حال ہے کوڑھ کا بدنما جراؤ مکا اینوفیل مچر جو موسی بخار کے جرا تیم کو حال ہوا ہے کہ برسب اور انتظام کا جراؤمہ جو این آ دم کی تناہی پر عمل ہوا ہے ہیں سب اور جراؤے خالی کو کنات کے اس دھم دکم میں مناور این جو ہم اس کی طرف منسوب کرتے ہیں۔

ایک واض جواب تواس اعتراص کا یہ ہے کہ یہ اعترامی اس نفتورا ارجیت برجول سے سم کی اساس نفسیات انسانی برہے یعنی خداکے تحبی تھیں ہے۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ انسانی مشا ہے کے بملك يرتوبه اعترامل ما مُزب ليكن ارتفاك بيلف يراس مي كدي مان باتی بنیں رہتی مبناکر فی کا عظیم الفان ہوا تنی ہی جرکیات کی الميت اس بين كم بو جاتى ہے . جب مهم ارتقابي كسى على كى بے پایا نی برغور کرتے ہیں بو مہارے نصور سے ادراہے ، قو ہم کویہ حق مال نہیں کہ ہم اس کے فالن پران فامیوں کی وجہ سے اعترافن كرين بولا وجود اس كم كروه افراد كى ايك قليل تعداد كم لئة المناك ہیں المام کی عظمت کی ضوفشانی یں کلیت نظرانداز ہو جاتے ہیں افزادی مشا ہدے کے پیانے پر یہ ساری طبعی خا میاں "عمل ارتقاء کے وجود کوروک نہیں سکیں ۔اس کاعمل جاری را اور بالآخر اخلات کے حامل ابن أدم پرمنتج موا۔ شماریا تی زبان بی بد کہا جاسکتا ہے کمل

مگر صحیح جواب اس کا اور ب بجب ہم تخلین حیات اور ارتفاد کی خیگی کی توجید کے لئے کسی خارجی عالی کا وسیلہ کیوٹ نے براگئے تھے۔ حب ہما رہے ذہنی منوند کا کتات اور فطرت کے تضا دنے ہیں مجبود

ارتقا كامياب رالي

کردیا تفاکه ہم "مند اتفاق" ، جو جو ہری طور پر فیر حقلی چیز ہے کو تسلم کریں قرم اس نینج پر ہرہ بنج کے کہ ان امور کی مکن اور منطقی " ا دیل صرف بہت کہ جو نظریہ خدل کے وجو دکا قائل ہے اس کو مان لیں۔ ایک ماہر سائنس کے نز دیک "منداتفان" اور " خدا " کے مقہرم جس کو فی فرق نہیں۔ جب ہم نے یہ مفر وحنہ پیش کیا تفاکہ سلسلہ ارتفاء اب آگے این آدم اور مرف این آدم بھی کے ذریعے چل سکتا ہے تو کا کنات اور ارتفاک ومنا حت کرلے کے لئے کھر ایک بار ہم مجمور کا کنات اور ارتفاک ومنا حت کرلے کے لئے کہم ایک بار ہم مجمور دورس فائنیت کو تسلیم کریں جو ایک طافت ، ایک فرانس ، ایک دوررس فائنیت کو تسلیم کریں جو ایک طافت ، ایک فرانس ، ایک افران الفطرت ارادہ کو عائد کرتے ہے۔

اہم ہم نے بر احتیاط برتی متی کداس طاقت کی صفات کی صفات کی مدبندی نہ کریں اور بہ طاقت صریحًا مسلمہ تصور خداکے مطابق ہے۔ اہذا ہم نے مقدس نا م کا استعال تو کر لیا تھا گر ہر ممکن حد تک تجسی تصور سے مہلو بجایا یا تھا۔

اس کتاب کی ابتدایس ہم نے بدجلہ کھا تا "اگرم منزلِ مقدد کا تعین کرد اِن استدایس منزل کے درائع منزل کے درائع کے درائع کا تعین کی میں کیا گیا تھا ہے ا مراس حقیقت کا مظہرے کہ ہم یقینی طور

برایک ہی چیز مائے ہیں بیٹی ان منا بطوں اور قاعدوں کوج مظاہر فطرت پرایک توالی کی نرتیب عائد کرتے ہیں اورجہاں کا سنظار کی کمیت کا لنمان ہے وہ ان صوا بط کی پا بناری کرتے ہیں۔ ان سب منوا بط کے اوپر ہم کو جبور اکا ایک علومی صالی اسلیم کرنا پلا تھا جو ان سب سے بے حد نیا دہ ہمہ گیرتفا اوران سب برطاوی تھا ایک کا دہی سے جیا ت کا ارتفاء اس طرح بر ہوا ہے جبلے اس کے پیانی نظر کوئی منزل مقصود ہو جہاں کا سام اسے بہو تنیا گئا اور کی کہ بینزل مقصود انسانی ضمیر کھی ۔ اس مفروضت ہم نہ صرف انسانی کا اس مورف انسانی کا اس مورف انسانی کا اس مورف انسانی کا اس کی ارتفاء کی سمت ہی سمجھنے کے قابل مہد گئے بلکہ خودار انقاء اور اس کی ارتفاء کی سمت ہی سمجھنے کے قابل مہد گئے بلکہ خودار انقاء مہم اور کبھی کبھی بے ربط بھی ہے۔

سیکن یمومی صنا بطہ اُل حقیقی ، معرد صنی ، مضوص صنا بطول کو ہے انٹر نہیں کرتا جو پوری طرح ہماری دسترس میں نہیں نوائیک جن کا د عندلا ساعکس ا نسانی فہم نے حیاتی اعضاکی مدد سے انہا کی فہم نے حیاتی اعضاکی مدد سے انہا کی فہم نے حیاتی کا عضاکی مدد سے انہا کی مقاریبی انسانی د اِ نت اس میں بھی کا میاب، ہرگئی کہ ان عکسوں کوا ہمکر دیا ہم کے ماتھا کی بینی ہبتی کھی کہ اس میں کی اوران صنا لطول میں بینی ہی کہ میں جن کوہم ہا تعات کی بینی مبتی کی کہ میں جن کوہم ہوتا ہے کہ میں جن کوہم

سائنس کے نام سے پکارتے ایس مزور کھ تعلق باہمی ہے دفاظ ہواگا) اب اگریم به امرتسلیم کراین که کسی فوت عظیے نے حقیق طبعی سابط وضع کے ہیں تو ہیں بربھی اننا پڑے گاکہ جب ایک مرتب ضابطے افذ ہو گئے تو وہ عمل سرا ہوں گے، برالفاظ دیگر برطا فست خدیمی اس سمت کونہ بدلے گی جس میں مطاہر فطرت ان ضابطوں م التحديث، طبور ندبر مول مع راگر به صورت حال نهين تو وه ضوابط ن بول سے نین ایک الون مزاجی ہوگی ۔ جب کسی مظرفطرت کی ابتدا ہومانی ہے تووہ اس ملح کاس بے سوچے مکھے اس و خ برطانا رہتا ہے جب تک کہ اور صالطے موٹرات ما ول کے بدل جا نے یر مراخلت کرکے آبناعمل سٹروع نہیں کر دیتے۔ یہ امر دضاحت كراب اس كى كركيول عمل ارتفاك دوران بس عجيب الخلقت جوانی صورتین مخدوار موئی کیسے ناکام آز ماکشین وجودیل میں اورٌ ففاول "صورتول كى جيرت انگير كثرت كأكيا إعث تفاريع في صالطول کی کا رفرانی متی فرت اور عمل ارتقار کی ظاہری فرانی پر ہماری برحواسی اس وجرسے پیرا ہوتی ہے کہ ہم میض اوقات تضوص ضابطول برای متوجر رہتے ہیں (یاان کے عکسول بر) لیکن ال ربا ده عرمی شابطول کو نظر انداز کرد سینه ای جوان محصوص ابطول

كومراد طكرت إي اوران برجيا جات إي - شال كے طور برم چند صابطے ایسے جانتے ہیں جو سے کے پھرٹے یا خاب کی نشوو نمایال ہیں۔ اب د موا، فلاحتی واسط کے مکینی ارتکا ز، تیزابیت ، قلربت کے عمل سے ہم واقف ایں۔ یہ واقفیت کچھ ریا وہ نہیں کیونکہ ہم اس كو قطعًا نظراندار كررس بين كريد بيج كس طرح كسى فا صقيم پہ دے کوجنم دیسے گاجس ہیں اس اس رنگب اور اس اس شکل کے چول آئیں گے اور میر الا خر بالکل ویسے ہی ان میں جے بھی پیدا بیگے ہم انبانی حبم کی واقفیت رکھتے ہیں اور تعبن حیاتیانی صابلط بھی جانتے ہیں ، ہم کو مخلف خلیوں کا بھی علم ہے جن سے بوج م بنامے اللین ہمیں اس کا کھے بند نہیں کہ ایک کینا خلید بنی انسانی بیندے یرفلئے میز کتے ہو ہانے ہیں اوراپنی بے مخصوصی افضا ا در مخلّف کر دار کیسے حاصل سرلیتے ہیں ۔ نسفو و نما کے ضابطے اور ربط دہندہ فالطے فی الحال ہماری دسترس سے بہرہیں۔

نطرت بے ربط نہیں۔ ابن آدم ہی ابھی جائل ہے جائیاتی افارت بے ربط نہیں۔ ابن آدم ہی ابھی جائل ہے جائیاتی اسکو افادت جو اس نے دریافت کرلیے بیں اور بہت سے جو ابھی اسکو معلوم نہیں ہوئے سب کا انجصار اور سا دہ فا عددں پر ہے جو ابھی جزوی مور پرمعنوم ہوئے ہیں اور جو جا مدما دے پر عمل پیل

ہیں اور نیزان صنا بطوں پر جوابھی اس کی گرفت ہیں نہیں آئے۔
ابن آدم کو فطرت کی وحدا نی توجیہ معلوم کرنے کی کوشن
ہیں جو مشکلات بیش آرہی ہیں ان کا شیع دہی روز افزوں عمومیت
ولے ضا بطوں کی کٹرت ' اور درجہ وار ترتیب ہے جوابھی ہماری
سائنس کے اچھی طرح فا ہو ہیں نہیں ہے ۔

جومغروضہ ہم نے پیش کیاہے اس میں اس بات کوتیلم کیا ہے کہ جب یک موٹرات موافق رہے ہیں محضوص صوابط علی یا رہنے ہیں محضوص صوابط علی یا رہنے ہیں کیونکہ با وجود اس کے کہ ان کا حلقہ الرحدود ہے، وہ صابطے صحیح ہیں ۔ عمل مطابقت باحول جو ایک محضوص طریقہ کا ر صابطے صحیح ہیں ۔ عمل ارتفار کے نا لف عمل کرتا ہے رصفی او) لیکن اوسطا وہ عمل ارتفارایک اوسطا وہ عمل ارتفارایک نے خطرہ نہیں بن جاتا کیونکہ عمل ارتفارایک نیادہ عومی صنا بطے کے تحت چلتا ہے۔ اتفات کے ابتدائی صنا بطے قطرت این برابرعمل ہیرا دہتے ہیں لیکن جوان ما بطری کا رفرا رہتا ہے جوان بیں ان میں ایک اور امعلوم عمومی صنا بطری کا رفرا رہتا ہے جوانے واقعات کا انتخاب کرلیتا ہے جوان کے ان خواص کی وجہ سے جو ان معلوم نہیں ہوسکے اس کی شکاہ میں زیادہ تعییل مکم کرسنے ہیں۔ ہی وہ معلوم نہیں ہوسکے اس کی شکاہ میں زیادہ تعییل مکم کرسنے ہیں۔ ہی وہ انتخاب کرلیتا ہے وان کے ان خواص کی وجہ سے جو ہیں۔ بقیہ واقعات نے زیادہ تراتفاتی ضابطوں ہی کے زیرا ترر ہے ہیں۔ ہیں۔ بقیہ واقعات نے زیادہ تراتفاتی ضابطوں ہی کے زیرا ترر ہے ہیں۔

اگراتفاق کی وجہ سے کھی کھی آ ویزشیں را الرچڑھاؤ) ہوتی ہیں تو اوسطاً وہ کھی ان وا تعات کے ظہور میں مخل نہیں ہوتیں جو زیادہ عمومی ضابطوں کے زمیرائز ہیں۔ یہ کچھ کہنے کے بعد اب ہم آن خالل ہیں کہ اس اعتراض کی توجید کرسکیں کہ کیوں وہ انواع جن کوہمکار یا معزت رماں کہا گیا ہے جن کے علی عبارہی ہیں۔

ارتقاکا سلسان می نہیں ہوگیا۔ فطرت کے خلاف ابن آدم کی جنگ ابھی چل رہی ہے۔ اپنی فواست کی بیدولت اس نے اپنے بہت ہے کوشمنوں کو زیر کرلیا ہے ۔ کائنات کی تنجیر دِن بدن ہورہی ہے اور اس کی فی انت نے اکتسابی علم کی بدولت اپنے آپ کوئے فورا کے مطابق پوری طرح فوصال بیا ہے اور اس طرح اپنی نوع کے بقار کا انتظام کر کیا ہے۔ اگر اپنی فو لا نیت کو استعمال کر کے انسان سی کو استعمال کر کے انسان سی کو استعمال کر کے انسان سی کرنے پر مجبور نہ کیا جا تا قریر بالکل مکن تھا کہ اس کی فر بات آگے نود کی فی نہ پائی دیا جا تا قریر بالکل مکن تھا کہ اس کی فر بات آگے نود کی فی نہ پائی ۔ لیکن فو بانت کے جماس کی برحی ہوئی زود رشی کے جواس کی آئندہ نشو ونما ہیں مربع کیا وجود ارتقاکی پہلی بیکا کیا ختم نہیں ہوگی ہے اس لئے دہ ختم نہیں ہوگی ہے اس لئے دہ اب سیدراہ ہی کاکا م کرر ہی ہیں اور انسان کو دقتًا فوقًا ان سے مقا بلہ کرنا ہزور ی ہے ۔ تا ہم فرانی من جروی طور پر ان کی روک تھام

مقدرالساني

کرنے میں کا میاب ہوگئ سے اورستقبل میں اور بھی کا میا بی حاصل كرے كى دليكن بوخطرات كدابن آوم كو فطرت يا ال جواني اواع سے (جن کوعیل ارتفائے طات نسال میں رکھ دیاہے) تھا اِس سے زیادہ خوفناک اور مہاک خطرہ اب اسے اپنی فرمنی سرگرمیوں کی نوسیع سے ہےجس کی بروات اپنے لیے اس نے نئی مصیتیں بیدا کرلی ہی ا مریکہ کے زہر ملیے سانبوں اور زرد بخار کے ہر سال اشنے افراد شکار نہیں ہونے کئے منے کہ اب حرف نقل وحمل (موٹر گا ڈیول ریلوں کی یطروں ، جاروں ، ہوائی حاروں) کے حاوثوں کی بدولت مارے جاتے ہیں اور لڑا بیوں میں جان کھونے والدل کی تعد او متعدی امران سے مرانے والوں کی تعدادے کیس زیادہ ہے۔جوہری مم مکن ہے کسی دن اور سب حادثا ت کے دفتر اعمال برسفت ایجائے أب ہم برواننے ہوگیا ہے کہ اگر اخلاقی قرت اس کی مگراں حال نه جو توانسائی و إنت خود اینے خلات کا رفرا ہوکر بخولن النان کی تباہی کا موجب بن جائے گی حیوانی ارتقار میں بھی ہیں ہی الو مگوكى صورت مشا ہرے ہيں آ جكى ہے ك ليكن انسان كوالكت ے بچانے کے لئے ابھی تاک کرئی وت ردنما نہیں ہوئی۔ انسان کی اخلاقی اور رد حانی ارتقار کا اجھی آغاز ہی ہواج

مستقبل کے لئے مقدر یہی ہے کہ ہد ارتقا فالب رہے مگر ابھی ہم اس مرحطے بر بہنیں بہر نجے اور حبانی مطابقت کے دُور کا ظائم ابھی بہت وورسے -

آسینے اب ہم بیسی کریں کہ ان وا قعات کوجہیں ہم نے اپی ارضی کا کنات میں ایک پیانے سے نا باہ ان کو دو سری کا کنات میں نتفل مذکریں لیکن اس سے بھی زیادہ یہ کوشش کریں کہ جو واقعات ہمارے بچر ہے کا درا ہیں ان پر انسانی فیصلے عائد کرنے سے برمیز کریں ۔ آسیے اس کا رفا نہ قدرت کی لانا نی عظمت کا بحیثیبت مجوعی تصوّر کرنے کی سی کریں ہو بڑی نسان وشوکت گر بعض اونات کا کنات گئی کے مظاہر نے بے رحم سکون کے ساتھ بھل را ہے ۔ ہم یہ تو نع کرنے کی جمارت کرتے ہیں کہ نا فر بیل را ہے ۔ ہم یہ تو نع کرنے کی جمارت کرتے ہیں کہ نا فر بیل راجے ہی اور کھی غائر دلائل بہم بہونے کر ایسے اعتراضات کی ہیہودگی اور خطرات کو بھھ جائے گا جواس اعتقاد کو کم درکر دہنے ہر داک کا بواس اعتقاد کو کم درکر دہنے ہر داک کا بیل ہے ہم انسان کا فرفن

(10)

تعبيم اور درس

عوام کی ترقی اور شاد مائی صرف فرد کی نشود نما کے ہنی مید مکن الحصول ہے اور فرد کی اصلاح کی اساس الیسی بلندا ورسٹر فیانہ اخلاقی ترسیت پر ہی رکھی جاسکتی ہے جس کوسب آزاد کا کے ساتھ صرف قبول ہی شریس بلکہ اس کی انہیت کو سمجھیں بھی ۔ اسی لیئے مریس بلکہ اس کی انہیت کو سمجھیں بھی ۔ اسی لیئے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ تعلیم و ترسیت ارتقام کو موجودہ منزل ہے آگے شبطانے میں آلایکارمنصد رسیستی ہے۔

بچوں کی تعلیم ، جوہر توم کی ا خلاقی ترقی کے نقط نظرے نہا بیت بنیا دی اہمیت کھتی ہے ہمبشہ سیاسی اور معاسٹرتی انقلا اِ ت سے مثا اثر اہی ہے ۔ یہ مکن ہے کہ زائہ ماضی کے نعیف دورد ن بی تعلیم آئ کے مقابلہ میں زیادہ فائٹ اور بہتر رہی ہو۔ یہ تو صریحاً ظا ہر ہے کہ دہ اتنی عام ہے کیمی ندھی مبتنی آج ہے ۔ لیکن موال کمید اور ما شہیں کیفیت کاہے۔ ایک ناقص تیلیم باالی تعلیم جن کی بنا باطل اصولوں

پر ہو اگرا پنی عومیت ہیں وسیع ہو تو وہ تباہ کن نتائج بیدا کرسکی

ہے۔ عالمگیر تفافت کا نظریہ تو بہت ہی خوب چیزہ لیکن جبتک کہ لوگ تربیت کی کیفیت اور ما ہمیت برمتفق نہ ہوں اوراس کے
لیے مناسب نہیں تیار نہ کرلی جائے یہ خیال عاجلا نہ ہے۔ بجوں کو

ذیانت کا شائی بہہم میونیا دینا اور ٹرگ برتعلیم دے دینا میشیر اس کے
کہ مضبوط اخلاتی بنیا دیں تیار کی جائیں جن برعلم کی عمارت کو کھڑا

وزامت کا شائی بنیا دیں تیار کی جائیں جن برعلم کی عمارت کو کھڑا

وزامت سے برگروہ ہے کھڑے کرنے کے منزا دون ہے اور ہونا میں مینا رہنا ہیں جن برعلم کی عمارت کو کھڑا

وزامت ہوتا ہوتا باند ہوتا اننا ہی اس کا دیٹر میں سے آپ ہوتا کی مینا ہوتا کی مینا ہوتا کی مینا ہوتا کی ہوتا کی ہوتا کی ہوتا کی مینا ہوتا کی ہوتا کا دیٹر میں ہوتا کی ہوت

یون نہد معارکی انٹریا ہے رود دیوار کی انٹری اسلام میں انسوں ہے کہ تعلم ہیں سیاطر فیڈ کار اکثر وہنیٹر نہیر عمل ہے۔ اغلبا اس میا موجب وہ شرمناک ہراگزرہ خیالی ہے ہو تعلیم اور درس کے درمیان فرق کے متعاق نا ہران تعلیم کے دلول ہیں سید آمنیم کے ذک قریبہ کام ہے کہ وہ بیج کی اخلاتی سیرٹ کوآرائش مرے اور اس کو وہ چندا ساسی اور غیر تغیر نہیر اصول سکھلا دے

جودنیا کے سب مالک میں قابل بول ہیں۔ اس کا کام بہ سے کھنٹیری ہی میں بچے کے ول پرانسانی عفرت کا حیال نفتن ہو مائے ۔اس کے برعكس ورس كا فرليشد برسيم كم علم و ا د ب كى برافليم بين ابن آ دم كا ذخیرہ معلو اس بیچ کے سامنے اس طرح بیش کرے کہ وہ اسے اپنا ہے۔ تعلیم اس کے افعال کی رہنا تی کرتی ہے بنی نوع انسان کے ساتھ اس سے سلوک ہیں آشتی کی روح پیونکتی ہے اور اسے شبط نفس ہیں مدد دیتی ہے۔ درس سے فرمن سرگرمیوں کے لئے موادمہا کر ناسے ادر تہذیب و تعدن کی موجودہ حالت سے اس کو مطلع سرتا ہے تعلیم اسے زندگی کی نا قابل تغیر اساسیں سخشی ہے۔ درس اسے ماحول کے تغیرات سے مطابقت بسیدا کرلے اور ان تغیرات کوماعنی اور مستقبل کے واقعات مربوط کرنے کے قابل باتی ہے۔ احول تو صرف امنی ہی میں غیر متنبیر ہوتا ہے ہم حال میں تووہ لا بدی طور پر تبدل نید ہوتاہے۔

ایک اہم بخربی عنصرجس پراب کا ہم نے کوئی فورنہیں کہا دہ نخران کی نفرنہیں کیا دہ نخران کی نفرنہیں ہو گئے در نہاں کی صغیرستی ہیں جو قدر ہے ۔ وہ وہ نہیں ہوتی جو بعد کے سالول ہیں ہوتی ہے۔ عضویا تی اور نفسیاتی لحاظ سے بچے کے لئے سال کا وقفہ جان آدمی کے سال کے رفتے

سے بہت بڑا ہوتا ہے۔ دس سال کے بچے کا ایک سال بیں سال کے جوان آ دمی کے دوسال کے مطابق ہوتا ہے۔ جب بچے کی عمرالا

بھی کم ہو تو یہ فرق اور بھی بڑا ہو تا ہے۔ ایک بچے کے تبسرے سال
ادر ساتویں سال کے درمیا نی وقفے کا امتداد آیک بچے کے تبسرے سال
پندرہ یا بیس برس کے برابر ہوتا ہے صورت حال یہ ہے کہ اسی عمر
میں بچ دہ ڈھانچہ تیار کرلیتا ہے جس میں اسے اپنی مستقبل کی ذندگی
کے دا قعات کو بھھا نا ہے بالخصوص اپنے اخلائی صا بطول کو۔ اس سے
یہ واضح ہوتا ہے کہ بچ اپنی صغیرستی ہی میں مقدید دخیرہ معلوما س کا
اکھا کر سکتا ہے۔ والدین اور اساتذہ کے لئے اس امر کوا بنے غورد
فکریس شائل کرنا نہایت ہی منا سب ہے۔

بچ کی اخلاتی تعلیم جوان آدمی کی اخلاتی تعلیم سے محلف ہوتی ہے۔ یقینا صغیرسنی بیں یہ صروری ہے کہ سیجے کو عبیب کی اہمیائے کے نزدیے عبیب بلانی خات کے اعتبار سے نہ بتائی جائے ۔ سیجے کے نزدیے عبیب بلانی

له والاصاب مصنف کر کتاب حیاتها تی زمان ایس اس پرتفاهیل کے سابھ بھٹ کا گئے ہے اور بین شائع کا بھر بھٹ کا گئے ہے اور نیس شائع کا مدر شوت بھی کئے گئے ہیں۔ بیان میں شائع کا مدر شوت بھی کئے گئے ہیں۔ بیان میں شائع کا مدر شوت میں شائع کا مدر نداد ملاطفہ ہو۔

اکی ٹری شے ہے مطلقاً اونا فی طور پر بنیں کیو کہ عیب پر بیر مکم لگاکر
اسے بتا اگیا ہے کہ بینگین شے ہے ۔ عیب کی بحروا ہیں ہی بچ کووہ
فالس افلاتی صبط فراہم کرسکتی ہے جس کے بغیر ترقی نا مکن ہے ۔ بیٹائے فوج بوان آ دبیوں کی تعلیم کا معیار بچ ں کی تعلیم جبیا نہیں ہوسکتا۔
اگراس اصول برکار بند نہ ہوں تو بچ کی افلاتی ترسیت مکن
نہیں کیونکہ نتائج سے اندازہ کرکے دبیجا جائے تو تقریباً ہمیشہ سب
غیب قابل در گزر ہوسکتے ہیں۔ سیرت تو صرف صغرسی ہی میں
وصالی جائتی ہے ۔

صغیرسی کی تعلیم کا جب ہم ذکر کرتے ہیں قواس سے ہمایی مراد یہ ہوتی ہے کہ تعلیم کی بنیا د بالنے (بنیہوٹرا) ہی کے زمانے سے تمروع کی جائے ۔ ہیں اس کا احساس ہے کہ اس خیال سے بہت نے دالدین ، بالخصوص یا وُل کے جذبات کو کھیس لگے گی اور وہ نور ا یہ اعتراض کر بیگی کہ ہماری دائے مبالغہ آ میز اور حدامکان سے باہر ہے ۔ ہم ان سے متفق نہیں ۔ بیچ کے سابھ بو انہیں محبت ہے اس بیس خود غرضی کے اہم غیر شوری جھے کا انہیں احساس ہیں ، بیچ کا مسکرانا بیچ کی نوشی ان کے لئے اتنی مستر بین بین بیت بین میں ۔ بیچ کا مسکرانا بیچ کی نوشی ان کے لئے اتنی مستر بین بیت بین میں بیچ پر عائد کرنے کی اپنے سے کہ دہ اس انصباط کو آغاز ہی ہیں بیچ پر عائد کرنے کی اپنے

اندر ہمت نہیں پانے ہو وہ خوب جانے ہیں کہ آیک نہ آبک دان اندر ہمت نہیں پانے ہو وہ خوب جانے ہیں برصاحاً جاتا ہے یہ انسبا حالا کرنا پڑے گا۔ لیکن جوں جوں بچہ عمرین برصاحاً جاتا ہے یہ انسبا مشکل اور تخلیف دہ ہوتا جاتا ہے۔ اگرچہ والدین بچے کے لئے ہر قوالی دین بچے کے لئے اور بجکی اور لیجلال بچکی اخلا تی تشکیل نووان کے لئے اور بچے کے لئے زیادہ تعلیف دہ بن جاتی ہے۔ ہم والدین کے نشابل کا ذکر نہیں کرنے آگرچہ اکثر اس کی کا جی ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ بجائے اس کے کہ بچ کو ذرا بھے لینے ویا جائے مال کواس میں کم مشقت اور اعصابی نگلیف ذرا بھے لینے ویا جائے مال کواس میں کم مشقت اور اعصابی نگلیف مسلوم ہوتی ہے کہ جو نہی بچ رونا مشروع کرسے وہ اسے گو دیں لیکر دوو تھ باتا شروع کر دیے۔ مال نے اگر ایک عرب بہ کم دورتی کا فر سے گو دیں لیکر دوو تھ باتا ہوتا ہم ہوتا ہے۔ مال نے اگر ایک عرب بہ کم دورتی کا فردی انسب مرتب بہ کم دورتی کا بہت اور جارہی مال کے لئے نا قابل بر داشیت مصیدت بن جاتا ہے۔

والدین اس برجواعتراص وارد کریں گے وہ سیس بیلے سے معلوم بے وہ کبیں آتے ہالئے ہی ہیں یا جب وہ ایک یا دوسال کا بی ب بیچے کے ساتھ ایسی مختی نامکن ہے۔ اس کی عمر ابھی ایسی منہیں کروہ سیچے سیکھے۔ ابھی وہ ناسمجھ ہے کا ہد ایک فاش غلطی ہے۔ سب سے بہلے تو ہم یہ بتارین کہ بچہ جب این ماہ کا ہی ہوتا ہے تو و رسکھنے کے قابل

موجا ناسي سوال سخى كا نهيل بلك معا مله صبرو استقلال كاسي اورضد كانال كوسيح سے زيادہ ار جانے كا معالم سے و وسر سے يح كاسمحنا ضروری هی نهیں ، بلکه شا بدنه می سمحنا مناسب بھی ہے کیونکه تھیک یمی وه وقت ہے کہ اس کو ایسی عادات دالی جائیں جن کا ایک ف ایک دن مہرمال اس کے لئے اختیار کرنا لا زمی ہے۔ علاوہ اریں غیر شوری طور پر ایش تبض عادات بالنے ہی یس سے کو دال بھی دیتی میں . کوئی بچ نہانا بسند نہیں کرتا ، بچربھی سب مائیں یا تقریبًاسب ائين ابيون كوصا ف سخفرا ربهنا سكفلاتي بين اكم الركم اس كي كوش كرتى بين اور بم سب جانع بين كدهفائى كى عاوت برسول بيره بمر برقى ہے۔ وہ بیوں كو ممند ميں أنكلياں دالنے سے روكتى اين ا رو کنا جاہیے ۔ جسمانی عا دتوں کے متعلن تووہ بہ کوشش کرتی ہیں مگر زیاده صروری اخلاتی عاد تون، جیسے فرمان برداری کو وه نظافرر كرجاتي بي ـ بيج كي عقل اور توت فيصله تراس وقت كار فرا مونكي جب وه الني عمر كا بوطائ كه ال كا استعال كرسك اورجب درس کی عنا بہت ہے اس کو عزوری موا د فراہم ہوجائے بینی جسبہ وہ تقریباً پندره برس کا ہوجائے۔ہم کو بد امر فرا موش نہ کرنا جا ہے کہ تعلیم کانیتجربہ ہوا چاہئے کہ وہ اس معاسرے ہیں ، جوزیا دہ تر

ابندائی تعلیم کو بیج کی سیرت اس وقت ڈھانا سنروع کرنا چاہئے جب ابھی کوئی نقش اس سے دماغ پر قایم نہیں ہوا اور وہ ابھی صورت پزیرہے۔ بیشتراس کے کہ اس کا متوان تحصیت آگا کا مُنات سے متصا دم ہوکر ایسی عادات کی تخلیق کردے جن کوتسخیر کرنا ایک خایک دن این آدم کے لئے صروری ہے، یہ تمہیدی تعلیمی کام پر ا ہو جانا چاہئے۔ آغانہ کارہی ہیں سادہ ہدایتیں ، تعلیمی کام پر ا ہو جانا چاہئے۔ آغانہ کارہی ہیں سادہ ہدایتیں ، تعلیمی کام پر ا اس فی میراث کی اسا میں ہے اس کی بین کستسبہ تعذیب جو تصوصی انسانی میراث کی اسا میں ہے اس کی بین کستسبہ تندیب جو تصوصی انسانی میراث کی اسا میں ہے اس کی بین کستسبہ

اور منتخبہ برنما سُباں ، روایات ، بھو دیا نت اور خلوص کے ساتھ مخفوظ
ہیں اور صدیوں ہیں جن کی ہمرئی ہے،اس کے دل بہر ان سب کا

نقش ثبت كرنا جاميئية.

جھوٹے بچے کا اپنی محدود کا کنا سنے ساتھ ردعمل جبلی اور جوانی طرز کا ہوتا ہے اور اس لئے ارتقاء کے نقطۂ لظرسے ارتجاعی

له ۱۱ زمرتم اسلامی معامشرے بینی پاکستان بین بھی اس پر توج کی صرورت ہے کین بہالتالید معامشرہ بھی اصلاح طلب ہے۔

ہوتا ہے اور روا پات کے لئے اس کی روک تفام صروری ہے۔ اگراں روشل کے نشو و نما پاکر ایک پائدار فرہنی کیفیت بن جانے سے پہلے ہی صبر و استقلال کے ساتھ ایک ڈھانچہ عائد کر ویا جائے تو خارجی ونیا اس سے مونے بی صرور بیچ جائے گی اور جب بیچ کا صفیر ببیار موگا تو خود اسے اپنے اندر وہ سا دہ زین کا پارچہ طجائے گاجی پر زیگی کے نفش و نگار بہ آسانی اور بنیرکی مزاحمت کے آراستہ کئے جاسکیں گے۔ اگریہ نہ ہوا تو ناگزیر طور پر اجدادی براف بیں جس کے طالبات واضح ہول کے اور النانی روا بات بیں جو کے کی بھے سے الا ہونگی ، جنگ سنر وع ہوجائے گی۔

والدین کایان لوگوں کا جو بچے کی ابتدائی تشکیل کاکام اپنے ذمے سیتے ہیں، یہ محدود فریضہ ہے کہ وہ چندمطلن اور نہا بیت سادہ قوا عد زندگی کا استعال سکھلائیں۔ بچے کو بغیردوکد خور بخو تعلیٰ مکم کرنا حزوری ہے۔ یہ خیال کہ والدین کی نا فرانی کرنا بھی اس کیلئے مکن ہے اس کے دل سے نکل جانا چا ہیئے۔ اگر ایک مرتب بھی جی بجا پینی مندمنوانے ہیں کا مباب ہوگیا تو وہ اس کو بھولے گا نہیں اور ب انتہا استقلال کے سابھ ہمیشہ ایسا کرنے کی کوشش کرے گا ور اس ہی دوسری اور اس ہیں والدین پرسبقت لے جائے گا۔ اس کے بعد دوسری

ات بچ کو نری مگر مفنیوطی کے ساتھ یہ تلفین کرنا چاہئے کہ غفت ،

یصبری ، گریہ و زاری کے خلاف جدوجہد کرکے ضبطِ نفس پر
قا بوماصل کرے۔ اس طرح بر بتدریج اور غیر شعوری طور پر والدین
کا اقدرار بچ برطبعی توت کی طرح عاید ہوجائے گا۔ اس سے اس کی
شخصیب کا کوئی نفصان نہ ہوگا کیونکہ یہ معا لمہ عرف الیہ تواعد کا

ہے بوروز مرہ کی زندگی میں دوسروں کے ساتھ اس کے سلوک
کے متعلق ہیں اور اس کے نفسیاتی اور جذباتی خارجی اظہار کا
معاملے ہے۔

جب بچہ باتیں کرنے اور غور کرنے لگ جائے تواس وقت
اس کے داع اور مافظ کوکام پر لگا نے سے ڈرنا نہیں چاہئے۔ بچے کے
مافظ کی کیفیت جرت انگر ہوتی ہے مگر جلدی ہی چیز مافظے سے
غل بھی جاتی ہے۔ اس کے کا نول اور عصنو گو بائی کو با ہم رابط دبتے
دالی توت عجیب وغریب ہوتی ہے لیکن دس برس کی عمر کے بعد
شاؤونا در ہی باتی رہتی ہے۔ ایک بچر نغیر کسی کوشیش کے دویا تین
زبانیں روا فی کے ساتھ بو لناسیکھ سکتا ہے اور اچہ ہیں جی فرق نہیں تا

⁽بسلسله من فرنشة :) ك جواب مين خود بخدد سرزد به حابي اور إس كا داردمًّا فردك و ليه بي اور إس كا داردمًّا فردك و ليه بي بيجان بديداكرين والى حوثرات سه سا بقر برن والى دا تن تجرب بريوناه و - ديني آنكه كى قريب كوئى شيءً فى اورا ككه نود بخود راومًا تى بى-

میں وس برس کے بعد یہ تقریباً نامکن ہو جاتا ہے ادر اس عمریں بہت کھ کام کرنے اور کوشش کرنے کی عرورت ہوتی ہے جس کا المتي ايك عكس روعمل بواب يبن طبيت احتجلي كرتى ب بونتيج ك لئ سأب راه بن جانات. دوياتين برس كي عمريس اس وحماج كا وجود ممي نهيس سونا-ہم اس کا بھی ذکر کر ہے ہیں کہ بیجے اور جوان کے لئے وقت كى قدر اكي سى نهين بوتى - لهذا بغير كوشِقْ كے وہ اس سے

بہنت زیادہ معلومات اینا بیتا ہے، عبتی کہ وہ دس برس کی عمر میں کر ا مشرطیکہ اُسٹا دیبر یا د رکھے کہ بچے کی دس منٹ کی توم بالغ کے آیک گھنٹے کی گری ما عزد ماغی سے زیادہ نینجہ خیز ہوتی ہے۔ بہتریہ ہے کہ بچے کوچھ یا رات مبن فی سبن اِنَّی منط کے حابے ون میں ویٹے جائیں (جواٹری المری تخص کے سات سبن نی ہفتہ کے برابر موسی جب کر نی سبن امک گھنے کا وقت دیا جلے) ہتبت اس کے کہ اُسے ایک مبت آمھ گفتے کا رولانہ د یا جاستے کیو کد است بڑے وقت سے وقف میں بحرعضو یا نی طورم این توج افایم رکھے کے نا والی بونا ہے۔ بوں کی ترمیت کرنے ہیں دوختلف طرفقے استعال کے مات بي - سبلا طريقة تو يه ب كه كها واست ، يّ منزع ب الكرتم ايها كروه قرمم كوسزا علے گی ۔ یہ لازی ہے اگر تم ایسا نشرو کے توسرا إِوْكَ ، ليكن أكرتم كروك ترتم كو مها في عط كنا

به طریقه کار ویی سے جو جا توروں کو سدھا فے میں ال ے اور جو سشروط افعال اضطراری تخلیق مرد بنامی اورجب تک کہ بچ اپنی نضیت کو ہدی طرح حاصل نہیں کولیتا ہاس طریقے

ے بہت ایجے نتائج پیدا ہوتے ہیں لیٹی جب کے وہ بہت ہی چیوٹا ہوناہے۔اس زمانے میں پرطریقہ ترسیف یا اس سے سی قدر كم نا نباكسند طريق وهيله لوعة وهاني مجس كالمم في اوير

وكركيات ، تفليع كرتے كے لئ ، بهت صرورى يد - ليكن بعلال نغلبی نقطیر نظرے اس کی کوئی قدر وقیت میں۔ دوس طريقه جدمقا بلت بيت كمستمل ب درا بري عمرال

بوں پر برنا ما است اور فنقرا بول بیان کیا ما سکتا ہے : " یہ مشاکرہ یہ تہا ری مٹرا نت کے خلات ہے، اگرتم ایسا کردگے تو تہا ری مٹڑا فننہ پر وحیّہ آئےگا ، برکس اس کے یہ چیزاچی ہے اور اس کے کرتے سے تہاری فدروقیمت ای نظر یں بڑھے گی۔ ایسا کرنے سے مکن ہے کہ دوسروں سے تمبیل کئ صلیعی حاصل ہو لیکن اپنے ضمیر کی طرف سے تم کو زیادہ طما نیٹ خاطر حاصل ہوگی " یہ ظاہر ہے کہ یہ طریقہ اعظ قسم کی زر جیز زمین ہیں ہی بار آور ہوسکتا ہے۔

P 24

اوران گوں کو دل شکسته مذکرنا ما ہے جو غیرمیولی صفات کے حال

بن اور" تبدل نوع كرف والى شكول"ك نما مندے بي اورستقبل کے مالی مظاہر میں الاش کرکے اسے لوگوں برانفرادی توج وينأ وإجعة. مہذب تو موں کی اخلاقی تعلیم میں یہ ایک ازک نقطرے۔ ذكا وت كي يول بحيي كر توب استدلال كولازى تعليم في ذریعے نشو دنیا دی جاتی ہے۔اس طرح افراد کی ایک ماص مطا جن کو د ماغ کی وہمی نعمت حاصل ہے اورجو تر تی کمنے کے اہل ہیں، نایاں ہوکرسانے آجاتی ہے۔ یہ ذہیں وگ وہ سارے بتكريد سكمديلة بين جوان تمد نون كى خصوصيت كيمسيطال ہوتے ہیں اور عیران سے دوغیر مساوی تعداد اور او صاف الے بڑے گروہ بن جاتے ہیں سپلا طبقہ حیں کی تعداد بہت زیادہ ہوتی ہے ان وگوں پرشش ہوناہے جنہوں نے بغیر مضم کے ابتدائی انا فى درسى تعلم كو النه الدر بمرايا جونام - بد ايك طرح كامعيارى ازدمام بوندي جراس جيال إطل يس بتلا بوتا ہے کہ مده اینے دیا غوں کو استعال کرنا جانتے ہیں ادراس ے ان میں ایک غرور و مکبر پیدا موجاتا ہے جو معبق اوقات خطراک

ا بن ہوتاہے۔ دوسرے گروہ میں وہ لوگ تنال ہوتے ہیں جنبوں نے دری تعلیم کو خرب مجنم کرکے اپنا کیا ہوتا ہے اورآ کے ترتی کرکے اس کو اپنے و مبان اور اپنی اعظ فرا نت کا جزو بنا لیا ہوتاہے اور اس کے انسانی معلمات کو ترتی دینے کے اور اس کے انسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے اسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے اسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے اسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے اسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے اسانی معلمات کو ترقی دینے کے اور اس کے ایک ہونے ہیں۔

ملا اخلائی اور خربی نقاط نظارے ان و ونوں گردبوں کے وجود کو نظرانداز کیا جاتا ہے۔ ہر چیز کھے اس طرح عمل پیرا بوتی ہے جیے اخلائی تعلیم ایب نقط مرغوب چیز ہے ایک زائم نصاب ہے جو عادیًا مطلب ہے لیکن یہ زخمت برواخت کرنے کا مستحق نہیں کراسے طالب علم کی زوہبی تا بلیست کے ساتھ کیا رشتہ بریاس میں بواسخانے ہا رہ مائنس اور فلسفے ہیں ہوئے ہیاں اس کے ساتھ کیا رشتہ اس میں ہوئے ایک مطابقت وی جائے فیائن نوان نوان نوان کے ساتھ ممائن مرکزوں میں اخلاقی اصولوں کی اور کیا وہ ایک بہت ہی تعلیمی مرکزوں میں اخلاقی اصولوں کی خیال بھی نہیں کہنا۔ تمام تعلیمی مرکزوں میں اخلاقی اصولوں کی ایک بہت ہی تعلیم نوان طریقے بھیلت اور عدم اعتقادی کے ساتھ جائے ہیں۔ ہم کو چروسہ یہ ہوتا ہے کہ مما مشرقی زندگی احل اور خوا اور خوا باتے ہیں۔ ہم کو چروسہ یہ ہوتا ہے کہ مما مشرقی زندگی احل اور

رسم داددان فرد کوایک سطی اخلاتی سیرت فراهم گرویس محے جمیری خامِص اساسی ترقی کی الماش نبیس بوتی .

ہرت سے خرجی سکول بجائے خرجب کی فائر انسانی اہمیت پر زور دیے کے زاوہ اصرار تاریخ ، مذہبی اعال ، مذہبی روم مقررہ عنا کد اور بدعوں کے سکھلانے پر کرتے ہیں - واقعتا ہر میسائی فرق کم وبین تشدد اور فاروا واری کے ساتہ ہے فاہش کے کسی کرتا ہے کہ وہی بہترین صداقت کا حال ہے اور بجائے اسکے

له اازمرَج، قرآن باک نے پودہ سوہرس بیٹے اس تنین کی گراہی پرتنبہ کیا تھا ما مطاع ومخل

نَتَقَعُوا مِنْ عُمْ بَيْنَهُمْ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلمُولِي المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِ

نُنُ بِنُ أَمَا لَكُ مِن مِن الْمِيكَ لَنْ يَصِمُ

نَبِي مُحْمُونِ (۳۳ : ۳۳) مَنْ مُحْمُونِ (۳۳ : ۳۳)

وَقَالُوْا لِنَ يُلَا ثُلُنَ الْجُنَّةِ ﴿
الْآمَنَ كَانَ هُوُدًا اُونَسُلَ إِي الْآمَنَ كَانَ هُوُدًا اُونَسُلَ إِي اللّهَ الْمُا يَعْلَمُ اللّهِ اللّهَ اللّهُ ال

ان كُنْتُم ملي وين م بني سن

چر وگران نے ایک دوسرے سے
کٹ کرجداجدا دین بلکے بر ڈی کے
پے بوکچ پڑ گیا ہے وہ ای یں گن کو۔
یود و نساراکا کہنا ہے کہ جنت
یں کوئ اورض جب کلند وہ کیودی

إ تصاري ء اونبيس جائے كا يبنى ان كى

الدوه بندول من شال نامو بهشب مين

اورنیک عل جی ہوا تووہ اپنے خدا ہے اپنا اجر بائے کا اور اس کے فئے نزوّ کُلُ

كلسكاب اورندكوني فحكيني -

ہوسکتی کہ وگ بجرسے واہی اصنی بدیدی حالت بیں چلے جائیں جب بر کو ہتری کھیکہ جس بر وہ خودی اعراض کرتے ہیں۔ وہ کس جد کہ بہری کھیکہ انتخاب کریں گے ؟ زانہ حال کے مسائل ہے ، کج فقت کا تو کوئی راستہ نہیں ، ہمیں توصاف ولی سے ان کا سا منا ہی کہ نا ہوگا۔ ذہین ہول یا فی ' پہلے غیر متفتی گر وہ سے متعلق ہوں یا دوسری مرگرم الطبت سے مرسے جانے والے بچوں اور طالب علوں کے سامنے ایک ہی قسم کی غذا رکھی جاتی ہے جس کو اکر ریت مجمی ہمنم نہیں مائی ۔ فیسائی اخلاقیات کا بے مثل حسن ، اس کی عالمگری ، اس کی مرورت کو کھی ان کے سامنے پینی نہیں کیا جاتا کیونکہ برائی وضع کے نوں و بسے ہی ہیں جیسے نصف صدی ہیا۔ کے نصاب جوں کے نوں و بسے ہی ہیں جیسے نصف صدی ہیا۔ کہ دُنا گرفتہ بچاس برس ہیں کلینا بدل گئی ہے سکین ابھی کی انگو

اس تبدیل کا با ضا بطر علم نہیں ہوا۔
ابن آدم کی پوری وہی ثقافت کی بنیا دیں آمن بستہ مستحکہ اخلاتی تعلیم بر استوار ہوئی جا ہیں۔ اس کی بجائے ہم بیدی اخلاقی تعلیم کرتے ہیں اور خداہ دعا کرتے ہیں کو وہ قائم رہے ۔ مگر مقدس صحیفوں میں تو لکھا ہے ،۔
کروہ قائم رہے ۔ مگر مقدس صحیفوں میں تو لکھا ہے ،۔
سجما ال بصیرت کا فقدان ہے وہاں توم تباہ ہوتیا گیا۔

ہم اس حقیقت کوات اُسٹرینے سے پیش نہیں کرنا جا ہے گئے۔ یہ ابن آدم ہی کا کام ہے کہ وہ سمجھے اور پیش بینی کرے۔ اس میں اس کی ناکامی اس کی بریادی کا موجب ہے۔

ہمارے دور کا یہ منظم تحیرانگیز ہے۔ لا تعدا وصور تول میں اوسط انسان بنہی نقط نظرے را دایات خوافاتی اسالیم معتقدات کا اسیرہے جواگئر دلکش موٹریا دل نشین ہوتی ہیں میکن اس کی معقول ورسیات سے ان کا کھی ہی کوئی داسطہ بی ہوتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جنبے لوگ دونوں کی اہم آینش کے اس کا تعجہ ہول کین یہ توایک بنا ایک دن صرور ہوتا ہے اس کا تیجہ یہ ہوتا ہے کہ بعض انتخاص کے قلوب میں ایک پر درد اور ایان سوز آدیزش بیدا ہوجاتی ہے۔

جب کے گرفی اس کے تنقیدی احساس نے بوسا من کا سہا را لیکر افیر نے والی فال نے اس کی ست کا بینچر ہے فشود منا نہیں بائی تھی ہے صورت نہیں ہے اللہ صورت نہیں ہے اللہ کری کو بہ حق نہیں کہ تعوازی بہت ذہنی نزنی جو ہوگئی ہے اسکو نظرانداز کرے ۔ تعجیب کی بات یہ ہے کہ زہیب میں لیتین دکھنے والے فلسفیوں اور ما ہران سائنس نے بہت ہی کم کوشن ال

امرکونمان کرانی کی ہے کہ جیسے جیسے سائٹ ترقی کر رہی ہے ہماری کا تنات کیا ہونا ظرف انتہا بڑے اجسام کے اور کیا باط نہایت جیوٹے اجسام کے دن بدن زیادہ چرت جیز ادرزیادہ لیے بناہ ہوتی حاربی ہے میکن اس کا اتفاز اور اس کا

انعام می اتنا بی برامرار بوتا باراب-ہماری معفولی سائنس میباکہ ہم اس کناب سے عطے صح ين دكفلا حيك بين بخت واتفاق عيد ألك أيك علت كالطالب كرتى ب اور دور رس فائتيت كالتخيل عائد كرتى ب فواه سكا اعرات ایک فلص ماده برست کے لئے کتا ہی تعلیمت ده کیوں نہ ہو۔ سائنس تقریبًا اسی صدیاب جاسکتی ہے ، میکن نہی ابران تیلم کو بھی اپنی حانب سے میمجد لینا حاسیے کہ اخااتی اور رومانی افدار کانخیل یا شدا کی تدرت کا لمه کا تصور اس غیرتشکل محروہ کو فری عقل چیدہ گروہ کو اور مطی افریقہ سے باشند وں کو بمحانے کے لئے اب آئدہ ایک ہی طریقہ نہیں ہونا جاسے سے مجم لینا عاہدے کہ بنیا دی اصول توسی کے لئے ایک سے ہوں گے لیکن اسلوب بیان ، ا صوبی ل کوٹینگی کے ساتھ بیش کرنے کا طریقہ لهالب ملم كى توت اخذك مناسب بونا ما بيني - برطالب علم ك

لے تعلیمہ کی روح کا انتباس کر لینا حزوری ہے۔ ایک ہی تم کی عبارت میں اگرینیادی اصول ایک یالی نیشیا کے رہنے والے ایک نا ذی سکول سے طالب علم اور آیب یونیورسٹی کے جوال سال كے سامنے بيش كئے حائيں تونتائج ايك سے حاصل مذہوں گے، ایک ہی سی غذا سب کو دے کر باکل منطا د اثرات کے سیا ہوئے کے اسکانات ہیں اس طرح برانفرادی کیسٹش جس براٹی كا الخصاري، يرورش نهيس الملتي -ا کیا مرتقی ابن آ دم کے لئے جو ہمیشہ آگا ہی ماسل کے کے لئے آبادہ رہناہے اس جیریت انگیزمتوازبیت کو مجدلینا عزوری ہے جو حیانتیاتی ارتقار اور اخلاتی اور نفسیاتی ارتقابیں یائی عالی ا جه جب وه عامر ما دسے حبایت ، انسان ، پرغور و نوش کرنام تواے ان نوامیس نطرت کے ہم آ ہنگ جا ہ و حلال کا اصال ہونا جا سینے جوان سب برحادی ہی ادرجن بر آج صرف دہان كو دسترس حاصل ب- اس كو يحقيقت ذبين نشبين ركهنا جائ که اگر کوئی سلسله ارتفام کیمی کسی ناگها فی تبدل نوعی کی بدولت با ارادہ مل بھی نظامے تو یا نواس کے قیام اور ترسیع کے لئے اس سمت بیں اور تبدلات فرعی ورکار ہوئے ہیں بو بخت وافنان

کے خاص کا متفقہ علی جل کے گا جواوسطا زیادہ سے زیادہ تا خیرامکائی کے خاص مکا متفقہ علی جل کے گا جواوسطا زیادہ سے زیادہ تا خیرامکائی صورتیں ہیں اکرتا جائے گا۔ نفسیاتی عالم بیں طبعی مطابقت با حل اور بقائے اصلح کی جگہ الفرادی کونش اور قوت اختیار لے لیتے ہیں۔ جدوجہد اب بھی در کا رہوتی ہے لیکن اس کی وصعیت بدل جائی ہے۔ اب انسان کو خود ہی دولوں جگیں لڑنا ہے تی ہیں، لڑائی کے دولوں اسلح اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلح اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلح اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلح اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس سے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس کے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس کی دولوں اسلے اس کے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں اسلے اس کی دولوں اسلے اس کے دماغ میں ہوتے ہیں جم کی محافظت اس کی دولوں بیانہ کرتی ہے۔

ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ اخلاقی سطح برا نسانی ارتقام کی دفار حاتیاتی ارتقاب زیادہ نیز ہو جاتی ہے کیونکہ روایات نے دوسری میکانیکیوں کی جگہ نے لی ہے۔ سکن تعلیم اور درس درایات کی بنیا ہیں۔ لہذااب ہمیں آگے کام ان کی بدوسے چلا کرمستقبل قریب امین میں ہے۔ اور اب چونکہ فی زمانہ مہمات امین بدید کومتعین کرنا ہے۔ اور اب چونکہ فی زمانہ مہمات میائل ہیں سے فیصلہ کن سوال جو در بیش ہے وہ سے کہ ہمین میائل ہیں سے فیصلہ کن سوال جو در بیش ہے وہ سے کہ ہمین ایت تصورت اور عقا مکر کرتیا ہی سے مخوط کرنا ہے اس لیے جو مسائل کوجنگجی اور عقا مکر کرتیا ہی سے محفوظ کرنا ہے اس لیے جو مسائل کوجنگجی

ق موں نے بیدا کردسے ہیں ان سے نبٹنا ہے ۔ ممبی طک کیصنعتی سرگرموں کو محدود کرکے' ٹاٹا کہ اپیا

كرنامكن بي يرقع نهيس بوسكتي كر أمنده كي الح اس كا درخ ترتی بزیر اور این افزا او حائے گا یہ مقصد اگر پورا اوسکتاہے تو عا لمگیر تعلیمی معبار تا ہم کرنے سے ہی ہوسکتا ہے۔ بڑایت لپندیدہ ات لؤید ہے کہ سب مالک اس پرتفق ہو جا بیس کہ ایک میں الاتوامی محلس ان کے مدرسوں اور دارا نعلم نوں کے لصابات کی توثین کرے ادر موجودہ تراسخ ک کتا بول کی جگہ الیک کتا اللک علے جن میں بہلی مرتب صدافت وا تعاسف كو علمت نصيب بؤوملا كى علىدة علىدة دم داريال فائيم بول يا دم داريول بس اشترك ہو۔ اخلاقی اصول ا درانا نی شرافت کی ، شاعت ہوادرمن ساه سالار احداس کی فنرحات اور بها درول کی داشانین ای آئيره ريب ادرات نه بور به چيز فخرو مها إين كي تربا في كامطا لبه كرے كى اور مكن ب اس بن ان بادروں كے ساتھ مقورى ب نا انصافی بھی ہو جائے جنہول نے اپنے مکوں کے لئے جانیں قربان کیں لیکن ہمیں تو یہ معلوم ہو تاہے کہ جس و ن نوجان نسل ایک ہی

تسم كا والني غذا الكيب ينسم كى قداريج الباسئ لى اور ايك بى اور ايك بى في

کا اخلاقی دستوراس پر حکمال بوگا اس دن دنیاکو چین و اسن نصیب بوگاراس سے پیلے نہیں .

منتقبل کی جنگوں کو رو کھے کے خلاف جرو جہد سکولوں میں ہی ہونا صروری ہے۔ اگر وقت پر بہا کا م نہ کر لیا گیاتھ آئندہ باہمی آ ویزشیں قو مول میں ہونگی ان کی ذمہ واری موعودہ حکومتوں پر ہوگی اور میں تقتبل جس شکل وصورت کے ہوں گئے ان کے تصور سے ہی بہا در ترین ابن آ دم کا پیتہان یا فی ہوتا ہے۔ تیلم ترتی کا آ لہ ہے۔ منجل انسانی ارتقارے آلات کے باکیا

سیم ترقی کا آلہ ہے۔ مجل اضافی ارتقارے آلات کے بیاب اللہ ہے اللہ ہے اس بی اوراس میں اوراس میں اوراس میں اوراس میں اسلالی کر ایس میں میں اوراس میں اسلالی کر ایس میں میں ہوجانا چاہئے کہ مناسب مدد دکھ اندر قومی اہمیت کو کم کردینا چاہئے۔ کیا قوییں کبھی اس خطرے سے فریت عاصل کریں گیجی ان کو حاصل ان کا تدن ابھی بال بچا ہے اور یہ بھیرت ان کو حاصل ان کو تند یب و تدن کی شا ندار عظمیت سکولول ہی کے اور یہ میں کہ آبادہ قلوب یں نفرت اور میں اس کہ ایک کا منام طریقہ بہت ہی کا بیاب آل کا بیت ہوا بیکنڈ ایشی نشرواشاعت اور میں کا بیاب آل کا بیت ہوا بیکنڈ ایشی نشرواشاعت کا منام طریقہ بہت ہی کا بیاب آل کا بیت ہوا ہے اور جن آبادیوں آبادیوں کا منام طریقہ بہت ہی کا بیاب آل کا بیت ہواہے اور جن آبادیوں آبادیوں

کے دار یں سیلے ہی ہے اسمی اختلافات ہوں ان سے درمیان خارت کی خاہیج مائل کر دینے ہیں اسے مہبت بڑی نوت وال ہے۔ یہ امر قربین عقل ہے کہ اگریبی طریقے بحیں کے اثر پذیر۔ مرکم اور غير مبصر قلوب براستول كية ما يمن تو منابت سيب ناك نتائج ميدا بوسكة بين - نسلى يا قومي همن كوائها رف جاعتي عرّت و فوا تد کے مشند دونہ خیال کو بروئے کا ریائے' اورایک نوخخار معبود باهل کھرا کر بینے سے زیادہ آیان کونی شی نہیں۔ فلط خیال جو ماصحیح اس کی نشروناکے لئے بیج ساکورا قلب معیاری زرخیزنی ہے 'کیو کم بجہ بئ بخت فلوب والے نوجوالوں سے جن کو زیادہ وهن سجيد اورفكركال كيان، نهايت براني ا ورحدورج خطرناک رجانات اسانی کے قریب تر ہوتاہے۔ اب کک او صرت آمروں نے ہی غواہ دہ اپنا نام کیجد بھی رکھ لیں ال ابتدائی مشا ہے سے فائدہ افھایاہے اور جھوٹ کی قوت کو بمجھا ہے۔اگر ساری 'وٹیا کے سکو لون بیں صرف فن کی ہی تسکیم دی جاتی تومطات العنان آ مرسیال کا و بچو د بی مکن نه اوا بونفصان عظیم کہ سکولوں کے ذریعے دیودیں آیاہے اس کا ازالہ بی سکولوں ہی سمے دربعہ مکن سے ۔

ساری دنیایس تواری می کی تعلیم سرت درس محرم ہے جوکم غیر کی مکرمتوں کے ساتھ جنگوں اور سا قطات کے حالات ہر ملک کا مرّب اس طرح سان کرناہے کہ اس کی اپنی مرم تر ہر حال میں حق پرہرتی ہے اور کھن قوم سرحال بین نساوکی بانی مبانی اور اس میں إلّا اشا الله تعقب أي كى جلك ما يال رئى ہے۔ يہ كما ماسكتاب كرية مدرتي إت ب- مانا ليكن جب تواريخ كي اسال بحوث بربوا يا وا تعات احد تاريخي وسا ويزول بي جور تور كرك بر ہو کو بہ ایکستفل خطرو بن جاتی سے کیونکر کیے تو اسے محمد آسانی بحدكر حزر مان بناليت اين ادر وه افي آب كويا تو دوسرى قرم ك عادكا شكار يمجن لك مات بي يا الني آب كوفون السترى قِتِل کے مال - پیر دہ بقیہ عمر اس ابتدائی انفالیت کے انات کو کھی فرا موش نہیں کرنے ، ور یہ ان کی انا اور شخصیت کا ایک جزو لانتفاب بن ما تی ہے۔

 صب ولواہ طور پر آراستہ کیا جا آہے ، قطع وبرید کرکے پین کیا عالماہی ادر فی و برید کرکے پین کیا عالماہی ادر فی واقعات اور ان کے زیائے ورست بھی ہوں باہمی آویز شول کے وجو بات اور ذمہ داریاں ، کلینًا مختلف طریقے پر لکھی جاتی ہیں۔

به ای کانیچہ کو میر یں صدی یں ایسے مالک کو جی جنیت فاطرنصیب نہیں جن کے فوائد اور خوا ہشات امن ہی ہے وا بست ہیں مگریون بیں مگریون بیں مگریون بین ایک ہی موضوع بجل کو اتنی فتلفت صورتوں میں لفقین کیا جاتا ہے کہ ان کی منزیون فیسفیل اپنے اعماق فلوب میں ایک کے سوا کھ اپنے ہمسایوں کے متعلق نفرت و حقا رت کے جذبات پالنے کے سوا کھ نہیں کرسکت ملک فیون و فو از خود اپنے ملیفوں اور استا دیول کے فلات نہیں کرسکت ملک و فو از خود اپنے ملیفوں اور استا دیول کے فلات میں میزیون و فول نے ایس کے فیات میں میزیون دول یں جذبات ہوتے ہیں ادر چاکہ یہ بہتے نیادہ فیاض ادر ایک میزیون دول یں بوتے ہیں اور چاکہ یہ بہتے نیادہ مرکبا

اری گی ایمی ایک در بردست آلدید بی کی ایمی کربالا رمنا در نے جاریجی لیا تھا۔ ہم ان لوگوں سے اشتراک شل کی ڈی کیے کرسکتے ہیں جن کے دیا غول کی ترسیب منظم طور پر متفاد فیالان ادم مقطوع اللاطراف واقعات سے کی گئی ہو؟ ہی گراہی کے مکن الوقوع نتائج تربی ہوسکتے ہیں کہ ایک طرف تو معافی میں طبقاتی آونوشیا

پیدا اول ا در در مری طرف قومول میں باسم جنگیں . مِن ارتِحْ کے کھ مفیرمنی ہرسکتے ہیں وہ أو عالمگر ا مریخ ہی ہوسکتی سے بعین خالص مفاحی وافعات کے علاوہ جن میا عوما کوئی اسمین نہیں ہوتی کہی ملک میں کوئی واقعہ ایسا نہیں معضا موناج بمساب ملوں یا دور کے ملول میں روڈا مونے والے وقتات ے مرابط : اور ہر قوم کی انشادی سیاسی، اور کی زندگی اسکے ہما یہ مکوں سے منافر ہوتی ہے۔ اس کی اسی کے شیری جریا ع رول طرون عملتي مي بعن او تات يه جري مشبوط يو في مي ا بين اونا يد الى اور لا تعداد بين الا تواسى كم مرور نعت اور رسل و رسائل برمكساكواس برجبور كردية بين كرده الشورك المورير سے تمام دوسرے ماک کی سرار میول نیم سرکت کرسے یہ بات اکے مدی ہد کے مقابلہ یں ای زیادہ صادی آئی ہے اور تعلی میں اور بھی نمایاں ہونی جائے گی۔ وریدوں اور فسول کا ایک سلیجے والل بالرايسات بوسب قوس كوالمجيسة كرك ايك مكل ثقام بتاريا ہے کوی ایک مک کی عاریخ کونے اصولی کے ساتھ عافدہ کرویتا . ايسا بى ب ميد ان وريدون كوكات ديا سائد اور الناكى كلكي غیرداضح شنٹرکی سی ہوجائے۔ با وجود اس سے تا رہنے کی تعلیم کا طریقہ

کن بہی ہے محس پیند سا وہ سمن علیہ واقعات قر تاریخ بیں ور ن ہوجائے ہیں کیونکر ان کی تا دیل ایسے معنوں بیں کی جاسکی ہے ہن ہے قوی نسلی اسیاسی اور دگیر نفر بی حالی ہوگئی جائی ہیں۔
مالمگر تاریخ اور یہی عرف صدافت کی حال ہوگئی ہے اور اس کی فیلم ہوتی ہے ہوئے
نیٹر واشاعت کے انتظام کے سابقہ دائے جو ناچاہے اور اس کی تعلیم ہوتی ہے جی نیا تو کی فخر و مباہات کو بالائے طاق دکھا جائے اور یہ اس جذباتی فلم کو خارج کرنے ہے ہی ہو نگر ہے جو نی زائد پر خطر اور فرسودہ مبولیا کو خارج کرنے ہے ہی جو نام مرب ہوتی ہے جائی اور میں اس مذباتی فلم کی تاریخ ہیں جن میں وہ اپنے لک کرنا در کہ اس کی اور میں اس کی تاریخ ہیں جن میں وہ اپنے لک بر ناد کرسکتا ہے۔ ور در اور داری کی ہے اور میں اس کی عزودت ویا شت اور روا داری کی ہے اور میں اور نیا کی عزودت ہو رہ ہوگیا اور فرسود کی ہے اور میں اس کی عزودت ہو رہ ہوگیا در فول میں ہے جبان ارکئی اور نیا دی نیا د و طوئی ہے۔

اگریہ شکیا گیا تو ہماری مالمت اُستینس کی سی ہوگی جوایک گڑھا تحدیثیا ہے تو دوسر اگر تھا کھوٹنے میر صور کیا جا تا ہو تاکہ میں کی گھدی ہوتی گی درسے یہ سی ڈالکر خلاص خاش کی جلے۔ یہ ایک برائی کا چگر ہم دینیا کی مہر اُن فرت ا دادہ بینی کوئی کام شکر کے گی اگر وہ ان سیاسی ٹرائیوں کی طرف اُگھیں۔ بندھیں جو اسکی کارکر دگی کو پیٹے تراسکے کہ انکواصاس سومنطق کر دہتی ہیں۔

(14)

د دُررش غائبت کامفرو**ن (فلامد)** معتقر انسانی

بیشراس کے کہ ہم ان معنی ملی شائج کو باید کمیں کے بہنیا نے کا طرف نو جرکری جوان تصورات کا منطقیا نہ احصل ہیں جن کو اس ب میں بین کیا گیا ہے یہ مناسب معلم مونا ہے کہ اس مغروصف کے چند اساسی با قول کا بو مفروصف کا بور ہیں اضفعار کے ساتھ اعادہ کردیا جا اساسی با قابل انکار امور کا ذکر کرتے ہیں افغار جات ہیں کر ذکر کرتے ہیں افغار جات ہیں کر کرتے ہیں سے نیادہ مرکب شکلوں کی طرف، ارتقار جات اس طولی عمل ارتقاکی کا موجودہ انسانی احصل بینی و نسان ادر اس کا دماغ میں تفکر انسانی کا موجودہ انسانی احصل بینی و نسان ادر اس کا دماغ میں تفکر انسانی قرت خیال اور اس کا دماغ میں ان تصورات کی خود بخود بلا امداد، غیر خود نا

اس مفروضے کا دیجی یہ ہے کہ ذی حات ہمیتوں کابن اقتا اوجود اس اسر کے کہ اس کی سبت سی میکانگین انجی کی جاری دسترس سے کا ہر ایں ، سائنس کے ان مسلمات یا سے ہاری دسترس سے کا ہر ایں ، سائنس کے ان مسلمات یا سے ہوری پر کہت کم اعتراض وار و ہوسکتے ہیں اور سب سے اچھا طرح داضح کئے گر ہیں۔ وہ اس امری طرف توجہ میزول کوانا

عليظ كراس كا امكان برشكل أى مرسلنا ب كراكي الديحي على جو إره ارب سالون سے زبادہ عرصے چلنا آرا تھا وہ انسان اور اں کے تجریری ترب فکر کے طور میں آتے ہی ارک کیا ہو اور سے مفرد دندان کو دامن کرالی که صرف وسی انا جس سے او با الله فن شاخ مير في سي ايسام حب كاارتفار كبي منقطع نهي موا اور بقيه طبين اور فاندان سفران بس صرف استحالے اور مطابقت اول ی بوکر و کے . NEANDERTHAL اندان کے بعد عبرا تالبی فرا انانی سادے یں آباہے دہ بارب اس کے دماغ کانے۔ بنا بریں یہ نسلیم کر لینا قریعاتی ہے کہاب آئندہ علی ارتفار اس عصر کے در لیے ملے گا جس کی بدولت انسان اس قابل بواسب که وه اپنی بقار کو فائم رکه سکے اور اپی کا ننات پڑ جنمول ویکر جلہ جواات کے حکما لیکے۔ یہ اس حیثت کو تسلیم کرنے کے حرادت ہے کہ اکندہ اعمارالنقا دوسری سطح پر جاری بولسی، اسی سطع کی جسمان نہیں ہوگی بکانفسیاتی اولی کیونکر ہمارے مشاہدے کے بیانے پر ہر ترقی واغ کی ہر نی مجمیری اثرکال کا طہور نفیاتی خلا ہرے ہوگا۔ اور نفیاتی ارتقار کا اظهار زیاده تر تجریدی ، اخلاتی ا ادر روحانی تصورات کی

الدگى سے بوتا ہے۔

ميكن زنده مستيون كا ارتقا بحشيت مجوعي ما ما ديكي مانس ك قطمًا مناقض ب (إب م العظم الديقاء ودمر حركم إ في منا بله ك بر بمارى سأمس كا بنياوى اصول م اور فيكي اساس بخت والفاق كے صوابط برہے، باكل محالف ہے . اس مے ارتقاد کی وجد بلکہ عمل ارتقاد خود بھی) ہماری موجودہ مالس مے طرف دارنہیں ہیں وسل کوئی سائنس داں بھی اس حقیقت ے الکارنہیں کرسکتا۔ 'ظہور حیات کے بعد میتنا کھے دقوع پذہر ہواہے اس کی توجیہ کے لئے ہم صند بجنت و اتفا ن سکا سہارا کینے کے لئے محدر ہیں جواس علیم النا ن سلسلہ مطا ہرِ فطرت کا دُخ ایک تردیجی بے دغیراحمالی سمٹ اج بخت و اتفاق کے ساتھ لگا ایس کماتی) بن مورد دیاہے جس کو اصل انانی دیاع ہے اس کامنون کیا ہے ، کیونکہ کمانکم نعوم نتیوں کی ایک شاخ کی سمن تو ا ومسطاً ایک بے مد اویل زمانے میں ایک نیارہ میں آ ل سے-اس سے ایسا معلوم ہو"ا ہے کو کو یا ابتدائی ظبیرے جممے ہی ج واقعات ہوئے ہیں ان کے بیش نظر اسان کا وجودیں لانا مقصود تھا

اور ای جنیت سے نہیں کہ وہ ایک اعلیٰ قیم کا جوان کہا ہو جو تی اسلام کی ترقی کا مدر ہو جو شمیر اور ذیابت کا اور اراورانسان عظمت مقام مام کی ترقی کا مدر ہو جو شمیر اور ذیابت کا اور اراورانسان عظمت مقام اور اکندہ کے لیمی ارتقاء کا آجے تری نائندہ نہیں - بلکہ یہ کا ماصل 'ابن اوم ' ارتقاء کا آجے تری نائندہ نہیں - بلکہ یہ تو فقط ارتفتا رکی ایک عبوری مسندل ہے ، بو بہی یا دوں کے شیخ مری طرب کی ماصی اور اعلیٰ یا دوں کے شیخ مری طرب کی ماصی اور اعلیٰ نوقع علیات سے ما مور سینقبل کے درمیال اور اعلیٰ مور سینقبل کے درمیال واقع ہوگئی ہوگئی

مسلوم یہ ہوا کہ منشاہ آبائی کا ظہور عمل ارتفاء کے ذریعے ہور اس کا مطبح فلز ایک اسی کا مل الا خلاق بستی کا دجو یں لائلے جو انسانی جذبات انود غرضی ، حرص و ہوس ، آفتدار کی خاب ہی اس کی ارثی ندنجیری ہیں اول کی خاب ہو کیونکہ یہی اس کی ارثی ندنجیری ہیں اول عضویاتی غلامی ۔ اس کا بہ مطلب نہیں کہ روح اور جسم کا رشتہ کی منقطع ہوجائے ۔ یہ تو بے معنی بات ہوگی اس لئے کہ اضان کے معاصلے میں روح کا نصر ہی بغیر جسم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی بغیر جسم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی بغیر جسم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب معاصلے میں روح کا نصر ہی بغیر جسم کے ممکن نہیں ۔ اس کا مطلب

مرت برہے کہ وہ شہوات نشان کی سلطانی سے نجات ماصل

بنابرين بروه شے جواس عالم اخلاقیات وروحائیات ين عمل ارتفارين مزاحت كرتى بيده ، بروه فعل بوبهميت کی طرف ارتخاع کا میلان کہ کمتا ہے ا در ہروہ نوائش ہو ابن آدم كوجم كا مكوم بناتى بي منشاريانى كے خلاف جد المد تمرمطلن بيد. اس کے بھکس ہروہ نئی جو جوان اور انسان کی درمیانی ٹیلیج کو دسیلے تر کھاہے، سرفعل ہوا نیا ان کے دوحانی ارتقابیں مدہبے فیرہے۔ شاہر فطرت کے نقطہ نظرے انسان کے عالم وجود میں آئے اکسا علی ارتقام کی کوشش درت یہ نہی کددا غ کا مضوامی جسم یں بیدا ہوجا سے جو لت محفوظ رکھ سکینم کا صافن ہو۔ ابن آوم سکے سارے اجداد ارتقار کے کیل میں تن فیر دمد دار انکی سے جو ایسے عائدكروه كروار اداكرست رب جن كو وه بجفت نديته إنجيف كماكشش أين كرف يتمد إنها ك بعي إياكه داراد اكرراج كيل وه اس كليل كو يجيف كا بعى غوام شمند يد و واس قابل الوكياسي كد ابني تجيل كرسك ا در پیوا آل ش صرت ای س به المبین بھی ہے ۔ لیکن اینے آپ کو ہم تر بنانے کے سلے اس کوتوت اسادہ کی آزادی کی صرورت ہے۔ کیول کم

علی ارتقامی جامدادان آدم کرستا ہے اس کا انحصارا س کی اس آزادی کے استعمال بر موقوت ہے۔ اس کا انحصارا س کی را انسان کا بی استعمال بر موقوت ہے۔ اس کی بردات ، ہ ایک سرگرم ذمہ دار فرد اور نیا مظہر جات بن گیا ہے اور جو ویکٹر سب باوں سے زیادہ انسان کا دیممنی خصوص ہے بالانٹک ادتفار کی وہ قدیم میکائیت بقائے کا انتخاب بی ہے چینرع لی بیرا ہوگا لیکن پہلے وہ قدیم میکائیت بقائے کا خانتخاب بی ہے چینرع لی بیرا ہوگا لیکن پہلے کی طرح جا تیا تی صنوا بط اور بخت وا مہان پر مخصر ہونے کی بجائے مگری کا نہدہ ہے اور جو قوست میکرگری کا نہدہ ہے اور جو قوست مرکزی کا نہدہ ہے اور جو قوست مرکزی کا نہدہ ہے اور جو قوست آزادی کی بی بیا گراس کی دو ایک کی دوست ہے اور جو قوست آزادی کی بی بی سے برایک کواس نے ملتی ہے تاکہ اس کی دوست ہے آزادی کی بی بی سے برایک کواس نے ملتی ہے تاکہ اس کی دوست ہے آزادی کی بی بی اور بی کے دفائن آگا ہوں کے دوائن

ہم آکندہ ترقی باتنزل کی راہ اختیاد سمری کے یقیت انتیاری تھیک تھیک یہ بتا کے گئر ہم تکیل کے کس مرحلے برای -

اگرانسان ہمیں اور اپنے جلانات نماطری برہیئت اور برنکل امنگوں کے خلاف جنگ لوٹے میں کا حیاب ہوگیا تو وہ نسانی عظمت کو پائے گا۔اگر وہ اس جنگ میں شکرت گھا گیا اوران تنفیبا وخوا ہشات نفسیاتی کے ساھنے اس نے بہتا رافوال ویٹے جو بھن اد قات محص وہی بھلیں ہوتی ہیں جواس نے اجدادے ور فے ہیں ارقام ہوتی ہیں جواس نے اجدادے ور فے ہیں اور باق ہیں تو وہ مشترکہ می میں حصد لینے میں اپنے آپ کوفا ان کر کے گا۔ فاموزوں ثابت کرکے عمل ارتفاء سے آپ کوفا ان کر کے گا۔ طبعی انتخاب بقائے اصلح کو کام پولا بوگیا۔ این طرح پر ہم کومیعلی ہوگیا کہ ان جوالوں ہوگیا کہ ان جوالوں ہوگیا کہ ان جوالوں جو برکرکے میدان جریت کر اپنی صلاحیت کو اما بت کرنا بڑنا تھا کی جگہ مرتفی انسان کی صورت میں 'ترفیبات سان وہ کر دارادا کر بی ہیں۔

یہی وجہ سے کہ یہ وصف' جو بنی نوع انسان ہیں ابھی گیاہے

ادر چ خصوصیت کے ساتھ اس کا طرکہ امتیا رہے اور دیگر چوانات

سے اس کی نتا ہراہ کو اُلگ کرتا ہے ' ارتفا رکا صبح باعث معلوم ہوا

ہے۔ ابھی ارتفاری کی بدولت اس وصف کو اور نشوونا بانا

ہے اور ایسی نکیل ماصل کرنا ہے جس کا آج نیاس کرنا بھی بمکن نہیں '
لیکن وجدان پر اس کا کشف ' رہا ہے اور استے زور سے محسوس جہا ملوس ہے کہ ایسے اُلگ ہیں بواپنے نصب الیمن کو کیا ست سے مملوس و دیسے نیر بام نتہا دی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دی کو تربیح دیتے ہیں۔ ہر انسان کا بلند یا ہے فرایشہ بر بیام نتہا دیں بہترین قا بلیت کو کام ہیں لاک ارتفار کے اس جدید

صورت میں مدمورکسی ا ضان کوسی جب مک اس سے عل میں اخلاص ہے ادروہ دل ومان سے کوشال ہے این کوسٹشوں کے نتائج کا اینی اماد ك الميت كم منعلق بريشان عال موفي كي عزورت نهيل كيونكم المم چردہی سی ہے جود ہ کرراے ۔ اس طرح اس کی دندگی آ فاتی اہمیت ما الركيتي بيده ا إب سليل كل كرى بن عابات ؛ يول ده ايك غرد مددار کھلونا نہیں رہتا جس کی کیفیت یہ موجید یانی کی سطح پر کاک كى جوقا بويس شائف والے مورة ت كے التفول يس كث ينكى كى طح وا جا برتلبعدا نبان کی مالت نواکیب باشور نود مخارع نسرکی ہے جے فیرفت ابنے اراوے کا اختیار عامل ب کیا تروہ ارتجاع کرکے مط عاستے یا زقی کرکے منظار رہانی کی تا ہے۔ کرے ۔ انسان کی ساری منزافت این اُنادى كى بدولت سے جو ديگر جوا ون كونہيں دى كئى -اس كوفيز وفقط ای نعمت پرکرناچا ہیئے کیکن افسوس کہ فخراس کو ووسمری ہی چیزوں پر کو۔

ارتقارکواں طرح برسامنے لانے کے بماہ باست نائج کیا بیں ؟ زیادہ وضاحت کی خاطران کوتین حتول بین تغییم کیا جاسکا ہے ؛ اوّل ، فلسفیانہ ؛ دومیم انسانی اور معاسشرتی ؛ سویم انفادی انداخلاقی -

فلسفيانه نتائج

پہلائیم قریہ ہے کہ اخلاقی تصورات کو اقبات یوستی کی اجلاقی تصورات کو اقبات یوستی کی اجلاقی تصورات کو اقبات یوستی کی ایا جا سکتا ہے کو کا این اور ایسے نئے عنا عرسا من اللے ہیں اور ایسے نئے عنا عرسا من اللے ہیں اور ایسے نئے عنا عرسا من اللہ ہیں اور ایسے نئے اور عمنویاتی دمنوں کے ہم پہر ہیں جوان کے این اور ایشنی اور کا ہے۔ آنے سے پہلے تنا ترقی کے میا دوں ہفتیل سے۔

اگرایک خاص نادیتے سے غرکیا جائے تو استغرال سنا بھر علی کے مقابلیں يرت انظر طور يرست رفارين - معقول فالفي من والمانية معقولي ادر وحداني كوشينتول كومنفره طور يركأ رغرا كهوا آب ناگزیر ہوگیا ہے۔ یہ کوشش سائنس پر وسعت خال عا کہ کرتی ہے کیکن ساتھ ہی نما ہمیا ہے بھی انتخا و اور نزیبت کا مطالبہ كرتى ب كيونك مُواسِب كوضعيف الاعتقادى كى گندكى ك آثار كوتكم ر کھنے دالی ریتوں سے سنجات عامل مرنا صروری ہے۔ واقعہ بیہ کم البمیت کے نظریے نیادہ یہ رشین ہی این جو دیانت دار لوگول کی ایک بڑی تعداد کو ندمی سے برکشند کرتی ہیں۔ نزمت نرمب وص ما مقصد صرف برست كم لوك الجيل كالماى تعليم كي طرف إنكشت كري الدريظ الماند دريق بالرنبين موال عاسية بكرة ريبًا يربوادر إنان ارتقارك ماحة ثنان بيشارعل بيما بديه إلكل ايك يقيني امري كم خالص عيسا في عقيد م كواينانا اَلْمُرِيت کے لئے اِنتائی ہومیٹنا کہ نظریکہ اضا نبیت کہ ابنا ہو لیکن عمام نظرية اخا فيت سے تو تلح تلق كرك كا ساب سوسكت بي كيكن عميد سے دو تھے آدلی نہیں کرکے ۔ نا میم کمین کے تعاقب میں کیفیت كى الميت كولين بينت فين أوا لنا عابية به غيال و او ايش كمسطى

طوریری اشا عت مزمب کرے ایک بڑی تعداد ایمان البوالول کی کھی کرلی حائے۔ اس حقیقت کو مبیا مبیٹ نہ کرفیے کہ ہماندا کی کھی کرلی حائے۔ اس حقیقت کو مبیا مبیٹ نہ کرفیے کہ ہمانالی مضب العین یہ ہے کہلاں اور ریشن ضمیر سی کرکے فرد کی ہم اخلاقی اور ریشن ضمیر سی کر کے فرد کی ہم اخلاقی سی کرنے میں جہنم کے عداب سے فی کال کے ساتھ یا بندی کرانا جو آخرت میں جہنم کے عداب سے فی کال ماس کرنے کے لئے سفت کی بیمن تصور ہوتی ہیں۔

ہمارا دور عبوری دور ہے اس کے بیش ان اوگوں کے ریخ از بیت وہ ہے جہیں عمل ارتفاء سے مطابقت عامل کراہے۔ بیج تو آنا فائا مطابقت عامل کر ایتا ہے۔ ایک عمر رسیدہ آدی بیمن ادقات ای مطابق کی الم ایت ہوتا ہے۔ یہ بات ہر عالم برصادق آق ہے : حیا چاتی ارماشرقی مستعتی ، ذہنی یا ندمبی کرئی بھی میلالا

لہذا آغاذ ہیئے بچیلت کرنا چاہے کہ بچیرطالب علموں سے
اس کے لیئے قدرنًا اس امرکی سزورت ہے کہ آستا دوں کا انتخاب
دوران کی ابتدائی ترسیت پر بیسی قوجہ دی جائے کیونکہ جسا
ہم بتا کے ہیں ان کی ذمہ داری معتدیہ ہے۔ بیسئلدریاستہائے مقلا
سے دے انتا گائی غور نہیں ہا کہ بیرپ سے مالک کے لئے جہال

غدانياني الم

انقلابات میای فے ؛ خواہ وہ سفاکا نہ ہوئے ہول یا اس پسندانہ نیزمیب کی سلوت کو کم کرویا ہے ۔ ظاہر ہیں کان مالک بن نیا وار ملم ان وہریا نہ عقا کہ کا و مربطانے جواب سائٹس کی تائیدسے خروم ہو یکے ہیں اور جو را بھر جند استثنائی حالتوں کے ' ندمیب کا مخالف ہوتا ہے ۔ ا بیسے نرمیب کی مرتبہ ندمیب کی مرتبہ کر میں کا متنا ہدہ اب تاب کئ مرتبہ ندمیب کی مرتبہ کا منا ہدہ اب تاب کئ مرتبہ کے اور اس کا متنا ہدہ اب تاب کئ مرتبہ اور اس کا متنا ہدہ اب تاب کئ مرتبہ اور اس کا متنا ہدہ اب تاب کئ مرتبہ اور اس کا متنا ہدہ اب تاب کئ

نربب کے لے بہت بڑا فطورے اور اس کا مثا ہدہ اب تک کئ مرتب ہو چاہے۔ اگر ہم نبا ہی سے بچیا جا ہے ہیں تر استا دایسا تحص ہونا چاہی جس کے ول میں ام نبا د نربب اور سائنس کی جنگ کے منان کوئی شہات نہ ہوں۔ ویا نت داری اور خلوص کے ساتھاں

کوال کا یقین ہو کہ موج دہ علم کی روشنی میں کوئی آویزش ان دونوں میں ہوگا ہوتا دی معقولی ا در علمی ترسیت نوا ہ وہ سطی

ہی کیوں نہ ہو کلیٹا عقلی ہے بینی معاشرتی ادر سیاسی اثرے ہاکل پاک ہو ہما ری موجود ہ ملمی معلومات کے مطابق ہو اور بچاپس سال پہلے کی سائنس کا دُم نہ بھرتا ہو کہ نہ بینجہ حاصل ہو سکاہ کے معولیت کو فلسفہ نہیں بن جانا جا جہئے : یہ ایک طریقہ و کار ہے۔ اس کی شہرت سائنس کی رہین منت ہے۔ سائنس کے بغیراسکا

وجود ہی ہیں ۔ اگر قوموں نے اس طرف سی کا ل نذکی تو ہم دیکھیلیں سے جس کی ساری اہمیت زائل ہو بھی ہوتی ہے ؟ اور دیک جا کن ہردلعزیز روعمل 'جس کی باگ ڈور سے احتدالیاں کول پی بی الدج ابتدا میں مکن ہے کوئی اچھا نیتجہ بھی پیدا کرتی ہوں تموڑا عرصہ گزرنے کے بدر انسانی فطرت کو پیر اس لیگ پر

بڑجا نے اور وہی ا جائز شجا وزات کرنے سے روکے کے اقابل مولال کی ہوجاتی ہے۔ حالا کر اب بہ بے احتیا دیاں ایسے اصولال کی فاطری جاتی بیں جو پہلے اصولوں کے متبائن مرتے ہیں۔

قدیم زانے یں یہ نربب نہیں تھا بکد انسانی فطرت ہی تقی جس نے نا روا داری اور تشکہ دکوجتم میا ۔ تشدد کے لیے مدر

کوئ میں کیوں نے ہو عوام کے روعل ایک ہی ہوتے ہیں۔ خواہ شرکی کی بودان کا ظیار عین وغضب ادر بوش و خروش بی كماء عاب عيم بآسانى تشددين تبدل مواقي من زیرانی جب محافظ زندال کو قید و بندیس ڈالنے کا خواج مکھنا ہے و بائے اس کے کہ وہ قانن بہلو کومانے رکھ اپی آذادی ہی اس کے پیشِ نظر ہوتی ہے۔ جب اوسط آ دی آزادی کا

خیال دل یس الالب تو ده عموماً این ای آزادی کا متلاشی بروا ہے اور یرایک بلند درجے کا مرتقی اضان ہی ہوتاہے جودوسرول

ك أزادى كى ما نطت كرف كا خوامش مند و-

زندگی کے کھیل سے قاعدے ایسے بی ہیں اور کھیل جاری رب گایکاں پی و فروش بیکال بنگامہ فیزنونے کیاں آن ظوص کے ساتھ باری باری فانون اور آنادی کواس دفت تک خش آمدید کتے رہیں کے جب کا کہ یہ الفاظ ہرآ دمی کے دل یں ان فوری فوائد کا احماس بیدا کرتے رہیں کے جو اس کومال ہسکتے ہیں لیکن عن بڑے نصب العینوں کے لئے یہ نعرے لگائے ماتے ہیں یا جوفرائف وہ عائد کرنے ہیں ان کا الترافظ ہے۔ برالفاظ دیگرجی کک ان کی اور ایسے ہی اورنصب لعیوں

كى قلم انسانى عظمت كے عائر احساس پر د تكانى جائے كى بي الي

وور رس ما میت کا دوسرا فلسفیانه نیتج جسم اور روس کی علی ملیدگی ہے۔ اب یہ علی دی علی منتقل منتقل کی سابقک ایک سابقک دافتہ کیونکہ گو آب بھی جسم مطابعت یا حول حاصل کرسکتا ہے لیکن اب ارتفاراس کا مہیں ہوگا ردح کا ہوگا۔

آپےدل میں کم فی علط نہی پہید انہو یہ ملحدگی جس کا ذکر ہم نے

ہیلے باب میں کیا ہے اس علی کی سے کلیٹا مختلف ہے ہو دوح ک

جسم سے الگ ایک ہی تسلیم کر نوائے پرالے فلسفیوں کے خوال کے مطابان کو

یہ تصور جسم میں باہر سے آکر بسنے والی روح کی آزاد حیثیت کو
پین نہیں کرتا، جو عقل نافابل تسلیم ہے۔ ہما دا مطلب ہے ہے : مثالاً

مین نہیں کرتا، جو عقل نافابل تسلیم ہے۔ ہما دا مطلب ہے ہے : مثالاً

کی مقدول کا مرتب کرد و و داخ ہی ہے جس پرعمل ارتقام جاری سیگا لیکن یہ عضواب اس منزل پر بہر نے گیا ہے جا ب اس منزل پر بہر نے گیا ہے جا ب اس کی طبی کہیا دی

اور حیاتیا تی سرگرمی ایک دوسری سطح پر اپنی رونما کی کرتی ہے گیا و حیاتیا تی سرگرمی ایک دوسری سطح پر اپنی رونما کی کرتی ہے گیا وجود اور سما ما احساس ایک ہی و قت ہیں واقع ہوجاتے ہیں ان کا وجود اور سما ما احساس ایک ہی و قت ہیں واقع ہوجاتے ہیں اور دور نوں کے در مہان کسی بیکا نگیت کی حرورت نہیں ہوتی اور در نوں کے در مہان کسی بیکا نگیت کی حرورت نہیں ہوتا ہیں ہوتا ہے ہیں اور دورت نہیں ہوتا ہے ہیں اور دورت نہیں ہوتا ہے ہیں ہیں ہوتا ہے ہیں ہیں ہوتا ہے ہیں ہیں ہوتا ہے ہوت

نفياتي وا تع بذات ود ابني مسى قا يم كرليتاب مالا كد وا غي ظيول غلیوں کی تعمیری اور کمیاوی تبدیلیاں جو اس کرجنم دیتی ہیل جگ ماری وسترس سے ابر ہیں۔ اگرم ان کا مشابرہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ سكن بيشا مره بالواسط بوتاب ان اطلاعات كوا سط س وہمارے واسس نراہم کرتے ہیں۔ برانفاظ وگیرداغی خلیوں کی تبدیلیوں کے مقلق اس حیاتی اطلاع ربصری ہویا کوئی دوسری) کے مجھنے یا قرجیہ کرنے کے لئے فوروسٹ کر کے واسطے کی عزورت ہوگی مینی ہماری دیاغی خلیوں کاعل ہے قریب قبیا س نیں کہ ہم فررا ہی غورو خوص کرنے والی خلبوں کے وظالفت کا سٹا ہدہ کرلیں اور اس سے بھی کم قرین قیاس برسے کم ہم ان تدیلیوں کو اس مخصوص خیال کے ساتھ مروط کرسکیں ۔وان نندسین کی بروات وجود بس آیا ہے - نشر یجی غرونکر ز نا سے ان الشب كونكر موصوع مرجكا إوكاء اور دوسر عدنا ي مشابه بہت کے الک پہوٹیاس سے کام لیں گے۔اس کے برمکس بغیم

كى وقت كے مم اينے خيالات كے ساتھ كھيل سكتے مي دن ير مقیدکرسکے ہیں ، اور بغیرکی مشمل کے ان کی اصلاح کرسکت

واعى ارتفاكا يته بهيس خالص محرد ؛ يا حمالياتي تصوّرات سے چلیگا ال خوا ہشات اور اسکول سے جوسم پر پوری طرح مکران کرتی ہیں' اور ہم اس ارتقار برعل صرف انے ملتے جلتے اعمال ہی کے واسطے سے کرسکتے ہیں بین نشیان اعمال سے اور ارا دے کے اعمال سے بقینا جب ممکنی سے باتیں كرت إين توغيرا دى خيالات جوهم اس كمنتقل كرنا وإج بين وہ ہماری و ماغی خلیوں کے مادی تغیرات اساحی موں یا دوم الے کے مطابق ہوتے ہیں اور جس تفس سے ہم باتیں کرتے ہیں اس کی د اعی خلیوں میں دوسرے تغیرات کو طاکر معیتن کرتے ہیں ! میکن التخف كدماغ يس جرقابل ادراك اورقابل صبط انفعاليت نتیجناً بیدا ہوتی ہے وہ نفسیاتی صورت کی ہوتی ہے اور اس کے ادّی انکشات اور پیمانش پریم کو دسترس نبیس اگریم اس قابل رومى مائين وجيا مم بيط بتانيك بيرون كالريمين وانانى كامقار کونا ہے این جو ارادے کی کسی سی میں منتقل ہوتی ہے ، تو ہی ہم اس قابل مرمول کے کہ اس کے کیفیاتی محصل کا اندازہ کرسکیں۔ جب مِنْ إِنْ بَهِ عِنْ إِنْ أَنْ لَ "كِيتْ بِين تُومِيكُانْكِينَ سِمِي تُواعْلِمُا أَكِ سَكَا بوتى ہے۔ ہم"نال "كو د شيم اور" إل "كو چيخ كر كيسكتے ہيں ـ تاہم

تعطفان المم

نان ایک فض کی ایس اور خودکشی کا موجب ہوسکتی ہے حالا کر آئن اس کوشلی اور نئی زندگی کا پینا م دے مکتی ہے۔ معوم ہوا کہ قوانا کی کی مقدار جو خرج اوتی ہے اس افرے فیرمتعلق ہوتی ہے جودہ پیدا کرتی ہے۔

بچاری کے وربے وی در اس کی خاصی اصلاح میں کرسکتے ہیں اسبکن جب بک اس کی خصوص قرنت کا رکے عملوں ہی کرسکتے ہیں اسبکن جب بک اس کی مخصوص قرنت کا رکے عملوں ہی کو مستفار لیکر استمال نہ کریں نہ ہم اسے چلاسکت ہیں اور نہ ہی اس کی تحمیل کرسکتے ہیں ہیں ایک جمیل کرسکتے ہیں ہیں ایک جمیل و سفر بر بین ایک ایک بھیل و سفر بر بین ایک ایک بین ایس کی توقی کیمیا وی منا بھوں اور وی حیات الے کے مرد ہیں ایکن اس کی توت کا د دوسر سے ایلے دا بطوں کے

زیر علی ہے جو اسی قوت کا رسے ما خوذ ہیں اور اگر ہما ۔ المفروط، ورست ہے قو حرور عمل ارتقاء کے ماورات اوراک ضا بلو ل بران کا انصاریہے۔

یہ مذکورہ بالا انجما ہوا اسلوبی ان محالک ان ان اندہ مادہ مگریم محی طریقے سے ادا کیا گیا ہے " بیں خود اپنی عقل سے مگریم محی طریقے سے ادا کیا گیا ہے کا متر دبیت کا محکوم ہوں " و خدا کی شریبت کا محکوم ہوں " ر دومیوں ' یال 2:4)

(دومیون کی الله ۱۹۵۱)

الیکن یه فخفرطرز بایان اس سرنگ کی ما نند ہے ہوکسی سلسلکوہ

ہی کے بنیج سے دکال دی گئی ہو۔ سیدھے ایک ہی منزل (اینی
پہاڑکی دومری جانب مترجم) پر بہری تی تو گئے لیکن مناظر کودیکھے

بغیر بہت ہے نواین اضاص کو توجب کی وہ خود نبایت کشواد

داستوں پر جل کر بار نہ جائیں اور ہر سنگ داہ اور ہر اپنی کوشش

انہیں باد نہ ہو، اس کی بقین ہی نہ آئے کا کراہوی ہو سفکل بحث الد

پالیا ہے ایعنی سرنگ کاداست اطمال سیسٹنی کرتا و ترمی ایک ابن کوم

انہیں باد نہ ہو، اس کی بقین ہی نہ آئے کا کراہوی ہو اس بر

پالیا ہے ایعنی سرنگ کاداست اطمال سیسٹنی کرتا و ترمی ایک کے ابن کوم

ا متار نہیں کرتا ،

جونهی ہم چسم اوروس ک علیٰ گی کو اس طرح پر جیسے

ہم نے واقع کیاہے یا کہ اور طریقے پر تمیلم کرتے ہیں۔۔۔ موضوی اور نفیاتی عنصر ہوری ایمیت کے ہارے سائنے آجاتا ہے۔ ہر سوشمند شخص کی یہ احساس ہوگا کہ ہماری بلندیا یہ امنگوں کی علمت سائٹیفاک تفورات سے یا دراہ ہے۔ بہماری عفلی مور گرمیوں کو اس حقیقت کا افراق کرنا چاہئے اور ہماری کا انافی تمثال میں اس کا مثام ہونا چاہئے ہیں ابنی نافابل توجیہ امنگوں کا اعتراث کرنا چاہئے اور اپنی موجود مالت ہے آگے علی جانے کی غوامیش کی مطلق قدر کو بہجانا چاہیے۔ مالت ہے آگے علی جانے کی غوامیش کی مطلق قدر کو بہجانا چاہیے۔ مالت ہے اور وہ توشین عماری یہ پر خلوص آرزد کہ ہم احلاق میں ترقی کریں اور وہ توشین برائی میں میں میں میں ایک والی میں میں میں میں ہیں ایک والی میں میں میں میں کے بغیر نا رجی دبنی تاشیں میں میں کے بغیر نا رجی دبنی تاشیں میں میں کے بغیر نا رجی دبنی تاشیں ہے کا رہیں گھ

تا بم ممارا به کن کا مقدر بنین که به افغرادی کوشسش بدا ت نود کافی ب بهار ما مرت به بوکسی مزدی بحاکریم بیری کوشش یمی کوشش کافی ب تناس کا مفلب در گاکریسلیک برین اسان شنا دینی مرضی سے بی اس اسط مقام کو حاصل کرسکتا ہے میں کی طرف ارتفار شاقی کرا ہے میکارا بسید از محتل و قیاس بوکا کیر کر اس کا او رما شاز مسنف خدا کا مقدن باک اور دو م بو اگر شیاع کا میری کا میرافضی کا مطلب تعید کا کہ کہا ہاں ارتفاع کا فائن ہے جواس کے دجودیں اس کے ماق اسے ہے اس کے ماق اسے کہا قائن ہے۔ وہ تو صرف اس کے ماق اشتراک عمل کرسکا ہے۔ جس طرح کہ ضد بجت وا تفان "کی سل طبی مداخلت) ملا بقت ما حول کی بیدا کردہ عجیب الخلفت صور توں کے علی الرغم او تفت عرف والی شوری ترق کا صنب میں متی ویسے بی یہ مداخلت بھی نفسیاتی ترق کے منب میں ما بدی ہے تا کہ اکشائی سروں کو انتخاب کیا جائے دوران میں فا بدی ہے تا کہ اکشائی سروں کو انتخاب کیا جائے۔

غرانسان ۱۹۱

ال تبين اب أ وسطًّا أكل تعداد محمَّلتي على كمنَ - سبي صورت حال كمبيلون يريم ميدان كافخاب ك طريق بربى صادق أق ب- ابتدا ف أز أتو کے دوران میں حصد لینے والول کی بڑی تعداد بمری کم ہوتی جا بی ہو یاں کے کہ آخری مقابلہ سے پہلے مقابلے میں مقداد بہت مکا ره جاتی ہے جبتک کیمام ا مکانی صور وں کی اندائش پینظری فنی المحول الشول كاعنيت جو في على - ليكن وه ذوات الندى مين اور بالحضوس الحكم مرز طبق مين آكر جند محددد بجول كانسكل مين اتى رَه محى مبياك سم يهل بتا چك بن وت نطق اور روايات كالمة اب ہرچنے یوں مورسی ہے چاہیے ہر فرد کی"اکتسا بی سیرس" ارتی بن كئيل اي كيونكه وب بلح باب ك حرب بالمكترين. بجائے اس کے کہ جوانات کی ہر آنے والی سل نئے سرے سے این کا کنات کی آگا ہی حاصل کرنے پر میرور مواد در اسینے والدین ادر اجداد کے بھری اکتما بات اے بھرے اپنی زیر کی بی جمع كرنے بری بهاں مكے كہ ما لا فر خومشس بنتى سے كرى ايسا زع تبدل اسس سك إلى ألك جائد بوكسى مور ووسنست كا مال ہوا ہرسل کا بہت سا وقت مے جاتا ہے اور ہر فرد نیدگی کے فطرات سے ای م جواناہے اور ان سے عدہ برا تدے

مندرانساني كى إسى والنيف مو جاتى سب - ابن آدم كے ليونت من باتے . دقت کی قدراب اتفاق کے میاکردہ شماراتی ارتقاد کے سیانے پر نہیں رہی، بلکہ انفرادی بیانے برالی ا ا ول ما على المرا نفرادى مطا بقت مل من يزيمي مو مائ ، وعلى المرافق ورت كرة ادمن بررسية والى نسلون كا ارتقار بواظا في سط بر كمتسب مسرون كو ارفى بنادية يسيم محن ضمير ير مخصر نهين بونا المك ور تقار کے طبعی طریق پر اس کا وارو مدار او تاہے ، این اوم انج فنمر ے اپنے اراوے ہے اسے فلرص سے انتخاب اصلح بیں امدادار سرتاہے لین یہ انتخاب خود نہیں کرسکتا۔

بشری اورمعاشرتی نتائج ،۔

يرىنىرداندانى كاكوشش يددون بإجيزكروه المي الجبیت کار کردگی کے سل بن استمل بشری نصب العین کے فریب تر بوتا بائے! اور برسی اینے رومانی سکون ماسل مرنے کے خود غرصنا نہ مقصد کی فاطرے جلا ادر اسس خیال سے بھی کہ رہانی منظاری تکیل کرے دہ مكى مسرت اور بعشائ ووام فاقسل كرسه-

الكرمنا رافى كم سائد اخراك على كرم اس سارترسل كى یش کی تیاری بن امداد کی دار تقار کی موجد ہے۔ المذابي فغريه جميع نوع الناني بن ايك زابل ادراك ايسا فائرة فأتى اتحاد على فرائهم كرنا في حددان بكد قوى تصب ادر طرفداری سے بھی پاک ہو۔سب انسا وں کو باہمی اتحاد کے ما يد انها بنيت ك مشركم فريفيين الداد كرنا جاسي اورجب الفردى نعب العين عوى نصب العين سيم آبنگ بوعائے كا : و برفردے جس سی کا مطالب کیا جا آے و کھیڑا نی پرشش نہیں گی ملکہ یول کھٹا جائے کہ اس کشکل کا رومادیں سلکے ہوئے راس کملل كى يوكى مدالعب دادى دور عموى منعمت كا اتحاد صون اخلاتی اور روحانی سط پرہی حاصل ہو سکتا ہے۔ اہران مرثات نے مرول اس مسلے پرغورو خوص کیا ہے لیکن وہ اس کے مل كرفي بس بعي كامياب نهيس جوسيح كيونكه الن كاتخيل اوران كالله ملبت مشركر كا فوائد بى من أبجه رب عمراني نطام اخلاقيات نے ہمیشت تخیل کے خوت افزا فقدان کا مظاہرہ کیا ہے۔ صرف یمی سبیس کدوه بشری نفسیات اور اس کی بے اندازه مناع گلان

مونظ انداز کرتے رہے ہیں کمکہ وہ حرف موجودہ نظا مول ہی یں مطابقتوں اور شدیلیوں کی حایت کرتے رہے ہیں۔وہ ہیشہ اس خطرناک تخیل ہی کی عرف افزائ کے قربستیں جرسیای ، یا گروه بندجاعتوں کا موجدہے اور یہ ندیکھے کہ یہ گروہ بندیال له عارضی جیزی بین اور گر جیب سمی مرا نی کی اصلاح مقعود ہو آ ير بعن او قات مفيد بمي البت بوتى ين ليكن يه بالموم آخر كاد آزادی بر عد بند بول کا موجب بوتی ہیں بلکہ آمر تیول کے نزول كا وف بن ماتى بير - براس نظام اخلا تيات كا الحام ، بو ادیت کے رفاف میں رفا ہواہی ہوتاہے۔ و نیا ایے بہتے چرہے منا ہرہ کر میں ہے۔ زانہ حال ہی میں نہیں احلی کے مردور یں ہوتا را ہے۔ ایسی سرسی کی قسمت یں الآخر الامی بی کھی ب، بنل توایا ہی ہے جسے کوئی ایر کیا اس کوٹشش سلطم که طروت کی شکلیس بدل بدل کروهکیما دی ردعمل کو بدل وسے-

سب ٹرایرں کا سرچٹہ خود انسان کا اپنا مادی مجدد کو اس برائی کا فلے لئے کرنے کے سلئے صرف میں کا ٹی نہیں کہ ان ان ان ان کو ان کا ان کہ ان کر رائل کیا جائے جو اس کوا پنے بہمی احداد سے ورفہ بیں میں بکت ان تو جمات کو فیر خصید فرین مرگر سوں کے رفائل کھوا کی

ائنگوں کو بو انسانی اسلان سے منتقل ہوگر ہیں ہی ہیں در کرتا ہوا والکا مقابلہ کرکے ان کی جگہ انسانی عفرت کے احساس کو قائم کرنا ہے۔ یہ کوئی آسان کام نہیں کیو کھر معمولی انسان بھی یہ جانتا ہے یا قیاس کر کھا ہے کہ باشور انسان کہلانے کا فخر قد جبی حاصل ہوسکتا ہے جب وہ اپنی اُن مرکز میوں پر بی سے عمر گاای کی جموانی خوا اشاست اور نیشر کی مسیحی دا بست این قدود عائد کرے۔

جب ہم ابن ادم کا اپنے نعن خلاف مدو جد کرنے کا ذکر کرتے ہیں قواس وقت اس کے نفس کے مطالبات ہی ہمارے پیش نظر نہیں ہوتے بکہ معاشرے ہیں مشرکہ زمدگی کی مدولت جو ذہی پر بہتیاں اس میں پیدا ہوگی ہیں وہ بھی ہمارے خیال میں ہوتی ہیں۔ یہی وہ رڈائل ہیں جن کا ہم نے اوپر ذکر کیا ہے۔ یہ بھو ڑے کھینسیول کی طرح اخلات میں پیدا ہوگئے ہماور یہ ہی داہ میں حالی ہیں۔ یہ بی تو مہت سے لیکن مثال کے طور پر ہم ایک کا ذکر کرتے ہیں، یہ ہے خواہش نمایاں ہی کے طور پر ہم ایک کا ذکر کرتے ہیں، یہ ہے خواہش نمایاں ہی کی محمد اول ہیں آنے کی شہرت پسلای کی اس مرض میں کی محمد اول ہیں آنے کی شہرت پسلای کی اس مرض میں کی موریش ہی میں بدیا ہیں جب شال ہی جب نواہش نمایاں ہی کے اور ہیشن ہم سب مبتلا ہیں جب نک کے ہی کا اظام الجائے آب کو مہتر کی بہر سے میں ایٹ ہم سب میں بدیا ہیں جب نی ایٹ ہم سب میں بدیا ہیں جب نی ایٹ ہم سب میں ساتھ ہوں پر

معن سليماني شكل بين بوايد الجلا جذب بي كيونكم اس مقابلے کے صحت مند ہو ہر کا اعلمار ہوتا ہے تاہم یکھی الله مقصد سے تجا ور کر وا آ ہے اور مقصور یا لذات بن جا اے عمر اس کا بھی کھے ہوجانا مکن ہے، حرص، اقتدار مفرست پسندی اور یہ سب تر فی کرف کی حقیقی اور محلص قلبی کوشش کے لئے معز ہیں اور ہا ری آرم كوسيح مقدد سے منح ف كرديتى بيا - بديلى مكن سے كر يہ دا است کی سب سے خطرناک بڑا تی کی تھل اختیار کرہے ۔ بینی اقتدار کی ہوں - ہم یں سے بہت سے اپنے مختصر طاقہ افریں آمر سینے ے نوا ائمند ہیں اور جا ہ بسند لوگ جب ان کی بیشہ وران المبتیا ایسی نیاں ہوتیں کہ وہ آپنے ہم پیشہ لوگوں پر فوتست عمل کرلیں تودل خوش کن نمایا ل کروارا واکرنے کے لئے وہ اور بھی زیادہ سرگرمی د کھانے ہیں۔ یہ رجان پہ حرب انفہوی ترتی کی راہ میں روزے افحاتات بلکہ افراد کو مرہوش انتدار کرویتا ہاد دُنیا خوب جانتی ہے کہ اس بیں کتنا بڑاخطرہ صفرہے۔

جاکد مذامب اس عقیقت سے آشناتے اور بشری نفسیات کا فائر ملم رکھتے سے اس لئے انہوں نے جہم کی اختراع کی جس کا خون آج سبیکا فی خون آج سبیکا فی خون آج سبیکا فی

مذیب کو فود ہے عیائی بنانی جید کا میابی نہیں ہوئی ہیں کا بادہ طلب ہواک ہوں گذار اور ہو شیا عیسائی تھا، جب استر سرک برتھا قواس نے اس وقت اپنے آپ سے یہ سوال کیا کہ زندگی کے آخری سالوں یں اسے جو ہرمیتیں اُرشانا بڑی کیا ان کی دجہ یہ تو نہ تھی کہ اس نے کا فی ہدھیوں کو ندر آئش نہیں کیا ! وحزت مسے علیہ السلام سے اگر یہ سوال پوچھا حا آ تو وہ کیا ارفیا د فراتے ؟

م ہووہ اپنے ارتفایی سرکت نہیں کرسکتا اور اپنی قلبی طالت کی گہری اصلاح نہیں کرسکتا۔ اس دائے یس ہم ایک نہایت قابل فکر اور جیرت انگیز طرز پر جوشمنداٹ کتا ب خدا ہے شین " رائی فکر اور جیرت انگیز طرز پر جوشمنداٹ کتا ب خدا ہے شین " (THE GOD OF THE MACHINE) سے پورے طور برمقی ہیں جس میں ان سب سائل کا تفصیلی بایان ہے جو کہ نی آدم کو در پیش ہیں۔

عملی ا در اخلاقی نتائجً

ا فلیاً سیاسے زیادہ اہم حردرت اس امر کی ہے کہ عیسا نیٹ کے سرحینے اوراساسی اصولوں کی طرف رجوع کرکے میں بھرروح بھونکی جائے اور ان تجر دواداری خرافات کے فلا ف اعلان جنگ کیا جائے جو عقیدوں یں داخل ہوگئ ہیں اور جو عیسا نیٹ کے مستقبل کے نئے خطرے کا باعث ہیں۔

⁽فرط صفی گزشت) دارم صنف آورجان کہیں ند اوندی روج ہے وال آزادی ہے۔

كر تحقيدل كي نام بولس رسول كادومراخط باب س آيت 14)

الرحصتين)

یقین امرے کہ تیسری عدی عیسوی سے جوا صافے اور بشری الما دمب میسوی بس دوخل برها مرفع بردین ن النام در الله ما نشیفک ف صداقتوں سے بے اعتبا فی کے ساتھ مل مرک مادہ پرسٹوں اور لحدث حموسب سے زیا وہ معنبوط ولائل نرمب کے خلاف بہم بہونجائے۔ لیکن جیساً کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں سین قدیم روایاتی رسوات کے سائ رواداری بران بران میسد مورد الزام نهین شهرل عاسکید. خرافاتی اساطیر مقامی بوجا باطے سالک، اور معین رقت انگیز ما وو ٹونے بجزاس کے اور کھے نہیں کہ نوع انسانی اپنی طفو ایت ہی میں ڈسٹے بھوٹے طریقوں سے اس تاش میں رہی کہ کوئی نفسلین ایسا فی جائے جواس کی وجدائی مطابعہ کو بدر کرے کوئی ایسا مبود مجے وہ جان پہچان سکے جس کی پرسٹش کرکے اپنی خوا مش کی تسكين كردي، اور اس طرح يوساسى نزببى دوح المختلف صور نوب ين جنوه كريد في رئي الكران او فات بين جباين دم عمروه مويا اس كولي خطره وروسین مو تو وه اس کی فرصارس. بندهائے۔

 اور مجعن اولم پرستیال قابل عرف ہیں۔ سکی ان سے روا داری ہی صورت یس برقی ماسکی ہے جب وہ صرف اپنی ہایت ہی ہا دی اور سیمی ہوں جب ان کی صورت فین فین اصالمنگ اور اعتما وکی نہ رہ جائے اور وہ اسپنے مقب ہیں عدم ردا داری اور آغا وکی نہ رہ جائے اور وہ اسپنے مقب ہیں عدم ردا داری اور تشکر دکا طوفان لائیس نوو و خطراک ہو جاتی ہیں۔ کوئی منہب کا میا بی کی توقع نہیں کرسکتا اگردہ عدم روا داری اور تشدد کے ان وہ آئے رول سے روا داری برتتا ہے جو انسان ہیں کم ترین اوساس شرافت کے رجاؤں کی طا ہری شکلیں ہیں برگیر نفرت، اوساس شرافت کے رجاؤں کی طا ہری شکلیں ہیں برگیر نفرت، ریاکاری اظلم و تعدی کی برولت آزادی کے ساتھ کے خوف پادائن انظار کر لیتے ہیں۔

میسانی مذہبے اور مذاہب کی طرح ان سے نقصان اٹھایا کے اسپین میں ان کی بدولت مقدس دی تفیدی مدائی تصادرونی ا بورپ کے دیگر مالک، اور افرکیدین جا دوگروں کی سزاؤں کیلئے

مله ورسرتم رو الله الم الم المعالم ال

عدالتیں بنیں اور یہ سب کھے لیسجی اور جالت کی وجہ کا کا خدا کے نام پر اور اسی ایک مقدس کتاب کی غلط بشری اولوں كى بدولت برا رآج كاب مقدس كى ما وبلات كفتلف كياتى برلكين تشدد اور عدم روا داری کا جاره ایمی اعظما نمیرا جسب معولی انتلات رائے کی بدوات بزاروں بے گناہ انساق الراحالة رہے وکیا یہ ہوشمندانہ اِت نہ ہوگی کو آج ہم ممثاب مقدی کی امین تا دلی کریں جنی ناشد مکن ہو ? کیوں شہم ایک ایسے عقیدے کے ساتھ اپنے موجودہ سائل کا سامنا کریں اُجس مفیدے ين ايك طرف محا نُعن آساني كرية احترام موجود مواوروسرى طرف انسانی علی ترقی سے پری پوری آگا ہی ؛ ان مادہ پرساز ں کے حماد س کا جواب بھر معقولی تفکر کے واحد مالک ہونے کا ٹری جمارت سے دعوی کرنے ہیں او صرف اسی طریقے سے دیا جاسکتاہی۔ ہماری اس رائے مرید اعتراض دارد کیاما سکتا ہے کدایک راسخ العقيده عيسائى كے لئے كماب مقدس كے سواكى اور كتاب كى صرورت نهيل دلكن عهم الكيف خلص عبسا في مح ول سريقين بدا کرنے کی کوشش نہیں کروسے بہاری تمنا تو دوسروں کوراہ است پر لانا ہے اور ہمارے بخرف نے تو ہیں ہی بنا باہے ک

بہت سے وگ جن کا عیمائیت ہرائمان ہے اسے وحدا فی اصلاقی عفيدے اور اپني سائنس بين شياتي تصا دكي بروات كرى بيميني یں مبتلا ہیں ؛ عرورت ان کو آگا ہی پخشنے کی ہے ، اورچ کم آئیل كى يُرانى اور قديمي نباك ، أكرتهم حرث الفاظ كوجى سلم ركيس م أو موجود و عفروريات ك مطابل شهيها ، اس ك على المكان ہیں انہیں تصورات کوظام رسرنے اور اس کے نتا کی سمجنے کیلئے را نبيفك زان استمال كرنا جائية. آج صرف يبي وه نباكم جس میں و ہرست اور مذہب کی طرف یا عنانی کرنے والوں کے خلاف اعلان جنگ کیا جا سکتا ہے ۔اس زبان کو عظمی سے مد اسس امری بدولت عاصل ہون ہے کہ اس نے اپی قدرد مزات ابت کردی ہے اور ہارے زبانے کے زہنی نشوونما، او على اكتشا فات كے مطابق بدر سائمس بى كى المادے ہم تناروں کی گروشوں کی بینی بینی کرسکتے ہیں اورج ہرول کی گروشوں يرقا برايك بيك بن مراحل ك وكول كالسكين ويتي ب ادر ا نسانی زندگیوں کی محافظت کرتی ہے۔ یہی نطرت کی ہے انہا پہیگوں كاراز فائل كرنى ب اورالآخريدكديرهذات مدمترليت اعدادللا كى عظمت اورخا لل كے تصوّر كل طرف ريان كرتى ہے۔

م افرات کا گفاف کا کنا ہے۔ ایسے نظام کی شکل میں ہوتا ہے۔
جل الدوام تغیر بنیر بیکلیا کا اہم کے بعدد یکرے اور تفریباً بالا تفات
کو بیکس کے نظام شمسی، ربین کی کروبیت، اس کی قدامت، احد
عمل ارتفت ارکی محدت کو قبول کرکے، نظام نظرت کو تسلیم
کر لینے پر مجبور ہوگئے ہیں۔ اسی طرح پرا انیسویں صدی میں کلیسا
نے گویا کا ب مقدس میں ما نشیفا ہے ہوت کے امکان کی حزورت کو مال کیا
انگفانات کے ساتھ اس کی مطابقت کے امکان کی حزورت کو مال کیا
جو بہذا اگر ہم نم ہمی راسنے الاختقادی سے یہ مطالبہ کریں کو انسانی
نہم وذکانے کا مثان کی بیٹری جو سخیر کی ہے اس کو وہ قبول کرلیں
تویہ نرم ہے کے ساتھ کوئ آ ویرش نہیں۔

ویہ مرم ب سے ساتھ وی اورس ایک اور شکی رہ نفس نوش نصیب ہے جو اپنے عقیدے یں پختہ ہے اور شکی زندگی صحا لفت اُسمانی کے احکام کے سٹ انجوں میں دھلی ہوئی ہے یہ جو ان قبی آ و نر شول سے بے خبر ہے جن کا وجود خود پاررا کے دلوں میں اصطراب ہیدا کرسکتا ہے۔ لیکن سمبا ایسا مخلص اور راسخ الا عقاد انسان مبت عام ہے ! ہمارا تو یہ خیال نہیں۔ اگر ایسا ہے تو بجر ہم ان المیوں ان جرا بُم ' کمبیرہ ا در صغیرہ ' اگر ایسا ہے تو بجر ہم ان المیوں ان جرا بُم ' کمبیرہ ا در صغیرہ ' ان باہمی بھیگر وں' اور اخلاتی 'رامیوں کی کیا تو جیہ کر سکتے ہیں جو ان باہمی بھیگر وں' اور اخلاتی 'رامیوں کی کیا تو جیہ کر سکتے ہیں جو ان باہمی بھیگر وں' اور اخلاتی 'رامیوں کی کیا تو جیہ کر سکتے ہیں جو

میں ہرطرت میں ادر جن کو بعن لوگ تیلم کیسے اسک الکار کردیتے ہیں اکر اپنیں اکای کا اعترات مذکرنا پڑے۔ بونفا رہ کر انسا ثیت آئ چین کررہی ہے دہ کیجزچند خوش آئند ہشناؤں کر دوح فرسا اور وصلے شکن ہے۔ جب ہم اس کا سب سیھنے کی سی کرتے ہیں توہیں ایک گر گرکی کیفیت کا سا منا ہوتا ہے۔

اگرہمارے خیال کے برعکس دی المی کا عطا کردہ مذہب ہی دُنیا بیں زیادہ رائج ہے، ادراسی کو اعتقادہ اعتبار کی روح چونکے کا حن بیت نظر فرد اور عوام کی اصلاح کے آلے کی چین نظر فرد اور عوام کی اصلاح کے آلے کی حیثیت سے اس کی قدر معمولی سی ہے۔ اگر ابن آدم اپنے افعال اور اپنی زندگی کو عیسا تی نصب العین کے مطابق مظال مذا وعقیدے کے انداراتی طواح کر یا بندی کے ساتھ گرجے کی ما ضری نما نشی نیکی الما حاصل رسوات ہیں۔

اگراس کے برعکس ہم یہ اعترات کریں کہ ذہب کا عام شوع نہیں جوا نوجب بھی ہم کلیسا دل کی قرت اتعداد اور باہ د مرتبت پر فور کرتے ہیں تو ہم کویہ بُنوت ملاہے کہ دہ ذہبی الایر مشارسا کل عصا گفت مقدس اور وعظ ونصائح انسان کویفین فراہم کرنے کی توت کھر میٹھے ہیں اور بنا بریں صرورت اسکی

درانسانی

ہے کوبن آدم تفلب و بانت، اور ضمیر تک رسانی حاصل کرنے کے لئے دوس کے طریقے انگیز کیا میں ۔

ہم یہ بنیں مانے کہ ان دونوں مغروضوں یں ہے کونسا
درست ہے ہیردوصور ست یہ ظا ہر ہے کہ کسی کو اس پر
اعزامن نہ ہوگا کہ ہم ان دائل ہے جن کی اساس بی فرع اسان
کے صدیوں کے دمنی اندو خے ہے استفادہ کرنے پر رکھی گئے ہے
اپنے جبلی یا دعدانی تعتر رات کو تقویت پہنچا ئیں۔ سب سے
اہم مات یہ ہے کہ ان کا غذی باطر معدل کو بی ہیں۔ سب
کرای مرل کر ایسا با رکھا ہے جسے وہ لو ہے کے جیگئے ہوں
وگراویا جائے جو افسوس ہے کہ لوگوں کے در میان مائل ہیں
ادر ایسے دقت میں ان کی کوئٹ شوں کو ناکارہ کر ذہی ہیں
ادر ایسے دقت میں ان کی کوئٹ شوں کو ناکارہ کر ذہی ہیں
جب کرستقبل کوئٹ میں دینے کہ لیے ان کی قوتوں کے انتزاک
کی سب زمانوں سے زیا دہ عزور ت ہے مصنعت کوئلم ہے کا ہے
کی سب زمانوں سے زیا دہ عزور ت ہے مصنعت کوئلم ہے کا ہے

سب اس برشفت ہیں کہ فرع انسانی کی اخلاقی رفاہ لازی ہے لیکن بھن نرہی انتخاص کشب آسانی کا مطلب علط

اليدهي بين جن كوكشش كرك آباده كرناسيد

مجے کر کلیٹا رسوم کے بجالات اور فقیل الی پر تکیہ نگائے ہوئے یں اوراس توکل علی اللہ میں وہ لمحدول سے ملتے جلتے ہیں جوکہ معاشرتی تنظيم ادر بخت والفاق برآسرا لكلئ ببوست بين - ان وولول الدار فكرك بن مين بنا بربد المشرقين عي نتائج ايب بي بي كيونكم دولون انفرادی، واخلی، معقولی سمی کونها نوی حیثیرت پرگرا دیتے مین نیک نیت اور دیندار لوگ جن کی طرت ہمارا روئے سنی ہے ا ہراس عقلی سعی کو بو خدد اور ندمب کے ما درائے عقل اسائی ال کی طرف بڑھنے کی کی جائے ، قباس قبل از وقوع ہی سے منترد کردسیتے ہیں ادر یوں ایک ایسی شا ہمار خود نیشزی کا انہار کرتے میں جس میں اگر فورع ونسانی سے محدر دی کا خیال شادہ ہوتا تو تحیین سے قابل ہوتی میکن اندمنہ دسط کی عدم روا داری لیے ہوئے بونے کی وہرے اس سے دہشت آقی ہے۔ مادہ برست عفر کا اعتماد محفن خارسي وورمعاشي تهربيرون برسبيه جوا نفرادي أزادي کو یا مال کرتی ہیں اور حکمی طور ہر آ مرتبوں کی جانب رہوی کرتی ہیں' یا' اور بیری مانل صورت بی بیدا اسی منظیموں کی طرف جن کاخیال حشرول کے معامر ول"کو دیکھ کران کے دل بیں بروا برتا ہیں۔ یا کہا گیاہے کرجب کر لی تخص حان یا از بیت کے نوف

ے احت ایک ۔ جسشید اعتقاد خداکی ستی پر کرتا ہے واس کی ومریہ ہوتی ہے کہ اس کے ذہنی قدائے بے آب ہو تے ہیں اور در حقیقت ده مرث این امیادی الهات کی طرث تعبیقهم كر تاہے۔ يہ تو كي كينين إت تهين الك اس كے برهكس يہ بالكل عملن ہے اکد ذہنی تولئے کسی عارضی مادسنے سے تجات کار بنوف کے ما خسب اليي أنها في فعالية ماصل كرايس جو صورت معمولي زندگي یں بیش در آتی ہولین اگر ہم بیشلیم بھی کرلیں کہ خطرے کی مودگی توت فکری قدر کود یا یتی ہے اور یہ میں ان لیس کے بولوگ فیرامن گھول میں اطیبان کی زندگی مسرکرتے ہیں صرت وہی ہوشمندان عور د فكركام بين تو بهيال مسئلك اكت ريب ك فيصل يد أوم میدول کرنا ہوگی جہوں نے ہاری سائنس ادر بہا رے فلسفہ کومار عائد لكاديد ي ادرجوهد كالبستى برايان ركفة عقد الروي ایسا سائنس وال جب كوبد اطبنان تك ند بوكد اس كے مرف كے جد سائنس کی تواریخ ہیں اس کیم بھی کوئی آفار ہائے جا کیما گئے' فخرد مبال ت سے ما فتر ہر د عمد کے کمدے کہ نبرت و سے بمبکسول سله (از مرجم) نيون (مرام زك نيون ١٠٤٠-١٠١) أنكسنان كا دين والامنا بيره لمك ما من

تو بمبي به انتهائي مبل وعوى معلوم موكا-

ید دلیل دی جائی ہے کہ سائنس نے ترقی کرلی ہے ادر عرکورہ الاشا میرسائنس کے باس دہ علی عنا حرد سقے جو آج ہمارے پاس میں عنا حرد سقے بین کہ آج بھی ہمارے ہیں۔ اس کے جواب میں ہم حرمت بہ کہ سکتے ہیں کہ آج بھی ہمارے بہترین امرین سائنس میں سے لبت سے ایسے ہیں بوایمان کی ولت کے الا ال ہیں نیز یہ کہ اس کا سٹر و ع کا حصر کہمتا اہم ایس کو اس کو اس کو سے ایسے برس جو معلومات عامل ہوئی کہنے پر صرف ہو اکا کو نشتہ جائیں برس ہیں جو معلومات عامل ہوئی

البليام في الرسية:

بس بيع أن فركت إجام كم عمن صليع اور فنا ملكت في غليبي كية رماض اورياضي براعظ بيك المسائل المرياضي براعظ بيك ما من المرياضي براعظ بيك من منطق بيك من منطق بيك من منطق بيك من المن المريد المراد المريد المراد المرد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد ال

بالبحر(PASTEUR) النيوي صدي كا وال كا منهور فرأهيبي سائن وال- وخون ك برأهم. براء مركيا . كن ك ك علاق فكا لا اور ونيا ين خبرت ماصل كي ران كانه نام اوب بن واعل موكيا. ب اور مردئياً ال كنام سے هما ها دست "ذَهْم إنيا- ہیں دہ بجائے اس کے کہ مادہ پرسٹوں کے نقط فظر کو تقریب خابی ان کومت قط الما عتبار کردیاہے۔ ایرنگیشن ، جو ایک برط ہے میت دال اورر یاضی دال ہیں ، نیز دنیا کے مہت عظیم المرتبت ما ہرین حابیات ہے۔ گذشتہ بہیں برس بیں اس موصوع برمبت کے اینے نعالات کا المهار کمیا ہے۔

تف و پسند نرجی گف مو یا کوئی لمحد، دو فول بین مهیں ایک می سی بینی گرادر ایک بی سی فیصلے کی گراہی ہے بعث آسان نفسیا تی سر گرمی کے نفست کویا تو نظر انداز کرتے ہیں یا اس سے اکار برتے ہیں ادل الذکر نو جہنی حصے کا مشکر ہے مو خوالذکر وحد انی حصے کا دیول ہونا صرکے ہم آ ہنگ اس ای دونوں منا صرکے ہم آ ہنگ اس او دونوں منا مرک ہم آ ہنگ اس او دونوں میں آتی ہیں اول کر انسانی شخصیت ان دونوں منا صرکے ہم آ ہنگ اس دونوں میں آتی ہیں ہیں۔

فطرت کا انت میں ہرطرف ہمیں جد دجد نظر آئی ہے اس کا تخلیقی پانتھی فیل انسان برکیوں جود پندرسوڈ اگر اسے کوئی کردار اوا جیں کرا تھا تھ جدید فالی است موش وجود بیں ہی کیوں آئی ؟ فیل ارتبال نکھنے والے شخص برید واضح ہوجا یا چاہئے کہ کوئی سا نٹیفک دریا نسن جب بھی کہ دریا تھا ہے۔ در نہ ہوجا تھا تھا کہ عقیدے کے مائی دریا نسن جب بھی کہ دہ حقیقت سے دور نہ ہوجا تھا تھا کہ عقیدے کے مائ

بانيانى

بہیں۔ اگر وہ ایسا کرے تو اسیں حقیقت نہ ہوگی راس لئے اگر کوئی شخص ساسن سے خاکف ہے تو یہ اس کے اسینے ایمان کی کمزوری سے رید ہوا بہا نے ایمان کی کمزوری سے دیا ہم نے اس ہے ایمان کی کمزوری ہوں کا ہم نے اس سال سے بین ذکر کہا ہے 'ہماری مراواس جدوجہد سے ہے جو ابن کتاب میں ذکر کہا ہے 'ہماری مراواس جدوجہد سے ہے جو ابن کاو م کی اور ائے حقلی آمنگوں اور اس کی امراوی جہنوں کے در میان مباری ہے اور ساری وما فی تو توں سے خلتوں کے در میان مباری ہے 'اور ساری وما فی تو توں سے افسراک کی مدین کے 'یا مدینی فضر اگر کے بیٹرید و جی کوئی سے متعین کے 'یا مدینی کے نیا دیتی ہے۔

ایک ا مرف قد ایسا ہے جس سے انکار بین کیا جاسکتا ایجہ محد کرنے کی آرزو کسی اسطا مرتبے کو حاسل کرنے کے لئے جان اور دینے کی حاسلا مرتبے کو حاسل کرنے کے لئے جان اور دینے کی تمثیا عالمکیرنہ ہو اس اور نہا مائی کا میں انتہازی سٹرف ہادراہیا ان ہم بھی یہ فطرت انسان کی ایک انتہادی سٹرف ہادراہیا مزدی جان اس کوار تقاری ریانی علی کے ساتھ م پوط کرائی میں مردی ہو اور تاہم کے ساتھ م پوط کرائی ہم یہ تین مدکر ریانی حاسل میں کہ حقیقت کی رسائی حاسل میں کہ حقیقت کی رسائی حاسل کے ساتھ موری کی مائی میں کہ حقیقت کی رسائی حاسل کریے کا صرف ایک ہی راست ہے اور تہام ذہبی میں کہ بیکارشی ہے

ابن أوم كانعب السين صرف بير مولا بإست كدانساني مترون عِمْسَكُ اللك

ورے منہوات کے ساتھ تھیل کرتا ہے۔ یہ الفاظ دیگراسے لینے تنام ذہن اکتا یات می معاشرے کی میم کردہ تمام سہو انول کود جیسے مادس وارالعلوم اكتب فافي معل على)؛ تمام ندا بهب ك بهم كرده اطلاعات كو ؛ این صلاحیتول ، این كام اور این بنظيت كويمترا ويدفيد بنالئ ك سب موقعول كو، ابني تشخصيت اور ا پتی اطلاقی حالت کوسنوالے کے آلات تصور کرنے یا ہمیں۔اگر تیلم و تربیت کو وہ اپنی زیمی سرگرمیوں کے میدان کو دسیت کرسے ما ه و حلال حاصل كريك ، يا أدى دولت فرائهم كريف كا ذريد مجھنا ہے تو وہ علمی میں بہناہے۔ اسے توسائنس اور نقافت كُولية آپ كو اخلاقى طور يرسبتر بناف اور ووسرول كى ترقى مي الماد ديني من المتعال من عابية - أكر تدريس كوبات خود ایک نصب الین بنا و یا ماست تو ده ناکاره جو جاتی سبعه اور اگراسے خود غرضانہ جذبات باکسی ایک گروہ کے فواکد کا محکم ہنا دیا جائے تو وہ خطرناک چیز ہوجاتی ہے علم خواہ کنتا ای متلا . بوا محص اس كوفر خيره كرسليف اور حرف خارجًا اس كواستعال كيي ے انسان کوکوئی نصیلت عاصل مہیں ہوتی اور اگر ایک عالم لئے انسانیت کے ایک وحد دار شعری عیثیت سے ارتقار کے عمین

مرارج کے نہیں کے تو بدسا ری شیعت علی بے کا سے۔ و نیا کے كرويات كى طرت لت ابنى آكلول بربش بانده لينا عاست اور اگراس کی داه یس گرشت کود دینے جایس توان سے ورکر صراط متعیم انعراف دکرنا جائے ۔ اسے اپنی لفروں کوسخرکر کے ا بنی کا و اس من وجال پر لگاے رہنا جا ہے جواسے اپنے اعاق منیرے ماصل ہوتی ہیں ،مکن ہے آئ اسے بدحن وجال کی فریب نظری معلوم مولیکن یمی آنے والے فروائیل کے شافوت کا کی ا ووسروں کو اُ ماد ہ کرے یاان سے عبدہ برآ ہو سے ۔ يهل اسے اينے نفس كو آماده كرنا اور است عهده بمآ بونا طبخ-ان سب ذرائع كو بي ملي بشل كيك اسد افي نوت اراوه كوا كاب راسخ عقیدہ تعمیر کمرنے یں سکا دینا جا ہتے گ ید عقیدہ صمفترن اندانی اور مقدر انسانی کے یقین کے میں معدود سے اس میں طريقه كاركى كوئى الجميت نهيل علم بيل كهد يك إي كالخلف واديون سے طف والے مسافركونى بھى راستہ كيون نه اختياركري جب کک وه داست ببار کی بلندید ای طرف طار الم ہے ده قلیہ کوہ پرایک دوسرے صود علی جائیں سے کسی کوال ابت پرفغرند کرنا جاست که جورا ستراس فے منتخب کیا ہے وہی بہترین

مقدرانان برا

ہے اور نہ کا اپنے ہمسائے آل ہے نقش فدم ہر چلا سے کے لئے جمرو الراہ سے کام لینا چاہتے۔ ہر فض وہی راہ اختیار کرے گا جواس کی راہ اخت اس کے قارف الراس کی روایات نے ما ندکیا ہے۔ اس کو سارسے روٹن خیالی اور امداد کی بیش کش کی جاسکتی ہے۔ اس کو سارسے روٹن خیالی اور امداد کی بیش کش کی جاسکتی ہے۔ لیکن جوشت ایک پر کا میاب ہو و ہی و وسسر ول پر مکن ہے مکن ہے کہ وہ اپنی ہتعداد کے مطابان جد و جہد کرتا رہے کیونکہ اس کے اخراکی ترتی نامکن ہے کہ مداتت کو بالینے کا کوئی ایک قریبی راستہ مہیں۔

قابل اعتنارشی صرفت سے یہ بی فرع اسانی کی روحانی زایت کی تصدیت کرتی ہے اور جورہ یہ تاہم کرتی ہے وہ اورسب رشتوں کے مست بلہ میں زیاد ، حقیقی ہے۔ ایک دن دہ آئے گا کہ جب ارتقاء کی بدولت اخلاتی کہ بیل جو فوع انسانی کی اقلیت میں برتیدہ ہے اکا بیت میں جو بیا دیا ہے کہ اکا بیت میں ہولیا

لمه (از ترج) كاش مراطعها في نُدَّت عَلَيْهِمْ " ورَّ غَيْرِا لمُنْفَدُونِ و الالعنالين "كهكرا ملام من بَحْيِرُكِيامِ اس كَ تَرِمِعنف كُو بِرِثَى تَووه لَقِينًا بِرِما كَ طَاهِرِ نَرْكُرِنَا - قُرْآن بِأِكْ كَا ويخاب كربي وه طرق سنة جرجل انبيار عليهم الصلاة. والسلام في ثنايا-

مدراساتي مها

ہدگ اورای ون لوگ اس محبت اور ساحت کر میمی مجیس کے جھ عشرت سے کی ذات سے منزنگن ہوئی ایردنت ہوئیمت کے نزول کے وقت کو متسریب لاسن کا صرب ایک ہی طریقہ سے کہ ابن آدم اپن اصلح میں لگا رہے۔ اپنی ممل کے لئے محنت شاقہ اُٹھانے سے ا اینا داخلی معبد تعمیر کرنے سے بنیراً سوده فاطر بیٹے اینااطناب کےتے رہنے سے انسان فیرشوری طور پر ایک روے انگیزکلیٹا ہے جوسیاب کی سکل میں اس سے نفل کر جا روں طرف کھیلتی ہے اور دوسروں پر اثرانداز ہونے کے لئے بے تا ب ہوتی ہے ! پی تلاش بيس لي ي ابن أدم كواكي بهان كل جاتاب ترقى كرف كي ال ا بنے نفس امارہ سے جنگ اگزیر ہے نفس کے ساتھ جنگ کے الے اسے معرفت نفس درکارہے؛ اگر اسے نفس کی معرفت حال او حائے تو دہ ووسرول کے لئے مردت اور شفقت کا یابند سجانا ے اور وہ مزاحمیں جواس کے اور اس کے ہما ہول کورمیان حاكل موزتي بين بتدريج دور بوهاتي بين، انساني شرمن كي للاش اور احترام کے سواکوئی دوسرا طریقہ بنی فوع انسان کی کیجہتی اور انتحاد کے حصول کے لئے نہیں ہے۔

(16)

وَهِ فِي يَا احسُسِلَا فِي نَشْدِ وَمَاهِ آثار ابن آدِم

اب ہم چوتنی بُدا زیان ہیں اپنے سفرکے اختیا م کے قریب ہیں ۔ دور رس فائیریت کے مفروضے ہیں ہوا ب کاسائیریا کیا ہے کہ فائیریت کا تھوڈ اسا نخلف تصوّر شامل کرے ' ہم اس قابل ہرگے نے کہ مشا بہت ہیں آنے والے وا تعات کے درمیان آیا۔ تسلی بخش لزوم تا ہم کرسکیں ، اس طرح ارتقا کے درمیان آیا۔ تسلی بخش لزوم تا ہم کرسکیں ، اس طرح ارتقا کے

لیہ (اُرْسَرَتِم) کُون کی اربوام تُلیڈ بینی لمبانی ، پیرُرائی اور اینچا فی سے ہم وا اُف ایس بید بیدہ کا بیسہ کا فیالیہ دیا ہ اُلی کے اِن موجود دیا ہ لیکن آئن سٹا بین کے نظریا ضافیت کے بعد ریا می کے ما بلول اور آفا سے عالم کے قبیان میں بولتی بعدی جیٹیت سے بالا عدد شال ہو گیاہے ۔

کتا نصر میں مظام فطرت کی مقدب تعداد کے خول در ابن ادم کی خصوصی محرکم ہو (بالخصوص افل فی تصورات) کے صم کر لیسنے کا جواز بیدا ہو گیا تھا۔ اس کی بدولت ہو علی تائج منطقیا منظور پرسلسنے آئے۔ وہ بالعوم بیندوہی بس جو صحالف ہوتے ہیں۔

مصنف کاہمی ہی۔ خیال نہیں ہوا کہ جو رہنا ئی بخش سررشتہ اس نے بخیر کہا ہے وہ ہرشلی کی د صفاحت کر دے گا باقطعی ہوگا۔
اس کے فربان میں تواس کی انجیس مرف اتن ہی ہے کہ وہ اس حقیقت کی سمت میں ایک افدام ہے جوجیست میں ہے کھی بھی ہمارتی شرب میں نہ ایک افدام ہے جوجیست میں سبے کہ جب کمی بھی ہمارتی شرب میں نہ ایک افدام کی ایک ایک ایک اوران آلفا کی وائن جبے کہ جب کمی قانون ارتفا کی وری فطرت کا کنا نے کرجس کا ایک لائر می جوز انسان اور اس کی افران کی افران کی افران کی افران کی افران کی افران کی اور دی ان کر کے میکا کی اس میں نہ ہوگا۔
انس وقت کے کا میا بی نہ ہوگا۔

جو مفروطد بھی انعتبار کہا جائے وہ ایسا ہونا جاہے اس سانٹیفک عمارت کی میکن سالمہ کا احرّام کرسے جو لبوا تربراً ر جو لاکری کی کی الے سے کے کر اب بھٹ بندر کے تعمیرادد

منظم ہدنی ہے۔ یہ بنائے عظیم، طبیعات اور کیمیا کی اقلیم یں، ایسے عوى منا بعول ، آنا في اصولول يرشن بيه ادرايك إيسام إيطاور مجاس منظر پین کرتی ہے جسے دیکھ کریہ خیال ہوتا ہے کہ ا غلیا یمعروصی حقیقت بھی کسی ملتے جلتے نظام کے مطابق ہے۔ ارتفار کا مروه نظريه جو مادے كے متعلق بهارے دريا نت كروه فعا بطول كى عارت كوغرم ورى قرار دياسيد الفوس احمال كے منا بطول كو يني مسل جبر يررائج انونت تفيرّرات كر خود بخده خارج از بحث جوجا آ-ست-

فائتیت کے تعاور کی طرف ہماراتدریجی اقدام کسی جذباتی دم کے اتحت نہ تھا۔ یہ ہر طرح پر ایک ایسے استدلال کا نیتجہ تھا ہوکھی کہی کسی نئے مظہر فطرت کے انکشات کا مرجب بن جا اے کئ برسول بك اس تصوّر كى برطرح كى أنالَثُ كى كئى اوربرتسم كى تنقیداس پرکی کمی - یه سر آناکش اور تنقیدسے عہدہ برا ہونا را ادر ترقی کرتا رہا۔ اس سے پہلے جات مفروض بیش ہوتے رہے ان پرہمارے مفروضے کو یہ فہ نبت ہے کہ یہ غیروی روح مادے

الداس كم مُركبات يُك اور ١٤٤٧ يس على احرّاق برتجرات مرفروع كيَّ .

معلق شعبہ ہائے سائٹس کے عاصل کردہ نتائے کی تغلیطہ بیں کرتا۔ مظاہر فطرت کی میکا بجبتوں کا احترام کرتاہے۔ اورعل ارتقا یس شاریا تی طور پر ان کو مشرباب کا رحجتاہے۔ تاہم اسکا امکان ہے کہ اس سے بعض ان مشاہیر علمائے سائٹس کے غیرطمی بندا ہی کو فعیس لگے گی جو پہلیم کرنے کے آمادہ ہیں اُنا۔ ہما رہے دعوے منابطہ ذی روح اجسام پرصادت نہیں آنا۔ ہما رہے دعوے کر تیجا بات کے فر رہے منابل کر تیجا بات کے فر رہے منابل کرنے کی فرمہ داری ان برعائد ان کے تیجا بیت ہیں اُنا کے جو ایک آ ذمودہ کار ماہم حیا تیات ہے، ان کے تیجا بات کے نتائج کے متعلق فرق مرا برجی تشویش نہیں، اُن کے تیجا بات کے نتائج کے متعلق فرق میں آنے کے لیے طویل اُن اس کا اندیشہ ضرورہ کہ ان کے ظہور میں آنے کے لیے طویل اُن اس کا اندیشہ ضرورہ کہ ان کے ظہور میں آنے کے لیے طویل اُن اس کا اندیشہ ضرورہ کہ ان کے ظہور میں آنے کے لیے طویل عصبہ درکار ہوگا۔

معن فارئین کو مکن ہے جرت ہورہی ہو یاس امرے صدمہ بھی پہونچا ہوکہ یہ مفروضہ اخلاقی اور روحانی افلیم تک ممتد کردیا گیا۔ بر سکین بہ تر کلیٹا اصول اسدلال کے مطابق میتجہ نکلا ہے ۔ مقبقت یہ ہے کہ جونہی ہم بندر بج نظریہ غائبیت کوسلیم کرنے پر محبور ہوئے کہ بونہی ہم بندر بج نظریہ غائبیت کوسلیم کرنے پر محبور ہوئے کی بالفاظ دیگہ بوں ہی تکوید اعتراف کرنا پٹرا کہ ارتفاء کی توجیہ ایک غیرانی مفرد ہے ضرفرانفان کی ماخلت کوالے منظمی مفرد ہے ضرفرانفان کی ماخلت کوالے منظمی نہیں۔

یہ دائتے ہوگیا کہ توضع نطرت فراہم کرلے کی کوشن میں ہیں ایک طرورت یاتی نہیں رہتی کرہم اپنے آپ کو سائٹس کے معروف اور اپ تول کے قابل مظاہر کک ہی محدود رکھیں۔ جہاں کک کہ طبیعاتی کیمیاوی منا بطری کے علی وال تعلق ہے ہمارا نظریہ اساسی طبیعاتی کیمیاوی منا بطری کے علی والی کا تعلق ہے ہمارا نظریہ اساسی طور پران نظریوں سے مختلف نہیں جوآج کا بین ہوئے ہیں۔ یہ اوروں سے مختلف موٹ اس بناپرہے کہ یہ صاف صاف فائٹی ہے اور یہ اس می طبیعاتی یہ اور کی میا ہوں کا میں بھی طبیعاتی کیمیاوی منا بھی کی منا بطوں کے مفتوح اور محکوم بن کم کمیاوی منا بطوں کے مفتوح اور محکوم بن کم کمیا وی منا بطول سے مختلف ہیں کا رفر اہیں اور یہ عمومی ضل بھی این منا بطول سے مختلف ہیں جو جا ، اور یہ بین عل ہیرا ہیں اور جن کا ہمیں ابھی پوری طرح سے علم نہیں۔

الی ہی حدبندیاں مارد اورے کی آلیم میں بھی بائی جاتی ہیں مثال کے طور پرجب کسی متجانس"ام بحلول" لیک میں بلررکی فلمیں منی ہیں قواس میں ایسے تشاکل و دینا مولے ہیں جو براؤی حرکت

کی عائر کروہ شمار یاتی نجائن کو بریاد کر دیتے ہیں، یا جب کہ گبس اسٹ کے صابطے کے مطابق علی عالی سلطے مجذب " بر مباتے ہیں یعنی دو سرے ساتھیوں سے جدا ہو کرسٹے پر آجاتے ہیں ان ونوں صور توں میں محلولوں کے مخصوص صورات سالموں یں محلولوں کے مخصوص صورات سالموں پر ہو تاہیجیات اسالموں پر ہو تاہیجیات بعض محلولوں (جسے نخز ایم المح المح کے فرحولی خوص بعض محلولوں (جسے نخز ایم المح کے دیرا تر محل نے صابح کے کردیتی ہے جس کی دجہ سے دہ نے صابطوں کے مطابق عمل کرنے ہیں ۔

صریحاً جو مفروضہ ہم بیش کررہے ہیں اس کی اساس ایک ا اصول موضوعہ پرسیم لیکن یہی صورت تر اقلیدس کے علم مبندسہ

(بسلسلم مع فی گزشته) سلسل اضطراب بوکسی محیط وا سطے کے سالموں کے ساتھ زرات کے فرمتوارات نفا و بات کی بروات پیدا ہوتاہے اور نور و بین سے دیکھا جا سکتا ہے بروساب BROWNIAN MOVEMENT کی تعداد ہے عدو حساب ہوتی ہوں گے۔ او جب من ہونیوالے مادے ہوتی ہوں گے۔ او جب من ہونیوالے مادے کسی ملل کے ملی تناوی نفاد ہا وی جب من ہونیوالے مادے کسی ملل کے ملی تناوی کو برا اور مع برم کمز م اسرو وی کوری تو یہ مل ہونیوالے مادے کا ضا باطر کی طاب اور مع برم کمز م اسرو وی کوری تو یہ مل میں مقل ہے۔

کی ہے اور آئین سٹائن (EINS TAIN) کے نظریہ اصافیت میں اور آئیک درجن سے زائد اصول مرضوعہ ہیں۔ بہی بات بہت سے جدید نظر بوں پرمیمی صادت آئی ہے۔ مگر ہمار ااصول موضوعہ ہی متنبا ایساہے ہوا بن آ دم کی ہمنی کے لئے ایک معقول وجہ بیش کرتاہے اور اس کی زندگی کو آئیک واضح الممیت منسوب کرتاہے۔ رئمی کا ظلسے یہ مفیدہے اور بہت سے مسائل پر جواب کے مبیم کروہ ابن آ دم کی دافنی مرگر میوں کا ارتقار کی مجوعی حثیبت کے رائل وربان آ دم کی دافنی مرگر میوں کا ارتقار کی مجوعی حثیبت کے ساتھ ربط تا بیم کرتاہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا رنگ دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیتا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔ اور اس طرح دو طافی تا نید کو عقلیت کا دیا ہے۔

اگریم میں کافی جمارت بوتوان تصورات کی بنا برجوائ آلب کے ابتدا کی اواب میں بیش کے گئے ہیں آلوں جست لگا کرمعلوم حالات سے امعلوم حالات اخذ کرتے توسر آئیزک نیوشن کے ہوشندا ندالفاظ میں یہ کہتے کہ ہروا قعہ کا کنا ت میں کچھ اس طرح ہور اسپ کہ اوی کا کنا ت کا زوال ندیر ہو کر غیر منتوک ابتری کی صورت اختیاد کر لینے اور نیا ہو جانے کی طرف میان کا خوال نا ہو کا خیر ایک کا کا عود جو ہوگا لینی روج کا مجس کی ہم آئی اور تکیل جا مدکا گنات

کی فاکسترے کمودار ہوگی۔

اتنی دورکی کوری توہم نہیں لاتے کیکن زیادہ من پہندی کے ساتھ بچوٹی جست لگا کرہم یہ کرکتے ہیں کہ خود اپنی ذات سے یہ سوال پوچیں کہ اگر و ماغ کی سرگرمیوں کے مقدر میں تسلیل ہے تو آیا ہے سلسل اخلاقی اور روحانی اللیم ہیں ہوگا یا تھن ذہنی آئیم میں : یہ ایک اہم سوال ہے ادر تی عور و خوص ہے - میں : یہ ایک اہم سوال ہے ادر تی معنوں ، این آدم کی حیثیت کیک "فرات آئی ایٹ کوی اور حرفی معنوں ، این آدم کی حیثیت کیک

" ذا ت آ اپنے کوی اور حرقی معنوں آ ابن آدم کی سیکیت یک طالب علم کی قائیم کو تی ہے جو علی النوائر کچھ نہ کھ سیکتنا رہتا ہے یہ النوائر کچھ نہ کھ سیکتنا رہتا ہے یہ النوائر کچھ نہ کھ سیکتنا رہتا ہے یہ کا کہنا ت کے مقلیلے میں ابن آدم کی حیثیث منتقل طور پر کمتری کی ہے۔ تا ہم مہیں یہ سیم کرنا جا ہے کہ کہیں یہ سیم کرنا جا ہے کہ کسی دن دہ ہر کھی سلجھانے گا۔ تب دہ ابنی سائنس کا کیا کہا جہ کہا جو سائنس کا کیا کہا جو گا۔ تب دہ ابنی سائنس کا کیا کہا جو گا۔ تب دہ ابنی سائنس کا کیا کہا جو گا۔ تب دہ ابنی سائنس کا کیا کہا جو گا۔ تب دہ ابنی سائنس کا کیا کہا جو گا۔ آگر کھی سیکھنے

له دارترس INTELLIGENEH) قاطبنی المصاحد (INTELLIGENEH) کے می

كوباتى ندره ماسك كا توده إينا وقت ذين كوششول بين حرب مهين كريدے كاكيونكه شب نا توكونى اسرار قدرست باتى راي سك اور نداى ما دی انسا میں اسے کوئی دلجینی ہوگی جواب اس کی سائن کے موصوع مثا بدہ ہیں۔ لوگوں کے سابھ فل کرر بہنا اس کے لئے نا قابل برد اشت بوجائے گا کیونکہ فیرمعولی فہ لانت اور گران یا یہ علمیت والا انسان گھنا وُنا ہو جا آہے۔ برخو و غلط ہونے کی عادت اور دوہر رزل جذبات بغير روك أوك اس بين نشو ونما يا بس سيم قداوت تلبی ، جو جذ با نی اویت رسانی کا خلاصه از کانداً مرسیر اوگی اور صرف فرت استدلال كا احترام مركا افتدار كى موس ؟ تباه كن ايجادة سے شد پاکر جن کا کھے اندازہ جھی جنگ بیں ہو چکلے ؛ ہو لنا ک الراتيون كا مرجب بوكى اوربنى أوع انسان كى اكثريت كوغلا ماند اندگی بسر کمنے پر مجبور کمے گی ۔ یا پیرید ہوگا کہ اگر اس کی اوانت نے اسے ہرطرح کی عبر جا ہے بے نیاز کردیا ہے تو دہ اس کا ننات سے عاجز آ جائے گاجی ہیں اب اس کے سفے کوئی راز باتی نہیں اما ہوگا اور جس میں سے اس نے جمال کو بھی ماری گا اور کا كيونكريه بقيتي نهين كروساس جال والنسك قيسند قدرت سے كليسنا آزاد ہورایت دج دکہ باتی رکھ سکے گا۔ اس وقت یہ قرین قیاس ہے

کہ انسانی نسل بندریج صفح استی سے رمث طائے گی یا پھر جوانیت کی طرف ارتجاع کرکے کیٹرنسل افزائی ہیں گا۔ جائے گی جو زیاد الخلب بنیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ مغروضہ یا دمی ترتی اور ندائی اور اخلاتی ضا بطوں کا فقدان اس کے مانع ہونگے۔

الملاده بریں بہ کھی مکن نہ ہوسکے کا کہ نوع انسانی کی ایسی نسل نیار کرلی جائے جس کا ہر فرد پردا پورا اور مسادی طور پر ذہان ہوجیے کہ یہ نامکن ہے کہ ایک الیبی قوم کی تخلیق کی جاسکے جس کے تنام شہری کھیلوں ہیں ریکارڈ ونٹر دیں۔ ایسے افراد ہمیشہ پائے جاتے رہیں گے جوارسطافراد سے زیادہ فرہین ہوں گے ادر جواچہ آپ کو دومروں سے مائر کردہ معاشر فی تا نون کے با بھر ہیں تجھیں گے۔ وہ اتنے فرہین ہوں گے کہ ہراخلائی تیدے آزاد ہونے کے باعث بالآخرا ہے لیے ایک ایب ہیں تھیں گے کہ وہ اسلام کھیلائے میں ہونے کے باعث بالآخرا ہے لیے ایک ایب ہیں تھی کہ دہ تدن کی نشو و نماکولئے جو الڈرس کھیلے (SHUX LEAY) کے تعدد کر دہ تدن سے مائن مبتا ہوگا بھوا کے عربی کا میں موتا ہے اور ذہائن کے عربی کا میں موتا ہے اور ذہائن کے عربی کا میں موتا ہے اور ذہائن

بهرنوع ابن زندگ غيرانساني معلوم اوني هم - اور جو کورهي بویر تومسلمه احرب که ابن آوم کومسرت و شاو با نی کی تلکشس ميشدري بي اورجو مسريس اسے جذباتي رحم دلاند اورالياتي وصفوں کی بروات عاصل ہوتی ہیں وہ ان مسرول سے زیادہ عمن الدتي الى جن كى اساس تطعاً خالى اور والمني سر كرميول ير ادر مزید برال اگر نہم ذہبی طانبت کا احتیاط کے ساتھ تجزمیہ۔ الري تراس بن عراً كوئى ذاتى جذباتى عنصر موتاب جونى الحقيقة شاوانی اورمسرت کامنین ہوتاہے۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ فران سروں میں اعلانے کی سمی کرے گی کیکن وہ البی مسترتوں کی ٹلائن کیول كرك كى جو يورى يورى خود سنا بايذ بنه جون ؟ وه اليي مسترون كو کیوں تلاش کرنے گی جن کے لئے ترحمت فی تلفانا پڑسے اور قربانیاں دینا بڑیں ؟ اسی مسرتوں کے خلات تو وہ جنگ کرے گی اور ان کی جگہ اس سرزوں کرفایم کرنے کی سی کرے گی جو تھیا۔۔ تُفْيِك عَلَى مِنْ يُلِي مِن مَا لازمي أنتيج مبعد طه إنسا في موسكا بومقسد ارتفاک منائی ہے۔ دورس فائنین کے نقطہ فطرسے عشرید انسانی تعظمُ نظرت به تقاصل انسانین اکم متصادی کردگر اتنا تو بفنيًّا صحح من احلاني لا رول كى أُم يشعفس كالمُنى مبي

اور آفاقی طور برایسے لوگ بھی ان کا اقرار کرتے ہیں جو نوداخلاقاً
کر درجے پر ہوئے ہیں - داہ حق یس جان دینے والے انسانیت
کو بالا کرنے ہیں ایک زبردست ہیرم ہوتے ہیں ا وراپتی مثال
سے ایک نونخوارا اُر د کا م کوانعا من یا آنا دی کے نصب العین
کے لئے جان لڑا و پنے وائی جاعت ہیں مشبدل کر لیتے ہیں - یہی
وجہ ہے کہ انفلابات کے دور ول ہیں حکومتیں عومًا اس بات کی
احرا ط کرتی ہیں کہ ان کے کئ ٹی کہ دورہ بر ایس خارات انفلابی شہیدوں
کا درجہ نہ حاصل کر ہے "اکہ از وہ عمل ہیں تا بوست یا ہر کر وسینوالا

تخلف اورسلمد اوقی بین ده نا قابل تسخیر فوت اوقی به جس کو بنها بین درسج د قبقه سنج فلسفول پر بمیشه فوقیت عاصل موقی به ان این وضاحول کے اورا گامحسوں کر این بین بین کر بین میں اس حقیقت سے باخبر بہوتے ہیں کہ به لوقی غیر متنازعہ فیہ نصب اس حقیقت ہے جس سے وہ اپنی کہ باخر باد دایتی بدا عمالیوں کی دجہ سے محروم ایس .

بر و ی اور ای براعمایون ی دجه سے طروم ای . کون به دعول مرسکت هے که اگر حصرت عیلے عبدالصلو المصلود

امن تی از فون سیف او تی عا مرس اسط یان عادات كوانايم كرف كا حكم ديناب، يوناخوش كوار د منوار اور تكليف ده ہوتی ایں ۔ اس کے مطالبات نفس امارہ پرشاق گزرتے ہیں جس كى واحد عايت اپنے آپ كوبر قرار ركفنا اور شا وكامن برتى ے، اطلاقی قالون کا تقاصا تو یہ ہوتا ہے کہ اس چیز کی خاطر جویے دین لوگوں پر بہم ہوتی ہے اپنے خود غضانہ جا ہا کا گلا گھونٹ دیں کین وہ چیز بعنی شرف انسانی تحفظ نفس کی جابت یمی زیاد و توانا ہوتی ہے۔ اس عظمت انسانی کی غامفن گاہی ایک رفیع اخلاتی زندگی عطا کرنی ہے جو روحانیت کا را ستہ صاف کرتی ہے۔ اورسے سے بڑا سکتی کے اس مخت گیر صليط كو بني فرع انسان كى عالمكير ترب اور قبوليت عالى ب لیکو کھی کیمی ابن آ دم این دا نت کی مردسے اس کا مقا بلہ كرك اس كى اصليت اورخيشت يرمر ترفير تعدين شبت كرابيد. جمرتن بداحاس شرف اشانیت فراہم کرتا ہے، وه ان قرما بنول کی تل نی کرویتی میں عن کا یہ مطالبہ کرتا ہے۔ فرص شناسی کے حذید کی مجیل ابیے حلویں ایسی کلی طا نیت قلب لاتی ہے ہوروج کے سکون و علین کا واحد وربعہے- اخلاق کا

عامل انسان ، جے زمانہ سلف بیں نیکو کار انسان کہا جاتا تھا، اپنے ملفہ اثر بیں مسرت ادر بہی خواہی کی عنوفکنی کرتا ہے کیا اگرمسرت مکن نہ ہو، قد صبرو تھل اس مسرت کے جانبین پیدا کر دیا ہے۔ الیسی تکمیل انسانی شاؤد نا در ہی ملی ہے لیکن کیا ہم یہ گمان کرنے بی کی وف عمل اس کے بی منزل مقصود ہے جس کی طرف عمل ارتفار دا جی ہے مذکر ایک خطب انتفار دا جی طرف جی اسلامی استفار دا جی ہے مذکر ایک خطب انتفار دا جی ہے مذکر ایک خطب انتفار دا جی طرف جی

ذہانت نے انسان کی یہ خدمت کرکے کہ اسے مطابقت احول کرنے ' زندہ رہنے اور نیخر کا کنات کرنے کے قابل بنایا ایک ایم کردارا دا کیا ہے : (ور یہ فریضہ وہ آ کندہ بھی ادا کئی رہے گئی جس کا آکندہ نیتجہ یہ ہوگا کہ سائش اور شرمیب بی صابحت ہو جہا ۔۔۔ کی جس کا آکندہ نیتجہ یہ ہوگا کہ سائش اور شرمیب بی صابحت ہو جہا ۔۔۔ کی بشرطیکہ شرمیب بھی اس مقصد کو بسند بدگی کی ٹکاہ سے دیکھ اور معا دنت کا ایک بر جمالے ۔ لیکن ذال نوائرا پینے حال ہو وہ ووسسے رہے مطابقت یا حل کے علوں حال ہر چیوڑ دیا گیا تو وہ ووسسے رہے مطابقت یا حل کے علوں کی طرح کئی ارتقاری خالفت بیں بھی کام کرسسکتی ہے معقولی لفکو سائٹ کی طرح کئی ان فرانسسی فطرت کا انگنا دن کرکے ایفینا علی ارتقاکی سائٹ کی کے ایک ارتقاکی سائٹ گئی ہے معقولی لفکو سائٹ گئی ہے ایک کو میں استمال کرکے ہیں استمال کرکے ہیں

آدم اس قابل ہوگیا ہے کہ کا کا انہیں مہلک جگا ارائیا کا تیم کرے، تصور الربیت کے اور مجرد نیرو شرکے تیل کے خلاف کرکے، تصور الربیت کے اور مجرد نیرو شرکے تیل کے خلاف علی بیرا ہوک منزل مقصود کے وجودسے الکار کرکے ادر حیات اور انسان کی مرکز میول کی ساری المجبت کو زائل کرکے، ارتشان کی مرکز میول کی ساری المجبت کو زائل کرکے، ارتشان کی مرکز میول کی ساری المجبت کو زائل کرکے، ارتشان کی مرکز میول کی ساری المجبت کو زائل کرکے، ارتشان کی مرکز میول کی ساری المجبت کو زائل کرکے، ارتشان کی مرکز میول کی ساری المجب اگروہ فوری جلب نفعت کی اور وہ ایک خور فوری المزان المرحیاریاں لگائے رہے گی جوار تھا، جسی خفیق کے دیکھنے انرصیاریاں لگائے رہے گی جوار تھا، جسی خفیقول کے دیکھنے انرصیاریاں لگائے رہے گی جوار تھا، جسی خفیق نب وہ ایک خور فوری میں ہوگی تو ذیا سے میں جیز ایک اعجوب خلقت ضعین جائی جب بہ صورت ہوگی تو ذیا سے علی جیز نہ رہے گی۔

ی بیرد رہے گا۔
اس بیر یہ سوال دربین ہے کہ آیا بالآخر فیج ذیا نت کی ہوگی یاا فلا نیات کی ؟ ابن آدم اس سوال کا جرجواب تحیز کر لگا اس برا انسانیت مقدرا فرمرت کا دار و مدار جو گا۔ عقیت کا اعتقاد صرف افادی افلات تو مہیا کرسکتاہے ، و بطا ہولگا را کہ صرور ہوتاہے ، افادی افلات تو مہیا کرسکتاہے ، و بطا ہولگا را کہ صرور ہوتاہے ، یکن اس پراسرار اور نہایت اہم سیرت سے محروم ہوتاہے جو کیوس تو کی جاسکتی ہے مگر تھے میں نہیں آسکتی اور جس کی بدولت

اطلاق موالط كوغلست الدوس ماسل بها برد يرتبلم كرية جوس يك بكك فا لص ذبی ا خلاقیات کے مقرر کردہ اصول نرب کے مقرر کردہ افلاقی اصواوں کے باکل مطابق ہیں۔ ان کا بے مہر افتدار دیوا فی فى نين كاسا بوگا، جن كا احترام سزايا جزاكى د فعات بى سے كرايا باسكناه وه انساني أسنى جو اس ك تس ب باندرى ب یا چری نہیں کرنی کہ اسے معالنی دے دی مائے گی یا تیرفانے یں بند کردی جائے گی۔ کوئی زیادہ ولحیب اسانی مود نہیں۔ اگرتنها غلیعت کی حکومت " نا بم جوجائے کر رہ سب ا نما نی انٹای آ جن بر ہم كوب اندازه ال زے المبيع احساس فرض الزادى سرف ونانى كِ لوف سى كاحس شده شده غائب موجا بير كم يا طان نسیاں پررکد دیئے جانبی کے پیال کے خود تہذیب ونڈن كا آفاب بنيركسى شفن كركانفان جوز يهروسه غروب بوجائكا-اس کے برطس اگرافلائی تالون کی حکمرانی ہو اللہ وہ وہن ک آزاد نشوونمای داه بس کسی طرح حائل نهیں بوگا، وه بندر ت سب کواینا ہم نحال بنائے گا اور سب بشری ، و عدانی ، اور زمنی خواص کر پوری آزاوی کے ساتھ ترقی کرنے کی ا مازت وبگا۔ وہ انسانی روح کے با قبود سے بولنے اور دری آزاد کی این کیل کرنے کا ذرار

برگارانسانی دون کا در تقار خردی ہے۔ طریقہ ارتقار کوکوئی انجیست نہیں اس کا بھرا عادہ کرتے ہیں کہ جو چیزا ہم ہے دہ بشری سی ہے با تعقیقی ترتی داخلی سئے ہے اور اس کا انتصار محض اخلاتی ادر روحانی افدارکو کھیا۔ تعلیک انسانی مفہوم کے مطابق متر تی دسین کی دسین کی برخلوص اور پر جن خوارش پر ہے۔خودا پنی ہمست سے بڑھ کرکام کرنا۔ اس کا یقین رکھنا کہ ایسا کر لینا مکن سے اور بہ اعتقادوا تن کرنا۔ اس کا یقین رکھنا کہ ایسا کر لینا مکن سے اور بہ اعتقادوا تن کو کین ارتقام ہیں ابن آو م کا بھی فریقنہ ہے وہ خوبای ہیں جو انسانی صا بطار علی میرشمل ہیں .

مقدر انسانی کرہ ارض پر ابن آدم کے وجود تک ہی محدود نہیں اور اسے بیطیقت کھی فرا موش نہیں کرناچا ہے۔
اپنی زندگا یں جو کچھ کام اس نے کئے ہیں ان سے اسس کی کار کردگی کا اندازہ ا تنانہیں کیا جائے گا حبنا کہ ان آ تارہ جوشہا ہو تا قب کی طرح وہ اپنے بیسچے چھوڑ جا تا ہے۔ ان کی حکمن ہے خود اسے کوئی آگا ہی نہ ہو۔ مکن ہے وہ بہ خیال کرتا ہوکہ موت اس کو نیا ہیں اس کی حقیقت کو خوت اس کو نیا ہیں اس کی حقیقت کو خوت کی مکن ہے کہ موت نہ یاوہ بڑی اور زیادہ معنی خیز حقیقت کا آغا ز

ابن آدم کی زندگی کی مرت اور آساخ والی نسلول پراسک اٹر کی مرس میں جو عدم تناسب اسے ویکھ کرہم چرت کے بنیر نہیں کہ سکتے۔ ہم بیں سے ہرایک شخص اسے بیچے ایک دنالہ انر جور ما الب خواه به اثر دهیما او یا تا بال اور سمین این تنزگیول ك سب اعمال كواس يقين سے متا مركمينا عاصة كسى خانداك کے ایک مررست کی مشال پر غور یکھیجس نے اپنی سیرت مثال اور خالات ے اپنے بجوں اور اپنے احاب سے حندر چ تحسین عال کیا۔ ۔ اس کی او اس کی وفات کے بعد بھی بہت و فوں کا باتی رہے گا سے مفاوی اور کردار ان لوگوں کو پھی فیضا ن مخفظ رہیں گے جن سے وہ ماتعن جی ندھا این جن بہترین خوبیوں سے اکر فیریس طور برلیا احباب اوراعز اكوستفيدكر ارابيد دوجي كليتاً لأيكان بي حاجي سب سے مرياده موثر وه آناراي جومفكر اور باليان دين ديجيم جيور تے ہيں وه بینمیرون کی برولت میں احلاقی زندگی کا نا قابل ترمیم وهانچه نعبیب ہوا ہے۔ یانی اچھ ہزار برس کے عصد کے بعدان کام فرا مرش بروط تے ہیں ۔ ہم کو تو صرف ال اکا مرکا علم سے جن کو بهت قديم سنيرسين روايات در في بس بهونجيس اور انهول في ان

روایات کوکنا بی صور تول میں مردن کیاجن سے ہیں ان کی کرہ کا ادمن پر چند روزہ زندگی اوران کی تخصیتوں کی یادتازہ ہوجا تی ہے۔ با وجود اس کے کر گمنام روایت ہی کی شکل میں وہ یاد ظاہر ہوتیہ ہے کیربھی اس کا دوام جریدۂ عالم پر ثبت ہے۔ استحارتًا ہم ہی کہ روح کے ارتفا کے روشن مستحارتًا ہم ہی کہ روح کے ارتفا کے روشن

بدایک طرح کی القضی بقائے دوام ہے جیکے متعلق ہم بیان کے سگا کوسکتے ہیں افوادی بقائے دوام سولی تصور کی دسترس سے اہر ہو کیک گرم آفاد کی خفت کو کی میں تواس بر کوئی اعتراض وار د نہیں ہوسکتا۔ اس اول ابن آ دم کا یہ بچھے چھوٹرا ہوا انرجس نے م ووں کو وفن کیا اور کھرے پھروں کے ہمروں کو اہم طاکر ان سے مروں کے چہروں کو مخوظ کیا ، اس بہلے ابن آوم کا انرجس نے اپنے بچوں کو است معنے انسانوں کوفتل کرنے سے دمنے کیا ! اس بہلے ابن آدم کا انر جس نے یہ ہدایت کی کہ زخیوں اور ٹاتوالوں کو، جن یں خود شکار ارنے کی سکت نہیں کھانا پلانا چاہیے اور موت کے من سے سیانا پالیا چاہیے اور موت کے من سے سیانا پیا ہیں جو آئے حقیقت ہیں ، خالباس سے زیاوہ پرحقیقت جفتے وہ ابتدائے کار ہیں سے ان دنیا کی اس احسان مندی کوجس کے اناروں کومور کرنے والوں کی اس احسان مندی کوجس کے وہ سختی ہیں ہم قراموش کر چکے ہیں۔ مگر جملہ اوقات ہیں وہ لوگ ہا رہے رفین کار ہیں ، موجوہ ہیں۔ مگر جملہ اوقات ہیں دہ اسٹی کے سیل روال کا ایک دھارا ہے جو اپنے قدیم ترین اجدا دکے ساعة ایک ایک دھارا ہے جو اپنے قدیم ترین اجدا دکے ساعة کی ساعة مقرب ہوں ہی ایک بیار اور زیادہ کو تین ہی۔ مربط ہو جو اہرام مصرے زیادہ یا مدار اور زیادہ کو تین ہی۔ مربط ہو جو اہرام مصرے ریادہ یا مدار اور زیادہ کو تین ہی۔ مربط ہو تین اور ترین اور مین کی اور مین کی مربط ہو تین اور میں کا اور مین کی اور مین کی مربط ہو تین کا اور مین کو کھون کو کھون کی اور مین کو کھون کی کو کھون کی کو کھون کو کھون کی کو کھون کی کھون کو کھون کی کو کھون کو کھون کی کو کھون کا کو کھون کی کھون کو کھون کی کو کھون کی کو کھون کی کو کھون کو کھون کو کھون کی کو کھون کی کو کھون کو کھون کی کو کھون کو کھون کی کو کھون کو کھون کو کھون کو کھون کو کھون کی کو کھون کی کھون کو کھون کو

یده ۱۱ دمترم در میک معنون کے نزدیک تو یہ سب بزرگ بستیاں نصوص حرق کے مطابق قابل العلم و تحمید البر میں معنون کوئی نا مدار صف بین رول مقبول علد النگر علیہ و تلم کا فظر قد آنا الم المون المون کے مطابق قابل المون کا در کس الرق فیری کی بنا برسے تو قابل المون کا در کس و برت ہے ہو نیا کدا فلر ہے گھ اس آخری تی بریت کی جبک دیک میں بہائی تعلیمیں اربادہ المون کرنے موردان و بات کے خلاف ہے۔ معلوم جو تاہے کہ اسلام مطابع کی المان میں بریک کا میں مطابع کی اسلام مطابع کی الله میں میں الله معلوم ہو تاہے کہ اسلام مطابع کی الله میں میں الله میں میں الله می

چھوڑے ہوئے آٹا را غلباً آج بنی ذع انسان پر اس سے زیادہ افران از بیں جننے دہ اُس و قت سقے جب ان کے یائی نوع اُسانی کے مندر اور شاو ا نی پرغور کرتے ہوں گے۔ اگر کوئی شخص فوع انسانی کی جعلائی کی سی کرے اور اس کے بدلے میں سولئے اس مسرّت کے جو نوع انسانی کی شنی میں میر بننے سے اس کو حاصل مسرّت کے جو نوع انسانی کی شنی میں میر بننے سے اس کو حاصل ہو تی ہے اور کوئی المجرنہ جا جے تو اس کی ہستی کلیٹا مفقود نہیں ہو جاتی۔ اگر ہماری ذہنی سرگرمیاں ہمارے تمام علوم سائنس انسان مانس کی رہنائی معرفت ہوں کی رہنائی معرفت اور ان داخلی کی رہنائی معرفت اور ان داخلی معرفت ہیں کر تیں ، تو وہ ہے کا را ور بے مفرق ہیں ۔

واحد خلیول والے اجسام نائی کے بقائے دوام میں ہماری استخوال کے لئے کوئی تسکین کا سامان نہیں میسوز واکی سراہ استخوال کے میم کا کا استخوال کے حجری مانیا راہی یادگای

ر بسلسله ملق الوطنة :-عسائيت خالفت سے اور انسان عمد ما اپنى كرور شمع كود إن نييں نے ما ما جال اس كى بچيناكا قد ہو۔ او مصر ہم بھى مسجح اسلام كى لمرث سے خالف ميں اور جو كام جوايا جورائے اس ميں كرد ، بندى ك عمييت زيادہ اور اسلام كى اسلى صورت كم ہو يملكن كيكتان بينا بسكى طرق جركار تا ہو۔

نہیں بوابن آ دم کور د مانی فیفان فراہم کرسکیں ۔بونفش اسے
اپنے بعد چوڑنا چاہئے وہ اس سے اطلا تر مرتبے کا ہونا چاہئے؛
اس یا دگار کو تو ابن آ وم کی املی برتری کا فہوت نصب العین
کے حصول کی طرف را جع قوت ارا دی کی شکل میں پیش کرنا چاہئے۔
جس سے یہ پرتہ چلے کہ وہ اُن تھک کوشٹوں کے سہا رہے دُذافرنی
قرب الی عاصل کرد اسے۔

بوسیدہ ہوکرفاک بیں مل جائیں گی - اگر اسانی ڈہنیت ہیں کو فالا گری تبدیلی نہ ہوگئی آبیفن خیالات جن کی وہ عالی ہیں مکن ہے یاتی رُہ جا بین ۔ اہم یہ قرین قیاس ہے کہ افلاتی نخیل کی بے نفل رقت یا دہ سے اپنا برلہ لے ' اور جس طرح کہ شفا ن بانی کی میں افزیل سنگ احرکے بنے ہوئے مشروں کے کھنڈروں کے اندر سے بیچ وردیج مستفل راسنہ بناکر بہتی رہی ہے 'مرزیمی خیالات شا نداد یا صنی کی گھاہی و بیتے رہیں الکھے۔

تسخیرکائنات میں جودن دونی اوررات چوگئی ترقیانان سنے کی ہے ، جب کا اس کے مطابع ہی اس یں افلا تی نفوونما نہوگی جس کاور تی اس یں افلا تی نفوونما نہوگی جس کاور تی اس کے مطابع ہوگی جس کاور تی اس کورہ کا مرائی اور مسرت حاصل نہ ہوگی جس کاور تی اس سے ہے ۔ آج کے موا بیڑے ہیں 'اس تیر تی کی اساس عرف عسلی سائنس اور ہادرائے عقل 'نہ ہب کے التحاد اور اقصال بر لا مواجع ہرکی گیانگست پر 'اور اس سنسرق بررکھی جا سکتی ہے جو جبلتوں کے وضاحت ہرا اور اس سنسرق بررکھی جا سکتی ہے جو جبلتوں کے اسیر حیوان میں اور بالادادہ ابن آدم کے در میان تو کرتی ارائقا کے میدان میں ہے ۔ اس کت ب بیس ہم لے اسی حقیقت ارائقا کے میدان میں ہے ۔ اس کت ب بیس ہم لے اسی حقیقت کو واضح میرنے کی کوشش کی ہے کہ عمل ارتفا کا مستقبل اب

ہمارے اعدل یں ہے اور وہ روح کے سیلفتیل کے ب کا

میساکہ ہم پہلے بنامچکے ہیں ایہ سیا حث مکن ہے جسند لوگ کے نے ہی مفیدمطلب سول ، سگر کٹرت ایسے لوگول کی ہے جوان میص مطهئن مذہو سکیس سے اور جو غیر فعوری طور پر بنیادی مطلق؛ ما ورائع مشریت صدا تعول کی تلاش بین بین ، ابھی طولي رتول تك النان اوسطاً اس قابل نه بوسك كاكده اپنی روز مرہ کی زندگی کے افعال کواس کردار کے ساتھ ہم ہنگ كرسك جدام على ارتفايس بطور أيك ومدوار عالى ك اواكرنا ہے۔ موجودہ حافات میں یہ ترفع نہیں کی جاسکتی کہ این آدم ا چھی طرح اس حقیقت کر سمجھ سکے کہ خالن کا منا ت کا شرکیا کار بنے یا ارتفاکا کا د اور تلجیف ہوکر رہ جانے کا انحصار اس ام يرب كراس كا طرز على كياب أيني سنب اوسط اور سب سے اعلے فرانقل وہ کیو کمراداکرتاہے اور اپنے جذبانی ما مل وہ کس طریقے پرحل کر اسے ۔ اس کے لئے اسے روت کیا ا بمن افرا بي ، مشورت ، تشفى اورد جاك صرودت بع كالمكر الدیے کوٹ مرد واس کوم مٹانس عیسا کی شخمنالٹ

وحی کے ذریعے ماصل شدہ انسانی روایات ہی ہے ل سکی ہے کہ جو لوع انسانی کے روحانی خزانوں کا دارث، اور اس ابری شمع ہدایت کا محافظہ ہے، جو عہد عتیق سے جاں بلب تہذیبوں کی لا شول کے اوپر سے عظیم المرتب اور پر خلوص جستیوں نے دست برست ہم کا بہنچائی ہے یہ

 مقدانان ٢٠٥

بقبههمشبهضفح سابقء

اور دکھیں کہ دہ کونسی خصوص خوباں آپ کی ذات میں تھیں جوایک عیسائی سے مجی خواج تحبین ماسل کوسکتی بین میرب نزدیک آپ کی دات بین ایک عمین بصیرت ا در محتت مردانزال مفات مين عب ما ول من مرك ميدا مرك ابرين جارول طرف لا منم يست كا دورووره فقا-ال كر بمعمر إ توحد إ ديدًا ول كرما من سجده ديز غفر إ كيوا يس بي قف جو كليناكس ايك خداكهي شين المنته كقه خال كائنات كيتعلن بإذاك كاعقيده مهم ادرغير واضح تقايقى ادراس بختدسه کا الناک دوزاندزندگی سے کوئ واسط در تقار اضلاق کا معیاری من تقار كناه عام نظارا على اورار فيع انساني نعسب العين نون زونا درييكسي ول بس ملوه زميظ اس بے دینی اور لا دہائی نرزگی کے خلات آپ نے سبت برجیش فیلیے فرمائے معدالیک ہے ادراس کے علاوہ کو فا اورخدانہیں! اس کی اٹ عند ایراً بیانے نروردیا اور سی و تعلیم فی مری بنی امراعل کے نبیول نے بھی لیس کی علی - آب کرھی اپنی زندگی میں وسیصی واقعات بین کے میے سیشہ دیگر ذا برت ان سب رہنا وں کوپیش آتے رہے جبنوں نے ندمہی عقائدا وراد عالى اصولول كى زميت اور پاكېزگى كسى كى كفارىنى مظالم تورسى جى سے آسپان يكا كحت اودا شراك المل كاحطا لمركبا اى لے ال كو طاحت اورصعوم بست كا فشار بنا بارا جا ما جا ر رى مرز آ كويلى ويى كوافرا بوحفرت براميم كو فرارون سال يبليا درحضرت يسيح كولي فالديس كرنا فالما المبلي مقدس کے الفاظ میں مخالفین سے ان کو کنارہ کئی اختیار کرنا ٹری اندہ کروہ بند ہوں سے علیحد بوسكة - ان كي به اَرِدُوكم مُداكب وا حديرا بيان ركھنے وليے سب فرتے اكب چھنٹسے كينچے

بقيه حامتيه منيانا-

جے جو جانیں پوری نہ ہو کی۔ یہ وی اورعبانی اپنی زندگیو ں کوان کے اصان کے پیرووں کے ساتھ واست کرنے برآ مادہ نہ ہوئے میہی وج تھی کہ آپ کو اپنا را وعمل الگ کرلینا بڑااوروہ کی کھایا جس برآپ کولیتین تقا کرخدا کا حکم ہے۔

آبا فوس اسلامی کوشکم کرنے میں فک گئے۔ دہ لوگ جن بی آب ببداہوے منے اور ذرجی فرنے جوگر دونواع میں آباد تحت منگ اور خراعی عصبیت کے شکا د۔
بینجر سلام کواس کا پرماا حاس تھا کہ اگر فائن کا گئات ایک اور صرف ایک ہے توعالی انسانیت کو بھی کہ تمام د نبا کے لوگ انسانیت کو بھی کہ تمام د نبا کے لوگ انسانیت کو بھی کہ تمام د نبا کے لوگ ایک مالکی افون کے رہنے میں منسل جو جا میں اور مدب مالیس تو حد فائل اور وجد انسانیت پرمتی مرح با بین ۔
انسانیت پرمتی مرح با بین ۔

(IA)

آفاتی تخیل سیسمٹتا ہوا کرُہ ارض تلخص اور نتا بج

ا بھی دہ وقت نہیں آ یاک لوگوں سے آ آ فا فی " طرز فکر
کا مطالبہ کیا جائے اور ان سے کہا جائے کہ وہ اپنے آ کی مالم نمائیت
کا بحیثیت مجموعی عنا عرتصور کریں عالمگیشہ بیت کے اصاس کو بیدار کرلے
کی بہت سی کوشنیں کی گئی ہیں ۔ خیال شیک ہے ، سکی جوالل
اس نیاب خیال کی تبریبت کے لئے ہیش ہوتے رہے وہ اتنے
مبہم، اتنے جذا آن اوقع لا اتنے ناکا فی سے کہ وہ انسانوں کی
اکٹریبت یا افلیت ہی کے بڑے صصے کے موج وہ نفسیاتی ہوئی مرتبہ کے ساعة لا اس میک ۔ آ فاتی نفسیات کا انحصار بڑی صدیک
عرب شرط کے ماحل ادراسکی ترقی کے درجے برہے ۔ اگرکسی فاریافن
انسان ہے کہا جا آکہ وہ اپنے تخیل کو تومی نقط نفر سے ترقی ہے
انسان ہے کہا جا آکہ وہ اپنے تخیل کو تومی نقط نفر نفر سے ترقی ہے

آواس کی جھے ہیں نہ 1 تا۔ اس کے آبا و اجداد اپنے خا ند ان کی جھے ہیں نہ 1 تا۔ اس کے آبا و اجداد اپنے خا ند ان کی حدود پیری ہوئے بچا رکرسکے نظے اس نے خود لاکھوں بیں کے بعد اپنی اورائی تجا بجرل کی اولا د پر خا ندان کا تصور بنایا۔ اور پر خا ندان کا تصور بنایا۔ اور پر خا ندانی تنبیا کا تصور بنایا۔ اور پر خا ندانی تنبیا کی مکتب نامی کی مکتب نشکا ری سرگرمیوں کے میدانوں سے آگے نہ بڑھی ؛ کی مکتب نشکا ری سرگرمیوں کے میدانوں سے آگے نہ بڑھی ؛ جون میلوں کا رقبتا۔

نوع ا نسائی بندری کرہ ارض پرچیلی ۔ نا قابل کا شن رہی کی سہنے والی گیر شالوں نے وطن سے کئی کر چیل اسٹروع کیا اور مختلف ڈولوں میں بٹ کر) قتل و فارت کرتے ہوئے و و مری استیوں میں جا گھئے جو ڈولی کر لڑتے مار سے ابنی بستیوں میں جا گھئے جو ڈولی کر لڑتے مار سے ابنی بست مودی سے بست دورہ کے کئی گئی ۔ وہ تون از کی برولت مقامی ارائی اور آویزش کی بدوش نسلول کے بعد و ایس سکونت بدیر ہوئی۔ فائد بدوش نسلول کے مختلف گروہوں بین دوابط قائیم ہو گئے۔ جن گروہوں بیں ایک طرح اس سے بہلے بن جان میں دیا ایس مرت کے بعد ذاتی اس سے بہلے بن جان میں دیا ہوگیا جس نے بہت مرت کے بعد ذاتی اس سے بھے بن جان میں ایک فرد کی ۔

عدا و توں کے فرا مرش ہونے پر ملکست مشترکہ کے تصوّر کرتم میا
جور وز افزوں وسعن پزیر خطۂ ارض پر محیط ہو گیا۔ قد اللّ
رکا وظیس بھیسے وریا اور بہاٹر نئے حملہ آوروں سے بچنے کیلئے
ان کی فصیلیں بن گئے مشترکہ فواکد کے فالک کے میں نفراتحا قبل کانچ
دو مرے وور وراز انسان گروہوں کی بھیلی ۔ اور قبیلوں کے
قاکر طافت و ہونے گئے اور مقامی جنگوں سے فروغ مامسل اونے پر توم کا تصوّر بتدریج روشا ہوا۔ "جد بد اضلاقی شخصیت"
بعنی "وطن کا تصوّر" وجو و بین آیا۔ اب لوگول کا فقطہ نظر تو می بن گیا۔ آج ہم اسی دور بین بین جو کئی ہزار برس سے بیل بن جو کئی ہزار برس سے بیل راجے۔

ان سب صدیول بن کوئی ایسے بڑے واقعات نہیں

ربلدله صفح گرست) دازمزجم) معنون نے بیال جاتیات کی اسطالت (المحلام بین واقعی استعال کی ہے جس کی تعریف بہتے : دونائی ا جسام بین واقعی اہم منفعت کونی نیانا می جسم بیدا ہوجائے جیسے ساموع اہم منفعت کونی نیانا می جسم بیدا ہوجائے جیسے ساموع المحل المحلام اور اکشند (ALGAE) کے باہم اختراک سے کائی الاحلام میدا ہوئی ہے۔

ہرے وایک گردہ انسانی کے بقیہ افساؤں کے ساتھ طرد عمل کو بدلے یں مد ہوتے ہجب کک گھوڑا ہی سب زیادہ تبزر نمار ذرید نقل دحرکت تھا ' تو فاصلوں کے عدم تمغیر اور معاسشرے کی ما وی ساخت کے کڑا بن نے تفکر حیات انسانی پر آیا طرح کا سر نفاذ تناسب عائد کر دیا تھا جو عظیم الشان تمدون کے نشود نما اور فنو لمن لطیفہ یں بین بہا ترقی کے لئے مناسب عال تھا۔

تقریبا ایک سوبرس پہلے ارضی فاصل ابتدا پس بہت دیں ہوئے۔ رہی کی پٹریوں نے بچھتے ہی فاصلوں کا بڑا ن اڑا نا ، بر اعلموں کو سمیٹنا اوگوں کو اہم طانا ادران کی امنگوں کو ابجار نا مٹر دع کردیا۔ ایسا معلوم ہوا جیسے قید فانے کے دردازے کھول دیئے گئے ! گویاان الفاظ بی جیتی مفہوم پیدا ہوگیا جواب تک محمن ایا تو نقشوں پر مخلف رنگوں کے نشانات کیا سراسر بہل ہستیوں کے بے کے افسانوں ایک مشہوں کے فانانات یا سراسر بہل ہستیوں کے بے کے افسانوں ایک رسوا سے کے مال بہتیوں کے تصول کو فاقا ہ کے سامنے لاتے تھے۔ و فائی جہازوں کے ذریعے مندری سفر نے آئ خرافات کہا نہوں کا فائمہ جہازوں کے ذریعے مندری سفر نے آئ خرافات کہا نہوں کا خاتمہ کردیا جو بیندر مو ہی مدی کے جازیاں ایف بھری مفوں سے دائی کرنا گئے ہے۔

بتدریج گرے رمگ دالی سل نے نہین پرتسلط جانا شوع کیا۔ اور ہر مبلہ در مری نسلوں کی ر دایات اور و لفریب رسوات کو شاہ کرکے ان کے بدلے بیں جو کھے ویادہ دوی کے بنم ہرئے کھڑے رہا ہوا دوی کے بنم ہم کھڑے رہتیا دا ور چند بری صلول سے زیادہ دیتا ہی دہ عل ہے جسکو معولاً تمدن و تہذیب کہا جا تا ہے۔

الآخر بہیویں صدی بیسوی کے احتثام پر ہوائی جہاد اور دیڈیے نمودار ہوئے اور پررے کر ارض کو گھٹا کہ اتنا کر دیا جتنا مرتف جہلوں پرد بیٹے والوں کو سوئٹر رلینڈ کی وسعت وکھائی دیتی ہے۔ آج ہم ایک بہت بڑے وسیع پارک میں رہتے ہیں جو ون بدن چھوٹا ہوتا جا رائے زمان کا اب پہلا سا احترام نہیں اور نہ ہی ان خامکان کی جی تحلیق بی ای المادی کی کھیلی بی ای المادی کی کھیلی بی اس اور نہ ہی ان خامکان کی جی تحلیق بی اس اور نہ ہی دا ویس کوئی خابل تسخیر دیمن اب این آدم کے مہمات عزا یم کی دا ہ یس کوئی خابل توجہ مراحمت نہیں

که دازمرج) فضال حلوں سے سیلے بیرتاب کھی گئی تھی راب زمین آو تل سے برابر ہوگا کم اور فضانے ابن آ دم کے آگے اپنی وسطیس سمیٹنا سٹر وج کمدو بن سکن بیفلاکے کہیں جونٹی کے برخل آنے بر مصداق شہو۔

ردا شانی

را کیونکہ اس کے خلاف بے رحلنہ جاگ اوی بارہی ہے۔ فاصلوں این آوم این آوم این پوری ممکن آور اس کے باشیول ا سے واقع ہوگیاہے۔ اپنے ہم عصروں کواب وہ عوب مان مجان كيا عادروه بردة را زجامكا وراسك درمان يرا بوا عا اب الحد كيا ے. ہر چنر کے متعل فصلے و اب جی اپنے ہی معیارول سے کانے لیکن اُب وہ آزاد میکسی سنائی با تول مرنیدلد ندرے بلک ذاتی علم کی بنا پر کے ۔ ونیا کے دور دراز مکول کے ما تعات کی اطلاح سے فرا ال فا ہے۔ ہولناک آگ سڈنی میں تباہ کاری کررہی ہو یا برکلن مین وادی محلک یں سیلاب آئے ہوں یا مسے کی کی وادی ہیں ابن آدم کے نزدیک ان کی قدر ایک ہی ہے کونکہ ان کے شروع ہونے کے بداك كم معلى جد منول ياراده ب زياده جند كمنول بي الى الى خربوما فی ہے اور اکٹر نو یہ مادفات ماری ابوتے ہیں کہ اس کا خبرین دیشه دالا الدان کی خبرین سبم بهنها نا مفروع کر دیتا بهرحاد شکیست ناكى كودنت فاصلے الى زيادہ كھاكر دكھلاتا ہے حسا واللہ كالملينة بن اليي شدت مين محسوس بوتي به جن بر و ال تُرکت ہی مبعث کے جاسکی ہے۔ ان دو جلول ہیں فرق عظیم مع المستاندع مين ايك مولناك قط في مبدوسان كونبا وال

كرديان ورس ايك بولناك تحطيف اس وقنت مندوستان ميس تباہی میارکی ہے۔ ایک ہزادسے زائداً دی موت کا شکاراتھے۔ موک ہے ہو لوگ کرمد إسال علي مرع وہ تو آج برصورت ين مردہ ہی اسکن ہوکل مرے ہیں یا آج می مرے ہیں ج الم سكة سف الران خرول سے روح بر اياب ميم ذم دارى كااحساس چا با اب " ين اي وقت جي كريس بيطا كما نا كما را بول دہ مورک کے اربے گرے پڑتے ہیں زین پڑائے کی سکت ون بین شین به گزمشته کل بوان کی درد ناکتهمین کی گئیں وه الماري مخسسيل برافراندار جي يه يس با شك كمي بجون ک جانیں تلف ہونے سے بچا سکتا گھا اگریس ان کو وہ کھانا بہنچاگا بو برز پر برے سامنے ہے ؛ حکام ملک کے جرم پر خصد بیدا ہوا ہے ؛ ایک تاذہ اتحادانسانیت ، آئی رید اِئ لرول کے مح كرده ناصلون كوستا زن اور مندرون سے مد نياز بمايك الدا اجرنا سروع موتات ساس طرح كرك الص ك انسا فول کے درمیان بدریج اکی منبوط انسانی رشند سیکم ہونا سروع مرجا تا ہے جواس محیرالعول وقت کومو کرنے والی ایجا د سے ييليمكن خقار

رید یونے ،جو ذیا نت کو ایک حیرت انگیز نفریے ، یول مقامدند میب سے ایک مقدمے پراکرنے یں ساونت کی ہے ، لینی انسانوں کی باہی مصالحت اور مفاہمت یں -

اکے امید بدھی ہے کہ ابن آوم کی سوح بجا ریں اب آنا قیت کا آغاز ہو طلبے سی ۔ اس کی میکا کیتی وال ست اس کے افلاتی دجدان کی مدوکو بہونے میں ہے۔ ڈمان و مکان نے اس کواسکے عالى بندول كے مصابت عالمد ، كرركا تفا اوراس كے جارول طرف رکا ویں ما کل کررکی تعید ان دونوں میں تخفیف کرکے ابن ادم نے صدیاں میں انداز کرلی میں - اس کا افق قریب سر ہوگیا ہے۔ اس کا وائرہ انظر وسیع ہوگاہے، اس کے قلب پرقت بدا ہوگئ ہے۔ اس کی جرت الگیز اخترانی عطاحیت اغلیا اس کے حقیقی کا تناتی ارتقاریس اس کی معاون اور کی اورجس ون آس کی مجه بن به آجلے کا که وہ بات وقت اس ارتقاع مناع بھی ہو ادراس سے منعمت اندور میں اس دن اس او تقام کے فا کر مقبوم پردی اسکو وسترس حاصل بو جائے گی ۔ کیونکداب اسے وہ فارجی وساکل فال سو کے ایس جو اس کی وافعلی سعی کو فروغ مینے میں مدر ہو ل گاولد ایسے رشوں کو متوار کریں گے جن کی ید دفت اسے اس عظیرا شان

شدراشانی

جمه بعد انسانيت كية بن أيك خليد قرار ديا ما سكتاسيد برنصیبی سے سکائلیتی ترتی کے کھر آصل اور سی نکلے ہیں ! ایک نتیجہ پیر بھی نکلا ہے کم عظم تر اور ہولناک حنگیں اسی کی پڑات وجوویں کفی میں طروری نہیں کہ دشمن برابر دالے گوری ہیں ہو؛ وہ ونیا کے کسی حصے میں بھی ہوسکتا ہے کینکا بھادی کونسٹ نیا کے الروچكر لا ان يس اس سے كم وقت الكتا ہے جتنا كر ريل سى ثرى ميں نیویارک سے کیلی نور منایک عانے بین مگناہے - رمصنت کامقعد كيفاليه سے كه اب جنگيں سيلے كى طرت مقاى البين عالمكيرونى اين مرحم) جلیں انسان کو حضروں کی فرسودہ معاشرتی مالمت ہی پہنیا دیتی ہیں کیو کہ آبا دی کا ایک حصہ اسلی تیار کرنے میں الکھائے كى وجرست إين خوراك خود بهدا كرف ك نا كابل موج السبع. جب كك كم نوع انساني كي اكرزيت أفا في تخبيل بدرا م كم ركيبك ا را دی قولال کی سمست ایک ہی نصب العین کی طرف نہوجائے ادر جب یک که حکومتیں ایک ہی روعانی حذبے کے تنح ن اپنی مرکد مو كوا مشرك ورف كي كشفهم كرف اورا تفرادى آزا ديول ك شخفظ كك محدود ند كرينكي جنائين مونا بند يذ مون كى تنز هي بي بنير بهم يد كد سيحة بين كمالجي ہم اس منزل پرنہیں ہیو۔ پنے ۔ لیکن چند بڑار ہرس یں ہی پڑے بھے

تغیرات حرور رونها بر ن منتح میرات مرور رونها بر ن منتح

مقدر انسانی ہیں اور روح کے سنفیل میں ہیں وقیع اعماد کے لئین ہیں اور نوری سے ہماری مواد آنے والی صدی ہے ، و نیا کے لئے وہ مسرت ، وہ ند ندگ کی شاوکا می دہ سکون اور وہ ہاں طافیت میرز کرسکے گا جو ارتفاک موہ وہ ترقی کے شاوکا می دوریں نفر کی کا رہنے سے حاصل ہونا جا ہیں۔

دقی کے دوریں نفر کی کا رہنے سے حاصل ہونا جا ہیں۔

ان سب نصب العیوں کا ان سب جا کر اوروں ماراین اوم نیکیوں کے شمیر کی افزادی ترقی ، صحا نص آسانی کی بیان کر وہ نیکیوں کے میں نفوذ اور انسانی حفیت کے اوراک یہ ہے۔

عین نفوذ اور انسانی حفیت کے اوراک یہ ہے۔

اصلی مسئط بعنی و آفی مسلط سر مسئلے پرجمید فیل طریح سا نیشنول نامین کی دجہ سے انسان ، پنی توت کو نصنول کوشششل میں صافح کرنا رہے گا جوں کا نیتجہ یہ ہوگا کہ وہ اچھے اشتراکی وجو دخلین محرکے اپنی آزادی کو حدد دکر لے گا جن کی مصنوعی شخصیت فرد کی ہستی کو بال کر دے گئی ۔ فیڈ اصول اضلات بحن کی اساس افرا دکی نامی و بہبو دکو قربان کرکے ان اجتماعی اواروں کے تحفظ کے نامی و بہبو دکو قربان کرکے ان اجتماعی اواروں کے تحفظ کے لؤم میں بر بردگی ، افغرادی اضلاق کے لئے خطرہ نا بہت ہوں کے کی اساس کی تو کو نا بہت کی کے لئے خطرہ نا بہت ہوں کے کھوں کی کی کھوں کی کو نامی کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کی کھوں کے کھوں ک

الدارتفاک نقط نظرے اصلی اہمیت الفرادی اخلاق کوہی اسک اسک اسک اسکی ہے ! یا یہ ہوگا کروہ فرد کو اجماعی اداروں کے ماشحت کرکے اسکی حفیت افوی کردیں گئے جس سے اس کی نشو و نما لڑک جائے گی۔ ایک مصنوعی کلیٹنا فارجی اسخا و بت عمل عائد کردی جائے گی۔ یہ بھی اس اتحادی جائے گی۔ یہ بھی اس اتحادی بی بھی اس اتحادی بی کا فی ہو انسانی تطب کے گائن سے بھی اس اتحادی بی کا فی ہیں کہ ان کو ایک بشن می کو حقیقی انفسالی دینے کے لئے یہ کا فی ہیں کہ ان کو ایک بشن ہی مرجم کرویا جائے) ہر عفر کو دو مرسے عفر کے ساتھ مربوط کرنا دری جا ایک بناو کہیٹنا دری جا ایک عائد کر دہ انتخاویت علی جس کی بنباد کہیٹنا کردی ہے۔ ایک عائد کر دہ انتخاویت علی جس کی بنباد کہیٹنا کی متخاوی ادر اس کی نشو دنا کے راستے ہیں روزے میں گئا تی ہے۔ اور اس کی نشو دنا کے راستے ہیں روزے انتخال تی ہے۔

حیف صدحیف جن انقلا بات عظیم (مسنف کی مرادد در کا بنگ غیم سے ہے۔ شرم) یں سے د نیا ابھی گزری ہے ا ن سے فرع انسانی کی توت اتنی سلب ہرجائے گی کدالفرا دیت خطرے یس پڑ جائے گی۔ اولوالعزمیال ، بالخدرص یورپ یس ، رتول کیئے اس کے فظ کک محدود ہو جائیں گی ، تدری کے فاا د شحفظ مجوک مے خلاف تخطیم دی کے خلاف تخف ان ان ان مصابح سے بہایت عکناچور ہوجائے گی۔ وہی خوت وہراس جوازمنہ قدیم میں انسان کے اجداد کو گھرے رہے تھی پھر سامنے آگے ہیں ادر قرین قیاس ہے کہ پھر دہی او دیال بناکر رہنے کی مزورس وہی محلول بين مل كررست كا جواتى عزم، فاند بروش فرمول والى جرتوں برون کی جلت اعوام بیں مجر تمودار مومائے گی۔ اس فدف کے ابندا فی آنار ابھی سے سامے آرہے ہیں۔ اغلبا بیان ببیر وراند یا دو سمرے تفظی اوروں کی کرت کی فکل بیس سامنے عورت پریر ہول کے جن کا آغاز تو افراد کے حقوق کے تحفظ سے ہوا ہے گر با تعموم فائم ان کا فردگی بہتی کو لمیا مبت کرنے اوراس کے حون کویا ال کرنے پر ہوتا ہے۔ جب ابن آدم مادی اشیاءی على مى أ مائي كا، جب اس كى انفراديت زأل بوجائيكا جب وہ بے بان معاشرتی یاسباسی گھ جوروں ہیں مادی تحفظ کی اسمید باهل نے کرینا و گزین ہوگا، نوے ایرا ن اور ناخدانس بنیخ ا در قائراس کی اس حالیت زارسے پورا فائدہ اٹھا کینگے؛ روحانی فرن کی اطاعت ا اخران ، جوسرگرم علیت اور وامخ بصیرت کے فقدان کی وجہسے ان لوگوں کی ما دیسی کاباعث

مدما السب منكوريها في كان ورت بوالى ب مكن ب منميرا نساني کے نتا صول کو فرو کروے اسانی ارتقا دے لئے شاہدیدور مره وتاريابي مواكب يدما خفيد سانشول كا وورملاحي البين قدى كى بالقينى كا دور، غرضيكم تقيقى ارتفاك تنزل كادور خداكيت كريمارا برخيال علطمابت مو-سكن أكريم في وتت کے اشارات کا میج مفہوم پالیا ہے ، یا اگرہم نے تعین علامات کی غلط ترجید کھی مرفی سے ترجی ہماری رائے میں ورع انسانی کونیات نهب ہی ہیں لسطے گی۔ اِل یہ شمطیے کہ ي بوفالص عيما يكت جن بن قديم نصب العينول ك ولي ہمتے وال ڈالی می بود سائن کی شرقبوں سے اخبر ہو، معقول نظری دا نت سے خلاف تعصب سے کاک ہو، اور فرق بندول کی مدود سنه ارفع و اعظ پرداز دکمتنا بو- عیسائیت کے دوہزاریں کے دوران یں کھی کوئی ایسا وقت نبیں آیا کہ وْتُ اسْا نْ كَى تَضْفَى اور رِ: أَ لَى كَ مِنْ كَلِيسا كُواس سيبهرموقع . المامد يا ادام في فرض ك الله فرى اقدام كى صرورت التي آفي مود مرجوده صورت حال كے متعلق جو فعد شات سم سے ظاہر کے میں الاست انان کے سوری ارتقا برہا سے 1 میان کو سی طمع

كوني صعف نهين بهو إنا بلد باشك وشبروى حيات تبون كے تحقیقی مطالعے بیں علم النوائر ہیں الی مخصوص میكا تكیتوں کا بہتہ جاتار اے جود وسرے زیادہ عمومی صوا بط کے اتحت كام كرتى بين اور جن ضا بطول كے وجود كا يتر بيس عناص نطرت کی بیض ان سلد بندیوں سے چلا سے بنگا ہمارے کا سنات پرعمل بیرا صوا بط کے مجموعے میں کس کوئی بہت مہیں جاتا اس طرح ہم مشاہد مع اعلے تربیا ہے برمظا ہر فطرت کے ایک سلسلے كامشا مرة بن عوابيا الهار وغيرسلسل واتعات كالي كرتے بين اليكن ان من تواتركى الني فا عدى وق بيون سے يد ظا مر بوا سيد كه وه كين كمي متحاض كل كا ديك حصد بي - اسى طرح محرجب بم مسی کو ہمتانی ملک کے ایک ملیے سرنگ یں سفر سرتے ہیں۔ معن میں تو ہیں ان کھر کیوں کے ذریعے جو کہیں کیوں اول كوكات كريان أني بيه بالهرك قدرق من ظرى عسكيان بطرة جاتي إياران شاندار مناظرين تسلسل نيسيين بوتا او يهرم تبه يس منظر مختلف الوليد ورساظرين بالمسرك في ربط بين موناي آبم ہم بہ جانتے ہیں کہ وہ ایک ہی وادی کا حصر ہیں اور ہے مرباك كى ويوارين بى بين جو كومتا في منظر كے بيكس وقت

د کھائی دیے میں حال ہیں۔

علم معدومیات کی در یافتول کی بدواست اسیم مناظر کا ہم پر انکشات ہواہے جن پر بہت سے ما ہرین سائن كى تحقيقات كى بدولت بم اس قابل بي كد قا نون ارتقام كى آریخ کا ایک خاکر کھینے سکیل ۔ یہ ایسی کھڑکیا ں ہیں جو دست زمان پرکھلی ہیں امکان پرنہیں ۔ ہم زندہ ابسام کی مختلف صور توسی می اتفاری منا برہ ایک کروٹرسالول کے دوران بیں كرتے بيں بكن يہ بھى بمارے منا بدے يں آ آ ہے كہ يترتى و زماع لی کے انزاعی آنا دیے اور نہ ہی ان نوامیس فطرت سے جو اس پرکا رفرایں عمل ارتقارایٹے جزیات میں گروو مبینی کے ادی احال کے سانچے بیں ڈھلنا ہے اور احال کا ہرتغیرے موثرات کے مطابق نئ زندہ صورتیں سیدا کرتا راج کر ارف رجمنهم سران تنبرات کی بروات آج موجود ہے وہ زمانی تسلسل کے پورے خواص کا مظہرہے اور عالم تو تون سے دو مقول کا كالمجوعي احسل إ جو بظا برمتفنا دفنوابط مع أن دومين عود لذاميس نطرت جو ارضى منظهر پرهمل پيرا بين اور چن کئ بدولت اہن آو م کا وجو د ظہور پُدیر ہوا فی الحال ہاری دِ سترس سے

ا ہر ہیں -

صورت حال یہ ہے کم اس علیم الفاق مہم کی آخری مرتفی مثاخ ہم فرع انسانی بیں اور ہم ایک رفیع المرتبت ترقی کے مال این ، کیونکہ دیگر جوانات کے برعکس ، ضمیرے حاصل ہو جانے سے ، ہم اپن أسُده ارتفائك خوصناع بن كمئ بير- يا د جود اس كے بم براوس ا بنيرول كے در يع ، غيرنا مي اور ذي حيات برشمل جله ما دى كائنا کے ساتھ ا مکرسے ہوئے ہیں۔ان نا معلوم عنوا بط کوجن کا پتہا دورس مقدرانسانی کی طرحت فرع انسانی کے سیل ب کے تدریکی إورد شوار ارتفاع سے جلنامے غیرستوقع عادیا ت سے سابقہ ٹم تاہے لاده ان سے اسی طرح عہدہ برا بوتے ہیں جس طرح جامد اوسے کے عمومی ضابطے فطرت کے مخصوص ضابطوں پر ما وی ہو جانے ابي يه الم كا هم يول جلنا جلانات كوكو يا فواميس تطرت كاخود درجه وار أيت كالفام ب اوراگرا وسنة سط بركون عارض ب ترنيبي واخ ہوجائے توغیلم النان عومی منصوبے کی ہم آسنگی پرمطلق کوئی اثر نہیں بڑتا، حیات کے ارتقا کے شا برے کے بہانے کے مطابق زبان کی قابل محاظ اکا ئی ایک ہزار صدی کے مرتبے کی تھی نہانی ارتقاکے یانے پڑا یہ یہ اکائی ہزار برس کے مرتبے کی ہے ۔ لیکن

ا سے ہنگامی واقعات کے زیرافرجیے کہ جنگدد یااس مجتوی كى وج سے بواسے ال تغیرات سے مطابقت ماصل كرتے بيرمن أتى بادورميكائي ترتى اوراس كيداكروه ما مارى مسائل عدود یں آ ف ہے افرا انسان کا روعل خدید ہوتا ہے اسے ایسامولم بوا ہے کہ ارتقاکی کشتی جو وہ کھے را ہے اپنے طریق دور بھتی جاری ب اور وه پتوار کو زورسے کھا تاہے ۔ سکن وہ مادرائی ضابط جن کی تعبیل بغیران کہ جانے ہوئے انسانی کررہی ہے برادوں صدیوں کے عرصے میں است اس حالت کے بینیا بلے بي كه وه ان چند عارضي انخرانول عيم تنفر موكيا م جو ارتقام مشا مست کے بیانے بر فیرمسوں ہیں۔ اس جمالک طرح جس لیکسفر کے دوران برای کاطریقی اخرا فون کو اس کا بال وراست کرایہا ہے ، فوع انانی بھی رکتی ہوئی اور شکتی ہوئی مکن ہے وکھالی

لیکن یقیناً وہ بالآ خراس بندر کا ہ پر صرور بہو نیج گی ہو باک نت اس کی منزل مقصود بھی ہے اور اس کی ہستی کی تخلیق کی وجھی۔

مدندمره کی زندگی بیں اسے ہم عصرول سے میل ملاب یں ابن او م کو اپنی عل سے کام بینا جا ہے لیکن اگروہ اپنے ظب کی آ دار پر توج رکھے قودہ اس سے کم غلطیوں یں مبتل موس بتناكه محمن عقل كي ربهان بي وه كربينيتا ب- من بات و به ہے کہ بہترین علی فیصلہ بھی ہمیشہ مشتبہ سی ر بہتا ہے کیونکہ دہ سب عنا صراح اس فیصلے کو مطلق قدر دینے کے لئے مطلوب ہوتے ہیں ان مکن سے کہ فراہم کے جاسکیں ۔ لداان سب فیعلوں میں جوعفلی معلوم ہوئے ہیں قلطی کے اسباب موجود رہتے ہیں ، اول تو اس لئے کہ وہ میشہ اشفی نہیں ہوتے جدنا كرممين يفين بوالب اورسميند ان من كجد مركم جدات كاخل ہوتاہے اور تانیا جو کم ان کی اساس ما کمل اطلاع پر ہوتی ہے پوتک بہر صورت ہم جذبات کو محسوب کرنے پڑمجور ہیں اس کے بہتر صورت بہت کم ہم قراح دلی کے ساتھ مشتبہ عا مات کے معلق الي فيعلول بين جذبات كا عائز مقام سليم كري -

منعت مزاج بنخ عنا ص طبيعت بناز زياده بهترس يعبن امات بجائے سمجھے کی سی کرنے کی محدر دی کرنا زیاد خاسب ہوتاہے۔ با وجوداس کے کہ جب تاب رومانی نشودنا برزد نه برق مد انفرادی دلجوئ کی عادت دالنا جاسية ، اس بوي کا موجیب لا بروانی اکروری ، اور برد لی نه بونا جا سے اور ہمیں ارسطوکا قول فرا موش م كرنا جاستے ، "اس سے برتر كوئى نا انصافى نبيس كه بهم غيرمسا وى اسايول كومسا وياشدرم دیں اور تو موں دور برنہادانسا نول کی قوت غالبہ کو کچھ اساء اس بے خونی کی وجے جی عاصل ہوجا تی ہے جوال کے ٹرکا روں کی انب ن و وسستی کے حیدایت کانیتی بی بوتی سے فٹان کواچی طرح پراس کاعلم ہوتا ہے کہ کوئی مبذب انسان کسس کی جرأت شکرے گاکہ وہ شد بد رومانی یا جمانی تعدیب کو جائز رکھ، یا بڑے پہانے پر شهر بول کی ا نبوه در انبوه با قاعده بلاکت یا جلا وطنی کوعمل یں لاے ۔ ایسے اسانوں اور قوموں سے جن بیں بہیت نے انسانیس کی جگ ہے لی ہوان کی طاقت جیبن اپنا ما جی۔ اب وه وتت اگیاہے کہ تو دول اور افراد کوبھی آس کا

علم بونا چا ہے کہ ان کی صرور ہات کیا ہیں ۔ اگر مہذب تو موں کو امن مطلوب ہے أو ان كو برتجھ لينا جا ہے كر اس مسئلے كى طرف ان کو اقدام اساسی ہونا چا ہے۔ گزشتہ نسلوں نے اس کے لئے بر مها نی تیار کی این ان یں برطرت فلا ف بر کے ایں۔ اب ان کو عارمی تدبیرون ارسیون کے مکر وں اگوندوانیول ا درعالی مرتبت معزز المرار کے سجیدگی کے ساتھ دستخط شدہ صلحنا مون مصنحكم نبيل كميا ماسكنا . مزيد برال أتحكام ولفنام كفايت بعي نبيل كرتا امن كي استقامت ابن أوم كي وا خلي التالت أي كرنا مائة فارمي دُها من تمير كرف فيقعد عامل ند ہوگا۔ ہم یہ سیلے ہی کہ میکے ہیں کہ سب جلوں کا سرفرنی سب بشرکا منی بهارست بی اندر ب داگراس وشمن کوچهال ا عَاق قلب بين وبكا بيهاني زنده ربخ دياً كما تركون فارعي تحفظ کارگرنه موگا - اس کا تخت قبع آلو و قبت کی ایدا د اوراسے دونگر الله الناکی را سے می سے ورکا اس مقصد کی کا بیا بی کا مرت ایک بی طریقہ ہے۔ اول تو یہ کہ تا ریخی صدافت کا ملک قائم کر کے ساری دو نیا کے فربوانوں کو ایک ہی تا ریخی مواد فراہم کیا جائے والمراجي مفالهمت كي ايك اساس قايم بوريدتو ابتدائي اقدم ہے جو بغیرہ تقت فرڈا کیا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد ا نفرادی عظمت انسانی کا مسلک تاہم کیا جاسئ اور قدیم جلتوں کو معلوج کرکے ابن اگرم کو بہتر بنایا جائے ۔ یہ کام آئندہ کی صدیوں میں تکمیسل پاسکے گا۔

براہ راست نو ہواؤں ہی کی اصلاح کرنے سے کامیابی کے ساتھ بہتر معاشرہ فیصالا جا سکتاہہے۔ تمام او عائی مسالک تصوف معافی ہوں یا سیاسی کی بجائے عیسائی تصوف کو قاہم کرنا جا جئے کیونکہ یہی ایک تصوف ہے جس کی اساس آزادی اور سٹرف انسانی کے افترام پر بنے جب لوگوں اساس آزادی اور سٹرف انسانی کے افترام پر بنے جب لوگوں کو ایک ہی افعانی ضابوں کو ایک ہی افعانی ضابوں کو ایک ہی افعانی ضابوں کر وہ مال ہوں کے اور ان کی سوچ بچار آفاتی ہوگی تو وہ آسان

سلدہ (از مترج) ان طریق نے خورنوا یا اوگا کہ جارہ کہیں مدندہ نے میسا نبست کے اس العظ مرتبے کا ملاق کہا جو داں صرف جذباتی خطابست سندہ مربیا ہوگئی شدایس میٹن نہیں کی تبدی ہوئے کا فہوٹ ہو کہ فہوران کو تہیں کہ ایسا دو کی کہوں کیا جاتا ہی تیجش کواپنے ایہاں کے علاق کرنے کا حق ہوتئے ہو تو یہ برصف نیا فیصلہ کا فی اطلاع برمادر مرد ہوجیکے فلاف وہ چند سنے منبیع ہی زائعا تی کہ کر جنگ کر کھا کہ اکر مستف کو علم ہونا کہ ہما مرک انڈ قابن اوم کو آرادی می شین فلافت اومی سرت بھا ہوا ورشا بدنا ہی حقائی، کھا ہوا کہ الحق فلان کا ان کھا ہوا کہ

سے ایک دوسرے طاف جنگ آوا ہونے کا خیال دل بین نہ آنے دیں گے اور باہمی مفاہمت فریب الحصول ہو جانے گی۔ آج وہ سب فریس جوآزاد افراد پرشسل بس نیکن ساعد سی ایک فود مثار زندگی می ان کو ما صل ہے اپنی زندگیوں اور کوسٹینٹول کو ای نصب العین کے حصول پر مرتکز کرنا جا ہتی ہیں ، یر کوشد شیر العن وقت تفالعستًا افراد کی بہودی کے بین نظر کی ماتی بیں بعض اوالت محص وی رہا وں کے نوائد کے لئے یا اس نصب الیس کی خاطر جس کو یہ رہنا فرد کے نصب العین سے بہتر شار کرنے ہیں صریاً مکو متوں کا بہ فرض سے کہ وہ دھمنوں سے اینے ملکوں کا تحفظ كرس كيونكم اس طرح وه اين طك كے افراد كا تحفظ كرتے ہيں جن کے وہ نمائیندہ مسور بوتے ہیں لیکن سے بھی ان کافرض ہے كم صحيح على اور اخلاقى روشني كو بهيلاكر إور سشرك جرد ول كوكا شكر مستقبل کی تشکیل کریں ۔ اگر یہ نہ کیا جائے گا تربیکیل بے انتا زمانه تک جلتا رے کا اور معاشرہ کی تعمیری طرزوں بیس تبدیلیاں

جیستر صفح مرتصت ہے۔ توغا بنًا وہ اس و توسیت برانشا زور بلا هنت حرف ند کر تا۔ اب بدم م بھارست کسی نوحیات مسلی کا سے کہ وہ کاکستان میں انتینظین کام کو اپنے ڈسے رہے۔

كرف سبت أوا دال ول كى ردح كونتغير منهي كيا جا سكتًا رحكمتًا إداميم سے ہیں اگروہ ولیے ہی رہے ترتہذیب و تمدن اورارتفاکی ترتی کی رندا رسست رسے گی کیونکہ تعین ما لک۔ کی عمل سرگرمیاں ز ورسم مالك بط آهديد كى ما نب فى ربي كى اور بعن مالك كى تحفظ کی تیاروں یں ۔ افراد کا اتحاد تر اخلاتی روحانی ، اور ذہبی تعلیم بی کا کیسانی سے منصد شہود پر م سکتاسے اور جی و متحکم بنیاد نرا ہم کرسکتی سیے جس پر کوئی استوار اور با غوار معا مٹرہ تعمیر ہوسکتا ہے۔ حکومت کو ابن آ دم کا فادم ہونا چا ہیے اس کی اَ زاوان ارتقایں اس کا تحفظ کرنا ما جینے اور اس کی استگول کا اہل ہونا چاہیئے۔ حکومت کا یہ کام نہیں کہ اس پر قبعنہ جاکا ہو او کا ایس کسی حکومت کی ندر اس کے افرادکی اقدار کا مجموعہ ہوتی ہے · اگر کونی مکومت ، فراد کی مزنی بین انگ و دو کرنے کی بجائے اپنی . اغ احل کی تنگین میں کی رہے تو وہ رجعت بسندان ہے اورانشانی عُلْسِتُ كَ سَنْعُ مُعْمِسِهِ ٢

بحض لوگ مکن ہے برکہیں کہ انجی بہم اس زملفے سے مہت دور این جب ابن آد مرانا کافی مرتفی ہوجائے گا کہ لسے ابنی فات کی موقت قال جوائے الله ہ آبی موجت کا تھی مردست تودہ این بی موک

كالتركمة ويوكرا في الب - يه رائع مكن ب صيح بوليك ال وجهت تواور بی صروری بی که اس کی نشوونا پس ا مراد کی جلنے اور المسمى نعب العين كو ماصل كرف كے لئے معالمرے كى تنظيم كى جائے _كوكد جب كوئى حكومت اليے مقا صدكے ماصل كرتے س کوشاں رہے گی ہواس مقصد سے مخلف ہیں ہواس سے افراد ك بين نظر مونا جامية الوكوني قابل متناهيقي ترقى مكن سبير -ہمارے پیاوہ خیالات؛ برعومی منطقی اصول مجوال مشتل كرتمام انساني مسائل كاحل فردك وريع تلاش ميا جاستاور وه اس طرح كدان تنكيات اجماعي كي ترقي بس جس بيس وه شامل به، خواه و د کونی کار خاند موریا دیاست . فروکو مو شراوراساسی عنم نفوركيا بائ ؛ بواصول يه مطالبه كراب ك فطرك كنات یں : ارتفاریں ، یہ ابن آوم ہی ہے جے اہمیت ماصل ب اور اسلمری باد تا ده کرتا سے که معاشرتی وا قعا ت اسکے نفسانی ارتفار سے لازمی ننائ ای ای کوئی بائیدار کا مالیا عمیل نہیں یا اجو افقرادی روح میں سسی سابق استحالے سکا ماحصل نه او اور بدك يبي اسخاله اس كى جدو جدركى غايت برنا چا ہے ؛ یہ خیالات، جوارتقار کے دوررس فائیسٹ کے

مفروصے کے منطقی نتا کے ہیں ،جس کو ہم نے اس تفسنیف میں مڈن کیاہے ، جہری مور پرمیسائی اظافیات کے ہیں اس بریمی صورت حال ہے کہ نہایت مخلص اور دمہ دار رہا ہی اب منا ہو اورے اعماد کے ال میں ال ایالات سے مناثر نہیں ہ آج ہر خص امن کی تنظیم کے متعلق سویج بچار یس غرق ہی سب اس برمتنق بین که یهی وه فیصله کن مشله سه جواورسب سائل يرنوقيت ركسام ، ليكن بوطل سامن آتے بي وه سب" فا رجی حل بین جو گرد و بیش کے احوال میں شدیلیال کمتے بی تیکی صاحب کرسی پر اثرا ندازی کی طرف کوئی وجانیں ہیں ہوتی ادراس کی تحصیت ایسی بتی فائے رہتی ہے جیسے مویشیوں کے گلے ہیں کسی مونشی کی ۔ مصنعت کوان ا خلاقی کونشی کے صروری ہوسے پر کوئی اعتراض جیس اس کا کہنا صرف یہ ہے کر ان میں کسی سنقبل کے لیے کوئی پیش بینی نہیں ، ہم صلحنا مول وتخطون المفا مهتون فعجلسون، بين الا توامي بوليس المام بنياشى عدالتول كا ذكرتوسنة بب لكن ان صلعنا مول اور وتخلول

له (ازمرجم) بيريد وعوى ب سند اورب دليل ب-

کے احرام، فیصلہ کن مجلسوں کی ویاشت داری استصول کی غیر بانب داری ۱۰ در جد ارا کیك كی صد ق نبیت كالحبی كوئی نذكره ہنں سنتے اور یہ ظا ہرہے کو یہ نہ ہوں تر یہ سب ورائع مے قدر الله اب كل منى يه معلوم معمونا با بي مقاكدان درائع ك اثر بذیری مهانحصار ترکلیتاً إن اراب مل دعترکی ا خلاتی سرت پرے جنہوں نے صلحنا مول کے مسودے تیار کیے ہیں، یان کی تاری یں حتہ لیا ہے۔ ہم سب بانتے ہیں کددہ كا غذات بن ير مالك كے إلى تعلقات اور الله مكول مح بمشندول كي قسمت كا وس ، بين الي تيس سال كے لئے لے بإناموقوف بوتاميد ادرجن كالغنات بربرسك تزك واحتشام ك ما تد د تخط كي واقع بين اكثر اليد بوف بين جن كردخط كنندگان كى ايك آنى ذمه دارى بى مال بوقى ب اورليس اوقات بجر چندرورة كا غذك بينظول سے زادہ وتعت الكى بىس بوقى -

جب تک که ده اجهٔ عی مغیر پیدا نهیں جوتی بو عکومتول کونهیں ، بلکه خود توحول کو بعنی تومول کم افراد کو، ایسے شاگندل کے طے کردہ عبدنا مول کی بابندی کا مشترکہ ذمرد الولکم تھیرا کے اس دقیت کک یہ بول و قراد المناک سوائگ بی دیں سکے ا حرت اس پرہے کہ ابھی کک الیے لوگ ہیں ولیے میڈوں کے حکم مِن جائے ہیں ۔ با ایں ہمہ بیکھیل جاری ہے اور مذکورہ با لا حفرات بو بری متا نت اور بخیدگی کے ساتھ ایسے خہامول کے مسووے کھواتے اور ان ہر دستھا نبست فرائے ہیں جنگ متلن یہ قرض کیا جاتا ہے کہ وہ کونیا ہیں اس کے صابی ہونگے

امن کامشد ان زاده اہم اور چیدہ ہے کہ دوان سطی
طریق سے علی نہیں ہو کتا جینے صمیری عدم موجودگی میں
طریق سے علی نہیں ہو کتا جینے صمیری عدم موجودگی میں
جین کی تعمیر ہوئے ہیں ہوگا ، یہ مسئلہ عددت اس طرح مل ہوگا
کریج ں کے داخوں ہر یا قائدگی کے ساتھ اثر جالا جلسے اوران ہم کو کے
افروں ہیں نفرے انگیز بنادی ساتھ اثر انسان مشروف کا احساس اللہ علی ہوتا تو وہ کیا جورے ڈن اور تھے بری اقرار کا احساس اللہ میں نفرے انگیز بنادی ساتھ اوران مشروف کا احساس اور انگیر ہوتا تو وہ کیا جورے ڈن اور تھے بری اقرار کا صابح کا دروا ہوتا اور بنا ہر ہی ہا ہی کا دروا ہوتا اور بنا ہر ہی کا دروا ہوتا اور بنا ہوتا اور بنا ہر ہی کا دروا ہوتا اور بنا ہر ہی کا دروا ہوتا کی تعمیل کی قدمہ داری کو بٹا اخلاق ا

یں یہ خال کرنا من ہوا شہ ہوگا کہ قیانا اخلاتی ترہیت مسیس تولہ اورا خلا تی فسیلتول کے تول و قرار کے جورہ وہ کسی سم کے بدل احرام کے علق لروم پر دور جو ای زمین کو تیاد کردے گی

سك والامتري، ابنات جندك مشكل جدا مكانات قرة لي بني كرا بل. واس إرساس كميري الله عنف الدستي ...

عبد كم لمما كروكونك ليقيناً اس كى جاسطني كَانَ مُسْتَقُولًا ٥ (سروين المراثل أيَّ إِلَى بليه كان

(ملان كا توف ي مدة الرابين المركة الي الماك المركة الي الماك إلى المرك الي

السي على إي أورا ورل كي متعلق أول في و مكام جي الاعظم جول ا-

و الله سته مد وور

كو قريب في المنظمان بلك ودن مله الما فكا وال

معااله فشمرك والالمكولينروا أبت

الناق الكياميي

के देशकारी। देहें को है। () 明治學

وَالْمَانِينَ مَعْتُمْ لِأَنْمُنْتِونِهُ وَعَنْ لَيْكُمْ لَا وَرِرْتُهُم ون) وه بين جوابي الماستون سَنْ عُوْفِي ه اس و موسون أيت و الله الله المراق و قرار كاخيال ركفة الي

موازنور لعدن الكالمها في

وَ إِنَّا أَمْدُتُمْ مَا أَمُّهِ لِهُ لَوْلِ وَلَوْكَا لَنَّ ﴿ جِبِ كُولُ إِنَّ كُونُونُ وَمِيكُمُ عَل ثَم إنت (ion) California 3 3 13 جس میں اگریج بریا گیا قرورہ نہ صرف ہیو نے کا چک ہیو نے گا اور بھل لائے گا۔ انفرادی صغیر کو تقربت دینے والے امور کی بھگر منتقبل کی تیاری کے لئے 'اگرا ہے چلے کے گئے جن میں ضمیر کو نظر انھاز کردیا کیا ، ونیچہ ناکا می اور صرتناک تغییر او گئے روگا۔

ساری ونیاکواس حقیقت کا پرداد حساس ہے جوانسانوں ۔
کی کیٹر جاعت کے قابل اعتاد بن جانے سے طاقی جوگی۔ اس درمندہ فاؤن ا

اِلْهُمَا الْمُهُ اِنْ الْمُنْوْ كُونُو قُوْ الْمِنْ الْمُنْوِلُونُ قُوْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

حسنعن کے سادے متورے مطاف کو ۱۳۰۰ برس سے معوم ہیں۔ الاسفان ہوتا متر عبد اللہ میں الدیسفان ہوتا متر عبد اللہ بہت بہتے فرد رینڈ اسے ۔ بی کاک کی تقریرے دو اکتباس ما ابد کے اخیر براب نے ماشینے ہیں اللہ میں کے تعدد اس میں سے معاوم ہوگا اسلام کی دسست کتی ہے ۔ روائی اکتباری اسلام کی دسست کتی ہے ۔ روائی اکتباری میں اللہ اللہ میں برا

کے اعماد پر سیے، اور دیں یا پیدرہ برس کی تعلیم و ترسبیت این جو اخلاقی انبلم بچوں کو دی جاتی ہے وہ چند گھنٹوں یا بعث المؤل المؤل میں چند واؤل سے نیا وہ نہیں بنتی۔ بہت سے بے کارجزئیات سے آر فرجوالوں کے دیا غول کو معود کر دیا جاتا ہے لیکن جہری

السليه في الشيراب

مینی براستام سے یہ دار عیدایوں سے منا جست کی سی مسر اللہ ۔ نیکن بوکک وہ لوگ آ اور د ہوسے آب کو اوسیا بل مد میر ل ۔ آ فام ب طور بر صروری اجزا طاق نسال بر رکھ رہ جاتے ہیں۔ برقر ایسی ہی بات ہے کہ اسکا رول کو یہ تعلیم دی جائے کہ دہ کھیتوں میں بل جو تناکی بنیر اس کے کنا رہے کھیل بودین

(بلسل في كن شته،

ALF

يا نوخيز لايكون كوآرداكش وزيبانش كا فن توسكها دما ماية ا لیکن یہ شمعلا یا جاستے کرمیم کو پاک اورسا مٹ کسطرح رکھا عالم معدار كى ماع والعامة والعات كى ايك مقداركى ماع ب ج تین میلینے سے اندر ہی اندر ندر فرا موشی ہوجائے بیں ، یا ہونائس ننى ہوتے ہیں ؛ بچوں كوسكولا ما جاتا ہے كہ عامة الناس كےسلمنے دہ عدہ بہتا ف اور تیز داری سے رہیں لیکن کسی کے خوا س و خال سی بھی یہ بات نہیں آتی کہ بطور دعاکے وہ روزانہ ي كيين: "بروعده ايك مقدس فريد ي الكولى تص عدومان كرف يرجور بنين ليكن جس سنة است جدى ايفا ندكيا وه ويل كلا وہ این اوا تی سرانت کے خلات نا تابل معا فی جرم کا مرکب ے وہ عداری کراہے ؛ و مسلے حیا نی کے ساس میں جلوہ گر ے؛ انانی جاعت ہے وہ اے 7 باکو فاری کرا ہے" محكم يتمل حقيقت بن دعاكى نهين تو عقيدسه كا وظارى سى! ايسا عقيده بوانسان سے است آب كو مخاطب كري تفكست آنسانی کا اقرار کراتاب اور صور خالت کا کنات میں جس سے يه منرون بمن كوديا ها

منتبل قریب بی من اسان با آی به اعمادیوں کی بدق

جنداران

مصالب میں مبتلا ہوگی ہم سب کواس عقیقت کا احاس ہے لیکن اس كوروكي كي لي كركيس بيد صورت مال دائن نه بوعامي كما کیا جار اے ؟ چندی اوگوں کو اس کی کرے۔ حکومتیں تو صرف فرول کے قیام کا اور سے کے ساتھ اعترات کرنا پڑتا ہے کہ یہ اہمی سے بھی صروری ، اور سر طرح کی اہمی سل ول س رکا دش پیاکم تے من ای خیال کرستی این اور یه باشی برگ بنون بن مزیدا ضلف کا باعث سے کیا ان ما عب ارائے اوگوں میں جن کے مشودے براگ دسیان دية إلى الله جداني المسكر بني ل سكة والي شائل كالميد الم الله انالى وغائى كم ايك عيرو تف كم اعدا الفاتمري المافظان كفابل ولا امرة منده أنبوالي نسلول ميس معي بصيرت سدا کرنے کی انہیں نگر ہو۔ ایسی بھیرت جوعزت نفس سے بعر بوراوران ا د إ م م معرا بو بومجنوعي ترقي كم لاست یں مال ہیں ؟ کیا ہم کر ایسے قائد نہیں فی سکے جمل آنک دوراند ا در روش حبری بوک ده سخ ساله اقتصادی منصر بول مح بجایم الفرادي نرقى كاركيب ايها بين الاقرامي منصوبه تياركري جو كئ بشد و بر من بر من بر اي عظيم اللان كام الله في علي ما علياً ہاری حقیرتمنا وں کے بس کا روگ نہیں اا فوری مسائل عاری

مل طلب کرنے ہیں اور ایسے نتائے لئے عقب بی تھوا ہے، کا مواجی ، کا ہوتے ہیں گودا جی ، کا ہوتے ہیں بی خدا مکم لگائے سے باز رکھے۔ فرع انسانی ابھی عقل و بعبرست عب کر بہیں بہوئی اور ابھی تک اس کی جدوجید قبائی بیائے پر ہی ہے۔ بہوئی اور ابھی تک اس کی جدوجید قبائی بیائے پر ہی ہے۔ مذکر ہر کا ابن او م کشا کا معن مقدر پر ماظر کا بایاد متز لزل تبیں مونا ماہے۔ بکہ تا سف مقدر پر ماظر کتا ہا کا ایاد متز لزل تبیں مونا ماہے۔ بکہ تا سف کی گھر پر دیں اس سے اصلی مشتمل ہوکر اپنے متو نے کا منعبی کرزادہ کی گھر پر دیں اس سے اصلی مشتمل ہوکر اپنے متو نے کا منعبی کرزادہ رائع عزم کے ساتھ ہی داکر نا جا ہیں۔

مرفی این آوم این مغیر کی ترقی کی ایس منزل بر به فی چکنه من کی بدولت وه این تغیر از درگی کو وست دسینه و در این اندار فرایشد الله کی عرفیت سے اپنا شا ندار فرایشد الله کی عرفیت سے اپنا شا ندار فرایشد الله کی عرفیت سے اپنا شا ندار فرایشد الله کی تاب کے قابل بوگیاسی ، بخلا ان الله کوشد جدو چهد کریت ایسه اور جن کو برابی جان جیل ان فرا اربعا دُصند جدو چهد کریت ایسه اور جن کو کمی اس امر کا شور نه بهرگا که وه ایک ایس مرجانی چیان کی کاس کرد ہے ایس اور جان کی کاس کرد ہے ایس اور جون کو کرد ہے ایس اور جون کو کرد ہے ایس مرجانی چیان کی کاس کرد ہے ایس اور جون کو کرد ہے ایس اور جون کی ایس اور جون کی اور دان جس ، ایک اور جون کی مرتبی اور جون کی ایس اور جون کی بر ترجانا حت سے معور جوئی ، ایس آوم کو کرد ہوئی اور د ایک آوم کو کرد ہوئی ، ایس آوم کو کرد ہوئی ، ایس آوم کو کرد ہوئی اور د ایک آوم کو کرد ہوئی اور د ایک آوم کو کرد ہوئی اور د ایک انگیس تر اور ممکل ترنسل کا چیش اور د ہوئی اور د ایک آوم کو کرد ہوئی کا د و د ایک انگیس تر اور ممکل ترنسل کا چیش اور د ہوئی اور ایس کو جون کی اور د ایس آور میک کرد ہوئی اور د ایس آور د ایک آور د ایک آور د ایس کرد ہوئی اور د ایس آور د ایک آو

تخلین بن اس کا بھی حصّہ ہے۔ ہو عظیم الشان و مد داری اس کو سونی گئی ہے اس برا سے فتر ہے۔ ہو عظیم الشان و مد داری اس کو سونی گئی ہے اس براسے فتر ہو ا جا ہے اور اس برا فتحا راتنا ہوا جا ہے ہے کہ اس کے مقلیط یں لا بری گرعا رضی ما یوسیاں اور مقمان ہے جھے تندن معلوم ہول اگر ہے کا دائیگی ہے وہ اگر لینے فریضے کی ادائیگی ہے وہ اگر لینے فریضے کی ادائیگی ہے وہ لطعن اندوز ہوں انورومانی نصدب العین کس بہر تیجہ سے بہلے لطعن اندوز ہوں انورومانی نصدب العین کس بہر تیجہ سے بہلے ملے ہوئے۔

ضرورت اس کی ہے کہ ہرانسان یہ یا در سکے مقدرانسانی ایک لاٹانی بھیرہ اور اس کے صول کا دارو ہوار زیادہ تر اس بہت کہ اس کی توریز ارادی ارتفا کے عظیم الشان کام بیس اختراک کرے۔ یہ بھی یاد رکھے کہ واؤن ارتفاء کا تفاضا یہی رہ اختراک کرے۔ یہ بھی یاد رکھے کہ واؤن ارتفاء کا تفاضا یہی رہ اربی ہو حجد جاری رہ وجد جاری رہ اور یہ کہ اگر اوی سطح سے یہ آورش روحانی سطح برآگی ہے اور اینی خاراس سے اس کی فیارت میں فرق نہیں آیا ہے بھی یاد رہے کہ انسانی حیثیت کی شرافت وعظمت کی شاہ می ۔ سے تو اور اپنی غائرا دراکی اسکوں کی فرماں انسانی سے دیا ہے ہیں موسل کو اور اپنی غائرا دراکی اسکوں کی فرماں انہاں کی نیا ہو کی اس بی موسل کو اور اپنی خائرا دراکی اسکوں کی فرماں انسانی حیثی ہے۔ اور سعب سے دیا ہو کی جہاں سے دیا ہو کہا ہو کی جہاں سے دیا ہو کہا ہو کی جہاں سے دیا ہو کہا ہ

مقدالياني

اس بین اور حرف اس بین به کرنا چا ہے کا دبانی نورکی ر من اس بین اور حرف اس بین به اوران کو به اختیار حاصل به که چاہے کا دران کو به اختیار حاصل به که چاہے تران کو نظرانداز کر دست ، اس کو بچھا دے اور چاہے توعل کی سرگری سے مشناء رانی بین اشتراک رست اور چاہے توعل کی سرگری سے مشناء رانی بین اشتراک رست اور چر بیجھ کرسے حسبتہ باشد کرسے۔

مقررانساني	
------------	--

and the	3700	, . L	0	.9		.ان	غررا ليه
	J. 8 167			59			
صحيح	Lie	. سطم	معلقم	ضجيج	فلط	مطر	سفير
ECCENE	EOCTNE	المرازح	۲۳	MECHANISM	ACCAUNISM	۵.	٥
PALEOZOIC	PAIEOZOIC	' '	· j~ 6	ا القا	الرتقاع	4	"
برس	ير ل.	ه ۲ سطره	11	مشہورٹ ما نہ	مفهورزمانه	, 11	4
carbonife_ Rous	CARBANIZ FENOUS	F1 1411	"	کل	مش	j.	1-
DEVOHIAN	DENONIAN	اله آخر	"	لدتهم	المرسم	"	ii
BILURIAN	SILL RIAN	MANGE	20	معل	بعل ا	٨	184
موسنگے	يونگے	الاشا المها	"	اس سته	اس	1	19
جبسطح زبين	جب س زين	يونعا	۳٩	غيرمموله	عريمو	ه د ۹	,,,
ویلی زماینه	ذیل رائے	100	11	ستى	سعى	4	i,
يت بيرا ج	اع س	14	11	علمي	سعی ملی	٨	۲1
يبلے کو	ميلے 6.17	~	٨.	بكل	نىل	4	74
يُد	اس قران کو	45	4	حراوا	121	14	11
طِعاً شالارثى	طبقان الارض	1.	"	تا نون	تا نون	4	74
د پاغ	د ما ت	34.	طائم	جسے	بدير	14	11
اصطلاح	افسلاح	11	y,	راغی علوں	د يا على علد ك	. 1	۱۳۱
متغير بهوتى	سرموتی	in	11	رظفي	25"	- 6	18
نديني .	تو سيح	3	Pr.			4	11
857	30%	("	SCIENCES	SCIN CKS	۱۳	177
قواے <u>ئے</u>	توليه ا	1-	"	ا دَيْنِن	اڈین	, ,	٣٣
عرفأر	عرفًا إ	100	"	التئ	اليني	-	4
يه المنفوكية شنة	-127	14	44	Levy 1/2/	ريس درگا	1.	"

3131.72

			421	ţ	مقتررات		
5345 U.	غلط	سطر	صلم	صحح	غلط	ا سنار	صفح
تغيرات	ىغ _{ىرا} ىت	9	149	له ا	ملا	13	41
ترتبها ئ	ترعيات	14	11	برفليس	برفنسوا	۳	pra
ا بهانگاب پیر	ابانک	Ιŧ	19.	صنصول	فحنو	11	44
جائت پر	حالمدنين	۲	19.4	كسى	سي	Λ	4.
المبيث	لم	\$\$	411	الوهنسة	نو معج	۲	44
480	1	{ +	rio	مثنه	مثابره	1,	4
المحشى	محكمي	11-	.,	سالول	مسالوں	17	4 4
Monotren Esi	MONOTR- EHES	۲	7.4	اورجن كو	راور جن ک	- }}	£ 25
وشعبتول	وصنيتول	4	414	ممده	0_3	0	44
MEANDERTH. AL	ERPAL	14	412	ون و	اطبت	11	^/
مقبرد	مقتذر	1.	441	1	40001	4	^^
ميكة	سيلة أ	4	444	توتول	قۇل	11	1-14
'گروسے	گیے	11	1446	تماعل	تفاعل	111	110
بين	نين	11	444	امثال	نتا بره	150	144
مرجدا بل	متعنن	lá	11	"	* ,).	110
S.	برار	14"	44.4	فالتيست ا	عالتبست	4	iY.
2	1	1.	F 17'	عَيْ وَعِلا عِلا اللَّهُ	(14 LNE) Ch	٦	11-1
رعتقيتين	والعستين	N	100	لخيان	أوني ل	17	127
,سى	51	1	701	مخاط	مبتيار	4	144
كمشعب	تقرنب رر	۴	7+1	برترى	بدثرى	۳.	144
أأفت الميش	آنسته نکیز (۲	YEN	ېم کوپ	يم ي	۱۳	144
ٹ ہرے	الله الله	j.	YAL	15.	12		144
الگومم	F 62 2	1	raa	معنوم إزا	معلوص	14	144
فخويرا فكاربيس	ربراقطرلس		"	معدوميات	يمعات	11"	100
		}	1	1		1	1

			4	AI.		٠	خذدانسانى
- 250	نداط	سغر	صفحه	المحيح ا	غلط	سعرا	صفحه
أمارينهم	اما نيتهم	14	100	بيكل	يكل	-	YAA
زدران	נפרול	1	104	رئين ا	37	٥	"
وجهد	وَجُهُ	1160	"	رفض	, G	4	" بديم
اَ حَيِّنَ ٣	المفيدة	11 15	1/4	جاو	بهاد		r. ^
قرالا	وَ لَكُ	11 11	1,	مری کرایات	امرسی ایجاب	1 '	417
THE P	10717	// 10	10	نوع	٤ ا	Γ.	+ + + + + + + + + +
ولسيل	ريل	risin	"	جن ^{ار} کی	حزك	۵	F14
انايان	بنال	' 1	409	ارتفاء	القاء	٥	
عناصر	عثا سر	η.	ا يونم	ماخذ كا	اخذه	1.	P44
ماكك	مبالكنو	14	11	كرلين	ر بين اکرين	N.	4~4~4
الوجو	وحو	ما	P'4 J*	ريد دية ار	د ہوئے د ہوئے	14	
المالات القبل فطيع أفرأ	والأث المنك	14	740	المست كجو	1 -		11
امرنتب کیا جا ناسیم. " بود	و ن	,- si	P 42	۱۰م ایم ایادی	آدم کچھ	14	449
أغا تنبيت	غا سيت	۳.	443	2	ا ^و ی رکھی تو	^	٣٩٢
اساسی	اسای	9		ارسی کا د	کر علی تو کرو لیس	14	h. d ba
أخال	مال	115	"	PDAGM	77	ן דו	442
كاظبعى	كاط	- -	- 1	ATICALLY	PRAGMATI	"	1 4 E
 شاخ ئىمىت تو		- 1	۲۰۰۰	ا مرکز <u>ہے</u> اجوفالق	ا مرکزے اجواسے فالق	14	464
عوان ہو	جداك آمر	15	الويم	ا برحیدتی	الوربيدى	ir (414
71 (1.50g.) 97		~	47.4	حن کی جلا	جن تي	1)	la la A
	ا ا		"	خود تؤود سد	خود محرد	14	لملاط
ا ور سرستان	ا د د استخاک	Ir'	"	ا يوري	ا في حورجيد	170	ro:
ا المسجول الم	المستحام	r	450	اموري	ه رهم	11	4.0
الحديث ببرا	المجر ببرا	4	"	ابلينهيم	بالبكائي	"	"
ا زاریا کا ہم میں	اتنا وی کا سے	1.	0	إيقا	You	11	11

17 اعلى ورحبه 14 11 . 4 11. ALDOUS lp' ALDOUS ALDO S 14. 10 מים ד ئتجر بې اخلاتي ۵ خلاقي ANL 11 11 11 OFA 10 11 14 14 1 1 ar. A " ولا لضاليون الدسلا ة 4 10 -14 مهربها ۵ 11 4 11/ 10 LAYOFFIR LAVOISIR 040 14 16 11 14 10 5 144 ا ور 14. 14 4 14 از وال ۵

AA [*	
٠	مقدرالشاني
المعييع المفي المرابع	سفحه إسطرا غلط
رين المد الله المد المد المد المد المد المد المد المد	LUI L OPL
الرام المتاري التوادث	1/2 11 11 11 11
البط المدالة المدالة المدالة	Gil Ir OTA
ار منزادس الله الماري الحاوي	04 / 80 0 P. 1.
التامريق براها مرقع مرتعا	ا بين عالين
الكافيات يا فالما المدارك المدار	س ۱۸۱۵ ۱۱ عام هی
المراسل المده م البيال المهيي	المالية المالكانية
استق إن المهما و الم	**
المانون و ۱۸۸۱ انون المانون	1 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A
عامون على الماكناهون الماعي	- 15 15 15
المنافي الما المحالة ا	المبيق نظ
أمريف بالمالية المسالية	ا بهره الرفيق
	E1 1 000
مرا مره مرا المون المراس المراس المولى والم	18 10 00
المارد ال	19 ,
المن الما الما الولا	ا مهم ا ع ایت
المرقى المراجبين الجويان	0 4 4
اعلى المالية ا	1 amar
20 1 147 201	المعالم المعالم
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11 000
ن المركزيان " م عمر المنات المنات المنات ا	
المان ال	
and the second s	311. 1002



1 January DUE DATE 11. 4, 11. 14

	RDU STACKS
	GLUX> 11.
	to to the
	المعامة دونوه
	Date No. Date No.
	M
	15.260 646
	Tel av I
•	
	; ·

•

1